

REFORMA SIGLO XXI

COMENTARIOS SOBRE “ESCRITURA Y MEMORIA EN LA OBRA DE FRAY SERVANDO TERESA DE MIER” DE LUDIVINA CANTÚ ORTIZ

■ Juan Alanís Tamez*

Me es muy grato recordar los momentos de presentación del trabajo de ingreso a la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, A. C. de la **M. C. Ludivina Cantú Ortiz**, titulado “*Escritura y Memoria en la obra de Fray Servando Teresa de Mier*”, trabajo emanado en cierta forma de su tesis de Maestría¹ por la Facultad de Filosofía y Letras el 1 de enero de 2004, del Fondo de Tesis, Colección digital, Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías. Fui seleccionado y lo asumí con mucho orgullo, para responder a su excelente trabajo con quien muy a menudo, nos damos el trato familiar de “Padrino-Ahijada”

La M. C. Ludivina Cantú Ortiz, nos presentó entonces, durante la administración del Ing. Leopoldo Espinosa Benavides, su excelente trabajo de investigación, sobre el emblemático Padre Mier, relacionado con la escritura y memoria de su obra, haciendo gala del mejor uso de las herramientas de la historiografía, con una extraordinaria aplicación académica y poniendo lo mejor de sí misma, nos desmenuza con brillantez a Fray Servando Teresa de Mier, cuando junto con otros brillantes liberales²- escribían, conspiraban y editaban temas independentistas. La Maestra Ludivina Cantú Ortiz, circunscribe el entorno de Fray Servando con otros personajes contemporáneos, tanto connacionales, como de otros países del orbe.

Ludivina se documentó para este trabajo de ingreso a la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, A. C. y lo hizo con profesionalismo, utilizando en esta presentación de 60 cuartillas, un total de 59 pies de página; Sus constantes citas de libros, revistas, tesis y otras publicaciones de autores connacionales y de otros países del mundo, le dan a su texto una credibilidad absoluta, independientemente de que su técnica de redacción, es realmente amena, interesante y congruente.

Me llamó la atención -de manera grata- como la hasta ese momento candidata a pertenecer a nuestra noble Sociedad de Historia, asume puntualmente

*Juan Alanís Tamez, es Licenciado en Ciencias Sociales por la Escuela Normal Superior del Estado de Nuevo León, es Arquitecto por la UANL. Socio de número 011 de la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, Asociación Civil (SNHGE, A. C.). Expresidente de la Asociación Nacional de Cronistas de Ciudades Mexicanas, A. C. Expresidente de la Asociación Estatal de Cronistas de Nuevo León “José P. Saldaña”. Exdelegado nacional de la Asociación Nacional de Actores (ANDA), Sección 2 de Monterrey. Miembro activo de la Asociación de Periodistas de Nuevo León “José Alvarado”. Tesorero de la Asociación Nacional de Locutores de México, Delegación “Nuevo León”. Maestro de la Fac. de Arq. de la UANL. Autor de 27 libros de historia regional norestense. Colaborador en la Hacienda San Pedro “Celso Garza Guajardo” y Primer Cronista de Santiago, Nuevo León.

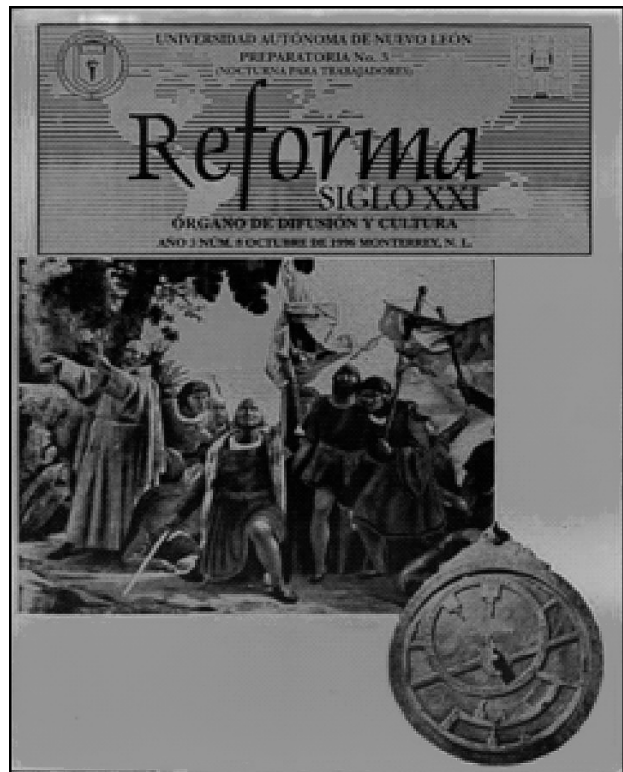


su postura crítica y analítica, sobre el primer «regiomontano universal» y su defensa de la causa de la libertad y de la justicia americana, lo hace -sin pecar de adulador- de una manera soberbia y ejemplar. Para las nuevas generaciones de historiadores su trabajo es oro molido. El texto que presentó está ricamente preparado para su lectura, baste recordar algunas líneas, como cuando nos habla de un manuscrito del Padre Mier, que se envió al pueblo de Guadalupe Victoria, escrito en San Juan de Ulúa y que dice:

Dicho manuscrito no está plenamente identificado por las dificultades que presenta el corpus que estamos estudiando, -comenta- por su estado fragmentario.

En nuestra Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, A. C. se cuenta con innumerables socios, apasionados por la figura del ideólogo de la revolución de la independencia mexicana, Fray Servando Teresa de Mier, como lo son Romeo Flores Caballero, César Morado Macías, Roberto Mendirichaga, Héctor Jaime Treviño Villarreal, Armando Leal Ríos y José Manuel Reyna de la Fuente³ y muchos otros más, por lo cual y con mucha más razón, el tema no es nada fácil, sabemos y como ya lo mencionamos que la tesis de la M. C. Ludivina Cantú Ortiz, en el 2004, versó sobre el distinguido personaje, precursor de la Independencia mexicana llamado Fray Servando Teresa de Mier y Noriega y Guerra, por lo cual nos atrevemos a decir que la ahora ex-presidenta de la SNHGE, AC y actual Directora de la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL, presentó el tema con un texto extraordinario, bien documentado, con suficientes pies de páginas, citas textuales con una interesante bibliografía, que incluye a los más destacados autores de libros sobre el ilustre Padre Mier como: Ernesto Mejía Sánchez, Héctor Perea, Vito Alessio Robles, Pablo de Mendivil, Lucas Alamán, Carlos María de Bustamante, José Eleuterio González, Santiago Roel, Alfonso Reyes, Consuelo Sánchez de Ábrego, Juan Pablo García Álvarez, Germán Arciniegas, Gerardo Zapata Aguilar, Edmundo O 'Gorman, Manuel Calvillo, Andrés Henestroza, así como el propio Fray Servando Teresa de Mier.

El texto de su trabajo de iniciación es de bastante calidad, además de que fue bien leído por la Maestra Ludivina Cantú Ortiz, mientras que para la lectura de las citas textuales tuvo a bien hacerme el



Revista Reforma Núm. 8

honor de invitarme a leerlas, dando como resultado una amena lectura, que todos los asistentes disfrutamos, En hora buena para tan distinguida dama.

NOTAS

1. Tesis de Maestría, UANL. Titulada "Cruzada por una nación: Edición crítica de la Memoria Política-Instructiva [de] Fray Servando Teresa de Mier" por Ludivina Cantú Ortiz.
2. Liberales como Miguel Ramos Arizpe y Francisco Xavier Mina.
3. Y otros más que en el momento de su presentación estaban vivos, como lo son los casos del Prof. Israel Cavazos Garza (m. 5 de noviembre de 2016) y del Mtro. José Reséndiz Balderas (m. 24 de mayo de 2018)