

EDITORIAL

Con la edición del número 88 de Reforma Siglo XXI la Escuela Preparatoria Núm. 3 cierra la vigésimo tercera anualidad de este órgano de difusión y cultura. Gracias a esta intensa labor editorial seguimos cumpliendo con el compromiso de editar cuatro números anuales y de otorgar un espacio a quienes deseen colaborar en la importante labor sustantiva de difundir la cultura. Agradezco, por lo tanto, a nuestros colaboradores por sus aportaciones y por la paciencia mostrada por el tiempo que necesariamente tiene que transcurrir entre el envío, la recepción, la aceptación y la publicación de sus trabajos.

Fiel al signo que la ha distinguido desde su nacimiento hasta la fecha actual, el presente número está integrado por muy diversas temáticas y variación en la profundidad de su tratamiento. La crónica, la historia, la educación, la metodología científica, la administración y la economía, así como la creación literaria, son los ejes temáticos de los artículos que conforman esta edición. En el primero de estos ejes mencionados, Reforma Siglo XXI recoge artículos que giran alrededor de las medidas sanitarias observadas en la fundación de los pueblos norestenses, las causas sociales que originaron la aparición del Niño Fidencio, la sabiduría popular sintetizada en el Filósofo de Güémez, los datos escondidos detrás de los sonetos nuevoleonese y una visión personalísima del desarrollo de las calles del Centro de la ciudad, en paralelo con el fluir vital del personaje retratado.

La historia está representada en tres momentos de su fluir temporal: las postrimerías de la edad antigua, con el artículo sobre Constantino I el grande; la edad moderna, con el papel tan importante que realizaron las mujeres españolas que viajaron a las Indias y su papel no solo de acompañantes de los soldados y capitanes, sino en otros que les tocó desempeñar, y la edad contemporánea, en la que se sitúan los movimientos independencistas, con la conclusión del minucioso trabajo sobre Mier y Terán.

En relación con la educación se publica un valioso trabajo sobre la Pedagogía y la función social del pedagogo, así como los aspectos a tener en cuenta para la implementación de un sistema tutorial universitario, de acuerdo con los lineamientos de la ANUIES. Además, en el eje temático relativo al análisis de la ciencia y su metodología, se continúa con la disección del método einsteniano y la crónica de las aportaciones de los modernos filósofos de la ciencia, en su segunda parte.

En el ámbito de la economía y la administración, se analiza los efectos de la piratería en México y el mundo, la importancia de la creatividad y el aporte de las alianzas estratégicas para lograr sobrevivir en un mundo cada vez más competitivo. Complementan los temas de carácter expositivo, dos textos literarios: “La tía Felipa”, de uno de nuestros más asiduos colaboradores, y “Un hombre”, de una de nuestras docentes que también incursiona en el campo de la creación literaria.

Agradezco en todo lo que vale al Sr. Rector de nuestra *Alma Mater*, M. E. C. Rogelio G. Garza Rivera, por su valioso apoyo para seguir haciendo posible este esfuerzo de difusión cultural.

*Atentamente,
M. E. C. Linda Angélica Osorio Castillo.
Directora.*