

## LAS CORRIDAS DE TOROS A BENEFICIO EN EL SIGLO XIX

■ ■ José Antonio Quiroga Chapa\*

Las corridas de toros, desde sus orígenes, siempre han tenido una gran vocación de ayuda, ya sea para alguna obra civil o de carácter humanitario, pero siempre apoyando al desarrollo de los pueblos y ciudades. El primer hallazgo que encontramos en el cual los beneficios económicos de una corrida de toros se destinaron a la beneficencia es en 1853, cuando el 22 de septiembre en el órgano del Supremo Gobierno, que luego sería el *Periódico Oficial del Estado*, el gobernador y comandante general del Estado, Pedro Ampudia, emitió un bando para solemnizar la entrada triunfal del Ejército Trigarante con la realización de las siguientes ceremonias:

1. *A las cinco de la mañana del 27 se dará repique de campanas y cañonazos en la Ciudadela.*
2. *La ciudad amanecerá aseada y engalanada adornada con el pabellón nacional en los edificios públicos.*
3. *A las ocho de la mañana todos a la Catedral donde se cantará una misa solemne en acción de gracias al Todopoderoso por el triunfo obtenido por el ejército Trigarante.*
4. *A las tres y media un orador pronunciará un discurso en la plaza principal.*
5. *Al término de la misa y del discurso así como a las 12 y al ponerse el sol la artillería hará las salvas de costumbre.*
6. *Después del discurso se hará un paseo cívico y se dirigirán a la plaza de toros donde una compañía hará el despeje para que dé principio la corrida de aficionados y cuyos productos serán destinados a la instrucción primaria.*

\* Funcionario público en diversas administraciones municipales de Escobedo, N. L. Actualmente es el Secretario de Desarrollo Económico Municipal y ocupa el puesto de Encargado del Despacho del Presidente Municipal. Aficionado taurino desde hace 50 años, ha colaborado con publicaciones en periódicos como El Nacional y El Horizonte, además de ser comentarista de radio en las corridas y novilladas en la Plaza de Toros "Lorenzo Garza" para grupo Multimedia. Actualmente es vicepresidente de la Peña Taurina EL TOREO de Monterrey, de la que fue presidente en dos ocasiones y está preparando un estudio sobre la fiesta brava en el Nuevo Reino de León.

7. *Los edificios públicos se iluminarán por la noche y se dará una serenata en la plaza principal y el 28 habrá baile en los corredores del palacio del estado. Y por último se estipula que el comercio cerrará a las doce del día.*<sup>1</sup>

El 11 de septiembre de 1857<sup>2</sup> bajo el título de TOROS se informó en el *Periódico Oficial* que se estaba "arreglando una corrida de toros por unos jóvenes aficionados con el objeto de que lo que se produzca se invierta en la guerra contra los barbaros". Una vez más se demuestra que desde siempre la tauromaquia ha contribuido y sigue contribuyendo con las causas nobles.



Sin título

<sup>1</sup> Archivo General del Estado de Nuevo León (en adelante AGENL), *Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Nuevo León*, 22 de septiembre de 1853.

<sup>2</sup> *El Restaurador de la Libertad, Periódico Oficial del Gobierno de Estado Libre y Soberano de Nuevo León y Coahuila*, 11 de septiembre de 1857.

En 1869 le tocó el turno de recibir apoyo de la tauromaquia al Colegio Civil y el 20 de noviembre el *Periódico Oficial* detalló:

*Corrida de toros. Mañana a las 4 de la tarde debe tener lugar una gran corrida de toros a beneficio del Colegio Civil de esta capital. Figurarán en ella muchos jóvenes de buena sociedad, quienes gustosos se han prestado a desempeñar trabajos ajenos a sus ocupaciones y a su educación; así es que aparecerán como verdaderos aficionados y sin mas mira que cooperar de algún modo a la realización de un noble pensamiento. Por la misma razón es de esperarse que concurran muchas familias distinguidas que no acostumbran a presenciar espectáculos como el anunciado.*

*Se han hecho grandes preparativos y tomado las debidas precauciones a fin de que los concurrentes encuentren un local sólido perfectamente aseado. Deseamos por nuestra parte el más feliz éxito a las personas que figuren en dicha función y elogiamos, como es justo, su noble desinterés. Por falta de espacio no reproducimos el programa impreso que ha circulado, y en el cual aparecen los nombres de los jóvenes de que hemos hecho mención.*<sup>3</sup>

Una pena que no sepamos los nombres de los actuantes debido a la falta de espacio.

La Villa de Guadalupe también celebraba corridas de toros a beneficio y fue el 6 de noviembre de 1883 cuando *La Revista de Monterrey* publicó una noticia de que el domingo anterior se dio una corrida de toros por varios aficionados y en la que tomaron parte las autoridades de aquella Villa. “Los productos de la función fueron destinados a algunas mejoras materiales de la plaza”.<sup>4</sup>

Las plazas públicas siempre han sido muy importantes en el desarrollo de las ciudades. En Monterrey existieron dos plazas emblemáticas: La de “La Llave”, hoy plaza de “La Purísima”, y la de “Bolívar” hoy desaparecida, que se ubicaba en lo que hoy es Padre Mier y Cuauhtémoc.

*La Revista de Monterrey* el 19 de marzo de 1884 publicó una amplia nota a todo detalle donde después de explicar el objetivo de la función de toros nos detalla a las bellas jóvenes que engalanaron el festejo y nos describe quienes fueron los actuantes, así como el detalle de los encargados de cada una de las comisiones:

*¡Extraordinaria Función de Toros!  
A beneficio de las mejoras materiales de las plazas de la Llave y Bolívar, que tendrá lugar la tarde del 19 de marzo de 1884.*

*Al público:*

*La comisión encargada de coleccionar fondos para la recomposición de las plazas de La Llave y Bolívar, con la cooperación del R. Ayuntamiento de esta Capital, ha invitado a varios jóvenes, que con el mayor desinterés e impulsados únicamente por su amor al ornato y embellecimiento de esta población, se han prestado con generosidad, a dar dos funciones de toros, cuyos productos se destinarán exclusivamente a la reparación y adorno de las dos Plazas referidas. La primera de estas funciones se verificará el día anunciado; y la Comisión, al ponerla bajo la protección del público en general, espera la recibirá con su acostumbrada benevolencia, para que ella llene el noble objeto propuesto; y dispensará su indulgencia a los jóvenes que con tanta abnegación como sacrificio, contribuyen a lograrlo.*

*Orden de la función:*

*Al palco principal, que estará convenientemente adornado, ocurrirán, con el objeto de premiar a los jóvenes que forman la Compañía de Lidiadores, las Madrinas o Reinas siguientes: Sritas. Angelina Rivero, Genoveva Garza Villarreal, Ramona Saldaña, María Jiménez, María Rodríguez, María Bochard, María Espinosa, María Quiroz, Josefina Zambrano, Refugio Rodríguez, Pilar Zambrano, Pilar González, Guadalupe Lozano.*

*Compañía tauromáquica de aficionados:*

**Capitanes:** Gumersindo Barrera y Pedro Lecea.  
**Capas:** Juan C. Tamez, José Ma. Quiroz,

<sup>3</sup> AGENL, *Periódico Oficial del Gobierno de Estado Libre y Soberano de Nuevo León*, 20 de noviembre de 1869.

<sup>4</sup> *La Revista de Monterrey*, 6 de noviembre de 1883.

Belisario Ochoa, Valentín Martínez y Carlos M. Buchard. **Picadores:** E. García, Manuel Lagüera, Francisco Fuentes. **Lazadores:** Leonardo Arguelles y Ramón Rivero.

Desde las dos y media de la tarde la música del 9° Regimiento de Caballería tocará a la entrada de la Plaza, escogidas piezas de su repertorio.

A las cuatro en punto se presentará la Compañía en la Plaza y después de saludar a las Reinas y obtener el permiso de la Autoridad que presida, dará principio a lidiar a cuatro arrogantes toros que sucesivamente serán jugados por la Compañía, dándose muerte a uno de ellos que designará la Autoridad.<sup>5</sup>

El 21 de marzo *La Revista de Monterrey* dio el resultado del festejo a todo detalle:

Conforme al programa publicado oportunamente, el miércoles se verificó la función de toros a beneficio de las mejoras materiales. El éxito excedió a las esperanzas de los jóvenes que proyectaron tal función y del Ayuntamiento que la patrocinó. El circo estaba lleno hasta el pleonasma, y difícilmente en palcos y gradas se habría encontrado local para colocar una aguja. Contra la costumbre invariablemente seguida por nuestra sociedad desde hace muchos años, el bello sexo se dignó concurrir a los toros, dignación que disculpamos en gracia del objeto de la función y de otras cosillas que casi casi desnudan de su salvajismo el cruento espectáculo.

La cuadrilla hizo prodigios de arrojo y de destreza: todos los jóvenes que la compusieron llenaron satisfactoriamente su cometido, distinguiéndose por su audacia el joven Barrera y por su serenidad y destreza el joven Lecea.

El público femenino estaba como de fiesta, deslumbrante de galas y haciendo lujosa ostentación de su hermosura. El público masculino guardó una moderación inaudita en funciones semejantes, dando pruebas de que sabe y puede y quiere respetar a las señoras en cualquier lugar en que tenga la dicha de verlas.

Después del segundo toro, los jóvenes (nos resistimos a llamarlos aficionados) recibieron de las reinas elegantes y hermosas preesas, en justo premio de sus abnegados servicios a la causa del embellecimiento público. Ya que hablamos de reinas, no terminaremos sin decir que las que presidieron la función del miércoles, y otorgaron premios al valor y la destreza de los lidiadores, merecieron ser premiadas a su vez y lo habrían sido si se hubiera constituido un jurado que calificara su belleza, su gracia, su elegancia y distinción.<sup>6</sup>

Las sociedades, uniones y fraternidades siempre fueron grupos que buscaban el bien común y fue en 1885, en el mes de marzo, cuando la Sociedad de Obreros de esta capital informó al Ayuntamiento que dicha sociedad dispuso dar el domingo 22 del mismo una corrida de toros por aficionados y partir por mitad los productos líquidos, dedicada una mitad a las obras materiales de la ciudad, y la otra en favor de las de la citada Sociedad; bajo el concepto de “que si la función de que se trata no diese resultados buenos ocasionando pérdidas, estas serían reportadas por la ultima”.<sup>7</sup> El resultado fue favorable y se reportó al municipio la cantidad de \$35.58 y por orden del presidente se mandaron agradecimientos a todos los participantes.

El periódico *El Pueblo* nos narra durante todo el año de 1886 diferentes eventos taurinos a beneficio. En su edición del 23 de febrero nos cuenta que:

Según se ha anunciado por los órganos de la prensa en esta ciudad, hoy tendrá verificativo una corrida de toros en que tomarán parte varios artesanos, y cuyos productos se destinarán a las mejoras que actualmente se introducen en la obra material del Puente del Ojo de Agua. Ojalá y que el mal tiempo no sea un obstáculo que impida la realización de la fiesta taurómaca.<sup>8</sup>

El 25 de febrero bajo el título de “Corridos de toros” publicó que: “Sabemos que el domingo próximo darán una corrida de toros varios alumnos de la Escuela de Medicina a beneficio del Colegio

<sup>5</sup> *La Revista de Monterrey*, 19 de marzo de 1884.

<sup>6</sup> *La Revista de Monterrey*, 21 de marzo de 1884.

<sup>7</sup> Archivo Histórico del Municipio de Monterrey (AHMM), Fondo “Monterrey Contemporáneo”, Sección: Actas. Colección: Actas de Cabildo. Volumen: 999 Expediente: 1885/016.

<sup>8</sup> Periódico *El Pueblo*, 23 de febrero de 1886.



Civil de esta ciudad. Buen éxito deseamos a los intrépidos aficionados.”<sup>9</sup> El 11 de marzo nos da la reseña de la corrida:

*Numerosísima concurrencia, en la cual se hallaban dignamente representadas todas las clases de nuestra sociedad, presenció la tarde del último domingo la corrida de toros que dieron algunos intrépidos alumnos de la Escuela de Medicina, a beneficio de las mejoras materiales que actualmente se introducen en el Colegio Civil de esta ciudad. Los jóvenes aficionados, todos, sin distinción se portaron bizarramente en la lidia, recibiendo por ello a más de las bandas y ramos que colocaron sobre su pecho las aristocráticas manos de las bellas y distinguidas madrinas, los aplausos y vítores entusiastas del numeroso concurso. Felicítamos a los abnegados y valientes estudiantes, por su triunfo contra los bichos.*<sup>10</sup>

Tocó el turno después de participar a los sastres de la ciudad y fue con una corrida de toros que el mismo periódico *El Pueblo* detalló el 1 de abril:

*Los toros del domingo. Concurridísima y animada estuvo la corrida de toros dada el último domingo por varios entusiastas artesanos del ramo de sastrería y cuyos productos se destinaron a las mejoras que actualmente se introducen en el Colegio Civil de esta ciudad. Felicítamos a los bravos aficionados por su loable desprendimiento y arrojo.*<sup>11</sup>

El 21 de abril se celebró una corrida a beneficio de las obras del puente del Ojo de Agua y en esa ocasión si se mencionó la plaza de toros en la que se celebraría: La Plaza 5 de Mayo. Y como un dato relevante se anunció que la corrida sería presidida por el Benemérito del Estado, Dr. José Eleuterio González, presidente de la Junta de Mejoras Materiales de la ciudad. Además, se hizo un singular anuncio:

*Con el objeto de que la corrida tuviera el mejor éxito, el superintendente del Ferrocarril Nacional Mexicano que prestó desinteresadamente a conceder una excursión del Saltillo a esta*



Peregrinación

*capital (venida y vuelta) por los trenes ordinarios del domingo, día de las fiesta y lunes. En vista, pues de estas circunstancias esperamos que todos los habitantes de esta ciudad y los que puedan de la del Saltillo, acudirán a ocupar las localidades, con lo que, disfrutando contribuirán para la conclusión de una obra de tanta importancia para el embellecimiento y salubridad de esta capital.*<sup>12</sup>

El 5 de mayo, *El Pueblo* nos cuenta lo acontecido en otro evento benéfico:

*La corrida de toros dada el domingo último por algunos empleados del contrarresguardo, a beneficio del Puente del Ojo de Agua, estuvo como la esperábamos, espléndida. Los arrojados taurómacos vestidos de marineros se presentaron en el redondel a lidiar a cuatro soberbios bichos, que capotearon, banderillearon y picaron con maestría dando muerte al capitán primero. Las reinas que presidieron la función fueron de lo más selecto*

9 Periódico *El Pueblo*, 25 de febrero de 1886.

10 Periódico *El Pueblo*, 11 de marzo de 1886.

11 Periódico *El Pueblo*, 1 de abril de 1886.

12 Periódico *El Pueblo*, 21 de abril de 1886.

de nuestra sociedad. Asistieron además los Sres. Generales Bernardo Reyes y Lázaro Garza Ayala y otros muchos personajes de los más notables de Nuevo León. Los palcos en que se hallaban tanto las reinas como los señores de que hablamos, estaban lujosamente adornados. La Plaza estaba literalmente llena y los valientes taurómacos supieron conquistarse muchos aplausos y las bandas que sobre sus hombros colocaron las hermosas reinas de la fiesta. Felicitemos a los arrojados lidiadores por su triunfo.<sup>13</sup>

Los festejos realizados en los últimos años del siglo XIX no todo fue miel sobre hojuelas. En ocasiones hubo que sortear dificultades como lo que encontramos el 1 de agosto de 1886 en el periódico *El Pueblo*:

*Tenemos noticia de que muy en breve se dará una corrida de toros por jóvenes obreros aficionados, a beneficio de puente Zaragoza en construcción. Se nos dice que los empresarios de la Plaza de Toros ponen algunos obstáculos para que dicha función se realice. Deseamos que tal noticia no sea cierta y que la proyectada función tenga su verificativo con el mayor éxito. Adelante, siempre adelante.*<sup>14</sup>

En el periódico *La Defensa del Pueblo* nos encontramos el 26 de diciembre de 1886 que “el domingo último por la tarde tuvo su verificativo una corrida de toros dada por varios jóvenes aficionados a beneficio de mejoras materiales. Muy concurrida estuvo la función y la *receta* debe haber sido regular, por lo cual nos alegramos”.<sup>15</sup> Al año siguiente en el mes de enero el periódico *El Pueblo* informó de unas funciones de toros: “La que se dio el domingo último a beneficio de las mejoras de la plaza de La Llave, arrojó un producto líquido de \$91.65 cvs”. Y continúa la nota con otro festejo a beneficio:

*La que tuvo verificativo el jueves anterior, desempeñada por Oficiales del 5° Batallón, estuvo verdaderamente magnífica; pues tanto los belicosos aficionados como el ganado que se lidió dieron pruebas inequívocas de*

*intrepidez y bravura. Calculase en 500 pesos el producto líquido de la función del jueves, que se destinarán, como hemos dicho, al ornato del Colegio Civil.*

No sólo Monterrey realizaba festejos taurinos a beneficio de mejoras materiales pues el 8 de febrero de 1887, en el *Periódico Oficial* se anunció la feria en Montemorelos del 6 al 20 de marzo y dice:

*El Ayuntamiento deseoso de impulsar el desarrollo y adelanto material en esta localidad, ha dispuesto impulsar la construcción de una plaza de toros, por cuenta del fondo contando para ello con la cooperación y patriotismo de los progresistas hijos de este pueblo. Habrá 8 corridas de toros, cuyos productos líquidos se destinarán a beneficio de obras materiales.*<sup>16</sup>

Cadereyta había construido una plaza de toros en 1853 siendo esta la primera de “cal y canto” en la región y el 8 de junio de 1887 anunció una corrida donde los productos que se obtuvieran serían para hacer reparaciones a la plaza de toros de esa localidad.<sup>17</sup>

En los meses de noviembre y diciembre de 1887, según nos cuenta el periódico *El Pueblo*, empleados de la Gendarmería Fiscal, originarios de Galeana, realizaron dos festejos taurinos a beneficio de mejoras materiales en aquella ciudad del sur de Nuevo León. Los toros fueron del famoso ganado del rancho de “Morteros”. Uno de los toros se lidió a muerte y se celebró en la Plaza de Toros del 5 de Mayo. Desafortunadamente no fue el resultado que se esperaba debido a que el clima no les favoreció.<sup>18</sup>

La Plaza Hidalgo, antiguamente del Comercio, ubicada justo al poniente del antiguo Palacio Municipal también fue beneficiada con lo recaudado en un festejo taurino y fue el 29 de marzo de 1888 cuando el periódico *El Pueblo* anunció este festejo en la Plaza de Toros 5 de Mayo.<sup>19</sup>

En el mismo periódico, pero en abril de 1889, se dio cuenta del resultado económico del festejo

13 Periódico *El Pueblo*, 5 de mayo de 1886.

14 Periódico *El Pueblo*, 1 de agosto de 1886.

15 Periódico *La Defensa del Pueblo*, 26 de diciembre de 1886.

16 AGENL, *Periódico Oficial del Estado de Nuevo León*, 8 de febrero de 1887.

17 AGENL, *Periódico Oficial del Estado de Nuevo León*, 8 de junio de 1887.

18 Periódico *El Pueblo*.

19 Periódico *El Pueblo*, 29 de marzo de 1888.



Trazos

celebrado para recaudar fondos para las mejoras de la Plaza del Colegio Civil y del Hospital “Gonzalitos”, resultando en \$203.43 para la plaza y \$80 pesos para el hospital.

El 30 de junio de 1889 la Junta de Mejoras Materiales del Norte de Monterrey organizó una magnífica corrida en la Plaza de Toros 5 de Mayo y el periódico *La Defensa del Pueblo* publicó un extraordinario cartel con todos los pormenores de este evento. El monto de lo recaudado para las mejoras fue de \$153,83 cvs.<sup>20</sup>

Los héroes patrios también fueron beneficiados con lo recaudado en los festejos taurinos y fue en 1892 cuando a iniciativa del Ayuntamiento de la ciudad de Monterrey se propuso la celebración de una corrida con objeto de reunir fondos para la elaboración de una estatua del libertador de la Patria, Don Miguel Hidalgo y Costilla, que seguramente es la que se ubica en la plaza del mismo nombre el

poniente del Palacio Municipal, logrando reunir la cantidad de \$60.53.<sup>21</sup>

En el acta de Cabildo del 7 de septiembre de 1896 se da cuenta de que se celebraron tres corridas protagonizadas por jóvenes aficionados en la Plaza de Toros Santa Lucía siendo las dos primeras a beneficio de las mejoras del jardín de la Plaza de la Llave y la última a beneficio de la Plaza del Colegio Civil reuniéndose un producto líquido de \$936.55 de las dos primeras y \$548.00 de la última.<sup>22</sup>

Desde siempre, la fiesta de toros ha apoyado con múltiples festejos taurinos que se realizaron en nuestra región a beneficio de diferentes obras asistenciales o de mejoramiento de plazas o edificios públicos como lo hemos visto en este recorrido por lo acontecido en el siglo XIX.

21 AHMM, Fondo “Monterrey Contemporáneo”, Sección: Actas. Colección: Actas de Cabildo. Volumen: 999 Expediente: 1892/018

22 AHMM, Fondo “Monterrey Contemporáneo”, Sección: Actas. Colección: Actas de Cabildo. Volumen: 999 Expediente: 1886/035

20 Periódico *La Defensa del Pueblo*, 30 de junio de 1889.