

# Haikus

■ ■ Alejandro Zapata Espinosa\*

Se debe el lago  
para identificarse  
al brillo lunar.

\*\*\*

Tres manchones le  
—un rayo se aparece—  
veo a la luna.

\*\*\*

La rastrojera  
se atribuye una moto  
que abandonaron.

\*\*\*

En la espesura  
escarban las gallinas  
nido de huevos.

\*\*\*

Escurre lodo  
el matero colgante  
a las hormigas.

\*\*\*

Ramas flotando  
en el cielo poniente  
a contraluz.

\*\*\*

Vedlas perderse:  
son nubes disgregadas  
por el ocaso.

\*\*\*

De igual negrura:  
se desvanece el monte  
y los ramales.

\*\*\*

Blanca paloma:  
granos de arroz te comes  
que en nada sacian.

\*\*\*

Árboles sobre  
árboles: ciudadela  
con techos en flor.

\*\*\*

El viento aspira,  
asciende la cascada,  
directo al cielo.

\*\*\*

Otros dicen que es,  
de la ardilla escondida,  
el derrotero.

\*\*\*

Panal de abejas  
pendiendo del guayabo  
como un arete.

---

\* Colombia, 2002. Estudiante de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana, escribe cuentos, poemas y columnas en *Al Poniente*. Ocupó el segundo puesto en el XVIII Concurso de Cuento Tomás Carrasquilla del Tecnológico de Antioquia (2021). Es parte de *Poemas del barrio a la ciudad* (Fondo Editorial Comfenalco Antioquia, 2020), y de la *Antología de poesía* (Trinando Editores, 2022). Ha publicado en medios físicos y digitales.