

EDITORIAL

La Escuela Preparatoria Núm. 3 se complace en presentar el número 94 de su órgano de difusión y cultura, Reforma Siglo XXI, próximo a cumplir 25 años de publicarse ininterrumpidamente, que lo vuelve uno de los más longevos de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Este recorrido de un cuarto de siglo ha sido posible gracias a la persistencia de sus colaboradores y a la política de continuidad que los directores han dado a los proyectos de difusión cultural que distinguen a esta dependencia. En este número contamos con la invaluable colaboración de Enrique Puente Sánchez, conocedor de las lenguas clásicas, quien realiza interesantes observaciones sobre el empleo del latín y el griego en nuestro entorno universitario, en su artículo “Álere Flámmam Veritátis y Athená Parthénos”.

Los temas de este número se centran, como ya es una tradición, en la historia, la crónica, el comentario literario, la creación literaria, la epistemología de la física moderna, la arquitectura y otros temas interesantes para nuestros estimados colaboradores.

En relación con el tema histórico aparece el trabajo “Legado de Josefa Zozaya” y “El último diputado constituyente” de Oscar Tamez Rodríguez y Miguel Ángel Frías Contreras, respectivamente; en la crónica José Luis Garza narra las peripecias para trasladarse “Rumbo al Al”, Juan Alanís Tamez relata la experiencia de “Los quince años y más de los Miércoles Literarios en la Preparatoria Núm. 3”, en el comentario literario encontramos “Un poeta regiomontano en Saltillo”, de Erasmo Torres López; “La figura del bandido en el Zarco”, de Perla Rojas Sánchez; “Comentando el libro “Lecciones de moral, virtud y urbanidad” de 1877, de José de Urcull”, de Blanca Elva Mendoza Lerma; en la creación literaria aparecen “Fragmentos de la novela “La guerra perdida”, de J. R. M. Ávila; “La tamalera”, de Juan Manuel Carreño, y “El loco de Magüiras”, de Héctor Jaime Treviño Villarreal; “Visión científica, dialéctico materialista del universo” llega a su décimo sexta parte, de Gabriel Robledo Esparza; “Recuerdo una ciudad joven” y “Las banquetas urbanas en Monterrey”, de Mario Náñez Garza y Álvaro Chapa Garza, respectivamente, recrean temas de arquitectura de nuestra ciudad.

Complementan este número los trabajos “Reseña del libro “Preparatoria Núm. 3, Agente de cambio en la sociedad nuevoleonense, 1937-2017” y “Profesionalización de la Enfermería en Nuevo León: Creación de la Escuela de Enfermeras del estado”, del editor y Susana Acosta Badillo, respectivamente. Roberto Rafael Lobo Macías complementa este número con “Fases del proceso de diseño y creación de negocios: un acercamiento a un modelo de negocios”

***Atentamente,
M. E. C. Linda Angélica Osorio Castillo.
Directora.***