

REFORMA SIGLO XXI

POESÍA DE NUEVO LEÓN. POEMAS NO ANTOLOGADOS

■ Erasmo Enrique Torres López*

*Para la dama ícono de la poesía nuevoleonesa:
Minerva Margarita Villarreal*

Mary Marshall Browne, poeta presbiteriana estadounidense. Vivió en Montemorelos, donde escribió sus composiciones que publicaba en periódicos de Monterrey de finales del siglo XIX. Su nombre es apenas mencionado por algunos autores locales y no todas las antologías elaboradas en Nuevo León la registran, pues sus obras no fueron reunidas en libro. Sin embargo la Sra. Marshall Browne de Berlanga tiene el mérito de figurar en una antología de carácter nacional de 1893, elaborada por el Director de la Biblioteca Nacional D. José María Vigil, titulada *Poetisas Mexicanas. Siglos XVI, XVII, XVIII Y XIX*. (México, Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento). Dicha antología contiene el poema “Al Tiempo” y consta de cinco cuartetas. Aquí ofrecemos otra obra, que hasta donde sabemos es la primera vez que se publica, luego de su aparición inicial en *La Defensa del Pueblo* el 27 de febrero de 1887:

¡VIVIR LLORANDO....!

¿Por qué bien soñando, dí
Te alejas del corazón?
¿Por qué muere la ilusión?
¿Por qué la dicha perdí?

¿Por qué se nubla mi *Cielo*?
¿Por qué mi goce termina,
Sin que esperanza divina
Preste a mi pecho consuelo?

¿Por qué si... vivir llorando ...
Es en el mundo mi suerte,
No llega hacia mí la muerte
Mis pesares destrozando?

¡Vivir llorando...! es mi anhelo.
Sufrir será mi pasión,

Y mi tétrica ilusión
Hallará en mi ser su Cielo!

Que solo verás soñando
Edenes de amor fecundo,
Más tu existir en el mundo
Es siempre... ¡Vivir llorando...!

María M. Browne
Montemorelos, enero de 1887.

D. Israel Cavazos nos ofrece en su *Diccionario Biográfico de Nuevo León* (1996, p.63) una breve ficha de la Sra. Mary Marshall Browne de Berlanga, en donde cita los títulos de cuatro textos poéticos, mas no los transcribe; los hemos localizado y quedan agrupados con el que aparece en la antología de 1893; y junto con los que hemos reunido los publicaremos luego. En *La Defensa del Pueblo* de 1886 apareció uno de sus poemas, titulado “¡Solo un recuerdo!” al cual le tomamos fotos; aquí ofrecemos algunos fragmentos:

