

SONETOS NUEVOLEONESES VII.

Catorce versos dicen que es soneto.

■ Lope de Vega

■ Compilación y notas de Erasmo E. Torres López.*

Monterrey ha dado albergue a muchos extranjeros; algunos han estado aquí en forma temporal; otros se han quedado para siempre, pero todos han dejado muestras de su creatividad y talento. Entre los primeros se encuentra la poeta Juanita Soriano a quien incluimos en este registro de autores de sonetos pues precisamente en 1961 el Departamento de Extensión Universitaria de la UNL (entonces no era autónoma) le publicó el libro *Difícil Luz* conformado por un buen número de sonetos que tienen en común su observación de la naturaleza. En el escrito previo que abre esta obra, cuyo autor omitió su nombre, pero que sin duda la conoció, se le señala como salvadoreña y refiere que las antologías de la poesía salvadoreña la incluyen y que en El Salvador publicó 4 libros y colaboró en las revistas culturales. En 1947 intervino, de manera importante, en el caso Lydia Nogales (Raúl Contreras) al declarar que ella conocía a la poeta Lydia Nogales quien destacó por sus producciones, pero NADIE la conocía, por lo que se especulaba sobre su verdadera identidad. Recogemos un soneto de Juanita Soriano publicado en UNIVERSIDAD, órgano de la UNL en junio de 1961:

Amor, eras la rosa que venía
fresca en el aire y en silencio puro.
Nieve de luz, rosada lejanía,
amanecer de llanto prematuro.

Surgiste jubiloso como el día
y como el día tu final oscuro.
Por tu fugaz obsequio de alegría
se enluta de nostalgias el futuro.

Amor, no te veré. Rodó el instante
del vuelo que se enreda en el girante
molino del dolor, perenne y ciego.

No se abrirán tus alas adelante:
mañana y siempre rodará sangrante
el vuelo inútil de esperanza y ruego.

Este poemario, *Difícil Luz*, está dedicado a sus padres el Dr. Nazario Soriano y la Sra. Juana Alvarado Buchard. El Dr. Soriano, destacado galeno hondureño, fue candidato presidencial en su país en un momento de guerra civil que lo obligó a exiliarse. Juanita Soriano nació en 1918 en Nueva Orleans, Estados Unidos, vivió en Nueva York donde estudió literatura y luego pasó a El Salvador. Contrajo matrimonio con el escritor español Juan Antonio Ayala. La pareja llegó a Monterrey por 1955 y la Sra. Soriano colaboró en *Kátharsis, Armas y Letras y Vida Universitaria*. Por su parte, su esposo el Lic. Juan Antonio Ayala, se integró al Centro de Estudios Humanísticos de la UNL desde la constitución del Centro (1960) como jefe de la Sección de Letras. Precisamente en este año, a mediados del mismo, la UNL le publica el libro *La Siembra Inútil. Poema maternal*, obra surgida del dolor ante el hijo perdido, de ahí el título del libro.



*Licenciado en Derecho, egresado de la v de Derecho de la UANL. Investigador de temas históricos y miembro de la Sociedad de Historia, Geografía y Estadística.