

MYRZA MALDONADO, EMBAJADORA DE LA CANCIÓN MEXICANA

■ Francisco José Cruz y González*

Myrza Maldonado, regia por adopción, nace en la ciudad de México, Distrito Federal el 5 de noviembre 1945. Hija de Fernando Z. Maldonado, compositor de éxitos como "Volver, volver", "Hermoso cariño", "Payaso", y de María Alma, también compositora y cantante de bellísimas canciones como "Compréndeme", "Tuya", "Perdí el corazón", entre otras.

Myrza radica en Monterrey desde 1964 a la fecha, con su familia y es considerada una verdadera embajadora de la música mexicana, ya que se ha presentando ante los más importantes estadistas, personalidades de la vida política, cultural y diplomática de diferentes países, en eventos organizados por la Secretaría de Relaciones Exteriores de México, la Secretaría de Turismo y Conaculta, llevando su mensaje de amistad a través de la música Mexicana:

En 1984 inicia su carrera con el Gobierno de México, invitada por el Presidente López Portillo, cantando en la condecoración del "Águila Azteca" otorgada al Presidente de Polonia, Henryk Jablonski.

Ese mismo año es enviada por nuestra cancillería a cantar a Pyong Yang, Corea del Norte, al Presidente Kim Il-Sung en su 73 aniversario recibiendo una condecoración, ese mismo año representa a México en nuestra embajada en Cuba, a cargo del Rodolfo Echeverría. En esa misma gira participa en Rusia y Embajada de Corea en Moscú.

En 1985, en Kingston, Jamaica, se presenta en festivales con motivo de nuestras fiestas patrias

invitada por el embajador Federico Uruchúa. En 1990, le corresponde a Estados Unidos, presentándose en ciudades como San Francisco, Chicago y Washington y fue enviada este mismo año a representar a México en Honduras, San Pedro Sula y Tegucigalpa, cuya embajada estaba a cargo de Manuel Martínez del Sobral.

En 1991, participa con la compañía de Danza Tradicional de México en Beijing China y Tianjing. El embajador en esa ciudad era Eduardo Navarrete y nuestra artista recibió una preseña de la alcaldesa de Beijing. En 1992, visita a Canadá, con motivo del importante festival de Drummondville.



* Licenciado en derecho, siguió cursos de maestría en historia de México, en la Universidad Iberoamericana. Posee un diploma de especialización en integración europea otorgado por la Universidad de Deusto, en Bilbao. Diplomático de carrera, adscrito a la Misión de México ante los Organismos Internacionales en Ginebra, a la Embajada de México en Argentina, y, como Embajador, a Marruecos, Malí, Senegal, Côte d'Ivoire, Gabón, Ghana, Ucrania y Polonia. Condecorado por los Gobiernos de Argentina, Marruecos y Polonia. Autor de artículos sobre derecho y relaciones internacionales en publicaciones especializadas.

En el año de 1993, viaja hacia Bruselas, Bélgica al Festival Internacional Europalia, en esa época el Presidente de México era Carlos Salinas de Gortari. En 1995, en París, Francia, actúa en el popular programa de Jacques Martin en TV 5, con la Compañía de Danza "Anáhuac". Ese mismo año viajó a Madrid, España, para participar en el programa internacional "300 millones", y en diferentes eventos en Madrid, Toledo e Ibiza.

En 1996, asistió a Bangkok, Tailandia representando a México en eventos realizados por el embajador Antonio Dueñas. En los años 1998, 1999 y 2000, se presentó en el Reino de Marruecos en diferentes festivales de nuestra embajada en Rabat, Casablanca, Marrakech, Tanger Fez y Temara, invitada por el embajador Francisco Cruz y González. En esa ocasión cantó para el Rey Hassan II y en los festejos de la coronación del actual Rey Mohamed VI, actuando para las princesas Lala Aisha, Lala Amina y varias personalidades de la realeza.

En 1999 también viajó a Guatemala, invitada por el embajador Salvador Arriola. En 2001 fue nominada al Grammy Latino en los Ángeles por el mejor album Ranchero en homenaje a su padre Fernando Z. Maldonado. El año de 2001 visitó Polonia, recorriendo las ciudades de Varsovia, Poznan, Cracovia, Wroslaw y Gdansk con el embajador Francisco Cruz y González.

En 2002, participó en el festival, "México Lindo y Querido" efectuado en Paraguay, país en donde México era representado por el embajador Antonio Villegas y en septiembre regresa nuevamente a Polonia. En 2003 en Sao Paulo, Brasil, la nombran La Dama del Bolero Mexicano en el club Paulistano, invitada por Salvador Arriola del Consulado General y en Brasilia en festivales organizados por la embajadora Cecilia Soto.

En los años 2003, 2004, 2005, 2006 es invitada de nuevo a Polonia, donde su canto se hizo tradición en ese querido país. Ese mismo año, como si tuviera el don de la ubicuidad, ofrece concierto en Manila, Filipinas, con el embajador Enrique Hubbard.

Los años 2009 y 2010 es invitada nuevamente al Reino de Tailandia por el Embajador Arturo Puente en el marco de nuestras fiestas patrias. En Yakarta, Indonesia, es invitada por la Embajadora Melba Pría. Por su parte, en el 2008, asiste al Homenaje a sus

padres, ofrecido en el Teatro de la ciudad de Saltillo, Coahuila.

En 2011, en Singapur, es invitada por el embajador Antonio Villegas en eventos organizados para celebrar nuestras fiestas patrias. En 2013 se presentó en el Teatro de la Ciudad de México, Esperanza Iris, evento de la Sociedad de Autores y Compositores de México, cantando acompañada de la Orquesta Sinfónica.

En 2015, es enviada por nuestra cancillería al 3er. Festival del bolero, representando a México en Managua, Nicaragua. Este mismo año presenta una serie de conciertos realizando la obra tanto de México como de toda Latinoamérica, bajo la dirección del Mtro. Claudio Tarris y del Mtro. Juan Carlos Amaro, con la Orquesta de Camara, con arreglos de Manuel Herrera Maldonado y Jesús Altamira en el Teatro del Aula Magna del Colegio Civil de la UANL y también conduce el programa de "Viva la noche con bolero", en TV UNI recordando a los grandes compositores de México.

En 2017, representó a México en Brasil en las festividades de las fiestas patrias bajo la siguiente programación: el 13 de Septiembre, en Sao Paulo, con la cónsul Margarita Pérez; el 14 de Septiembre, en Río de Janeiro, con la cónsul Linda Marina Munive; el 15 de Septiembre, en la residencia de la embajada de México en Brasilia, cuyot titular era el Embajador Salvador Arriola, con la presencia de María Eugenia Cova de Arriola.

Ha recibido los siguientes reconocimientos: Recibe reconocimiento de la Universidad Autónoma de Nuevo León por el Rector Ing. José Antonio González Treviño, en 2004; Condecoración del Presidente Kim Il-Sung, en 1984; "Golden Microphone" por difundir la música mexicana, que le otorgó la United Radio Announcers, de Chicago, Illinois, USA; "El Aplauso de Oro", del Instituto de Previsión Social del Artista Guatemalteco; Reconocimiento Soldado de terracota entregado por la alcaldesa de Beiging He Lu Li, en China; Trofeo Regio, por su labor internacional, entregado en el MUNE; La Asociación de Historiadores y Cronistas, Profesor Israel Cavazos le entrega reconocimiento por su labor de Embajadora de la musica mexicana.

En marzo 8, día Internacional de la mujer, recibió el reconocimiento "Flama, Vida y Mujer" 2016.

En 2017, la Fonoteca Nacional hace homenaje a sus padres con Pavel Granados el día 8 de agosto; el 9 de agosto, la UNAM le otorga reconocimiento a sus padres en la CEPE del Auditorio José Vasconcelos.

El 19 de agosto, la Lotería Nacional emitió los billetes conmemorativos por el centenario de padre. En noviembre 29, en el Castillo de Chapultepec, realizará un concierto a sus padres por su centenario.



Retrato de Pita Amor