Carlos Ortega Juárez, personaje de la cultura popular

■Juan Antonio Vázquez Juárez*

A propósito del Sexagésimo aniversario luctuoso del ídolo de México, Pedro Infante, me viene a la memoria uno de sus más grandes imitadores, el Sr. Carlos Ortega Juárez, el cual perteneció, desde su fundación, al "Club de Admiradores de Pedro Infante, A.C.", creado y dirigido hasta la fecha por su amigo, el Sr. Alfredo Haros Romero.

A través de estas líneas queremos rendir homenaje al Sr. Carlos Ortega Juárez a quien se le recuerda con cariño, ya que fue un gran ser humano. Don Carlos nació en Monterrey, N. L., el día 25 de julio de 1943. Fueron sus padres la Sra. Catalina Juárez Martínez y el Sr. Roberto Ortega Hernández, fue el segundo de los hijos: primero nació Arturo, luego él (Carlos), seguidos de Natalia Cristina, Catalina, Juana Patricia y Roberto Ortega Juárez.

Sus estudios básicos de primaria los hizo en la Escuela *"Francisco I. Madero"*, (1° grado) y en la Escuela *"Profr. Arcadio Espinoza"*, (2° a 6° grado) en Monterrey, Nuevo León. La Secundaria la cursó en la escuela *"Profr. Plinio D. Ordoñez"*, (1° y 2° grado) y en la Secundaria Nocturna No.1 (3er grado) de Monterrey. Estudió la preparatoria en la Escuela Federal Nocturna por Cooperación, que se localizaba en la calle de Abasolo, entre Mina y Naranjo, en Monterrey, N. L.

Su interés en la educación y el amor a sus maestros lo impulsó a dedicarles una bonita composición musical que a continuación se transcribe:

A mi maestro

A mi maestro querido
Le dedico esta canción
Que sepa que lo recuerdo
Con todo mi corazón.

Maestro, tú me formaste
En la intelectualidad
Como mis padres queridos
Estás lleno de bondad.

En esta fecha de mayo
Te quiero poner de ejemplo
Y que los nuevos maestros
Pongan todo su talento.

Como mis padres y Dios
Siempre estás lleno de amor
Que la vida te compense
Tus momentos de dolor.

Como San Pedro en la Iglesia
Un apóstol eres tú
Porque formas en la escuela
Gentes con gran virtud.

Al final de mi sendero
De ésta que ha sido mi vida
Solo tengo un pensamiento:
"Maestro, Dios te bendiga"

Don Carlos Ortega Juárez trabajó como ayudante de carpintero y de mecánico automotriz. Al terminar la preparatoria, se desempeñó como calculista de mano de obra en la Empresa Tubacero; después fabricó veladoras con el señor David Núñez, para luego trabajar en la Empresa Libretas y Cuadernos, en donde conoció a la persona que fue su esposa.

De ahí se fue a trabajar a una fábrica de válvulas para motor (Partes de Motor, S. A.). Tiempo después

* Egresado del Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Nuevo León, de la Normal Superior en licenciatura y maestría de la Especialidad de Ciencias Sociales, Maestría en Pedagogía modalidad a distancia de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco y Candidato a Doctor en Metodología de la Enseñanza por el Instituto Mexicano de Pedagogía, A.C., de Ciudad Victoria, Tamaulipas. Laboró en la Escuela Preparatoria Núm.3 de la U.A.N.L. y en la Unidad 19 A Monterrey de la Universidad Pedagógica Nacional. Email: jvazquez1955@gmail.com

en compañía de su padre, estableció un taller de fabricación de aisladores de porcelana. En un tiempo estuvo trabajando como técnico en cerámica, en la Empresa Químicos e Industrializables, S. A., donde desarrolló varias fórmulas para la fabricación de artículos cerámicos en las distintas ciudades de la República Mexicana.

El día 1° de enero de 1967 contrajo matrimonio con la señorita Lilia López Acosta, con quien formó una bonita familia, ya que procrearon 3 hijos: Juan Carlos, nacido el 17 de julio de 1972 (casado con María Guadalupe Duque), Blanca Lilia, nacida el día 7 de enero de 1975 (casada con Rodrigo Ramírez), Roberto, nacido el día 28 de octubre de 1979 (casado con Ana Laura Martínez Rodríguez)

Sus hijos e hijas y sus respectivas parejas le dieron la alegría de conocer a cinco nietos: Bryan Juan Carlos y Byron Juan Carlos Ortega Duque, Devanhy Liliana y Diego Rodrigo Ramírez Ortega y Tadeo Michelle Ortega Romero; recientemente nació un sexto nieto, Luis Roberto Ortega Martínez.

A don Carlos, desde sus primeros años estudiantiles, le gustaba participar cantando en las asambleas escolares, lo que lo llevó a aprender a tocar la guitarra y el acordeón de botones. Su afición por la música lo impulsó a aprender a tocar también el bajo sexto y el tololoche.

Formó con sus amigos un grupo de música regional, el Conjunto *"Victoria"*, con el que estuvo en varios programas de radio, tales como *"Sábados Deportivos"* y *"Variedades y Deportes"*, con los locutores Luis Roberto González Medina, "Chabelo" Jiménez y Don Juan Cejudo.

Don Carlos y sus amigos también participaron en el programa radiofónico *"Fuímonos p'al Rancho"*, conducido por el Sr. Rómulo Lozano Morales, en la estación XET de Amplitud Modulada.

Su inclinación e inquietudes musicales le permitieron participar en el programa de televisión *"Buscando Estrellas"*, como cantante aficionado.

Que será

Posteriormente fue invitado en varias ocasiones al programa de Rómulo Lozano Morales *"Mira Que Bonito"*, acompañado por el Mariachi San Luis de Mario Eguía. Gracias a sus aptitudes musicales participó en los eventos que programaba el Ayuntamiento de Monterrey en los diferentes centros cívicos de la ciudad.

El año de 1970 fue invitado por el presbítero Blas Alberto Hernández Torres para cantar con el mariachi que organizaron en la Iglesia San Pedro Apóstol de la colonia Terminal, de la cual era párroco Aureliano Tapia Méndez.

El nombre del mariachi era *"Los Gallos de San Pedro"*, con el cual grabó dos discos, el primero con recursos económicos de los padres Blas Alberto Hernández Torres y Aureliano Tapia Méndez y el otro con la Compañía Disquera Musart .

Las interpretaciones de Don Carlos Ortega Juárez de este segundo disco, pueden escucharse y disfrutarse a través de las redes sociales y sus aplicaciones de Spotify y You Tube, al buscar Los Gallos de San Pedro. Con este grupo musical cantó la Misa Panamericana, siendo el primer conjunto en interpretar dicha misa en la Ciudad de Monterrey.

Realizaron varias giras por distintas ciudades de la República Mexicana, para después efectuar una por diversas ciudades de Estados Unidos de Norte América, como San Antonio, Austin y Dallas en Texas, visitaron también la ciudad de Oklahoma, en el estado del mismo nombre hasta llegar a San Paul, Minesota; Al regresar de dicha gira, el mariachi se desintegró, ya que sus miembros eran todos jóvenes estudiantes y se reincorporaron a sus estudios.

Después fue invitado por el Padre Blas Alberto Hernández Torres a integrarse al mariachi que formó en la Iglesia de San Juan Bautista. El nombre del mariachi fundado era *"Los Gavilanes de San Juan"*.

En los años noventa del siglo pasado, el Sr. Carlos Ortega Juárez se integró al elenco que la Librería Vázquez promocionaba en las escuelas de la localidad en los festejos que éstas celebraban con motivo del día de las Madres y día del Maestro. (Entre los intérpretes que integraban el elenco artístico estaban: Pepe de la Fuente, la Voz Gemela de Juan Gabriel, Sergio Valente, Joshua, Pepe Villa, José Villanueva "Piporrín", el Gallo Guadalupano, Enrique González, Adán Cárdenas Olivares y su Acordeón).

En dichos eventos cantaba *"Las Mañanitas"* con la que saludaba a los festejados, luego interpretaba *"Mi Cariñito"*. En sus participaciones generalmente hacía algunos agregados graciosos o chuscos a las canciones. Se hacía acreedor a muchos aplausos en las presentaciones particulares o familiares. Luego seguía con *"Amorcito corazón"*. Cabe mencionar que hacía muy bonitos comentarios referentes al festejado o festejada. Luego interpretaba *"Cien Años"*, *"La Tertulia"*, *"Sus Ojitos"* y muchas melodías más, finalmente cantaba *"Que me toquen las golondrinas".* En esta canción simulaba estar muy tomado y en la parte que cantaba … Que me toquen las golondrinas porque me voy muy lejos, le agregaba el lugar o la ciudad en el que estaba actuando. Aquí nosotros le agregaríamos el lugar hasta donde él está hoy… en el cielo.

Nuestro amigo Carlos Ortega Juárez nunca quiso que se le agregara como nombre artístico La voz Gemela de Pedro Infante, él prefería que después de su nombre apareciera "Recordando al Ídolo" y así se le presentaba.

Fue una persona autodidacta y muy generosa; le gustaba mucho leer, compartía sus conocimientos y obsequiaba sus libros a sus amigos.

En junio de 2008, en el marco de las Fiestas de San Pedro, en la Ex Hacienda del mismo nombre, en Gral. Zuazua, la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través del Centro de Información de Historia Regional, reconoció al Sr. Carlos Ortega Juárez como Personaje de la Cultura Popular.

En vida él decía: "Le doy mi agradecimiento a todas las amistades que he sabido ganar a través de los años. A mis padres y hermanos, a mi familia que son mi esposa, mis hijos, mis hijos políticos y a mis nietos y sobre todo a DIOS Nuestro Señor por haberme concedido la dicha de compartir mi vida con todos ellos, y pido a DIOS los bendiga por toda la felicidad que me han brindado".

El 20 de noviembre del 2008, a los 65 años, fallece en la ciudad de Monterrey nuestro apreciable amigo el Sr. Carlos Ortega Juárez. Descanse en paz.