

212 Aniversario de la Independencia de México

■ ■ Angélica Murillo Garza*

En este año 2022 celebramos ¡212 años de la Independencia de México!

Albores

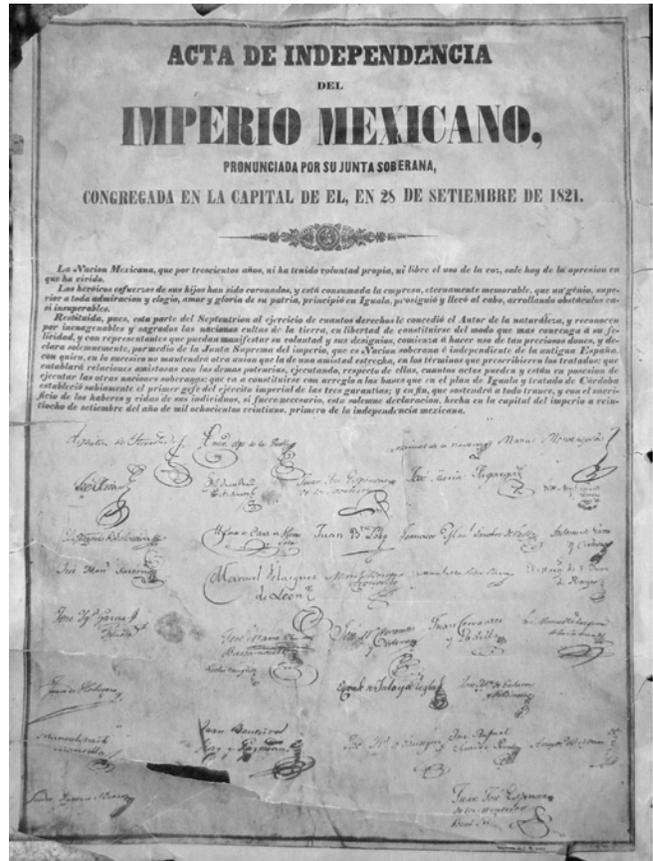
La Independencia de México fue iniciada por el cura Miguel Hidalgo y Costilla el 15 de septiembre de 1810 en Dolores Hidalgo, Guanajuato. Es aquí, cuando por primera vez Miguel Hidalgo dio el “Grito de Independencia”. El objetivo de esta lucha fue lograr la emancipación del territorio mexicano del yugo de los españoles por medio de la entrada triunfante del Ejército Trigarante.

¿Quién era Miguel Hidalgo?

En 1803, Hidalgo se desempeñaba como cura de Dolores, en el Bajío. Lucas Alamán lo caracteriza de la siguiente manera:

[...] de mediana estatura, cargado de espaldas, de color moreno y ojos verdes vivos, la cabeza algo caída sobre el pecho, bastante cano y calvo, como que pasaba ya de sesenta años, pero vigoroso, aunque no activo ni pronto en sus movimientos, de pocas palabras en el trato común, pero animado en la argumentación a estilo de colegio cuando entraba en el calor de alguna disputa. Poco aliñado en su traje, no usaba otro que el que usaban entonces los curas de pueblos pequeños. (citado en Krauze, 1994, p. 65)

Estas características y atavío, nos permiten identificar a Miguel Hidalgo en todas sus fotografías; como afirma Esperanza Garrido (1992, p. 36), nos acostumbramos



Acta de la Independencia de México, 1821. Fuente: independenciademexico.com.mx/acta de independencia

a identificar a los héroes no tanto por sus rasgos como por sus atributos.

La guerra de la Independencia fue una lucha social, política y para eliminar la desigualdad social donde solo los españoles de nacimiento en la propia España podían desempeñar los más altos cargos y, por lo tanto, gozaban de grandes privilegios políticos. Los criollos eran los españoles que nacían en México, considerados como “la segunda clase social” y en contraste con los mestizos, los indígenas mexicanos y

* Doctora en Ciencias de la Educación. Postdoctorado en “Las nuevas tendencias y corrientes integradoras del pensamiento y sus concreciones”, catedrática de la ENSPMSG, investigadora perfil PRODEP, socia de número en la SNHGE, integrante del equipo editorial Eduardo Ruiz-Healy Times y de consejos editoriales a nivel nacional e internacional. Correo: mes.mle.angelicamg@hotmail.com ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-5708-428X>

las personas de color pertenecían a la clase social más vulnerable, es decir, eran catalogados como un grupo “inferior”.

Institucionalización de la fecha por Porfirio Díaz

En 1909, en el gobierno del general Porfirio Díaz, se cambió la celebración del Grito de la Independencia al 15 de septiembre con motivo de su cumpleaños.

La historia nos enseña que el problema de lucha de clases sociales, del fenómeno de la desigualdad, exclusión, falta de oportunidades, abuso de poder, binomio dominante-dominado, atención a los indígenas mexicanos e indigentes con problemas de salud mental sigue siendo un tema pendiente; el fantasma del ayer está presente.

Protocolo del Grito de la Independencia

El presidente de México en turno sale al balcón central del Palacio Nacional, así como gobernadores, presidentes municipales para el tradicional Grito:

¡Vivan los héroes que nos dieron patria y libertad!
¡Viva Hidalgo!
¡Viva Morelos!
¡Viva Josefa Ortiz de Domínguez!
¡Viva Allende!
¡Vivan Aldama y Matamoros!
¡Viva la Independencia nacional!
¡Viva México!
¡Viva México!
¡Viva México!

Posteriormente, el presidente ondea la bandera, tañe la campana como señal de “libertad” y posteriormente, entona del Himno Nacional. Este festejo se complementa con juegos pirotécnicos y música mexicana alusiva a la fecha.

El credo mexicano (fragmento)

16 de septiembre día la Independencia México, creo en ti, porque nada de ti, como la flama es compendio del fuego y de la brasa, porque me puse a meditar que existes en el sueño y materia que me forman y en el delirio de escalar montañas.

*

México, creo en ti, porque escribes tu nombre con la equis, que algo tiene de cruz y de calvario, porque el águila brava de tu escudo se divierte jugando a los volados con la vida y, a veces, con la muerte.

*

México, creo en ti, Como creo en los clavos que te sangran, en las espinas que hay en tu corona, y en el mar que te aprieta la cintura para que tomen en la forma humana hechura de sirena en las espumas.

*

México, creo en ti, porque si no creyera que eres mío el propio corazón me lo gritara y te arrebataría con mis brazos a todo intento de volverte ajeno sintiendo que a mí mismo me salvaba.

*

México, creo en ti, porque eres el alto de mi marcha y el punto de partida de mi impulso ¡Mi credo, Patria, tiene que ser tuyo, Como la voz que salva y como el ancla!

(López, s/f).

El Grito de la Independencia es un acto solemne para todos los mexicanos y mexicanas. ¡Nuestro tributo a todos los héroes y heroínas, jóvenes, niños que ofrendaron sus vidas para poder gozar de libertad, paz, democracia: México somos todos!

Referencias

Garrido, E. (1992). Evolución y manejo de la imagen de Miguel Hidalgo y Costilla en la pintura mexicana (1828 – 1960). En *Arte y Coerción. Primer Coloquio del Comité Mexicano de Historia del Arte*. Instituto de Investigaciones Estéticas & Universidad Autónoma de México.

Krauze, E. (1994). *Siglo de Caudillos. Biografía política de México*. Tusquets Editores.

López Méndez, R. (s/f). *Fragmento del credo mexicano*. imagenesparami.com/actualidad/dia-de-la-independencia-mexico/

