

PRESENTACIÓN

Con gran beneplácito presentamos ante el lector el número 125 de nuestra revista *Reforma Siglo XXI*, un número que representa el esfuerzo editorial que siempre ha caracterizado a este medio y que le ha permitido publicar por 32 años de forma ininterrumpida. Como texto de apertura, el lector encontrará un escrito que da cuenta de la cultura investigativa de nuestra institución, pues es el resultado de una ponencia presentada en el XXV Coloquio Nacional Docente de Educación Media Superior, celebrado en Coahuila el pasado 2025, escrito por los docentes Nancy Vázquez, Joaquín Alonso y quien aquí escribe. Titled "El círculo de lectura como herramienta alterna para concientizar a los alumnos acerca de los lineamientos de convivencia escolar", el artículo propone una alternativa cultural, como lo es la promoción a la lectura, como herramienta de mejora conductual entre adolescentes.

Después, le siguen dos artículos de corte histórico que se enmarcan en lo que cada marzo conmemoramos: el Día Internacional de la Mujer. En primer lugar, tenemos "Voz y silencio en Fundidora Monterrey: rescate de la memoria femenina en la historia industrial" del historiador Alberto Casillas, quien recupera retazos biográficos de mujeres relacionadas con la historia de la acerera más importante no solo de nuestro estado, sino de América Latina: la Fundidora de Fierro y Acero Monterrey. En segundo lugar, tenemos un texto sobre el Sindicato Industrial de Obreras "Josefa Ortiz de Domínguez", pionero en el sindicalismo feminista, autoría de tres estudiantes del Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, que en los últimos años se ha convertido en semillero de destacados colaboradores.

Enseguida, el lector encontrará una entrevista a la poeta Renatta Torres, originaria de San Luis Potosí y quien se distingue por escribir, también, en la lengua indígena Wixárika. Asimismo, nuestro colaborador Antonio Gurrero nos presenta, en esta ocasión, un pequeño escrito sobre Mary Marshall, poeta vecindada en Montemorelos, Nuevo León.

Dándole continuidad a la sección de investigación, docentes de nuestra preparatoria presentan avances de sus respectivas investigaciones, enfocadas en temas aplicados a la labor de aula, como lo son la metodología STEM, el aprendizaje activo y las percepciones estudiantiles en torno al conflicto, y cómo este se puede disminuir con una participación colectiva entre estudiantes y profesores.

Además de lo anterior, el lector podrá encontrar una variedad de temas de corte histórico, una de las líneas de investigación más afines a nuestra revista, como por ejemplo la historia de la Hacienda de San Lorenzo, de Coahuila; atisbos de la historia cultural del Museo Regional de Nuevo León "El Obispado", sobre cómo fue su evolución como referente museístico en el estado; y el posible valor patrimonial que puede tener una iglesia con apertura espiritual a las comunidades LGBTQ+ de Nuevo León. También, Ernesto Castillo, referente del periodismo en nuestro estado, nos presenta un breve texto sobre dos médicos literatos.

Por último, nuestra tradicional sección de Literatura que recoge desde reseñas y análisis crítico-literario, en torno a la obra de Marcel Proust, hasta textos creativos de la pluma de autores como J.R.M. Ávila, Yuleisy Cruz Lezcano, Nora Carolina Rodríguez Sánchez, Renatta Torres, Nancy Vázquez y Juan Meza.

Sin más que agregar, no me queda más que agradecer profundamente a nuestros colaboradores por su continua confianza en nuestra revista para hacer públicos sus escritos, académicos o creativos, y claro está, a nuestros lectores, porque una revista sin lectores no tiene razón de ser.

**Atentamente,
Dra. Susana Guadalupe Pérez Trejo
Directora**