

El docente: difusor del conocimiento en el proceso educativo

■ ■ Fátima Cristina Huamanchumo Soria*



lo largo de los años, la educación ha experimentado cambios significativos, no sólo en términos de nuevos enfoques y avances en las técnicas de enseñanza, sino también en la diversidad y evolución de las generaciones de estudiantes. En este contexto, el rol del docente como difusor del conocimiento se vuelve aún más esencial, ya que debe adaptarse constantemente para encontrar la manera efectiva de transmitir los aprendizajes. Este proceso puede presentar desafíos, pero es fundamental para garantizar una educación de calidad y fomentar el desarrollo integral de los estudiantes. Actualmente, la enseñanza ha ido cambiando a través del tiempo; de ser una simple transferencia de información maestro a alumno, por el contrario, los enfoques educativos modernos se centran en la comprensión, la aplicación práctica del conocimiento y el desarrollo de habilidades críticas. En este ensayo abordaré el tema del docente como difusor del conocimiento dentro del ámbito educativo.

La docente e investigadora Eva Teba (2020), directora de Pedagogía del Educando, explica que el maestro debe tener dos ingredientes fundamentales bien equilibrados: la vocación, ya que la aspiración a la vocación no funcionará; y la pasión, pues si no eres capaz de transmitir con pasión lo que quieres enseñar, no serás capaz de movilizar las emociones de los aprendices adecuadamente. Hoy sabemos, gracias a la neurociencia (algo que se intuyó desde Aristóteles), que aprende aquel que quiere aprender. Es cierto que el maestro, al tener esas ganas y motivación para enseñar, encontrará más fácilmente métodos creativos para transmitir estos conocimientos a los alumnos, ya que eso es su trabajo diario: ser transmisor de conocimientos adquiridos para que los estudiantes los pongan en práctica en sus vidas. Considero que el docente ha cambiado a lo largo del tiempo y se ha adaptado para enfrentar diversos problemas. En este

trabajo haré mención sobre cómo ha mejorado, la educación en la era virtual.

Durante el año 2020, hemos experimentado la importancia crucial del rol del maestro al impartir clases de manera virtual a sus alumnos, utilizando las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Esto se confirma con la siguiente información:

Nunca como en los actuales momentos, la educación se había enfrentado a un desafío social tan grande en cuanto a su capacidad para adaptarse a los cambios impuestos por el desarrollo de la ciencia y la tecnología, debido no solo a la complejidad de los procesos, sino también a la forma en que intervienen en la orientación cognitiva y afectiva del colectivo, moldeando el pensamiento de las personas según cómo procesan y asimilan esa información. (Colina, 2008, p. 299)

Gracias a esto, el docente puede buscar recursos digitales que puede emplear en sus clases con sus alumnos, como las aplicaciones para clases virtuales, entre las cuales se destacan *Google Meet* y *Zoom*, así como diversas páginas web donde los alumnos pueden buscar información e incluso los maestros pueden mostrar videos explicativos. Las TIC se basan en la digitalización de la información de manera instantánea, con estándares de cantidad y calidad técnica, permitiendo recibir, acceder y consultar simultáneamente los contenidos informativos, rompiendo así las barreras espacio-temporales. “Una de las características sobresalientes de estas tecnologías es su capacidad de interconexión entre diferentes tipos de medios, con una innovación tecnológica permanente e impacto social en la denominada Sociedad de la Información y del Conocimiento (SIC)” (Colina, 2008, p. 6). Dentro de esta transmisión de conocimiento, el docente encargado de la clase debe tener en cuenta varios aspectos para transmitir eficazmente estos conocimientos.

* Perú. Estudiante de Filosofía y Psicopedagogía de la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana (UNAP). Busca difundir su conocimiento sobre el ámbito educativo con el objetivo de mejorar la enseñanza en las escuelas y universidades. También es amante de la lectura. Correo: fatimahuamanchumosoria@gmail.com

Por otra parte, Ferrada y Flecha (2008) señalan que: “Uno de esos aspectos es el concepto de educación, que se comprende como un medio para promover interacciones humanas dirigidas a transformar las propias construcciones intersubjetivas de quienes participan en el acto educativo al interior de una comunidad” (p. 5). Continúan diciendo que: “También se considera el tipo de construcción de persona, asumiendo que la persona humana está dotada de acción, por lo tanto, es agente-actuante, constructora y transformadora del entorno en el cual se desarrolla y vive” (p. 6). Además, se evalúa el tipo de sociedad, caracterizada en este estudio como una sociedad en particular. El enfoque curricular es otro factor relevante; desde el marco de la definición de la pedagogía y en el plano operativo de la misma, el enfoque curricular responde a una de sus preguntas fundamentales:

¿Qué enseñar en la escuela? Esto implica tomar decisiones respecto a qué concepto de currículum se decidirá y qué contenidos seleccionar de la inmensidad de contenidos existentes en la actual sociedad del conocimiento. Además, se aborda el modelo de aprendizaje, donde los textos analizados exponen un modelo de aprendizaje asumido por todas las escuelas que se han transformado en comunidades de aprendizaje, que tiene como característica esencial la promoción y generación de una igualdad de aprendizaje para todos. (Ferrada & Flecha, 2008, p. 9)

Tener en cuenta estos aspectos permite al docente centrar su tema para explicar a sus alumnos de manera efectiva. También encontramos otras técnicas efectivas útiles para los docentes al realizar sus clases, es decir, difundir el conocimiento mediante diversos recursos, en los cuales tenemos los siguientes:



La docencia se adaptó a las exigencias de la pandemia. Fuente: Agenda Educativa.

a) El autoaprendizaje como motor del aprendizaje: “El autoaprendizaje genera esa curiosidad como el motor del aprendizaje para el estudiante. Ya que no sirve de mucho que se le obligue a memorizar un texto para un examen, esto genera que a los pocos días se le olvide”. Esta técnica sirve como “la clave para dejar que los alumnos se enfoquen en el área que más les llama la atención para que la exploren y aprendan sobre ella de manera activa” (Romero, 2020).

b) *Flipped classroom* o aula invertida: Esta estrategia consiste en que los alumnos estudien y preparen con anterioridad la lección que luego será discutida en clase. Aquí los estudiantes vienen desde casa con los conceptos básicos asimilados y la clase puede enfocarse en resolver las dudas que tengan sobre el tema, o lo que les haya generado mayor curiosidad (Romero, 2020).

c) La evaluación formativa mediante pruebas diagnósticas: Realizar pruebas diagnósticas es una de las prácticas docentes que permiten valorar las necesidades individuales y grupales de sus estudiantes. En el inicio de ciclos escolares, es pertinente que estos profesionales valoren cuáles son las fortalezas y debilidades de sus estudiantes, de manera que, puedan planificar las estrategias de enseñanza aprendizaje según dicha información (Alvarado, 2022).

d) El aprendizaje basado en proyectos: Propiciar un aprendizaje basado en proyectos permite que se pongan en práctica los conocimientos estudiados e incluso, comprendan problemáticas de su entorno educativo o comunidad. Aquí los estudiantes comienzan a analizar las problemáticas que sea de su interés, planteando posibles soluciones para dar respuestas a estas situaciones presentadas (Alvarado, 2022).

e) El aprendizaje lúdico: Aprender jugando es una acción que sirve para mejorar el

aprendizaje de los alumnos. Esta modalidad educativa es una de las bases de la educación disruptiva que se basa en el aprendizaje a través de juegos, lo que constituye una manera de hacer que los niños y adolescentes puedan lograr de manera más fácil un aprendizaje permanente (Alvarado, 2022).

En conclusión, puedo afirmar que el docente difusor del conocimiento en el proceso educativo ha mejorado notablemente. A pesar de los problemas ocasionados por la pandemia, la educación en las escuelas no se vio afectada de manera irreversible, y los maestros lograron adaptarse a esta circunstancia sin perder la esencia de enseñar y transmitir conocimientos a sus estudiantes. Desde hace mucho tiempo que el docente debe ser un detonador del aprendizaje a través de técnicas creativas que propicien un ambiente más participativo y dinámico. Su práctica debe dar “alas” a los alumnos para imaginar un mundo mejor, logrando así proponer soluciones más efectivas a los problemas que puedan enfrentar en el futuro. Se debe incentivar a los profesores a adoptar estrategias originales e innovadoras que fomenten el interés, el aprendizaje significativo y la potencialidad creadora. Por lo tanto, es importante considerar estrategias de aprendizaje bien fundamentadas y actividades dinámicas que fomenten la participación de los alumnos (Buitrón, 2005, p.1).

Referencias

- Alvarado, M. (2022). *7 propuestas para mejorar el aprendizaje de los alumnos*. <https://www.lucaedu.com/propuestas-para-mejorar-el-aprendizaje-de-los-alumnos/>
- Buitrón Ramos, A. (2005). *Docentes Creativos. Insigne visual*, 9.
- Colina, L. (2008). Las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la educación a distancia. *Revista educación*, 20.
- Fernández Teba, E. (2020). El rol del docente en el sistema educativo. *Youtube*. <https://www.youtube.com/watch?v=YiEJ-C3P9Ww>
- Ferrada, D. & Flecha, R. (2008). El modelo dialógico de la pedagogía: un aporte desde las experiencias de comunidades de aprendizaje. *Estudios Pedagógicos XXXIV*, 22.
- Romero, A. (2020). *Univerisdad La Concordia*. Obtenido de 10 técnicas de enseñanza altamente efectivas: <https://www.universidadlaconcordia.edu.mx/blog/index.php/tecnicas-de-ensenanza>