

REFORMA SIGLO XXI

EL LEGADO EDUCATIVO DE ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES

- Dra. Elizabeth Cruz Garza*
- Dra. María Esther Cruz Garza**
- Dra. Angélica Murillo Garza***

En el proceso de la construcción y desarrollo histórico de México han participado hombres y mujeres. Sin embargo, la contribución femenina desde la génesis de la creación hasta el México contemporáneo, no ha sido reconocida ni mucho menos valorada, sigue siendo invisible de cierta manera.

“Rescribir e reinterpretar la historia donde se tome en cuenta no sólo al sujeto masculino sino también al femenino va a ser una demanda radical cuyo alcance se va a generalizar” (Javien, 2015,p. 21).

Teniendo como referente lo anterior, nuestro objetivo es destacar el legado educativo de Estefanía Castañeda y Núñez de Cáceres, una profesora precursora de la educación preescolar en México. En cuanto al estado del arte existe poca literatura especializada al respecto y por consiguiente escasa difusión sobre la contribución educativa de la profesora Estefanía Castañeda. De ahí la pertinencia del tratamiento de nuestro objeto de estudio.

SEMBLANZA

Estefanía Castañeda nació en Ciudad Victoria, Tamaulipas, el 8 de octubre de 1872, y en su Acta de nacimiento y en su Fe de Bautismo está registrada con los nombres de: María, Brígida, Consuelo y Estefanía y fallece el 22 de febrero de 1937, a la edad de 64 años en la Ciudad de México.

Actualmente, sus restos descansan en la *Rotonda de Tamaulipecos Ilustres* en Ciudad Victoria, Tamaulipas desde el 29 de junio de 2000.

Luego del vergonzoso episodio de su desalojo de las instalaciones dedicadas al seminario de Trabajo Social, con la salud afectada por la edad, la intensidad de sus labores, el antecedente del atropellamiento de un tren eléctrico que le provoca la luxación de un brazo y el haber padecido recientemente leucemia, fallece. (Reyes, 2016, 99).



Sin Título

*Docente del CEBETIS N° 73. Estudió licenciatura en la Universidad México-Americana del Norte, Maestría en Docencia en la Secretaría de Investigación y Posgrado y el Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad del Norte de Tamaulipas.

**Doctora en Ciencias de la Educación. Estudia el postgrado “Las Nuevas Tendencias y Corrientes Integradoras de Pensamiento y sus Concreciones”. Es investigadora educativa Independiente

***Es egresada de la Licenciatura en Traducción en inglés; obtuvo las maestrías en Letras Españolas y en Enseñanza Superior de la UANL. Es miembro de múltiples organizaciones e instituciones académicas y culturales y Doctora Honoris Causa, investigadora e historiadora

SUS PADRES

Estefanía fue hija del Médico Militar Zeferino Castañeda Montoya, quien arribó al Estado de Tamaulipas en calidad de Médico de la Brigada comandado por el General Sóstenes Rocha “como uno de los mediadores entre los dos grupos que se disputaban en ese entonces la hegemonía político-militar del estado” (Reyes, op. cit, p.74).

Zeferino contrae nupcias con Manuela Núñez de Cáceres el 11 de enero de 1869, en la Parroquia de Nuestra Señora del Refugio en la Ciudad de Victoria, Tamaulipas (Sánchez, s/f. p. 1).

La familia Castañeda era de estirpe, intelectual, artística y ética; procrearon cinco hijas quienes más tarde se titularon como profesoras: Esther, Teodosia, Estefanía, Victoria, Eugenia, y tres varones: Eduardo (abogado), Marcelino (ingeniero) y Simeón (estudió en la Escuela Naval y desafortunadamente falleció a la edad de 19 años).

LOS PRIMEROS AÑOS DE ESTEFANÍA

La infancia de Estefanía transcurrió en los estados de Guanajuato, Tlaxcala, Matamoros y San Luis Potosí. Los padres de Estefanía se encargaron de enseñarle sus primeras letras.

El Médico Zeferino, también se desempeñó como Profesor en la modalidad de educación Secundaria en Ciudad Victoria, Tamaulipas y el Colegio del Estado que a su vez, ocupó el cargo como Director de dicho plantel educativo. Zeferino pone en práctica los nuevos métodos de enseñanza que prevalecían en esa época, mientras que doña Manuela enseñaba “el deber ser” de las mujeres de esos tiempos.

Entre la narrativa oral de cuentos, los hijos de los Castañeda, enriquecían su lenguaje oral y escrito. Los varones estudiaban aritmética, geometría y geografía. Las mujeres desarrollaban habilidades de baile, canciones, piano; era una educación de acuerdo a su género, así que Estefanía también fue compositora de canciones.

A la edad de 12 años, Estefanía pierde a su padre, víctima del contagio de una epidemia de

fiebre amarilla en ese tiempo, Zeferino ejercía el nombramiento como Director General de Instrucción Pública del Estado de Sonora.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Estefanía ingresa a la Escuela Primaria Anexa a la Secundaria de Señoritas y posteriormente, inicia sus estudios en la Secundaria de Señoritas que posteriormente se convirtió en la Escuela Normal de Maestras.

Como profesora normalista y la reapertura de la Escuela de Párvulos, anexa a la Escuela Normal, Estefanía reafirma su vocación por la niñez y pone en práctica el uso de juegos y actividades como estrategia de enseñanza.

Estefanía, “estudió inglés y alemán, idiomas con los que pudo apreciar mejor la obra pedagógica de Pestalozzi y Froebel, obras que la estimularon a leer a Comenio y Rousseau” (Calendario Cívico, s/f, p. 1).

Todos estos autores al igual que el maestro Cervantes Imaz, ejercieron una influencia pedagógica en el desempeño de la profesora Estefanía. En 1871, surgen los primeros acercamientos pedagógicos para implementarse en los kindergártenes de México.

La Profesora Estefanía estudió la *Especialidad en Educación Preescolar*, obtuvo dos Posgrados; uno en *Chicago Kindergarten College* y otro en *Columbia University de Nueva York*.



INICIO DEL LEGADO EDUCATIVO DE ESTEFANÍA

A su regreso a Tamaulipas, en 1896, inicia la apertura de la primera Escuela de Párvulos o también conocida con el nombre de Kindergarten con el enfoque pedagógico de Federico Froebel:

El 1º de septiembre de 1896, en cumplimiento del decreto del Congreso Constitucional, dando las facultades al Gobernador del Estado de Tamaulipas, Licenciado Guadalupe Marinero, Estefanía Castañeda funda la Escuela Modelo para Párvulos, para la que previamente presentó un reglamento y programa, llamada después Escuela Maternal o Kindergarten (Galería de Honor del Magisterio Tamaulipeco, 2017, p.33).

Así mismo, fundó Jardines de Niños similares en las ciudades de Tampico, Nuevo Laredo, Matamoros y Tula.

En 1905, recibió el cargo como Inspectora de Párvulos y en 1906 ingresó al Consejo Superior Educativo. También fue Secretaria del Consejo Nacional de Educación, Directora de los Cursos de Verano, Titular de la Cátedra de su Especialidad en la Escuela de Altos Estudios de la Universidad Nacional de México.

METODOLOGÍA

La metodología de enseñanza que aplicó Estefanía era de acuerdo al Sistema Froebeliano que consistía en una educación natural y práctica para el niño tomando como eje rector sus intereses y necesidades: una cultura sensoria para adquirir los conocimientos pertinentes en la educación primaria, incluía canto, actividades manuales.

Esta metodología privilegiaba el desarrollo armónico de las facultades físicas, morales e intelectuales en los niños, considerando como punto principal el juego, alternado con ingenio y orden.

La Profesora Estefanía contribuyó al Sistema Educativo de México ya que:

- Creó la Educación Preescolar en México.
- Estableció el Primer Jardín de Niños llamado



Tehuana, Rosa Rolanda

“Federico Froebel No. 1” inaugurado el 1º de julio de 1903 en la casa No. 24 del Paseo Nuevo (actualmente Bucareli 616).

- Diseñó proyectos con el propósito de innovar la Educación Preescolar
- Incorporó la Carrera de Educación de Párvulos en la Dirección de Enseñanza Normal.

OBRAS

Estefanía es autora de una infinidad de textos, entre los cuales destacan:

- Proyectos de Escuela de Párvulos
- Revista Semanal Kindergarten
- Froebel, su vida y obra (Tesis)
- Normas y Objetivos de los Jardines de Niños
- Bibliotecas Kindergarten

CONDECORACIONES

- Por Decreto Presidencial el Gobierno de Honduras, le otorgó a Estefanía la Medalla de Oro y Diploma por la fundación del Primer Jardín de Niños Centroamericano.
- El 15 de mayo de 1994, la Profesora Estefanía Ingresó a la Galería de Honor del Magisterio Tamaulipeco

Estefanía Castañeda y Núñez de Cáceres una mujer tamaulipeca y maestra Ilustre que contribuyó a la construcción del Sistema de Educación en México y que logró romper paradigmas, enarbolando la bandera de México en el contexto internacional.

La educadora Estefanía decía: “Para conocer y saber de la naturaleza del niño: Sólo hay un libro, un libro viviente: El niño mismo”.

REFERENCIAS

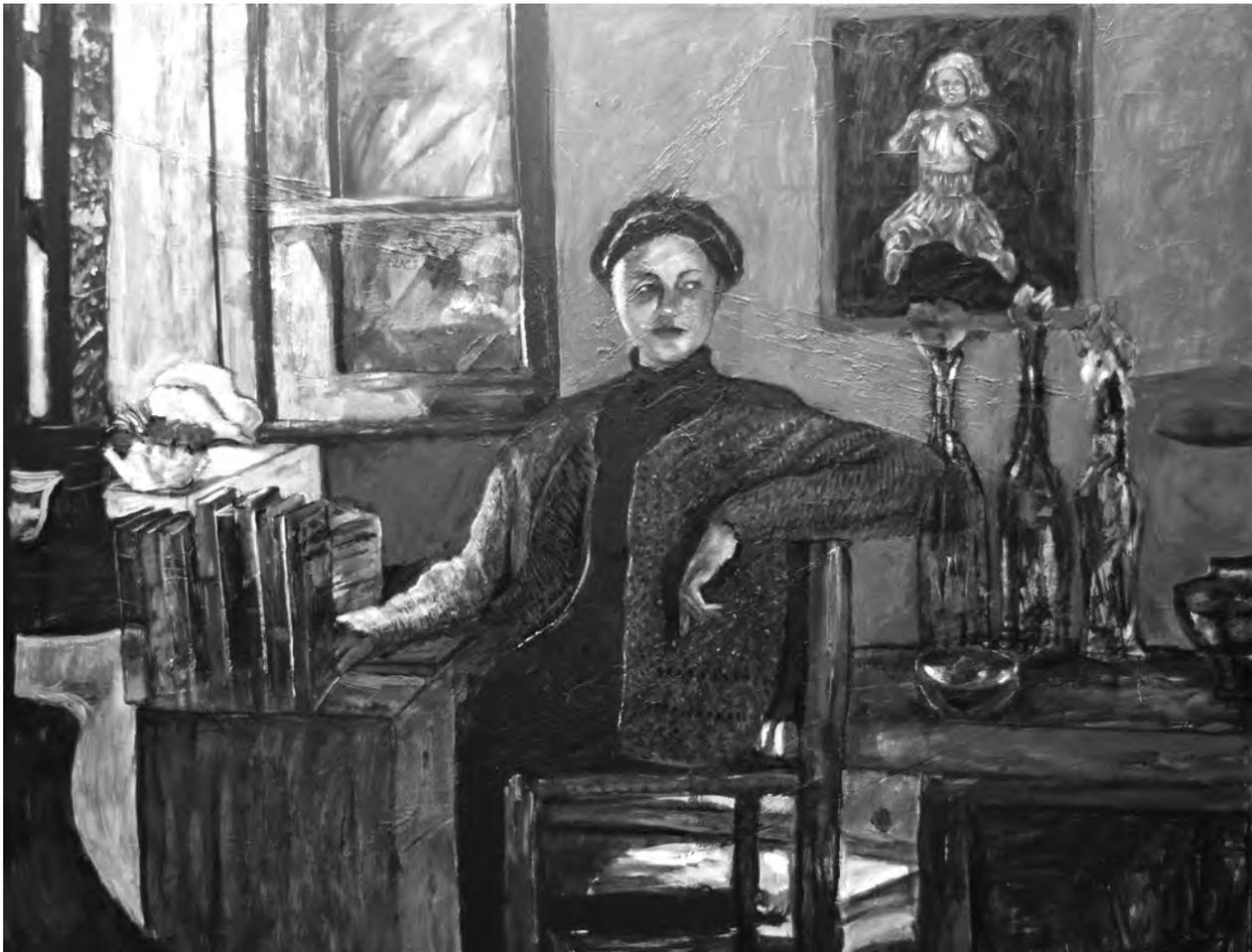
Calendario Cívico (s/f). Ciudad Victoria, Tamaulipas: Gobierno del Estado de Tamaulipas. Recuperado de www.ciudadavictoria.gob.mx/docs/calendario-cívico.

Galería de Honor del Magisterio Tamaulipeco (2017). *Colección maestro cuéntame tu historia*. Recuperado de <https://www.tamaulipas.gob.mx/educación/wp-content/uploads/sites/3/2017/10/galeria-de-honor-del-magisterio-tamaulipeco-i.pdf>

Javien, Ana Lau (2015). La historia de las mujeres. Una nueva corriente historiográfica. En *Historia de las mujeres en México*. México: Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México.

Reyes Jiménez, Ma. Eugenia (2016). Estefanía Castañeda Núñez de Cáceres. En *Las maestras de México Educación y Maestras*, vol. 2 Irma Adriana Gómez Cavazos. México: Estudios Históricos de las Revoluciones de México.

Sánchez Javier (s/f). *Manuela Núñez de Cáceres Jiménez*. Genesnet Family Tree. México: UNAM. Recuperado de <https://gw.geneanet.org/sanchiz?lang=en&=nunez+de+caceres+jimenez&oc=08p=manuela>



Rosa en el Estudio en su Casa, 2016