

## REFORMA SIGLO XXI

# RESEÑA DE LA ELABORACION DEL LIBRO DE HISTORIA Y GEOGRAFIA DE NUEVO LEÓN PARA TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.\*

■ Juan Antonio Vázquez Juárez\*\*

El 6 de junio de 1993 apareció en los diarios locales la convocatoria, emitida por la SEP para la elaboración del libro gratuito integrado de Historia y Geografía de Nuevo León para tercer grado de educación primaria. La publicación marcaba como fecha límite de entrega de propuestas el 20 de septiembre de ese año.

Después de conocer dicha convocatoria al concurso, nos dimos a la tarea de invitar a formar el equipo de trabajo para participar con una propuesta.

Primeramente se invitó a la Profra. Edna Alicia García Zúñiga, luego a la Profra. Amelia Mendoza Herrera, posteriormente al Profr. Rubén H. Mascareñas Valadez y finalmente al Profr. Enrique Ruiz Acosta.

Empezamos a trabajar en la elaboración del libro, ya que la convocatoria en uno de sus puntos marcaba que "... las propuestas deberán presentarse a manera de maqueta, con texto y modelo editorial, las ilustraciones podrán presentarse en forma de croquis, salvo las correspondientes a las primeras 16 páginas, que deberán entregarse con ilustraciones definitivas, a todo color."

\*Trabajo presentado en el Octavo Encuentro Nacional de Docencia, Difusión e Investigación en la Enseñanza de la Historia celebrado los días del 9 al 11 de octubre de 2019 en las instalaciones de la Escuela Normal Superior "Profesor Moisés Sáenz Garza," en Monterrey Nuevo León, dentro del Quinto Foro Nacional sobre libros de texto de historia. "Los desafíos de los libros de texto en la era digital" organizado por la Red de Especialistas en Docencia, Difusión e Investigación en la Enseñanza de la Historia.

\*\*Egresado del Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Nuevo León, de la Normal Superior en la licenciatura y maestría de la Especialidad de Ciencias Sociales, de la Maestría en Pedagogía modalidad a distancia de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco y es Candidato a Doctor en Metodología de la Enseñanza por el Instituto de Pedagogía, A. C., de Ciudad Victoria, Tamaulipas. Laboró en la Escuela Preparatoria Número 3 de la U. A. N. L. y en la Unidad 19 A Monterrey de la Universidad Pedagógica Nacional. E-mail: jvazquez1955@gmail.com

Las primeras páginas deberían ser elaboradas, de la manera indicada, por el Profr. Enrique Ruiz Acosta en su terminación tipográfica e ilustrativa; en cuanto al contenido, el responsable del 1er Bloque llamado, «Mi entidad en México» sería el Profr. Rubén Mascareñas. El 2o. bloque «Mi entidad, Nuevo León», lo elaboró la Profra. Edna Alicia García; el 3o. «El Pasado de mi familia», de la Profra. Amelia Mendoza Herrera y el 4o., «El pasado de mi estado», estuvo a mi cargo. En la captura de la obra colaboraron la Sra. Ma Teresa Quiroga Mendoza y la Sra. Catalina Hernández. Las ilustraciones del resto de la propuesta estarían a cargo del dibujante Antonio de Luna.



Rosa & Seamstress, 2016

El tiempo transcurrió rápidamente y nosotros no terminábamos la obra. El 20 de septiembre a las 12:00 era la fecha límite de entrega, sin embargo, el Comité Técnico y el Notario Público No. 81, Lic. Emilio Guízar Figueroa acordaron ampliar este horario hasta las ocho de la noche de ese día. Minutos antes del cierre nuestra obra fue registrada.

A través de *SEParticipa* No. 15, boletín informativo de la Secretaría de Educación del Estado de Nuevo León, de noviembre de 1993, nos enteramos del resultado del concurso en el que participamos; ahí señalaba que el día 25 de octubre de 1993 se había efectuado el proceso de selección de la mejor propuesta de libro de texto.

El evento se realizó en el Salón Trianón del Hotel Ambassador, con la presencia de la Profra. Marina Núñez Fernández, en representación de la Secretaría de Educación Pública; del Mtro. Arturo Delgado Moya, Subsecretario de Desarrollo Académico y Secretario Técnico del Certamen; del Lic. Emilio Guízar Figueroa, Notario Público No. 81 del Estado de Nuevo León, quien se encargó de dar fe del acto, así como de los integrantes del jurado.

De cuatro propuestas registradas, después de un proceso difícil, el jurado seleccionó mediante voto secreto la nuestra como ganadora. A petición del Secretario Técnico, Mtro. Arturo Delgado Moya y de la Profra. Marina Núñez Fernández, el jurado nos entregó nuestra obra con las sugerencias que consideraron pertinentes por escrito.

El jurado calificador estuvo conformado por distinguidas personalidades de la localidad representando prestigiadas instituciones:

Prof. Gerardo Merla Rodríguez, del Ateneo Nuevoleonés de Investigación Geográfica, A. C.;

Monseñor Aureliano Tapia Méndez y Profr. Héctor Jaime Treviño Villarreal, de la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística;

Profa. Ma. Guadalupe González González, Sistema Educativo en el Estado;

Prof. José Ángel Faz Mendoza, por la Escuela Normal «Miguel F. Martínez»;

Prof. Ricardo Magallanes Reza, de la Escuela Normal Superior del Estado;

Prof. José Francisco Hernández Sánchez, Representante del SNTE. Lic. José Reséndiz

Balderas y Lic. Nicolás Duarte Ortega, por la Facultad de Filosofía y Letras de la U.A.N.L.; Dr. Jorge Canavati Manzur, Representante de las Organizaciones de Padres de Familia; Profa. Marina Núñez Fernández, representante de la Secretaría de Educación Pública;

Mtro. Arturo Delgado Moya, subsecretario de Desarrollo Académico de la Secretaría de Educación en el Estado.

Este último catedrático ofreció el apoyo de la Unidad de Integración Educativa de Nuevo León para que lleváramos a cabo la elaboración definitiva del texto. Nos acompañó a la ciudad de México para presentarnos ante las maestras Adela Guerrero Reyes, Coordinadora General del Comité Técnico del Concurso para la Renovación de los Libros de Texto Gratuito de Educación Primaria, Profra. Marina Núñez Fernández, Coordinadora de las obras estatales, así como de una de los especialistas, la Profra. María Teresa López Castro. Estas tres distinguidas maestras fueron las responsables de efectuar las revisiones del texto.

Cuando el libro estaba casi terminado, se mostró a algunos especialistas en pedagogía, historiadores y correctores de estilo para que dieran su visto bueno; entre ellos podemos contar a los Profes. Arturo Delgado Moya, Israel Cavazos Garza, Celso Garza Guajardo, Héctor Jaime Treviño Villarreal, Jorge Pedraza Salinas, Juan Manuel Méndez Batres, Dolores Sosa Sandoval, Francisca Rodríguez Hernández, Flora Guerrero González, entre otros. Cabe hacer mención que los errores que aparecen en el texto corresponden a nosotros que como autores, somos los responsables de su presentación y contenido.

El libro por fin apareció a la luz pública en el mes de octubre de 1994, siendo su tiraje de 103.000 ejemplares para ser distribuidos entre los niños que cursan el tercer grado de su educación primaria.

Aunque su distribución fue tardía, los niños en ese año escolar 1994-1995 ya lo estaban utilizando bajo la guía de sus maestros.

Al recabar opiniones con respecto al libro y su utilización como texto gratuito, éstas en su gran mayoría fueron favorables, y aunque no hubo una presentación propiamente dicha de la obra a la comunidad escolar, hemos estado en contacto con

maestros que lo utilizan y que estudian Contenidos Regionales en el Centro de Capacitación Magisterial, a donde se nos ha invitado como conferenciantes en varias ocasiones.

No podemos pasar esta oportunidad para agradecer a personas e instituciones que facilitaron información para la elaboración del texto, como el Lic. Thomas Scarnati de Hylsa y el Profr. Ramiro Tamez Mancillas, creador del Planetario de Montemorelos, Nuevo León.

Nuestro agradecimiento a los directivos de empresas privadas y públicas así como a algunos funcionarios de gobierno que gentilmente pusieron a nuestro alcance la información requerida. Y de manera especial, queremos patentizar nuestro agradecimiento a los directores de las escuelas donde laboran los autores por el apoyo brindado para esta labor educativa en bien de la niñez de Nuevo León al tener ya en sus manos un libro que habla de las raíces históricas nuevoleonesas.

Finalmente concluimos nuestra reseña con tres anexos:

- 1.- El guion técnico pedagógico que se siguió para la elaboración definitiva de la obra.
- 2.- Formato de entrega que correspondió a la última el 22 de junio de 1994.
- 3.- Currículos de los autores.

El guion técnico pedagógico que se siguió para la elaboración definitiva de la obra nuestra, es el que a continuación se anexa al presente trabajo.

## **GUION TÉCNICO PEDAGÓGICO DEL LIBRO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA PARA TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA: «MI ESTADO. PRESENTE Y PASADO»**

### **5.1 ENFOQUE METODOLÓGICO:**

En el tercer grado de educación primaria, los alumnos estudiarán un curso integrado de Geografía e Historia, cuyos contenidos se refieran

a Nuevo León. El objetivo de este curso es que los alumnos obtengan una visión inicial de las principales características geográficas de Nuevo León y sus regiones, así como de las etapas y principales acontecimientos de su historia.

Este curso tiene como antecedente los contenidos que los alumnos estudiaron en primero y segundo grado, además, es preparatorio a los cursos de Historia y Geografía de México que se trabajarán en cuarto grado.

### **ORIENTACIONES GENERALES:**

1.- Los contenidos y actividades deben presentarse a partir de las ideas, experiencias, planteamientos o problemas cercanos a los alumnos, y que sean interesantes para motivar y promover la curiosidad de los niños. Debe evitarse la presentación de información aislada, irrelevante y sin sentido.

2.- El curso deberá continuar el desarrollo de las nociones de espacio y tiempo que dan sentido a los hechos históricos, y al lugar y origen de los mismos. Para lograr lo anterior, los contenidos y actividades han de tratarse adecuadamente, apoyados con ejemplos, ilustraciones y ejercicios, ideas sobre el pasado, secuencia, cambio en las formas de vida, pero han de interaccionarse con su ubicación espacial, organización y distribución del territorio y características que los distinguen, además apoyarse en croquis, mapas sencillos o en la línea del tiempo, mismos que los alumnos aprenderán a elaborar e interpretar.

3.- Las actividades que se realicen sobre temas histórico-geográficos han de propiciar formas de pensamiento y de acción, de tal manera que se incremente el desarrollo de habilidades, actitudes y capacidades para investigar y construir el conocimiento. Por lo anterior se deben apoyar con una variedad de opciones por las que el alumno pueda proceder (observación, registro, expresión escrita, a través de imágenes, socialización de información)

4.- Utilizar en todas las páginas del libro los recursos gráfico-visuales necesarios para presentar la información de forma de forma atractiva y sugerente, además de completar los contenidos y las explicaciones incluidas en el texto.

5.- En los contenidos histórico-geográficos hay conceptos difíciles o complejos que a los alumnos se les dificultan (por ejemplo: Gobierno, República, Entidad, Municipio, Liberal, etc.) por lo que no debe abusarse del recurso de la explicación, de la ejemplificación, o de la consulta o búsqueda de información, sino que han de incluirse múltiples opciones y formas para que el alumno se acerque a los conceptos y contenidos, a fin de evitar prácticas docentes memoristas, mecánicas y repetitivas.

6.- Respetar en la elaboración del libro el estado real del conocimiento histórico y geográfico, por lo que la información incluida en el texto debe ser objetiva, congruente, veraz, oportuna pertinente. Cuando el autor lo considere indispensable, presentará en el desarrollo de las lecciones diversas interpretaciones sobre los hechos o fenómenos, en términos comprensibles para los alumnos.

7.- El texto debe incluir los aportes y contribuciones de las regiones de Nuevo León a nuestra nacionalidad y cultura, por lo que las acciones de los hombres, mujeres y grupos sociales han de enfatizarse por su relevancia y presencia actual.

8.- Considerar que la historia y la geografía no tienen que ser trabajadas solo en el aula y con la presencia del maestro, por lo que el texto debe incluir actividades y ejercicios que pueden favorecer un aprendizaje efectivo y significativo.

9.- La selección, manejo y programación de contenidos y actividades, tanto históricas como geográficas, han de propiciar en los alumnos una visión de conjunto donde se procure que construyan una estructura organizada de referencia para explicarse y comprender el desarrollo histórico-geográfico de Nuevo León y del país.

10.- Evitar la aproximación exclusivamente política o descriptiva de los contenidos de historia y geografía, y favorecer en cambio la formación de nociones y vinculaciones de cambio histórico y de la relación entre pasado y presente, utilizando, entre otras cosas, información referida a su medio, comunidad, objetos y sucesos cercanos al niño.

11.- El texto debe destacar la importancia de la participación humana en la conservación de los recursos naturales y en el cuidado del medio ambiente.



Autoretrato 2, Rosa Rolanda

12.- Promover hábitos de estudio y el desarrollo de las habilidades necesarias para que los alumnos analicen, interpreten, organicen y compartan la información con sus compañeros y demás miembros de la comunidad donde viven.

## 5.2 CONTENIDO.

### BLOQUE 1. NUEVO LEÓN. LA ENTIDAD DONDE VIVO (15 HORAS)

1. Nuevo León como parte de la República Mexicana ¿Qué es una entidad?
2. Ubicación de Nuevo León en el mapa de México.
3. Entidades con las que colinda Nuevo León.
4. Los municipios de Nuevo León.
5. El municipio y la comunidad donde vivo.
  - Ubicación de la comunidad donde vivo en el mapa de la ciudad o del municipio.
  - Ubicación del municipio donde vivo y los municipios colindantes en el mapa de Nuevo León.
  - El gobierno municipal (estructura y funciones). Cabecera municipal.
  - Los derechos de los ciudadanos del municipio donde vivo.

## BLOQUE 2. CÓMO ES NUEVO LEÓN. (25 HORAS)

1. Geografía de Nuevo León.
  - Hidrografía.
  - Climas.
  - Orografía.
  - Flora y fauna.
  - Medios de comunicación.
  - Vías de comunicación.
2. Regiones de Nuevo León.
  - Características naturales, físicas y culturales que las delimitan.
  - Recursos naturales, ocupaciones de la población y productos de cada región.
  - Zonas urbanas. Principales ciudades de Nuevo León.
  - Zonas rurales.
3. Nuevo León y otros estados del país.
  - Comparación en términos de mayor que o menor que, en cuanto a:
    - Extensión territorial.
    - Número total de habitantes.
    - Habitantes por zonas.
4. El gobierno de Nuevo León.
  - Integración.
  - Principales funciones.

## BLOQUE 3. PASADO Y PRESENTE DE MI FAMILIA. (15 HORAS)

1. Historia de mi familia.
  - Árbol genealógico.
  - Origen.
  - Testimonios de la historia personal y familiar (reliquias familiares, fotografías, actas de nacimiento, recuerdos de padres, abuelos y otros familiares).
2. Las cosas cambian.
  - La medición del tiempo (años, lustros, décadas, siglos).
  - Los cambios en la vida de mi comunidad.
  - Los cambios en el municipio donde vivo.
  - Los cambios en Nuevo León.

## BLOQUE 4. PASADO Y PRESENTE: PERSPECTIVAS PARA NUEVO LEÓN (50 HORAS)

1. Primeros pobladores de Nuevo León.
  - Grupos.
  - Vestigios y restos arqueológicos.
  - Costumbres y formas de vida.
2. Descubrimientos y poblamiento de lo que se conoce ahora como Nuevo León.
  - Fundación de las ciudades de Nuevo León.
  - La evangelización y la conquista.
  - Formas de gobierno de la colonia.
  - Formas de vida y costumbres durante la colonia.
3. La etapa de la independencia en Nuevo León. Principales acontecimientos.
  - Fin del Virreinato.
  - Independencia.
  - Constitución de 1824.
  - El Movimiento de reforma.
  - La intervención francesa.
  - La República restaurada.
  - El Porfiriato.
4. La Revolución Mexicana en Nuevo León.
  - Precusores locales.
  - Maderismo.
  - Constitucionalismo.
  - Movimiento revolucionario en Nuevo León.
5. Las Reformas de la Revolución y las transformaciones del México contemporáneo (1917 a nuestros días). Las repercusiones y aportes de Nuevo León.
  - Agricultura y ganadería.
  - Desarrollo industrial.
  - Comunicaciones y transportes.
  - Educación.
  - Comercio y finanzas.
  - Trabajo.
  - Aportes científicos, tecnológicos y culturales.

Cada uno de los autores firmamos el contrato con la Secretaría de Educación Pública en el que nos comprometíamos a ceder los derechos de uso y explotación de la propuesta por el tiempo en que ésta fuera utilizada como libro de texto gratuito. Nos obligamos a modificar la propuesta de acuerdo a las observaciones de la SEP y del jurado que calificó la obra. Se fijaron también los plazos para las entregas



Rosa en el Istmo de Tehuantepec, 2016

de los originales mecánicos y se establecieron también las sanciones, como el pago de veinte mil nuevos pesos 00/100 M N. por cada día de retraso en la entrega, conforme a las fechas indicadas.

En Nuevo León, la Profa. María Sabina Sánchez, a nombre del Lic. Homero Galeana, representante de la SEP en Nuevo León, estuvo siempre al tanto de los avances de la obra.

El hecho de haber ganado este concurso implicó un gran reto y compromiso. Al reelaborar nuestra propuesta, partíamos, otra vez, prácticamente de cero. Fueron días de intenso quehacer académico por parte del equipo de trabajo y de gran presión en vista de que había que cumplir para ciertas fechas y el no hacerlo causaría sanciones de tipo económico que afectarían en gran medida lo que sería nuestro premio.

Empezamos a trabajar, pero eso implicaba que en la fecha de compromiso se debían entregar las páginas originales para su revisión, incluyendo la fotografía, las ilustraciones y la tipografía deseadas. El responsable del diseño editorial, el Lic. Enrique

Ruiz Acosta se dio a la tarea de integrar un equipo muy profesional para ilustraciones y fotografías. También se incorporaron otros fotógrafos, como la Lic. Roxana Leal y Claudia Minerva Vázquez Sosa. Incluso algunos de los autores también participamos como fotógrafos. Nuestro estado cuenta con una gran riqueza cultural, histórica, geográfica digna de ser conocida por su población, especialmente por los niños de 3er. grado de primaria, hacia quienes va dirigida la obra mencionada.

El trabajo desarrollado fue una maravillosa experiencia por el reencuentro con las fuentes naturales y los municipios visitados para plasmar en el libro sus paisajes o lugares de interés para todos los niños de Nuevo León.

Gran satisfacción fue visitar lugares tan hermosos como la Cola de Caballo en Santiago, N. L.; las Grutas de García, el Ojo de Agua de Sabinas, las riquezas naturales de Galeana, como el Pozo del Gavilán, el Cerro del Puerto de Dios, la Laguna de Labradores, etc, y demás municipios que sería muy largo enumerar.

Uno a uno íbamos cumpliendo con los plazos pactados. Entregando los materiales definitivos en las oficinas de la SEP en la ciudad de México. Fueron aproximadamente 16 revisiones por las que pasó nuestra obra.

Quisiéramos presentar algunos aspectos de los currícula de los autores:

La Profa. Edna Alicia García Zúñiga es egresada de la Facultad de Psicología de la UANL; ha trabajado en la Dirección de Educación Especial en el Estado de México, en el Consejo Nacional de Fomento Educativo, entre otros. Actualmente se desempeña como Maestra de tiempo completo en la Unidad 19A Monterrey de la Universidad Pedagógica Nacional.

La Profa. Amelia Mendoza Herrera, es egresada de la Normal Miguel F. Martínez; tiene estudios de Ciencias Sociales en la ENSE y cursó su licenciatura en la Unidad 19A Monterrey de la UPN. Actualmente labora como profesora en los niveles preescolar y de educación media básica.

El Prof. Rubén Helio Mascareñas Valadez es egresado de la Escuela Normal Pablo Livas

de Sabinas Hidalgo, N. L. así como de la Escuela Normal Superior de México, D. F. con la especialidad de Psicología Educativa. En la ENSE se Tituló en la especialidad de Inglés y Francés y tiene Maestría en Pedagogía de la Escuela de Graduados de la ENSE. Cuenta con más de treinta años de labor docente en diversos niveles educativos. Recibió la Medalla Rafael Ramírez; es autor de libros de texto en variadas disciplinas y niveles. Actualmente se desempeña como coordinador de Español en el colegio Latin American School of Monterrey.

El Lic. Enrique Ruiz Acosta, tiene estudios de Psicología en la Universidad Monterrey y la UANL, de Letras en ITESM y es egresado de la Facultad

de Artes Visuales. Ha sido maestro en diversas instituciones educativas de la localidad. Ha sido colaborador gráfico y articulista de las secciones culturales de los periódicos El Norte y El Porvenir. Ha participado en muestras y exposiciones pictóricas en el país y el extranjero. Actualmente es maestro de tiempo completo en la Facultad de Artes Visuales de la UANL

Finalmente, quien esto escribe, Juan Antonio Vázquez Juárez, originario de Monclova, Coahuila, radica en Monterrey desde 1973. (el resto de mi semblanza aparece al principio en los datos correspondientes al autor de este artículo).

