

Influencia de las sociedades secretas en la Independencia de México

■ ■ Víctor Daniel Martínez Treviño*
■ ■ Roberto Treviño Castillo**

El lema de los francmasones es “Libertad, igualdad y fraternidad”, esto deriva de la creencia de que esta sociedad secreta también fue precursora de la Revolución Francesa en 1789, puesto que se han encontrado tres fases sucesivas que dieron a una conspiración mundial, y por consiguiente la guerra antes mencionada.

Resumen

A finales del siglo XVIII y principios del XIX, tuvo lugar el conflicto armado más importante en la historia de México, la Guerra de Independencia. Específicamente, esta apareció entre 1810 y 1820, periodo en el que el pueblo mexicano se alzó en armas contra el gobierno español, debido al sometimiento por parte de España que duró más de 300 años. Entre los personajes principales del evento podemos mencionar: Don Miguel Hidalgo y Costilla, sacerdote que el 16 de septiembre de 1810 motivó a la población a luchar contra el gobierno europeo; Ignacio Allende, quien fue un conspirador del movimiento y asistente de Hidalgo durante la Independencia; y Don Miguel Domínguez, quien fue clave para el inicio del levantamiento armado.

Durante este periodo, hubo una gran influencia por parte de la Ilustración, específicamente de los principales idealistas de la política económica neoliberal y la realización de la igualdad como Voltaire, Diderot, entre otras personas ilustradas que compartían algo en común: la fraternidad dentro de una sociedad secreta conocida como Masonería. Todos los ideales neoliberales fueron llevados por la Masonería a México, que en 1810 fue la fuente de inspiración para el inicio del levantamiento armado de los conspiradores.

Palabras clave: Masonería, Independencia mexicana, Revolución Francesa, Ilustración, Neoliberalismo, Libertad.

Introducción

Desde el principio de la historia, el ser humano ha intentado sociabilizar con otros individuos, esto lo ha apoyado en numerosas ocasiones puesto que es mucho más sencillo resolver un problema entre dos o más personas que individualmente. Gracias a conocer y convivir con otras personas, el humano puede desarrollar conocimiento a partir de estrategias de ayuda colectiva, sin embargo, el conocimiento adquirido es de suma importancia para el hombre, tanto que debe ser ocultado del aprendizaje social para evitar su ambigüedad o utilización para fines que no sean los establecidos por la civilización; debido a esto, se crea una sociedad secreta.

El significado de una *sociedad secreta* es dado de acuerdo con las investigaciones de Virginia Guedea (1989), quien menciona:

[...] se entiende por sociedad secreta a una organización integrada por miembros cuidadosamente seleccionados; que posee una estructura jerárquica; que incluye rituales que comprometen a sus miembros, como la iniciación, así como juramentos de cumplir con los objetivos de la organización y de guardar el secreto de su existencia. Incluye gestos y símbolos que permiten a los asociados reconocerse entre sí y cuenta con la estructura organizativa necesaria para llevar a cabo distintas actividades, para funcionar de manera eficiente en la consecución de sus objetivos y actuar en el más absoluto secreto [...]

* Egresado del CIDEB de la Universidad Autónoma de Nuevo León

** Egresado de la Facultad de Medicina de la UANL. Cronista honorario de Bustamante. Miembro de la Asociación Nacional de Locutores.

Existen numerosas sociedades secretas, las cuales se pueden categorizar según su área de enfoque: Las

sociedades que derivan del conocimiento religioso, entre ellas el Opus Dei y Los Caballeros de Colón; las que se dedican al conocimiento científico y filosófico, como el Misterio Rosacruz o la Masonería; aquellas que solo buscan un conflicto bélico como Los Caballeros Templarios y Las Cruzadas; aquellas dedicadas a un tipo de influencia variado, como El Dorado Amanecer, El Culto de Abramelin y Los Castrados de Rusia, entre otras. En este artículo tomaremos un enfoque principal en la sociedad masónica debido a que fue la sociedad más conocida durante la época de la guerra de Independencia y la única a la que se le atribuyeron grandes intelectuales e iniciadores del conflicto.



símbolos masónicos

La Masonería y su influencia

De acuerdo con Calderón (1999): “La francmasonería o masonería es una institución de carácter iniciático, filantrópico, simbólico, filosófico, discreto, armónico, selectivo, jerárquico, internacional, humanista y con una estructura federal, fundada en un sentimiento de fraternidad”. La palabra masonería proviene del latín “maçon”, que significa “albañil”; esto debido a que esta sociedad secreta fue creada por un conjunto de personas de clase socioeconómica baja en Inglaterra y Francia para ocultar sus secretos de construcción en catedrales durante la Edad Media. Es por esto que el símbolo más representativo de los masones es marcado por una escuadra, un compás y una brújula.

Existen dos tipos de cuerpos masónicos: el rito de York y el rito Escocés. El rito de York es el más antiguo ya que data desde 1717, según datos publicados por José A. Ferrer (1977): “[...] cuando cuatro logias de Londres se reunieron en la taberna Goose and Gridiron y formaron la que denominaron Gran Logia de Londres y Westminster. En 1723 se publicaron las Constituciones de Anderson conteniendo sus reglas de organización y principios [...]”. Por otro lado, el rito Escocés (también llamado rito Escocés Antiguo y Aceptado) es el más practicado en el mundo y, según información recabada de la Dirección de Comunicación de la Gran Logia de España (2019), es el pilar de la estructura masónica que surgió en la Nueva España entre los años 1806 y 1925. Al contrario del rito de York, el Escocés se divide en 33 grados de crecimiento, de entre los cuales se destacan tres: Aprendices (hermanos recién iniciados en la sociedad), Compañeros (hermanos que ya tienen más experiencia en la logia) y Maestros (hermanos que han alcanzado los grados masónicos más altos y que por lo tanto son los principales protectores del conocimiento secreto).

Existen diferentes logias dentro de la sociedad masónica, las cuales son las diferentes organizaciones que se crean a partir de un grupo mínimo de maestros masones y también, se le conoce así al lugar en donde se practican todos los ritos por parte de los hermanos que conforman esa organización. Dentro de las logias masónicas se pueden encontrar ritualismos, los cuales son diferentes acciones que realizan los integrantes de la sociedad en honor a su líder, el Gran Arquitecto del Universo, el cual es la deidad suprema y que es universal a todas las religiones; es por esto que en la logia masónica no es importante el tipo de religión al cual sean creyentes los integrantes. Joseph Fort Newton, citado por Browne (2007), mencionó: “La masonería no es una Religión, pero es Religión; no es una iglesia sino un culto en el que pueden unirse personas de todas las religiones”.

El lema de los francmasones es “Libertad, Igualdad y Fraternidad”, esto deriva de la creencia de que esta sociedad secreta también fue precursora de la Revolución Francesa en 1789, puesto que se han encontrado tres fases sucesivas que dieron a una conspiración mundial, y por consiguiente la guerra antes mencionada. La primera fase fue determinada por los ilustrados franceses que luchaban contra la religión cristiana; la segunda constituida por masones

que atacaban a la monarquía y exigían un sistema económico neoliberal; y la tercera, constituida por los iluminados (los cuales son otra sociedad secreta) quienes en actitud fascista y prepotente atacaban a toda religión, gobierno y orden social.

Se ha encontrado evidencia de personajes históricos y políticos importantes que han sido parte de la Masonería, por ejemplo, el físico e ingeniero Sir Isaac Newton, quien fue un hombre fiel a la religión cristiana y que en 1703 se convierte en el presidente de la *Royal Society*, una sociedad creada por doce masones que congregaba a lo más selecto de la intelectualidad inglesa, de la que participaban filósofos, científicos, literatos e ingenieros, entre otros. Otro ejemplo de estos personajes es Rubén Darío, quien el 24 de enero de 1908 se inicia en el rito Escocés en la Logia Progreso N°1 en Nicaragua, país de donde él es oriundo. En la autobiografía de Rubén Darío (1913), el autor menciona:

Cayó en mis manos un libro de masonería y me dio por ser masón, y llegaron a serme familiares Hiram, el Templo, los Caballeros Kadosh, el mandil, la escuadra, el compás, las baterías y toda la endiablada y simbólica liturgia de esos terribles ingenuos.

Estos dos personajes de la ciencia y la literatura han estado en la Masonería debido a su secretismo, en otras palabras, por comprender cómo era la interacción entre los miembros de la logia, así como asimilar los toques secretos que los miembros de la sociedad utilizaban para reconocerse. Ninguno de ellos alcanzó los grados altos de la organización, pero durante su estadía en la masonería pudieron comprender algunos aspectos de la intelectualidad social y la fraternidad.

Antecedentes de la Masonería en la Independencia de México

Como antecedente de la llegada de la Masonería a tierras americanas, se puede tomar el proceso de Ilustración y Enciclopedismo. De acuerdo con Phillip Gardener (2008), gracias a la unión de varias logias en la Gran Logia de York en Inglaterra, se fundamentan los principios del derecho al ciudadano, la libertad económica y la apertura del pensamiento religioso. Como no podía ser de otra forma, la Iglesia y el Estado intentaron perseguir a la Masonería en

diferentes puntos del Siglo de las Luces, aunque sin darse cuenta de que los masones aumentaban su secretismo y, en una forma de rebelión contra las ideas de monarquía y catolicismo que se vivían en aquella época, lograron enviar sus ideales de Independencia a toda Europa y en poco tiempo, a América.

Los hechos que apoyaron a la Masonería a fundar su pensamiento en México comenzaron en la segunda mitad del siglo XIX, en donde, según Martín Albo (2007), arribaron a la Nueva España numerosos franceses, entre médicos, arquitectos y cocineros que acompañaban al virrey Don Juan Vicente de Güemes Pacheco de Padilla, segundo conde de Revillagigedo y con él llegó el peluquero Pedro Burdales, quien fue procesado por el Santo Oficio debido a que se le encontraron diversos papeles relativos a la Masonería, en 1789, así como al cocinero Juan Laussel, quien confesó haber practicado diversos rituales con personas de la sociedad que habitaban en México.

De acuerdo con lo planteado por José María Mateos (1884), él fundó una logia llamada "Arquitectura Moral" en la calle de las Ratas número 5, en la que vivió el regidor Don Manuel Layuando, y a ésta pertenecían los hermanos Miguel Betancourt, José Ignacio Moreno, Miguel Domínguez, Ignacio Allende y Miguel Hidalgo, entre otros. Este acontecimiento dio pie a la expansión de las logias masónicas en el centro de México, puesto que en 1813 se creó la logia "Caballeros Racionales" en Veracruz a cargo de Vicente Vázquez Acuña, la cual fue inspirada por la logia del masón y militar Carlos Alvear, quien fundó en Cádiz la sociedad que conlleva el mismo nombre; de ésta sociedad derivan algunos novohispanos notables como Fray Servando Teresa de Mier y Miguel Santa María, entre otros.

La relación entre estas dos logias es muy importante, puesto que, aunque la sociedad nacida en Cádiz fuera paramasónica (que incorpora elementos masónicos pero con finalidades distintas a la masonería), apoyó de manera significativa a la sociedad masónica insurgente puesto que envió pólvora, armas y caballos a los rebeldes de la zona veracruzana y además, estuvo vinculada con el movimiento de José María Morelos mediante su estadía en la Junta Gubernativa Provisional de Naolingó, en 1813.

En 1820 los miembros de la logia “La Aurora” lucharon para restablecer la Constitución de Cádiz en la Nueva España y fueron clave para finalizar la guerra de Independencia antes de lo previsto. En 1821 fue creada “El Sol”, cuyo objetivo fue sostener el Plan de Iguala; en 1823, Guadalupe Victoria fundó la Gran Legión del Águila Negra, la cual buscaba colaborar en la búsqueda por la independencia cubana y cumplir el deseo de Guadalupe Victoria de crearse un partido político que le favoreciera y neutralizar el impulso político que estaban teniendo los escoceses; y la logia de la Rosa Mexicana, fundada en 1825 por Vicente Guerrero con el propósito de consolidar relaciones con el rito Escocés, en otras palabras, resistiéndose a la idea propuesta por Guadalupe Victoria en su fundación masónica.



Miguel Hidalgo

Años posteriores a la guerra de Independencia

Al término de la guerra de Independencia la Masonería desarrolló un alcance nacional, puesto que entre 1822 y 1823 la llegada del ministro plenipotenciario estadounidense Joel R. Poinsett anuncia la división de la Masonería en México en los dos ritos mencionados anteriormente en este documento, el rito de York y el rito Escocés. Poinsett era el promotor de las logias del rito York, ya que sus ideales eran afines a los intereses estadounidenses. En 1825 el ministro y algunos seguidores políticos de la época como Félix María Aburto, José María Tornel y Lorenzo de Zavala decidieron nombrar al nuevo establecimiento masónico en México “Gran Logia Nacional Mexicana de Antiguos, Aceptados y Libres Masones del Rito de York”, la cual fue aceptada oficialmente por la Gran Logia de Nueva York el 10 de febrero de 1826.

Dentro de las logias yorkinas se reunieron masones simpatizantes al liberalismo estadounidense, pero al poco tiempo estos seguidores de la práctica masónica antes mencionada tuvieron conflictos con la forma de pensar capitalista que comenzó a tomar el rito de York, razón por la cual los simpatizantes se separaron de éste y comenzaron a practicar, así como a formar las logias del rito Escocés. Es debido a esto, que el 26 de marzo de 1826 el Gran Maestro Guillermo Gardet fundó en la Ciudad de México, la Gran Logia Nacional Mexicana “La Luz”, la cual fue pionera en practicar el Rito Nacional Mexicano, el cual es el más utilizado en la actualidad por las logias que existen en la República Mexicana y es el rito más apegado a la cultura masónica escocesa en la actualidad.

Conclusión

La Masonería es una sociedad secreta (actualmente discreta) de donde derivan muchas áreas de investigación, tanto sociológicas como históricas, y es de las sociedades secretas más controvertidas en el siglo XXI. Con su interés por el conocimiento y libertad social, ha logrado mantener un control político durante más de 200 años, razón por la cual siempre fue la más admirada y seguida sociedad por intelectuales, los cuales compartían conocimiento “clandestino” durante esas épocas.



La Masonería influyó de formas incalculables al inicio, desarrollo y final de la guerra de Independencia. Mediante la agrupación e introducción a la cultura y al desarrollo intelectual de muchos de los más importantes personajes de este hecho histórico, fue capaz de detener la colonización de la Nueva España por parte de la monarquía española, proceso que no permitía la instauración del ideal neoliberalista proveniente de la Ilustración, con el cual la humanidad evolucionó como especie y dejando atrás muchos roces bélicos que no hubiesen permitido una estrecha relación tanto cultural como económica de la sociedad del siglo XXI.

Referencias

- Ávila Marcué, F. (2019). La francmasonería en México. *Ciencia UANL*, 17 (65). <http://cienciauanl.uanl.mx/?p=729>
- Browne, S. (2009). *Sociedades secretas y cómo afectan nuestra vida hoy*. Grupo Tomo.
- Diario Masónico. (2019). Rubén Darío, el masón. <https://www.diariomasonico.com/masones-famosos/ruben-dario-mason>
- Fernández Baca, C. A. (2012). Independencia y otros actores: la masonería. *Quid Iuris*, 6 (17), 151-162.
- Guedea, V. (1989). Las sociedades secretas durante el movimiento de independencia. *The Independence of Mexico and the Creation of the New Nation*, 45-62.
- Jornal Patriótico del Rito Nacional Paraguayo. (2019). <https://www.facebook.com/190126964658690/posts/la-gran-logia-nacional-mexicana-la-luzel-26-de-marzo-de-1826-el-gran-maestro-gui/385012285170156/>
- López, A. (2019). Masones: ¿Quiénes son y en qué creen? *El Definido*. <https://www.eldefinido.cl/actualidad/plazapublica/5915/Masones-Quienes-son-y-en-que-creen/>
- Martín-Albo, M. (2019). *La masonería: Una hermandad de carácter secreto*. Editorial Libsa.
- Masones. (2019). RITUALISMO. <https://masones.wordpress.com/2007/02/03/ritualismo-3/>
- Mi oscura dimensión. (2011). ISAAC NEWTON Y LA MASONERÍA: EL SECRETO DEL "SANTO GRIAL".
- Navarrete, F. (2019). *La masonería en la historia y en las leyes de Méjico*. Editorial Jus,
- The Mazatlan Post. (2019). Mexico Independence was initiated by Freemasons. <https://themazatlanpost.com/2018/10/03/mexico-independence-was-initiated-by-freemasons/>
- Vázquez Semadeni, M. E. (2007). La Gran Legión del Águila Negra. Documentos sobre su fundación, estatutos y objetivos. *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, 28 (111).
- Vázquez Semadeni, M. E. (2010). La masonería en México, entre las sociedades secretas y patrióticas, 1813-1830. REHMLAC. *Revista de Estudios Históricos de la Masonería Latinoamericana y Caribeña*, 2(2), 18-33.