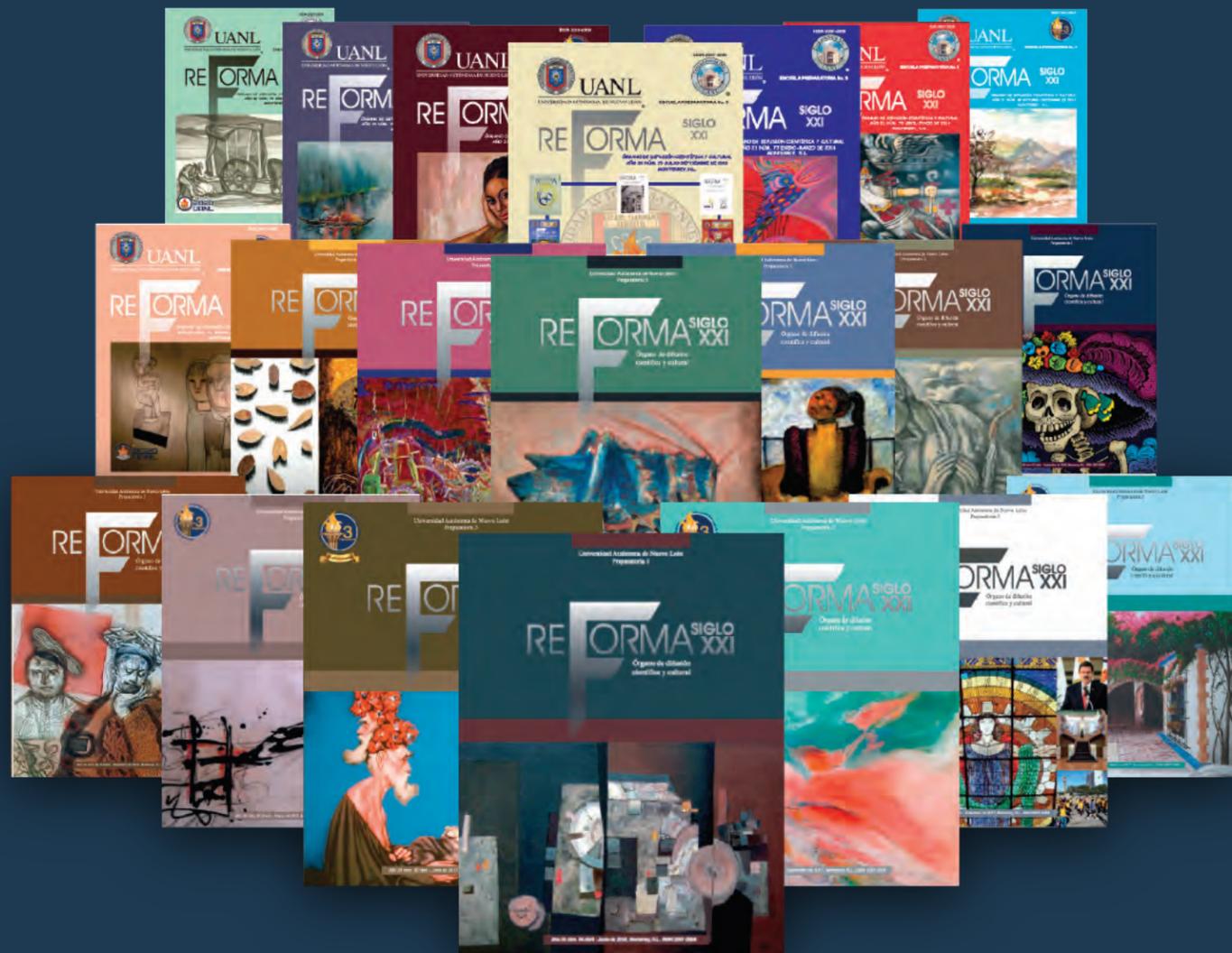


EDICIÓN ESPECIAL 25 ANIVERSARIO REFORMA SIGLO XXI



REFORMA SIGLO XXI

Órgano de difusión
científica y cultural

EDICIÓN ESPECIAL 85 ANIVERSARIO DE LA UANL



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN





ÍNDICE

Logros y desafíos de la calidad educativa en la UANL / Rogelio G. Garza Rivera	5
85 Aniversario de la UANL / Angélica Murillo Garza	16
“Baluarte de la raza – Atalaya de su espíritu” Lema efímero de la Universidad de Nuevo León / Juan Ramón Garza Guajardo	19
Trayectoria cronológica y temática de Reforma Siglo XXI, a lo largo de cinco lustros / Linda Angélica Osorio Castillo	21
Bodas de plata de Reforma Siglo XXI / Enrique Puente Sánchez	24
25 años de la publicación de la Revista Reforma Siglo XXI / Juan Antonio Vázquez Juárez	30
Cuarto de Siglo / J. R. M. Ávila	35
Reforma Siglo XXI y la democracia / Óscar Tamez Rodríguez	37
En 7 años, 14 artículos para Reforma Siglo XXI / Juan Alanís Tamez	41
Crónica de un viaje cultural a Los Rayones. Homenaje al pintor Pablo O’Higgins / José Luis Garza	44
Cruzada por una nación. Edición crítica de la memoria político instructiva de Fray Servando Teresa de Mier, de Ludivina Cantú Ortiz. / Erasmo Enrique Torres López	47
La ruptura de la clase media y el preludio a la revolución. La represión política y los movimientos sociales en Nuevo León durante el reyismo / Juan Jacobo Castillo Olivares	50
Juárez - Vidaurri y los Estados Unidos (Undécima parte) / Horacio V. Villarreal Sustaita	62
Las marcas como herramienta de propiedad intelectual para el desarrollo de la industria hotelera en México / Sandra Verónica Treviño García	66
Investigadores de microbios / David Aguirre Cossío	76
A cincuenta años de Tlatelolco. ¿Realmente el 68 no se olvida? / Miguel Ángel Frías Contreras	79
Genios de la Física y la Matemática. Novena Parte: María Curie / Patricia M. Morones Ramírez / J. Rubén Morones Ibarra	88
Pueblo de indios de Nuestra Señora de San Juan del Carrizal de la Nueva Tlaxcala, en el Valle de las Salinas / Meynardo Vázquez Esquivel	97
Visión Científica, dialéctico-materialista, del universo. Décima séptima parte / Gabriel Robledo Esparza	104



100
ANIVERSARIO
1921-2021
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
UANL

UANL

EDITORIAL

En septiembre de 1993 la Universidad Autónoma de Nuevo León celebró el sexagésimo aniversario de su fundación. La Escuela Preparatoria Núm. 3, se adhirió a la serie de actos conmemorativos mediante la presentación del primer número de la Revista Reforma Siglo XXI. En el año mencionado se tenía a la vista la entrada inminente no solo del nuevo siglo: el XXI, sino de un nuevo milenio. A nivel nacional se hablaba de la reforma del estado y a nivel local, nuestra máxima casa de estudios emprendía la reforma académica y administrativa para posicionarse como una de las mejores universidades públicas del país.

El tema de la reforma y las reformas estaba en el ambiente y nos preparábamos para ingresar al nuevo siglo: de allí surgió el nombre de nuestro medio de difusión cultural: Reforma Siglo XXI, nombre demasiado extenso para una revista, al decir de algunos y tal vez no les falte razón, pero el nombre llegó para quedarse por lo pronto un cuarto de siglo: siete años del siglo XX y dieciocho del siglo actual, durante los cuales ha cumplido publicando cuatro números anuales colaborando así con las tareas de difusión de la cultura, una de las funciones sustantivas de nuestra universidad, además de la docencia, la investigación y los servicios a la comunidad.

El presente número contiene colaboraciones en torno a tres rubros: los relativos a la génesis de nuestra "Alma Mater" y su posterior evolución, en los cuales se analizan por el M. E. C. Rogelio G. Garza Rivera los Logros y desafíos de la calidad educativa en la UANL y el significado trascendente del 85° Aniversario de la fundación de nuestra Universidad. Se incluyen en este número colaboraciones en torno a las bodas de plata de la revista, su trayectoria cronológica y temática, y su condición de testigo de la historia del cuarto de siglo que va de 1993 a 2018. El tercer rubro está integrado por las colaboraciones habituales de los autores que nos favorecen con sus artículos, a quienes solicitamos su paciencia para números posteriores en los que aparecerán sus aportaciones.

Agradezco cumplidamente a todos nuestros colaboradores y especialmente a nuestro Rector, M. E. C. Rogelio G. Garza Rivera, el haber aceptado colaborar en este número especial de aniversario, así como su trascendental apoyo a esta Escuela Preparatoria Núm. 3, que nos ha permitido que nuestro órgano de difusión científica y cultural esté cumpliendo sus primeros 25 años de vida.

***Atentamente,
M. E. C. Linda Angélica Osorio Castillo.
Directora.***

LOGROS Y DESAFÍOS DE LA CALIDAD EDUCATIVA EN LA UANL.

■ Rogelio G. Garza Rivera*

En el *Foro Mundial sobre la Educación 2015*, llevado a cabo en Incheon, Corea del Sur, se estableció la visión de transformar las vidas mediante la educación, reconociendo el importante papel que ésta desempeña para impulsar el desarrollo sustentable. En este Foro se destacó que la educación es un derecho humano fundamental y la base para el progreso de los países. Es, asimismo, esencial para la paz, la tolerancia, la realización humana y el desarrollo sustentable, y clave para mejorar las perspectivas de empleo y salud y para combatir la pobreza. En síntesis, la declaración de este Foro considera que la educación al 2030 debe ser inclusiva, equitativa, de calidad, y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

En este sentido, la razón de ser de la Universidad es otorgar a sus estudiantes una educación integral de calidad, con visión social, para transformar sus vidas y la de la comunidad. Así, la *Visión 2020 UANL* nos inspira a pensar en una Universidad de clase mundial, cuya calidad y contribuciones al desarrollo científico y tecnológico y a la innovación son relevantes para lograr el desarrollo sustentable mediante la formación de profesionistas competentes con compromiso social.

Por tal razón, para continuar por la ruta trazada en la *Visión 2020 UANL*, es necesario avanzar en la formación integral de recursos humanos competitivos y generar conocimiento para la promoción del desarrollo sustentable, incrementando nuestra capacidad científica, tecnológica e innovadora. Para realizar lo anterior, la Universidad ejerce liderazgo, promueve la generación y difusión del conocimiento, la cultura y el arte, impulsa la mejora continua, realiza vínculos estratégicos, incentiva la participación social de los

estudiantes y cumple su responsabilidad de rendir cuentas de manera oportuna y transparente.

Así, en el marco de las tendencias mundiales de la educación y de acuerdo con la *Visión 2020 UANL*, la Universidad busca consolidar los esfuerzos en cuanto al acceso, la equidad, la inclusión y la calidad, dentro de un enfoque que conduzca al universitario al aprendizaje a lo largo de toda la vida.

El sistema universitario en México, y las instituciones que lo integran, están enfrentando diversas demandas sociales que exigen ser atendidas con la mayor celeridad y precisión posibles, para asegurar la participación activa y relevante de las universidades en los proyectos de desarrollo social y económico del país.

Las demandas sociales son consecuencia del entorno de la educación media superior y superior



* Conferencia Magistral impartida por el Mtro. Rogelio G. Garza Rivera, el 10 de agosto de 2017, en el Aula Magna del Colegio Civil Centro Cultural Universitario, como actividad inaugural del Ciclo de conferencias conmemorativas del 180° aniversario de la fundación de la Escuela Preparatoria Núm. 3.

que cambia rápidamente, como resultado, entre otros factores, de los procesos de globalización, del desarrollo de la sociedad del conocimiento, de la innovación científico- tecnológica, de las veloces transformaciones en la estructura del mercado laboral y de las ocupaciones; de una mayor exigencia por la pertinencia y calidad de la educación que imparten las instituciones, así como por la rendición oportuna de cuentas a la sociedad y a sus representantes.

Responder con oportunidad y niveles reconocibles de calidad a las demandas sociales derivadas de los fenómenos mencionados, requiere una gran capacidad de las instituciones educativas para planear su desarrollo y la formación de los nuevos profesionales, así como contar con los instrumentos necesarios para orientar coherentemente y de manera articulada el quehacer de su comunidad en el logro de objetivos comunes, relevantes y ampliamente consensados.

En esta exposición daremos un recorrido para describir cómo nuestra Institución, la Universidad Autónoma de Nuevo León, ha avanzado de manera importante en esos nuevos retos y desafíos, que hoy por hoy, la involucran en la calidad educativa que la SEP le ha marcado como política pública y federal.

Recordamos con mucho cariño que nuestra Universidad nació en el año de 1933, aunque sus orígenes son más remotos, pues podemos mencionar como antecedentes inmediatos los siguientes:

- 1) La primera Cátedra de Jurisprudencia.
- 2) El Área de Medicina y Farmacia.
- 3) La Escuela Normal y
- 4) El Colegio Civil

OFERTA EDUCATIVA

En su momento cuando se le dio la tarea al Dr. Pedro de Alba de venir a fundar la Universidad del Norte, existían ocho escuelas que fueron las que iniciaron para poder conformar, como una primera etapa del nacimiento de la Universidad de Nuevo León. Estas escuelas fueron las siguientes:

1. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.
2. Facultad de Medicina.
3. Facultad de Ingeniería.
4. Facultad de Química y Farmacia.

5. Escuela Normal.
6. Escuela Industrial y Preparatoria Técnica "Álvaro Obregón".
7. Escuela Industrial de Labores Femeniles "Pablo Livas".
8. Escuela de Enfermería y Obstetricia.

La Universidad de Nuevo León inició con 1,864 estudiantes y con 218 profesores. Esta matrícula y la cobertura ha estado evolucionando desde 1933. Inició en el Colegio Civil y cada década hubo un boom. Terminamos el siglo XX con casi 57 mil estudiantes y hubo un disparo de manera muy importante de nuestra institución ya entrados en el siglo XXI. En esos primeros años del presente siglo alcanzamos una cobertura de 197,381 estudiantes, que es el reporte hasta el día de hoy del Departamento Escolar y de Archivo, más lo que se acumule la siguiente semana. Así que yo creo que ése es el compromiso que tiene la Universidad, ya que vemos cómo, año tras año, independientemente de los presupuestos, ha habido creatividad, talento y esa sinergia de los municipios y de los gobernadores del Estado para poder seguir apoyándonos y ampliando dicha cobertura. Los números son muy claros y muestran de qué manera hemos estado ampliando esta cobertura para poder tener una mayor posibilidad de que los jóvenes pueden continuar sus estudios.

Esta población escolar la tenemos actualmente en seis campus dentro de la Universidad. Uno de los primeros campus fue el Área Médica, porque la Facultad de Medicina construye su primer edificio al lado del Hospital Civil en el año de 1952. Este campus ahora cuenta con cinco facultades como Medicina, Enfermería, Odontología, Salud Pública y Psicología.

Posteriormente recordamos con mucho cariño al Lic. Rangel Frías, que fue rector y luego gobernador. En su gestión como gobernador se inicia la creación y la construcción de nuestro campus universitario en el año de 1957. El presidente Miguel Alemán, mediante un decreto, cedió las primeras 334 hectáreas para la construcción de Ciudad Universitaria, anexándose posteriormente 100 hectáreas más en su terreno y ahí inician los comienzos de Ciudad Universitaria y recordamos cómo una de las primeras construcciones, que todavía se conservan de ese año de 1957, son la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales y la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, en

una primer etapa; posteriormente se construyen Ingeniería Civil, Comercio y Administración, Ciencias Químicas, Ciencias Biológicas, Filosofía y Letras, Físico Matemáticas, Trabajo Social y Organización Deportiva, actualmente ya cuenta con 11 facultades.

Con esa visión que todos los rectores de nuestra universidad han tenido, buscando ampliar la oferta educativa y con esa inquietud latente, en la Universidad se vive un momento difícil, un movimiento estudiantil muy fuerte que se produjo a nivel mundial. Obviamente, México no estuvo exento de esos movimientos y llega la inquietud a la Universidad de Nuevo León. A quien esto escribe le correspondió ingresar a la Preparatoria Número 1 en el año 1967, cuando aún nuestra Máxima Casa de Estudios era la Universidad de Nuevo León y terminé mi carrera cuando agregó a su nombre la palabra "autónoma" y se convirtió en la Universidad Autónoma de Nuevo León. Se logró la autonomía en esos años complicados de la Universidad, entre 1971 y 1972. De estos tiempos recuerdo con mucho cariño a mi rector, que aquí se encuentra presente, al cual agradezco su asistencia, al Dr. Luis Eugenio Todd, que fue el que firmó mi título, que guardo con mucho cariño, el cual estaba impreso en piel de cerdo. Ahora la innovación llegó, ya no son de cuero, como antes, son papeles con mucha seguridad, nosotros los trajimos de la comunidad europea.

Con el transcurso del tiempo viene después, en 1982, un nuevo campus a la ciudad, el Campus de Mederos y se implementan las primeras carreras como Ciencias Políticas y Administración que se desprende de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales y en ese momento nace una nueva facultad. Por eso hablo de que al ampliar su oferta educativa se requirió de mayor inversión en infraestructura, y de esta manera se va dando la evolución de la Universidad y de la manera en que se vea, aparte de la cobertura, va creciendo la infraestructura, y en el Área de Mederos, como lo conocemos actualmente, en ese Campus también se construyen las instalaciones de la Facultad de Ciencias de la Comunicación y actualmente ya se cuenta con más facultades. Una de las áreas a las que la Universidad le ha apostado y le ha invertido, ya que están dentro de la Ley Orgánica, aparte de lo que son las funciones sustantivas de la docencia y la investigación, es a la promoción y difusión del arte. Con esta gran visión se empiezan a crear la Facultad de Artes y actualmente tenemos la Facultad de Artes Visuales, de Música,

de Artes Escénicas. Los invitados especiales que llegaron al campus después, porque estaban en otros edificios, que fue como nacieron muchas dependencias académicas, en casonas prestadas en el centro de la ciudad. A la Facultad de Economía se le construyó un área preciosa. En su momento llegó la Facultad de Veterinaria, quien luego transitó al municipio Escobedo.

Continuando con su proceso de expansión, llega luego otro Campus, donde se concreta el proyecto de descentralización que inició el Rector Alfredo Piñero López, en el que se vio como un área de oportunidad el sur del estado y se realiza la creación del Campus Linares en 1983, donde se fundaron dos facultades más, la Facultad de Ciencias de la Tierra y la de Ciencias Forestales. En ese año se da un paso muy importante, ya que se transforma el municipio de Linares, empieza el desarrollo y la Universidad, como siempre, haciendo presencia para poder ofrecer oportunidades de estudios. Para cuando se instituye el Campus Linares, la Preparatoria Núm. 4 ya existía. Allí empiezan los primeros programas educativos a nivel licenciatura. Después al Campus Linares, llegan la Facultad de Derecho y Administración Pública, y también se instituye la Facultad de Derecho y Criminología, como se llama hoy. Con lo anterior, inicia también una importante evolución de nuestra Institución en esa parte de Nuevo León.



Pequeño Caminante

Luego viene el Campus Sabinas Hidalgo, que se inaugura en el año 2005 y que cuenta actualmente con tres facultades que son FACPYA, Derecho y Enfermería. Posteriormente, una de las últimas obras importantes que se realizaron con motivo del 75 Aniversario de nuestra Institución, es el Campus de Ciencias Agropecuarias, donde se inicia la construcción, después de andar itinerante, de las instalaciones de la Facultad de Agronomía, porque anteriormente había pasado por un proceso en donde su sede se encontraba en Marín, N. L. y se empiezan a construir parte de los laboratorios y los salones de clases de esta Facultad. Se integra un proyecto nuevamente y regresa a sus orígenes. Ahí, en el Campus de Escobedo, se establece junto con la Facultad de Medicina Veterinaria y, obviamente, se crea una infraestructura muy importante de desarrollo, sobre todo para impulsar el tema agropecuario, que es uno de los asuntos también muy importante por el que la Universidad se ha preocupado y ocupado, de tal manera que hoy por hoy se cuenta precisamente con una Secretaría de Desarrollo Agropecuario, ocupada por un distinguido universitario, que fue director de la Facultad de Agronomía y que el día de hoy nos acompaña. Me refiero al Dr. Ramón Guajardo. ¡Muchas gracias, doctor, por seguir colaborando con esa gran vocación y convicción que tienen todos los universitarios! ¡Muchas gracias!. Los referidos son todos los Campus que tiene la Universidad, es la infraestructura con que cuenta.

En las últimas dos décadas, la Universidad Autónoma de Nuevo León ha sustentado su desarrollo y la toma de decisiones en procesos de planeación participativos, que le han permitido identificar los retos que enfrenta la Institución en el cumplimiento de sus funciones y construir e implementar oportunamente los medios para atenderlos.

Para ello, ha sido fundamental contar con marcos orientadores de acción que establecen las aspiraciones de la comunidad universitaria a lograr en periodos a mediano plazo. Un ejemplo de esto es la formulación de la Visión UANL 2006, aprobada por el H. Consejo Universitario, en la cual se establecía que “La Universidad Autónoma de Nuevo León será en 2006 la mejor universidad pública de México”.

En el marco de este proyecto de Visión, la Universidad implementó, en el periodo 1996-2005, un conjunto de políticas y estrategias para propiciar su fortalecimiento y la mejora de la calidad de sus

funciones, a fin de responder con mayor oportunidad y calidad a los retos que en aquellos años enfrentaba la Institución y hacer realidad la Visión.

Con el propósito de promover el acceso a la educación media superior y superior, la Universidad ha impulsado una política de ampliación de su oferta educativa, cuidando la calidad, a través de diferentes modalidades: escolarizada, no escolarizada y mixta, que posibilitan la atención de las áreas estratégicas prioritarias para el desarrollo de sus estudiantes.

Sus instalaciones se encuentran ubicadas estratégicamente en 34 de los 51 municipios que tiene el Estado, buscando con ello atender las necesidades educativas de la comunidad nuevoleonense. En septiembre de 2011 se inauguró la Unidad Galeana de la Escuela Preparatoria No. 4, con lo cual se ampliaron las oportunidades de acceso de los jóvenes nuevoleonenses para la realización de los estudios de bachillerato.

Aparte de los Campus empiezan a crecer las diferentes preparatorias y, hoy por hoy, tenemos una gran cobertura en 34 municipios del Estado que cuentan con 26 facultades, 29 preparatorias, 40 planteles. Además, se cuenta con 39 centros de investigación. La cobertura que atiende esa población estudiantil en esos campus universitarios y también en las preparatorias ubicadas en los 34 municipios es de 7 mil profesores en las diferentes dependencias. Alrededor del 70% de nuestros profesores tienen o cuentan con estudio de posgrado o especialización y también ese crecimiento se ha dado en el tema de la investigación y, hoy por hoy, contamos con 757 investigadores dentro del SNI (Sistema Nacional de Investigadores).

Dentro de este incremento de la oferta educativa se ha estado impulsando de manera muy importante el número de programas, de los cuales ya contamos con 282 programas educativos distribuidos de la siguiente manera: 37 en el Nivel Medio Superior; 76 en el nivel Superior, y 168 en el nivel de Posgrado. Los últimos programas en lo que va nuestra administración, que ya vamos para dos años, se han creado un nuevo programa de Licenciatura, de Ingeniero Ambiental, que es un programa de gran necesidad para poder apoyar a la solución problemática que tiene el área metropolitana de Monterrey.

Se cuenta también con diversas especialidades, tanto en el área médica como en el área de Derechos Humanos. Como pueden ver son nombres muy conocidos, como el Derecho Familiar, que la sociedad requiere, tanto en el sector productivo, social y económico. Seguimos impulsando de manera muy importante los programas doctorales, como el que se acaba de aprobar en la Junta del Consejo Universitario: Comunicación e Innovación Educativa, así como el Doctorado en Entomología Médica y Veterinaria, Reumatología Pediátrica y Hematología Pediátrica. Estas menciones son solo un panorama que muestra de qué manera nuestra universidad va evolucionando, tanto en la cobertura, la infraestructura y los programas académicos y de qué manera podemos mantener que esa cantidad se convierta en calidad. La Universidad ha entrado en esa cultura de la evaluación, se ha abierto a los pares académicos, a los diferentes organismos nacionales e internacionales. Además de lo anteriormente señalado, se han instituido los siguientes programas:

6 Maestrías:

- Derecho Familiar.
- Derechos Humanos.
- Restauración Ecológica.
- Entomología Médica y Veterinaria.
- Psicoterapia Clínica y Hospitalaria.
- Prostodoncia.

2 Doctorados:

- Comunicación e Innovación Educativa
- Entomología Médica y Veterinaria

PLANEACIÓN

Cuando en la última década del siglo pasado, en los años 90, iniciamos la cultura de las evaluaciones y de las acreditaciones, la Universidad entró en esa cultura de las evaluaciones en el año de 1996, ya que se empezó por una política pública federal para que las instituciones realizaran un Plan de Desarrollo Institucional a largo plazo y la Universidad inició hacia finales de los años 90 con una visión de futuro.

Como un primer instrumento se instituyó un Plan de Desarrollo y una Visión de la Universidad en el año 2006, del que recuerdo perfectamente que nuestra Institución aspiraba a ser la mejor

Universidad pública de México y estaba soportada en los cuatro pilares que la UNESCO acababa de realizar en la conferencia mundial sobre la educación, como el saber aprender, el saber hacer, el saber ser y el saber convivir. En esos cuatro pilares estaba sustentada la visión.

Posteriormente transcurren los años y se formula una nueva visión de nuestra Universidad para el año 2012, en la que se establecía que nuestra Institución sería reconocida en ese año como la Universidad Pública de México con el más alto prestigio nacional e internacional. Ahí ya se hablaba del prestigio, ya estábamos dentro de la cultura de buscar esas acreditaciones nacionales a través de los organismos que se empezaron a conformar como son los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior y posteriormente, a través de la Secretaría de Educación Pública, se conformó el Consejo para la Educación Superior, que es el organismo que actualmente valida a todos los organismos acreditadores a nivel nacional.

Después de tener esa Visión para el año 2012, con el lema: "Aspiramos a una Educación con Visión, Visión con Futuro", en ese mismo Plan de Desarrollo estaba contemplado de qué manera podíamos ofertar programas educativos con esa visión de futuro, y a mí en lo personal me tocó en turno, cuando era director de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, dentro de esa Visión 2012, crear el programa de Aeronáutica y el de Mecatrónica, y otros compañeros directores de las dependencias académicas, como Físico-Matemáticas, abrió la carrera de Actuaría. La Facultad de Ciencias de la Tierra implementó Ingeniería Petrolera y así podríamos mencionar muchos programas educativos que en ese período empezaron a incrementar la oferta educativa, de acuerdo a los requerimientos del sector empresarial y del sector social.

Posteriormente viene una nueva visión, en la que también esa construcción de visiones, (que no lo hace sola la Universidad, sino que la realiza a través de la Sociedad, mediante los Consejos que se crearon en su momento, como el Consejo Consultivo de la Ciudad que preside Miguel Barragán, tenemos un Consejo Consultivo Internacional, que actualmente lo preside un ex rector de la Universidad de Chile y ahora con esta nueva visión, aspiramos a ser una Universidad Socialmente Responsable, en la que aparece nuevamente el concepto de responsabilidad social

que deben tener todas las instituciones de educación superior y que ese concepto surgió, obviamente en el foro que se realizó en la UNESCO, en el que aparece ese nuevo ingrediente de la responsabilidad social, y se manifiesta algo muy importante como es la palabra inclusión, que La Preparatoria Núm. 3, desde 1937, ya estaba con ese modelo de inclusión en nuestra Universidad. La UNESCO busca que las instituciones de educación superior sean equitativas, incluyentes, plurales y, sobre todo, que sean socialmente responsables, que sean instituciones que tengan un aprendizaje a lo largo de la vida. Esta es la Visión 2020 que tenemos actualmente.

Los documentos rectores que nos sirven para poder llevar a cabo nuestros diferentes programas y los siguientes indicadores que tenemos contemplado:

DOCUMENTOS DE LA VISIÓN:

Documento del Plan de Desarrollo Institucional UANL 2012-2020, en el que tenemos 10 programas estratégicos institucionales prioritarios, asociados al proyecto de visión para poder transitar de un escenario actual a un escenario de futuro deseable al año 2020.

Dentro de estos dos documentos se establecen varias directrices, obviamente para lograr una calidad educativa dentro de la Universidad y los rasgos de la Visión de la Universidad al año 2020 y los programas prioritarios del Plan de Desarrollo Institucional. En este documento rector se enmarcan los siguientes programas:

- Gestión responsable de la formación.
- Fortalecimiento de la planta académica y desarrollo de los cuerpos académicos.
- Mejora continua y aseguramiento de la calidad de las funciones institucionales.
- Desarrollo de los Sistemas de Educación Media Superior, de Estudios de Licenciatura, de Posgrados y de Investigación.
- Internacionalización.

Hacen sinergia los rasgos como los programas prioritarios con los que cuenta el Plan de Desarrollo Institucional.

En los diferentes niveles educativos que se ofrecen en la Universidad Autónoma de Nuevo León se ha trabajado en elevar la calidad educativa como se

describe a continuación: 28 preparatorias han estado dentro del Premio Nuevo León a la Competitividad, convocatoria del Estado y la Secretaría de Desarrollo Económico. La primera Preparatoria que inició con este proceso para ser evaluados en este Premio Nuevo León a la Competitividad fue la Preparatoria 9. Este premio iba muy dirigido a las empresas, no al sector educativo, luego vieron un área de oportunidad de invitar al sector educativo para poder ser reconocidos en la implantación de procesos y resultados competitivos a nivel nacional e internacional. Luego participó la Preparatoria "Pablo Livas" y, posteriormente, se fueron involucrando más preparatorias hasta que actualmente son 23 las que han logrado dicho reconocimiento. Se han recibido 97 reconocimientos en estos 11 años que ha participado nuestra Institución.

Viene un nuevo reto: El Premio Nacional de Calidad. Las dependencias de la Universidad Autónoma de Nuevo León ya transitan del nivel estatal al nivel nacional, y en este momento se



Lagarto fumador

toma la decisión de cuál de las preparatorias tenía una mayor fortaleza para poder ser evaluada a nivel nacional, y ese otro reconocimiento, como ustedes saben, fomenta la cultura de la excelencia en México, a través del diagnóstico de la mejora continua, la innovación y la identificación y difusión de casos ejemplares que hagan palpable la calidad en la administración.

En 2 ocasiones hemos logrado ese Premio Nacional de Calidad, premio que el Presidente de México entrega. Lo logró por primera vez la Preparatoria Núm. 16 en el 2014 y el año 2016 la Escuela Industrial y Preparatoria Técnica “Álvaro Obregón”.

Hay una convocatoria de la Secretaría de Educación Pública, a través del Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), en el cual da la gran oportunidad de que nuestras preparatorias sean evaluadas de manera más formal a través de la SEP. Con gran orgullo y satisfacción nuestra Universidad fue de las primeras instituciones de educación superior que cuenta con un Sistema del Nivel Medio Superior en el que todas sus preparatorias fueron reconocidas dentro del SNB. En ese sentido actualmente tenemos:

9 Preparatorias en el Nivel 2.

20 Preparatorias en el Nivel 3.

13 Preparatorias están participando para el Nivel 1 y estamos esperando el dictamen y una de ellas es nuestra Preparatoria Número 3, esperamos que muy pronto nos den los resultados. Las escuelas que están aspirando al nivel 1 son las Preparatorias 3, 4, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 16, 19, 21, 23 y 25.

Un reto más, aparte del estatal y el nacional es el internacional, en el que la Preparatoria Núm. 16 marcó el rumbo y dejó huella, porque logró el Premio Iberoamericano de la Calidad 2016, por la excelencia a la gestión de la dependencia universitaria, en la categoría de administración pública, en Cartagena de Indias, Colombia y coincidió con una reunión de presidentes, donde la directora tuvo la suerte de que el premio se lo entregara el Presidente Enrique Peña Nieto. Hubo una cumbre de jefes de estado donde también estuvo Felipe, el Rey de España y los presidentes de Colombia, Chile, Portugal y México.

Dentro de las evaluaciones internacionales, uno

de los retos más importantes es buscar la calidad, no nada más en los aspectos académicos sino en los de gestión de procesos administrativos y hoy por hoy hemos avanzado de manera muy importante en la Norma Internacional ISO 9001, donde la Preparatoria Número 9 fue la primera dependencia en obtener la Certificación ISO 9001, y posteriormente otras preparatorias avanzan también con este nuevo reto y les puedo decir con gran satisfacción que actualmente las 29 preparatorias cuentan con el Certificado de Calidad ISO 9001. Actualmente estamos transitando de la versión 2008 a la 2015.

A nivel central también nos preocupamos y nos ocupamos que todas las áreas de direcciones busquen también estas certificaciones y sumando las preparatorias, facultades y el Área Central, contamos con 85 dependencias que obtuvieron la Certificación de acuerdo con la Norma Internacional ISO 9001.

La Secretaría de Educación Pública dio a conocer una nueva convocatoria del año 2008 que se llama Reconocimiento a la Mejora de la Gestión, en dicho reconocimiento la Universidad también participó desde el año 2011, y el primer departamento que logró ese reconocimiento fue el de Escolar y Archivo y posteriormente se sumaron otras direcciones y departamentos como el Departamento de Becas, Dirección de Servicio Social y Prácticas Profesionales y el Sistema de Estudios de Nivel Medio Superior.

Del 2011 a la fecha hemos recibido más de 20 premios en las diferentes categorías que se tienen en este premio.

AVANCES DE LA CALIDAD EDUCATIVA A NIVEL LICENCIATURA.

Con respecto al Nivel de Licenciatura, la SEP nos posiciona en el 2do. lugar con mayor número de matrícula en programas de buena calidad. El primer lugar lo tiene la UNAM.

ACREDITACIÓN INTERNACIONAL

Tenemos 41 programas acreditados por organismos internacionales en los diferentes niveles.

- 30 licenciaturas.
- 1 especialidad
- 7 maestrías
- 3 doctorados

Los organismos que nos han acreditado son de Estados Unidos, Inglaterra, Alemania, España, Canadá, México y Chile. Y recientemente se acaba de dar la acreditación a 5 programas educativos de las Facultades de Ingeniería Civil, de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, de Ciencias Químicas y la de Agronomía. Han sido reconocidos y acreditados a nivel internacional un total de 46 programas.

Gracias al Consejo de Acreditación de Estudios de Ingeniería (CACEI), a través de un convenio con la Comunidad Europea, principalmente con EUR-ACE que es el organismo de Acreditación de Programas de Ingenierías, que acredita a toda la comunidad europea, se logró, a través de un plan piloto, ver nuestros programas de ingeniería en México y se invitó a la Universidad Autónoma de Nuevo León, a la Universidad de San Luis Potosí y a la Universidad Autónoma de Yucatán y con gran satisfacción les puedo comentar, porque fui testigo de esa entrega, del sello EUR-ACE. Éste representa que todos los alumnos egresados de esos programas educativos, no tienen ningún problema para insertarse en el mercado laboral en la Comunidad Europea, tienen una validez, no hay que hacer procesos para que nuestros estudiantes egresados de las Carreras Mecánico Administrador y Administrador en Sistemas, puedan de manera importante laborar o trabajar en toda la Comunidad Europea.

NIVEL POSGRADO

Está el Programa Nacional de Posgrados de Calidad de Conacyt, donde tenemos el tercer lugar nacional de 116 Programas.

- UNAM 149
- UDEG 146
- UANL 116
- IPN 96
- UV 81

11 Posgrados de la UANL cuentan con nivel de competencia internacional.

Dentro de la evolución de tener programas acreditables y llevar la gestión a la parte administrativa, una parte muy importante es la evaluación de los docentes. Hoy por hoy el SNI en la UANL, en el cual nos ubicamos en los primeros 6 lugares a nivel nacional y a nivel estatal con gran orgullo, puedo decir que en la región norte nos mantenemos como uno de los primeros lugares.

El incremento en los últimos siete años ha sido del 77 % (de 210 a 2017 subió de 427 a 757). Aquí quiero reconocer el esfuerzo de todas las universidades y a sus buenas prácticas. Hemos tratado de motivar a través de convocatorias como el Premio a la Investigación, el Premio a las Artes o el Premio a la Innovación, a todos nuestros profesores a que sigan en unas de las funciones sustantivas que tiene nuestra Institución que es la investigación.

El otro valor que tienen los profesores a nivel facultad es el Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP), en el que actualmente tenemos 1589 profesores reconocidos por este organismo y que nos ubica en Segundo Lugar Nacional con mayor número de profesores PRODEP. El número de profesores reconocidos por institución es el siguiente:

- UNAM: 2549
- UANL: 1589
- Universidad Autónoma Metropolitana: 1460
- BUAP: 1288
- Universidad Veracruzana: 119

RANKINGS

Actualmente existe la cultura de los rankings donde la Universidad Autónoma de Nuevo León no ha quedado exenta. Ha buscado en los diferentes rankings uno que se adecue al tipo de Universidad que tenemos. Hay uno a nivel nacional, donde el periódico universal, año tras año, nos evalúa a las diferentes instituciones de educación superior en el país. En el año 2017 nos posicionamos en el Segundo Lugar con un puntaje de 9.59.

Pero lo que nos da mucho gusto es que los diferentes programas educativos también han sido evaluados y somos el Número 1 en el país, como el

Programa de Biología, el Programa de Química y el de Medicina, que son evaluados como los primeros en el país.

UNIVERSIDADES 2017 RANKING GENERAL

UNAM	10
UANL	9.59
UDLP	9.40
UAM	9.35
U. IBERO	9.33
IPN	9.27
CIDE	9.22
Anáhuac	9.14
BUAP	9.12
UAQ	9.11
UDG	9.10
UDEM	8.91

PROGRAMAS EDUCATIVOS DE LA UANL	POSICIÓN
Actuaría	3°
Administración de Empresas	8°
Arquitectura	9°
Biología	1°
Comunicación y Periodismo	14°
Contaduría	7°
Derecho	13°
Diseño Gráfico	6°
Economía	2°
Filosofía	3°
Historia	3°
Ingeniería Civil	2°
Ingeniería Eléctrica	2°
Ing. en Sistemas Computacionales	11°
Ingeniería Industrial	6°
Ingeniería Mecánica	3°
Ingeniería Mecatrónica	3°

Ingeniería Química	1°
Odontología	2°
Pedagogía	7°
Psicología	6°
Relaciones Internacionales	8°

RANKING INTERNACIONALES

Los rankings internacionales también son importantes, hoy por hoy se acaba de publicar el del 2018 donde ya aparecemos a nivel mundial en el lugar 77, pero en México estamos en el Top 10 de las mejores universidades de México.

The Top 10 Universities in México 2018

1	UNAM
2	ITESM
3	Anáhuac
4	UIA
5	IPN
5	ITAM
6	UAM
7	BUAP
8	UANL
9	UAEM

RANKING INCREÍBLES

UNIVERSIDADES MÁS

SUSTENTABLES EN EL MUNDO.

Tenemos la presión de la sustentabilidad ahora, hoy por hoy con los problemas como, dijimos el destino nos alcanzó aquí en Monterrey con la contaminación, el aire, los problemas que teneos ambientales, la Universidad por supuesto se ha involucrado y ya está participando con el gobierno para poder que nuestros investigadores, nuestro talento y nuestros estudiantes puedan involucrarse en este tema importante, se creó la Secretaría de Sustentabilidad a cargo del Dr. Sergio Fernández.

Hoy estamos trabajando en un ranking internacional de sustentabilidad que se llama Expok

y con gran gusto aparece la UANL entre las mejores 10 sustentables:

1. Universidad de Nottingham
2. Universidad de Alcalá
3. Universidad "Rafael Landívar"
4. Universidad Iberoamericana
5. Dickinson College, Pennsylvania
6. Universidad Autónoma de Nuevo León
7. Universidad de Lancashire Central
8. University College Cork
9. Universidad de Murcia
10. Universidad de Greenwich

PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR AL AÑO 2030

Acaba de realizarse en Corea el Foro de Educación por parte de la UNESCO y ahí vuelven a tomar los rasgos de los programas prioritarios que debe tener una educación de buena calidad. Debemos estar muy atentos para que la Institución se suba a este barco de la innovación, del desarrollo, de las formas nuevas que hay que educar.

Ahora, con la llegada de las nuevas tecnologías de información nos queda muy claro que todavía hay áreas de oportunidad en las que debemos de concentrarnos y dar un segundo esfuerzo para alcanzar metas y objetivos de nuestro Plan de Desarrollo Institucional y hacer realidad nuestra visión. En ese sentido nosotros hemos dado a conocer en las diferentes reuniones de trabajo un Programa de Impulso a la Transformación de nuestra institución (PIT).

LA CUARTA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

Hay que estar preparados ya que ahora se habla de cambios disruptivos. Es lo que ahora vemos con la rapidez y esa gran magnitud que está teniendo el desarrollo científico y tecnológico, asociado a esa llamada Cuarta Revolución Industrial. En la historia de las revoluciones industriales, la primera fue la invención de la máquina de vapor; la segunda, la de la electricidad; la tercera, la invención de las computadoras y los teléfonos celulares, la cuarta, caracterizada por una creciente digitalización, nos

ha llegado de manera muy rápida a través de los cambios disruptivos.

Esta Cuarta Revolución Industrial se distingue por la convergencia de las tecnologías digitales físicas, químicas y biológicas. Esta sinergia del conocimiento, tendencia que está marcando esta Cuarta Revolución, sin duda nos va a cambiar el mundo tal y como lo conocemos el día de hoy. Además, esta transformación trae consigo una mayor automatización en todo lo que es la manufactura, lo que ahora se conoce como Industria 4.0 y que es un proyecto que nació en Alemania hace alrededor de cuatro años, en el 2013 y que es una estrategia de alta tecnología surgido en la Comunidad Europea.

Lo que ya estamos viendo son fábricas inteligentes en los que los sistemas físicos y tangibles con procesos digitales serán capaces de tomar sus propias decisiones, descentralizar totalmente y poder cooperar entre ellos mismos, pero también cooperar con los seres humanos mediante el ahora llamado Internet de las cosas.

Cuando hablamos de la Cuarta Revolución Industrial nos referimos a esos aspectos relacionados ahora con las nanotecnologías, las neurotecnologías, los robots, la inteligencia artificial, la biotecnología y nos da mucho gusto que todas esas áreas de conocimiento ya están en la Universidad. Con esa visión de futuro estamos trabajando de manera muy importante, entre otros conceptos, los sistemas de lanzamiento de energía y los nuevos materiales. Nuestra Universidad es el número 1 en el tema de materiales.

El Dr. Klaus Schwab, autor del libro "La Cuarta Revolución Industrial", dijo que "lo que nos debe de preocupar no es cómo estamos haciendo las cosas, sino de qué manera estamos cambiando". Estamos al borde una revolución tecnológica que modificará fundamentalmente la forma en que vivimos, trabajamos y nos relacionamos. Es una escala, alcance y complejidad, la transformación será distinta a cualquier cosa que el género humano haya experimentado antes".

En este proceso de transformación estoy seguro, como lo dice Bill Gates, que "La clave del éxito en los negocios está en detectar hacia dónde va el mundo y llegar ahí primero".

Debemos trabajar todos juntos para conseguirlo, obviamente. Se trata de “Fortalecer la cultura de la innovación, de estar abiertos a las ideas del mundo y de atrevernos a proponer nuestras propias ideas”.

La Universidad Autónoma de Nuevo León, con el apoyo de todos ustedes, debe y será parte activa y protagonista de esta Cuarta Revolución Industrial y de esa manera poder avanzar en cumplir nuestra misión de formar profesionistas, profesores e investigadores innovadores y competitivos que sean capaces de desempeñarse eficientemente en la sociedad del conocimiento, comprometidos con el desarrollo sustentable, económico, científico, tecnológico y cultural de la humanidad. Estoy seguro que podemos hacerlo porque los universitarios sabemos que todo reto trae consigo una oportunidad y que nosotros sabemos, sin duda, convertir esa oportunidad en logros. Los exhorto a aprovechar la educación y si me lo permiten, a seguir analizando este importante tema de transformación y trascendencia para el engrandecimiento de la gran comunidad universitaria y de esta preparatoria y de la UANL de transitar de una Universidad Grande a una gran Universidad.

¡Muchas Gracias!

REFERENCIAS

1. Garza Rivera, R. (2015) Plan de Trabajo 2015-2018. Recuperado de: <http://www.uanl.mx/sites/default/files/documentos/general/plan-de-trabajo-rggr-2015-2018-mec-rogelio-garza-rivera-copia.pdf>
2. Universidad Autónoma de Nuevo León (2015) Modelo Educativo de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Recuperado de: http://www.uanl.mx/sites/default/files2/Modelo_educativo.pdf
3. Universidad Autónoma de Nuevo León (2013) Plan de Desarrollo del Sistema de Educación Media Superior. UANL 2013: 2020. Recuperado de: <http://www.uanl.mx/sites/default/files/dependencias/denms/pdi-nmsultima-version-24-enero-2014.pdf>
4. Universidad Autónoma de Nuevo León (2011) Visión 2020 UANL. Recuperado de <http://www.uanl.mx/utilerias/vision2020.pdf>



La Visita

85 ANIVERSARIO DE LA UANL

■ Angélica Murillo Garza*

La Universidad Autónoma de Nuevo León fundada el 25 de septiembre de 1933 se ha consolidado como una institución vanguardista e innovadora en la producción y generación de conocimiento, contribuyendo al desarrollo industrial y tecnológico del estado de Nuevo León.

La importancia de esta institución educativa en el estado de Nuevo León es producto de 85 años formando generaciones de egresados al servicio de la sociedad del conocimiento y con la participación profesional de catedráticos y de todas las personas que han transitado desde su fundación hasta la actualidad.

ORÍGENES

La UANL, tiene su origen en las aulas del Real y Tridentino Colegio Seminario de Monterrey correspondiente al siglo XVIII y a los centros de los altos estudios del siglo XIX como la Escuela de Medicina fundada en 1859 por el Doctor José Eleuterio González conocido como "Gonzalitos", la Escuela de Jurisprudencia y el Colegio Civil.

GOBERNADOR FRANCISCO A. CÁRDENAS

El Gobernador Lic. Francisco A. Cárdenas aprobó la creación de la Universidad Autónoma de Nuevo León en 1933 atendiendo la solicitud de intelectuales, profesionistas y diversos sectores de la sociedad.

ALFONSO REYES

Alfonso Reyes, cuando estaba en Brasil, publicó un ensayo titulado "*Voto por la Universidad del Norte*" el cual tuvo una gran influencia en la aprobación de la UANL.

* Doctora Honoris Causa, Doctorado en Ciencias de la Educación, Maestría en Enseñanza Superior, Maestría en Letras Españolas, Licenciatura en Traducción en Inglés por la UANL.

Miembro de la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, Líder del Cuerpo Académico en Formación "Docentes Transformadores de la Realidad Educativa", Miembro de la Academia Mexicana de la Educación, AMEC, Investigadora-Docente en el Colegio de Especialidades Jurídicas, Miembro de la Sociedad Mexicana de Educación Comparada, SOMEC, Integrante de la Red de Investigación e Innovación Educativa en el Noreste de Nuevo León, Participante para Ingresar a CONACYT, Integrante del Equipo Editorial (Español) y del Equipo Editorial de Traductores, CRESUR, Integrante del Comité Editorial (Español) y del Equipo de Traductores de REDIECH, Candidata para Ingresar a la Red de Investigadores del Instituto Politécnico Nacional, UNAM, Miembro de la Red Nacional de Cuerpos Académicos, CRESUR, colaboradora en Eduardo Ruiz Healy Time. E-Mail: @Mtra_AngelicaMG



Portada Revista Reforma No. 70

ORGANIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD

Las tareas preliminares de la organización de la universidad iniciaron en febrero de 1933 bajo la coordinación del Doctor Pedro de Alba, la presencia del Gobernador Francisco A. Cárdenas y la entusiasta participación de destacados profesionistas locales. El 31 de mayo de 1933 culminaron los trabajos al promulgarse la primera Ley Orgánica de la Universidad de Nuevo León. (Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, p.6).

PRIMEROS CURSOS

Sus primeras cátedras surgen el 25 de septiembre de 1933. A continuación, la distribución de facultades y bachilleratos con su población estudiantil:

Total de Facultades	Total de alumnos	Bachilleratos	Total de alumnos
4	197	6	229

Se integraron Medicina, Derecho, Ingeniería Civil, Química y Farmacia, la Normal, el Colegio Civil, transformando la Escuela de Bachilleres, la Álvaro Obregón; la Pablo Livas, Enfermería y Obstetricia.

LIBERTAD DE CÁTEDRA

La libertad de Cátedra tiene su fundamento en el decreto número 79 del 13 de septiembre de 1943, que dio la Segunda Ley Orgánica.

RECTOR RAÚL RANGEL FRÍAS

Durante la gestión del Rector Rangel Frías se cristalizó la Ciudad Universitaria, con los esfuerzos en conjunto del gobierno, sociedad y del Patronato Universitario liderado por Manuel L. Barragán, Joel Rocha, Federico Gómez y Luis Elizondo.

AUTONOMÍA DE LA UANL

En el periodo comprendido de 1967 a 1972 se llevó a cabo lo relativo a la autonomía de la UANL. La promulgación de la cuarta Ley Orgánica de la

Universidad, el 6 de junio de 1971, creó la H. Junta de Gobierno a la que correspondió nombrar al rector y a los directores de facultades y escuelas.



RECTORES DE LA UANL

Es importante destacar el liderazgo y legado de los diferentes rectores que desde sus inicios hasta la actualidad ha tenido la UANL, se mencionan por orden cronológico:



Niña

Rector	Periodo
Dr. Pedro de Alba	5/09/1933 - 20/12/1933
Lic. Héctor González	21/12/1933 - 15/08/1934
Dr. Ángel Martínez Villarreal	16/08/1934 - 4/10/1935
Prof. y Gral. Gregorio Morales Sánchez	4/11/1935 - 30/04/1936
Dr. Enrique C. Livas Villarreal	9/05/1936 - 3/12/1948
Profr. Antonio Moreno Garza	1948
Lic. Octavio Treviño C.	4/12/1948 - 4/05/1949
Lic. Raúl Rangel Frías	4/05/1949 - 31/03/1955
Ing. Roberto Treviño González	5/04/1955 - 14/06/1958
Lic. Roque González Salazar	16/06/1958 - 29/09/1958
Arq. Joaquín Antonio Mora Alvarado	29/09/1958 - 4/10/1961
Dr. José Alvarado Santos	4/10/1961 - 8/02/1963
Lic. Alfonso Rangel Guerra	8/02/1963 - 8/10/1964
	7/06/1971 - 31/06/1971
Lic. Eduardo L. Suárez	8/10/1964 - 12/05/1965
Lic. Eduardo A. Elizondo	12/05/1965 - 22/02/1967
Ing. Nicolás Treviño Navarro	22/02/1967 - 4/10/1967
Dr. Héctor Fernández González	4/10/1967 - 26/11/1969
Lic. Enrique Martínez Torres	26/11/1969 - 10/12/1969
Dr. Oliverio Tijerina Torres	10/12/1969 - 14/01/1971
Lic. Manir González Martos	14/01/1971 - 20/02/1971
Ing. Héctor Ulises Leal Flores	20/02/1971 - 12/04/1971
	31/07/1971 - 12/12/1972
Dr. Lorenzo de Anda y Anda	18/12/1972 - 15/08/1973
Dr. Luis Eugenio Todd Pérez	17/10/1973 - 10/08/1979
Dr. Amador Flores Aréchiga	10/08/1979 - 12/09/1979
Alfredo Piñeyro López	12/09/1979 - 12/09/1985
Ing. Gregorio Farías Longoria	12/09/1985 - 12/09/1991
Lic. Manuel Silos Martínez	13/09/1991 - 1/02/1996
Dr. Reyes S. Tamez Guerra	1/02/1996 - 30/11/2000
Ing. José Antonio González Treviño	20/12/2003 - 3/10/2009
	20/12/2006 - 19/12/2009
Dr. Jesús Áncer Rodríguez	28/10/2009 - 27/10/2015
Ing. Rogelio Guillermo Garza Rivera	28/10/2015 - hasta la actualidad

La Universidad Autónoma de Nuevo León celebra con orgullo su 85 Aniversario de investigación científica con el fin de generar y difundir conocimiento.

REFERENCIA

Historia de la Universidad Autónoma de Nuevo León (2008). *Universidades*, núm. 39, octubre-diciembre. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe. Distrito Federal, Organismo Internacional. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37312911009>

REFORMA SIGLO XXI

“BALUARTE DE LA RAZA –ATALAYA DE SU ESPÍRITU” LEMA EFÍMERO DE LA UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN

■ Juan Ramón Garza Guajardo

El Comité Organizador de la Universidad de Nuevo León convocó en julio de 1933 a un concurso para elegir el lema y un escudo que representarían a la Universidad. Las bases del concurso eran las siguientes:

I.- Lema. Leyenda breve y concisa que traduzca el ideal de la Universidad. Premio \$100.00 y un diploma.

II.- Emblema. Dibujo cuando más a cuatro tintas. Los bocetos deben enviarse en papel blanco de 40 por 50 centímetros usándose como base la dimensión que se refiere. El dibujo debe ser en trazos sencillos y apropiados para el troquelado. Premio: \$100.00 y un diploma.

III.- Los originales deben enviarse al Comité Organizador de la Universidad de Nuevo León (sección del concurso), Escuela de Jurisprudencia, Abasolo y Diego de Montemayor. Monterrey, N.L.

IV.- El trabajo debe venir encerrado en cubierta o paquete amparado por un seudónimo y en sobre por separado, sobre cerrado marcado con el seudónimo y que contenga el nombre del interesado.

V.- En caso de que se adopte un lema o emblema formado por las ideas o dibujo de varios de los proyectos recibidos, el premio se distribuirá entre los favorables.

VI.- Se reciben originales hasta el día 15 de agosto de 1933.

Comisión de Publicidad: Lic. Héctor González, Prof. Joel Rocha, David Alberto Cossío, Federico

*Originario de Sabinas Hidalgo, Nuevo León, maestro normalista, promotor cultural, autor y coautor de libros de Historia Regional, investigador del Centro de Información de Historia Regional de la Universidad Autónoma de Nuevo León “Celso Garza Guajardo”, es Historiador Municipal de Escobedo, Nuevo León.

Gómez, Prof. Plinio D. Ordoñez, Ing. Spencer Olguin, Dr. Mateo A Sáenz y Julio César Ramírez.

Monterrey, N.L., a 1 de julio de 1933.

La convocatoria se alargó hasta el 31 de agosto, día señalado para que el jurado encabezado por los integrantes de la Comisión de Publicidad del Comité Organizador de la Universidad de Nuevo León realizara el protocolo de revisión de los trabajos y diera a conocer a los ganadores. En total 33 personas presentaron trabajos, algunos solo en propuesta del lema y otros en los dos, lema y emblema. El jurado calificador después de un profundo análisis de los trabajos determinó dejar



Portada Revista Reforma No. 69

desierto el concurso del emblema por considerar que ninguno reunía los requisitos. En cuanto al lema la ganadora fue la joven maestra Elodia Villarreal y que cursaba el segundo año del bachiller en la preparatoria nocturna con su propuesta "Baluarte de la Raza –Atalaya de su Espíritu".

El jurado organizador decidió realizarle un cambio al lema, poniéndole en segundo lugar la frase "Fiel a su destino" en lugar de "Atalaya de su espíritu", considerando que el cambio daba cierta idea de dinamismo y acometividad que no contenía la frase original.

El resultado se dio a conocer el tres de septiembre y publicado en el periódico "El Porvenir" al día siguiente. De inmediato surgieron críticas, unos descalificando y otros defendiendo el lema, en el mes de septiembre aparecerían dos escritos uno en contra y otro a favor, el primero, el 14 de septiembre por Juan de Mena columnista del El Porvenir, en el hace referencia a una carta mandada por un lector que firmaba con el seudónimo de "Horatiuis" donde rechaza la propuesta alegando que a su opinión el lema sugiere la idea de políticas de puertas cerradas, o cultura de fronteras, que es precisamente lo que trata de evitar la Universidad, la considera "patrioter" y "chabacana", el columnista se adhiere a la propuesta y en particular contra la limitación a la sabiduría de la raza y la fidelidades de su destino. En defensa del lema ganador apareció una carta el día 20 del mismo mes, firmado solo con el seudónimo de "Curiatius" donde a juicio del redactor, el lema respondía muy bien al razonamiento de los fronterizos, en especial a los nuevoleonenses, y más en especial a los regiomontanos, que, según él, no se dejan influenciar por otras culturas, en su largo escrito al final termina mencionando que "Escoger un lema es algo tan serio y escabroso como comprar un buen par de zapatos". La polémica continúa todo el mes de septiembre.

Oficialmente el 4 de octubre quedó formalmente inaugurada la Universidad de Nuevo León en un emotivo acto en el Aula Magna del Colegio Civil, contando con la presencia del gobernador don Francisco A. Cárdenas, el licenciado Pablo Quiroga, Secretario General de Gobierno, el licenciado Pedro Benítez Leal, Director del Colegio Civil y los miembros del Consejo Universitario. Al día siguiente quedaría oficialmente instalado el Consejo Universitario. Sería en la tercera reunión del Consejo celebrada el 17 de

octubre cuando el doctor Pedro de Alba comunicó a los integrantes del Consejo Universitario el resultado de la convocatoria y del lema triunfador "Baluarte de la Raza y Fiel a su Destino", el doctor propuso fuera aprobado, pero, los consejeros consideraron que no era oportuno discutir su aprobación y solo se nombró una comisión encabezada por el licenciado Virgilio Garza, el ingeniero Francisco Beltrán y el estudiante Treviño Mendiola, para que hicieran un estudio y evaluación pertinente. Al día siguiente el periódico El Porvenir tergiversó el acuerdo y anunciaba que el lema no había sido aprobado por considerarse que no llenaban el objetivo. En cierta forma el periódico tenía razón, la comisión nombrada nunca entregó un dictamen, por consiguiente, nunca fue aprobado el lema ganador. Tendrían que pasar quince años para que, de nueva cuenta se lanzara una convocatoria para designar un lema y escudo que representara a la Universidad y que es el actual lema y escudo creado por dos destacados universitarios: el doctor Enrique C. Livas y el arquitecto Joaquín A. Mora.

FUENTE

Actas del H. Consejo Universitario 1933

BIBLIOGRAFÍA

Zapata Vázquez, Dinora, Garza Guajardo, Juan Ramón, compiladores. 1933 La Universidad de Nuevo León (Notas Periodísticas), Monterrey, Nuevo León. Universidad Autónoma de Nuevo León, 2009.



Sin Título

REFORMA SIGLO XXI

TRAYECTORIA CRONOLÓGICA Y TEMÁTICA DE REFORMA SIGLO XXI, A LO LARGO DE CINCO LUSTROS.

■Linda A. Osorio Castillo*

Las instituciones de educación superior cumplen tres funciones sustantivas: la docencia, la investigación y la extensión universitaria; la Preparatoria Núm. 3, como parte de la Universidad Autónoma de Nuevo León, ha cumplido con estas tres funciones, en la medida de sus posibilidades, y como parte de la extensión universitaria cuenta con la vinculación con las empresas a través de los Módulos Externos y para la difusión cultural se fundó en 1993 la revista Reforma Siglo XXI.

Este septiembre de 2018 cumple 25 años de existencia la revista Reforma Siglo XXI, órgano de difusión científica y cultural de la Preparatoria Núm. 3, la cual nació en el marco de los festejos del Sexagésimo Aniversario de la Universidad Autónoma de Nuevo León, y actualmente, en los festejos del Octogésimo Quinto Aniversario de nuestra Alma Mater, tenemos el privilegio de hacer un recuento de los logros obtenidos por nuestra revista a lo largo de su vida de institucional.

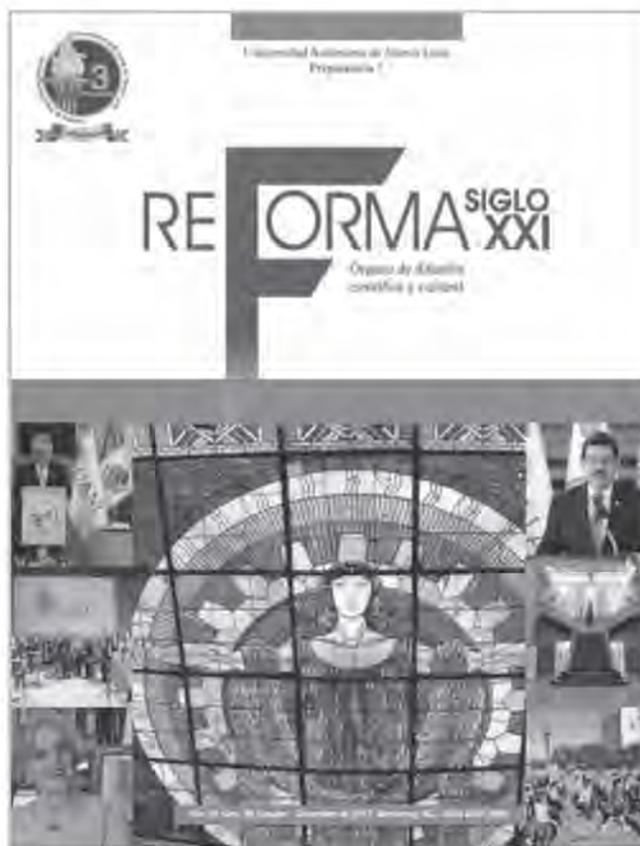
En el primer número, que salió a la luz en septiembre de 1993, se publicaron 11 artículos, con la colaboración de nueve maestros de la Preparatoria Núm. 3, que posteriormente han continuado haciéndolo hasta el momento y dos colaboradores externos.

Reforma Siglo XXI ha tenido varios momentos, desde el número 1 al 8, conservó un formato en el que se tenía secciones y los dibujos, portadas y viñetas eran realizados a mano, por el Sr. Antonio de Luna Solís, dibujante de la dependencia; a partir del número 9 observamos que se incrementaron los colaboradores externos de la revista.

En la edición número 12, correspondiente al trimestre octubre – diciembre de 1997 y publicada en

enero de 1998, se hizo una edición especial con motivo del Sexagésimo Aniversario de la Preparatoria, en la que se escribieron los siguientes artículos referentes a la fundación y trayectoria de esta dependencia:

1. Sinopsis histórica de la educación nuevoleonense, de Roberto Guerra Rodríguez.
2. La pena de muerte en los Estados Unidos de América, de César A. Pámanes N.
3. Historia de la fundación de la Preparatoria Núm. 3, de Gerardo Leal Blanco.
4. Breve origen histórico de la Preparatoria Núm. 3 (Nocturna para Trabajadores), de José María Guzmán Guadiana.



Portada Revista Reforma No. 92

* Ingeniera Civil, egresada de la Universidad Autónoma de Yucatán, estudios de Maestría en Enseñanza de las Ciencias con especialidad en Matemáticas por la UANL, realizando estudios de Doctorado en Educación en el Instituto Universitario en Sistemas Administrativos de Nuevo León. Actualmente es directora de la Escuela Preparatoria Núm. 3 de la UANL.

5. José María de los Reyes y la fundación de la Escuela Nocturna de Bachilleres, de Clemente A. Pérez Reyes.
6. Dr. Mateo A. Sáenz Treviño, de Fernando Ríos Mendoza.
7. A 60 años de “La misma oportunidad para todos”, de José Antonio Contreras Rodríguez.
8. Antecedentes y formación de los sistemas de educación abierta en la UANL, de Jaime César Triana Contreras.
9. La aportación de un cubano al Colegio Civil, de Erasmo E. Torres López.
10. Evocación de Francisco M. Zertuche, de Alfonso Reyes Aurrecochea.
11. “Mi Raza como norma, la humanidad como horizonte”, de Leonardo Contreras López.

De igual manera, el número 15 de la revista se dedicó a la conmemoración del Sexagésimo Quinto Aniversario de la fundación de la Universidad Autónoma de Nuevo León y por tal motivo se publicaron para su divulgación una serie de artículos referentes a este hecho histórico. Los más destacados fueron:

1. La Universidad Autónoma de Nuevo León y sus Leyes Orgánicas, de César Pámanes Narváez.
2. Marco político y social en la génesis de la Universidad de Nuevo León, de Hermilo Cisneros Estrada.
3. La Universidad Autónoma de Nuevo León, ayer, hoy y mañana, de Roberto Guerra Rodríguez.
4. Panorama Socioeducativo en Monterrey en el marco de la creación de la Universidad de Nuevo León, de Juan Antonio Vázquez Juárez.

A partir de la edición número 15 se empieza a observar que se incrementa la cantidad de participantes externos en la revista. Cabe resaltar que, en la edición de septiembre de 2004, correspondiente al número 40, contamos con la participación de los rectores de la UANL y de la UDEM, quienes publicaron las conferencias magistrales que expusieron en la Escuela de Verano 2004, celebrada en el auditorio de esta Preparatoria en agosto de ese año. Estas conferencias se titularon: “Monterrey, ciudad internacional del conocimiento” del Ing. José Antonio González Treviño, Rector de la UANL y “Una visión cultural de la ciudad del conocimiento: reto de la ciudad de Monterrey”, del Dr. Francisco Azcúnaga Guerra, Rector de la UDEM.

Es de gran satisfacción para esta escuela saber que hemos cumplido, a través de la revista, con el lema con el que se fundó la Preparatoria Núm. 3: “La misma oportunidad para todos”, porque se han abierto espacios para aquellas personas que deseen expresar sus ideas, productos de investigaciones o bien, aquellos que quieran dar a conocer su producción literaria. Podemos mencionar que tuvimos participación de 16 instituciones de educación superior nacionales que enviaron colaboraciones a lo largo de estos 25 años, por nombrar algunas, citaremos a: La UNAM, El Colegio de México, Universidad Antonio Narro, Universidad La Salle, Universidad Pedagógica Nacional, Normal Miguel F. Martínez, Normal Laura Arce, entre otras, de la misma forma, también contamos con participaciones de instituciones educativas extranjeras como UNISUR (Universidad Estatal Abierta y a Distancia de Colombia), Universidad Nacional de Educación a Distancia de España, Universidad de la Habana, Cuba, Universidad de Camagüey, Cuba. También hemos recibido artículos de dependencias de gobierno como son: La Academia Estatal de Policía, Administración Penitenciaria de Nuevo León y la Sociedad de Historia de Reynosa.

Dentro de la gama de artículos publicados se ha contado con la colaboración de los cronistas de Matamoros, Tamaulipas y de diversos municipios del estado, como son las colaboraciones de los cronistas de Hualauises y Santa Catarina, Nuevo León.

Igualmente es necesario mencionar con gratitud que hemos recibido colaboraciones de departamentos centrales de la Universidad, como es el caso de la Capilla Alfonsina, y de escuelas y facultades que la integran como las de Biología, Economía, Filosofía y Letras, facultades de Ingeniería Civil, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Derecho y Criminología, Físico - Matemáticas, preparatorias 1, 8, 9, 15, 16 y 17, y el Centro de Investigación y Desarrollo Bilingüe.

Es grato recordar que iniciamos las publicaciones cuando era Rector de la UANL el Dr. Manuel Silos Martínez, y como propulsora de la revista la entonces directora, C.P. Martha Elba Arizpe Tijerina; y nos ha tocado vivir cinco cambios de rectores después del Dr. Silos, estuvieron el Dr. Reyes Tamez Guerra, el Dr. Luis Galán Wong, el Ing. José Antonio González Treviño, el Dr. Jesús Ancer Rodríguez y actualmente contamos con el destacado

rectorado del M. E. C. Rogelio G. Garza Rivera.

Para la Preparatoria Núm. 3 es una gran satisfacción que a lo largo de 25 años se hayan escrito 1,469 artículos con la participación de colaboradores internos y externos a esta dependencia, en las 8,432 páginas escritas, hemos tenido colaboradores nacionales y extranjeros, así como directores de otras dependencias de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Cabe resaltar que hemos contado con la participación de seis rectores en nuestra revista, dos de ellos de nuestra Alma Mater: el Dr. Luis Galán Wong y el Ing. José Antonio González Treviño y de otras universidades: el Rector de la Universidad de Monterrey, Dr. Francisco Azcúnaga Guerra y el de la Universidad Estatal Abierta y a Distancia de Colombia, Dr. Jaime Gabriel Cardona Orozco, así mismo, el Dr. Mariano Artés Gómez, Rector de la Universidad Nacional de Educación a Distancia de España. En este número colabora el C. Rector de nuestra Máxima Casa de Estudios, M. E. C. Rogelio G. Garza Rivera.

Resulta encomiable la continuidad que ha habido entre los sucesivos directores a partir de la C.P. Martha Elba Arizpe Tijerina, para seguir apoyando el trabajo del Consejo Editorial de Reforma Siglo XXI, para darse a la tarea de recabar, recopilar y revisar los artículos que conforman cada edición publicada, desde el nacimiento de la revista hasta la actual gestión administrativa 2017-2020.

Es necesario hacer una especial mención que durante los primeros veinte años de vida, la revista ha sido capturada por la Sra. María Esther Caballero Tamez, combinando el trabajo administrativo diario y la captura de los artículos. Actualmente, gracias al envío de archivos electrónicos, el editor responsable realiza directamente la corrección de estilo en las versiones electrónicas antes de pasar los textos por el proceso de diseño editorial.

Es de enorme satisfacción para esta dependencia saber que se cuenta con la participación en 73 de los 95 números publicados del Prof. Roberto Guerra Rodríguez, quien puntualmente, publicación a publicación, amablemente acude a proporcionarnos sus colaboraciones desinteresadas y de otros 56 docentes de esta Escuela Preparatoria que han escrito de manera intermitente a lo largo de la vida de nuestra revista y que han hecho posible que siga con vida.

Serían innumerables los comentarios que se pueden hacer acerca de esta revista, porque cada número tiene su propia historia y peculiaridades. A partir del número 68, de diciembre de 2011, ostenta el ISSN 2007-2058. Los editores responsables de esta publicación han sido, en orden cronológico, el Lic. Hermilo Cisneros Estrada, el Lic. Aurelio César Pámanes Narváez y a partir de febrero de 2012 a la fecha, el Lic. Clemente A. Pérez Reyes, quienes han cuidado de todos los detalles para realizar una pulcra edición.



Momento Actual

BODAS DE PLATA DE REFORMA SIGLO XXI

■ Enrique Puente Sánchez*

Con mucho orgullo y del bueno, nuestra revista cumple con este número un cuarto de siglo de estar apareciendo cuatro veces al año. Al final de los meses de marzo, junio, septiembre y diciembre los miembros de la Preparatoria Tres la esperamos ansiosamente para deleitarnos con su contenido. Este es muy variado por lo cual podemos afirmar que hay en ella artículos para todos los gustos. Ciencia, literatura, historia, biografías, etc. sacian nuestra curiosidad y forman una vasta fuente de cultura.

El primer director de Reforma Siglo XXI fue el Lic. César Pámanes, quien durante mucho tiempo fue un connotado miembro de toda nuestra Universidad. Su vasta cultura, su recia personalidad y su gran actividad fueron siempre una garantía de la esencia y de la permanencia de nuestra revista. Por motivos de salud cedió la dirección de esta publicación al Lic. Clemente Pérez Reyes, quien con muchos esfuerzos sostiene su impresión hasta la actualidad. La dedicación del maestro Pérez Reyes a la revista es total; su dominio de la ortografía y de la sintaxis de nuestro idioma español es una garantía de la buena presentación de cada número de Reforma Siglo XXI.

Por mi parte quiero dedicar este artículo a rememorar algunas vivencias que he compartido con ustedes en las páginas de esta revista. He tocado temas sobre viajes a las antigüedades griegas y romanas; he escrito artículos acerca de la historia de Roma, tanto de la República como del Imperio; finalmente otros artículos se han referido al lenguaje y a la literatura. Me referiré en este escrito especialmente a las crónicas de los viajes, realizados por mí y por mi esposa.

RUINAS DE TROYA

Lo importante de visitar estas ruinas era estar en el lugar o en los lugares donde, según la Ilíada de Homero se desarrolló la famosa Guerra de Troya. Lo emotivo fue pisar la tierra que pisaron Aquiles, Héctor, Helena y Andrómaca, Agamenón y Paris. Yo afirmé en el artículo que escribí sobre nuestra estancia en Troya, que sus ruinas no son las más llamativas ni las más espectaculares, pero sí quizás las principales de la antigüedad griega. Probablemente lo que más llama la atención del visitante, es el enorme caballo de madera que está a la entrada de la ciudad muerta. Y después



Portada Revista Reforma No. 83

*Docente jubilado de la Facultad de Filosofía y Letras y de la Preparatoria Núm. 3 de la UANL. Colabora como articulista y miembro del Consejo Editorial de Reforma Siglo XXI.

de eso, vendrán las ruinas del templo de Atenea, del teatro, de las torres, del bonito odeón y de las casas. También el espectáculo de las puertas esceas y dardanias y de las murallas de la ciudad. Realmente es imposible no emocionarse al recordar, estando allí todos los tremendos hechos de la Guerra de Troya, y con los hechos, sentir presentes a Príamo y Hécuba, a Eneas y Deífobo, a los Áyax, a Menelao y Odiseo, etc.

MONUMENTUM ANCYRANUM

Estoy conciente de que este nombre latino suena raro, pero así se le llama al templo que los gálatas dedicaron al emperador Augusto en la antigua ciudad de Ancira. Hoy es conocida como Ánkara, aunque nosotros le hemos cambiado el acento de la sílaba primera a la segunda; se encuentra en el Asia Menor y es la capital de Turquía.

La importancia de este templo es que en sus paredes tiene grabada la autobiografía del primer emperador romano. Este escrito de Augusto se perdió, fue buscado por los historiadores en todo el Imperio y nunca fue encontrado. Unos arqueólogos franceses derribaron paredes de casas que se habían construido junto a las paredes del templo. Cual no sería su sorpresa al encontrar letras en el lado externo de dichas paredes, después ya no fueron letras, sino palabras completas en latín y griego; finalmente el texto completo de la autobiografía de Augusto. Siglos y siglos habían pasado sin poderla encontrar y sorpresivamente estos arqueólogos la encontraron. Se ha hecho la traducción del texto y se han escrito libros acerca de este descubrimiento, realizado hacia 1870. Es obvio que estar ante las ruinas del templo constituyó para mí una gran emoción.

DELFO

Delfos, tanto la antigua ciudad como la nueva, se encuentran en la parte continental de Grecia, al norte del Golfo del Corinto. La antigua Delfos era una ciudad de grandísima importancia para los griegos de la Hélade anterior a nuestra era. Por la hermosura del lugar en que estaba situada y por su importancia religiosa, los griegos creyeron que Delfos era el ombligo del mundo; estaban tan convencidos de esto que esculpieron una roca marmórea en forma de ombligo para expresar la convicción de su

creencia. Ese ombligo marmóreo se ha conservado y se encuentra en el museo de la antigua Delfos.

En Delfos estaba el más famoso templo dedicado al dios Apolo. Construido al pie del bellissimo monte Parnaso, mansión de las musas, era sede del célebre oráculo que perduró hasta el siglo IV de la era cristiana; en él las sacerdotisas del dios daban respuesta a toda persona que quisiera consultarlas, pero principalmente a reyes y príncipes. La ciudad tenía y tiene un magnífico estadio donde se celebraban cada cuatro años los juegos píticos, émulos de los olímpicos. Conserva también las ruinas de un templo circular de Atenea, cuyas fotografías son en cierto modo un símbolo de la antigua ciudad y se han difundido por todo el mundo.

MICENAS

Micenas, la rica en oro, como la distingue siempre Homero en la Ilíada, se encuentra en la parte sur continental de Grecia llamada Peloponeso. Tierra natal de Agamenón y de Menelao, está además en la famosa región de Argos, por lo que los griegos de la Guerra de Troya, se les llama también argivos. La puerta de entrada a sus ruinas es celeberrima en todo el mundo, por los leones rampantes que están sobre ella y por la murallas ciclópeas que se hallan a su lado. Aún se conserva la pequeña cabaña de piedra del guardia que vigilaba la entrada a la ciudad. Entre sus ruinas están las paredes de palacio de Agamenón y las tumbas verticales, donde Heinrich Schliemann encontró los cadáveres de aristócratas micénicos cubiertos literalmente de oro. Sus rostros estaban cubiertos con máscaras del rico metal, Schliemann las arrancó y creyó que una de ellas cubría la faz de Agamenón. Así lo comunicó al rey de Grecia diciéndole "Hoy he visto la cara de Agamenón". Esta máscara, junto con otras, se conserva en el Museo Arqueológico de Atenas y así se le conoce bajo el título de Máscara de Agamenón.

Finalmente al lado poniente de la ciudad, se puede ver la Tumba de Atreo, padre de Agamenón y Menelao. Esta tumba es una maravilla de la arquitectura. Se puede entrar a ella y maravillarse de la forma en que está contruida: su puerta de entrada la forman tres rocas, con peso cada una de aproximadamente veinte toneladas. Pero lo más admirable es el techo construido a base de círculos pétreos, que van reduciendo de tamaño hasta cerrar como a quince metros de altura.

OLIMPIA

Hay que estar conscientes de que Olimpia no era una ciudad; era un santuario dedicado a Zeus, uno de los lugares religiosos más importantes de Grecia. Era además una gran superficie dedicada al atletismo, especialmente desde el año 776 A.C. en el que se celebró la primera olimpiada. Olimpia está también en el Peloponeso, al noroeste de este territorio griego del sur, abajo del Golfo de Corinto. También hay que saber que hubo muchos juegos anteriores a los olímpicos, que no habían tenido el carácter y la importancia de la olimpiadas. No encontramos en Olimpia las ruinas de los edificios propios de una ciudad.

Entonces, ¿qué encontramos en Olimpia? Primero que cualquier otra cosa el Templo de Zeus, luego el estadio, después la palestra y finalmente las estatuas de los vencedores en los juegos. El Templo de Zeus era de 64 metros de largo, casi 28 de ancho y 20 de alto; era períptero dórico, es decir rodeado de columnas dóricas por sus cuatro lados. Pero lo principal, dentro de él, era la primera maravilla del mundo antiguo: la estatua crisoelefantina de Zeus de doce y medio metros, sentado sobre su pedestal. Si se hubiera parado habría levantado el techo del templo. Cubierto de oro, marfil, plata y piedras preciosas, no verlo en toda la vida se consideraba una desgracia. El Estadio es el primero en el mundo con un largo de 212 metros y una pista de 192, sin asientos, con alturas de tierra con capacidad para 35,000 espectadores. Tal como se le ve hoy, es del siglo IV A.C. En los primeros siglos de su existencia estuvo cerca del Templo de Zeus, pero por las necesidades del culto fue trasladado al espacio donde hoy lo vemos. A las competencias olímpicas asistían sólo los hombres, pero había un altar dedicado a la diosa Demeter, cuya sacerdotisa sí asistía. Era la única mujer que podía hacer presencia en los juegos.

La palestra era un edificio cuadrado de sesenta y seis metros por lado. Era el lugar de entrenamiento de los atletas acompañados por sus entrenadores. Tenía varios departamentos: de ungimiento de aceite, de pasarse crema por el cuerpo, de baño frío, etc. También era un espacio para que los filósofos hicieran un examen de conocimientos a los competidores.

En el año 554 A.C. se levantó la primera estatua de un vencedor de la isla de Egina llamado

Praxidamas. De allí en adelante el más alto premio de los atletas ganadores, fue el poder erigir su propia estatua en Olimpia, para que su nombre permaneciera grabado en ella a través de los siglos. El lugar se convirtió en bosque de estatuas y todavía se pueden ver muchas de ellas en los terrenos olímpicos.

KNOSSOS

Es imposible hacer una buena descripción de esta antigua capital de Creta en un espacio tan corto. Ni siquiera la podría hacer de su inmenso palacio, ni referirme con suficiencia a su historia y leyendas. El palacio estaba sepultado con toda seguridad a causa de los terremotos, fue desenterrado a principios del siglo XX por el inglés Arthur Evans. Es una inmensa construcción con multitud de cámaras, corredores y escaleras. Con toda razón se ha reconocido en él, el Laberinto Griego de la Mitología. El rey más famoso de Knossos (Creta) fue Minos, quien tenía por esposa a la reina Pasífae. Minos tenía por arquitecto a Dédalo, quien fue el encargado de la construcción del grandísimo palacio. La mitología dice que Pasífae engañó a Minos con un hermoso toro blanco y que en este engaño participó Dédalo. Pasífae dio a luz al Minotauro, el cual fue muerto por el príncipe griego



Retrato de Rebeca Uribe con el ojo de Marta, Juan Soriano

Teseo. Ariadna, hija del rey Minos, huyó con Teseo, al cual había ayudado a entrar y salir del palacio-laberinto. Dédalo tuvo que huir de Knossos y Minos lo persiguió hasta Sicilia. Allí el rey de Creta murió asesinado por las hijas del rey de esa isla.

Volviendo a la reinidad, Minos tenía una silla, sentado en la cual ejercía sus funciones de juez. Tal silla se conserva en una cámara del palacio y, en la Corte Internacional de la Haya existe una copia de ella. Los habitantes de Creta y por lo tanto de Knossos, rendían culto al toro pues creían que un enorme toro bajo tierra provocaba los frecuentes terremotos. Debido a esto en el palacio había muchas reproducciones de cuernos, pero sólo se conserva una muy grande que todo viajero puede admirar. También se encontró un enorme fresco en el cual se ven jóvenes cretenses realizando una especie de tauromaquia. El fresco fue extraído del palacio y se conserva en la ciudad de Heraclión.

DELOS

Delos es la más pequeña isla del Archipiélago de las Cícladas, pero es quizás la más importante de ella. Según la mitología en ella nacieron el dios Apolo y su hermana, la diosa Artemisa. Ambos tuvieron allí cada uno su templo, cuyas ruinas se pueden admirar en una visita a la isla. También en ella se realizaba el culto al dios Dionisios como dios de la generación humana. Este dios no solamente tenía allí su templo, sino multitud de enormes falos erectos de piedra, pues los griegos creían que sólo el varón era el que daba la vida a las personas. El culto a este dios fue el que dio origen al teatro. Algo grandioso y magnífico que hay que admirar de Delos es la Avenida de los Leones, realizada para recibir a los reyes de otras islas y ciudades. Estos personajes iban a Delos a depositar sus riquezas, pues Delos se convirtió en la tesorería de Grecia, ya que el santuario de Apolo era inexpugnable. Actualmente la isla está deshabitada. De la Avenida de los Leones se conservan cinco, que mas bien parecen leonas, pues no tienen melena.

ÉFESO

Las ruinas de esta antigua ciudad están en Turquía frente al Mar Egeo. Probablemente es la mejor conservada del Asia Menor. Es famosa por que allí vivió San Pablo, quien predicó el cristianismo en ella y fundó una comunidad cristiana. Cuando se

fue a vivir lejos de Éfeso, San Pablo les dirigió dos cartas a los efesios, las cuales contienen importantes enseñanzas religiosas y forman parte del Nuevo Testamento. En una colina de Éfeso está la casa en la que vivió y murió la Virgen María, madre de Jesucristo. En esta ciudad la primitiva Iglesia Cristiana celebró dos grandes Concilios Ecuménicos.

Entre las ruinas famosas de Éfeso están la Basílica de San Juan, el templo del emperador Adriano, la Biblioteca de Celso y un magnífico teatro con capacidad para 24,000 espectadores. Mención muy especial merece el templo de Artemisa, una de las siete maravillas del mundo antiguo. Era de más de cien metros de largo y cincuenta de ancho, pero lo más admirable de él eran sus 127 columnas, de las cuales 36 estaban en la fachada y se les llamaba "columnae caelatae", es decir cubiertas de relieves como la columna de Trajano en Roma. Un loco llamado Eróstrato, incendió este bellissimo templo con el único fin de pasar a la posteridad. Actualmente sólo nos queda una columna de esta maravilla de la antigüedad.

SANTORINI

En el sureste del Archipiélago de las Cícladas se halla la isla de Santorini, llamada así por una imagen de Santa Irene que fue llevada hasta ella. Persiste el uso de su nombre primitivo que es Thira y con él aparece en muchos mapas de Grecia. Es una isla volcánica y esto se advierte desde que el viajero se va acercando a ella. Sus orillas son acantilados de color rojizo de la lava. Esta isla forma parte de un gran cráter hundido en el mar, el cual pertenece a un enorme volcán apagado.

Santorini es una isla de mucho turismo debido a su belleza y a los espectáculos que desde ella se pueden disfrutar. Tiene una ciudad enterrada llamada Akrotiri, en la que ya se ha hecho una gran excavación que ha dejado al descubierto sus casas y calles. En una gran superficie no se admiten construcciones, pues bajo ella está la ciudad enterrada que se espera sacar a la luz.

SIRACUSA

Siracusa es una ciudad italiana en la gran isla de Sicilia. Aquí como en Delfos se nos da el fenómeno del binomio de ciudad moderna y ciudad antigua.

La moderna es como todas las ciudades de nuestra época, aunque es pequeña; la antigua tiene ruinas muy interesantes. Yo tenía muchas ganas de conocerla, porque Cicerón habla de su historia en su obra Diálogos Tusculanos; en ella presenta una comparación de Dionisio el Viejo y de Arquímedes, ambos siracusanos. Teócrito, el gran poeta griego autor de treinta idilios, también era de esta antigua ciudad.

Entre sus ruinas está la célebre Oreja de Dionisio, la cual es una cueva con una entrada de veintitrés metros de alto. La cueva tiene un agujero en lo alto y las voces humanas se oyen a través de él. Se dice que Dionisio oía las conversaciones de sus prisioneros recluidos en la cueva a través del agujero. Otra de sus ruinas es el famoso teatro griego labrado en la roca y, por lo mismo, muy conservado hasta el presente, por lo que se sigue utilizando. Hay un cementerio con muchas tumbas ente ellas la supuesta tumba de Arquímedes. Tiene también un anfiteatro y un gimnasio romanos, más un gran templo de Apolo. Por último, su catedral es muy interesante, porque se construyó utilizando las ruinas de un templo dedicado a Minerva, cuyas columnas son perfectamente visibles.

TÍVOLI

Tívoli es una ciudad italiana al noreste de Roma, a la cual se llega rápidamente por una carreterita que los italianos llaman la Tiburtina. Es pequeña, pero llena de inmensas bellezas imposibles de detallar en este espacio. Fue la preferida del poeta Horacio, quien habla de ella repetidamente en sus odas; la amaba tanto que no dudó en afirmar que en ella quería morir. También la quiso tanto el emperador Adriano que construyó en ella las más hermosas muestras de su inspirada arquitectura. Si se visita Roma, no se puede pasar por alto la visita a Tívoli.

Lo que yo diga aquí de Tívoli, la Tíbur de los romanos, es una misérrima muestra de su belleza. Se sufre un éxtasis al visitar la Villa D'Este en un antiguo convento benedictino. Imposible dar aquí una idea de él. El río Anio y el Tíber embellecen la ciudad, especialmente el primero, cuyas cascadas se pueden apreciar en la Villa Gregoriana. En la Villa Adriana, la belleza de la arquitectura del emperador Adriano, maravillosamente conservada, no solamente llena nuestra visita, sino que nos hace pensar que no es

posible ver algo más hermoso. Repito, si se visita Roma, hay que visitar Tívoli.

LOS VOLCANES VESUBIO Y ETNA

En la última parte de este artículo conmemorativo del XXV aniversario de Reforma Siglo XXI, he de referirme a estos dos monstruos de la naturaleza y a las visitas realizadas a ambos. El Vesubio está en la campiña italiana a doce kilómetros de Nápoles. La historia constata sus erupciones a partir de la del año 79 que sepultó a Pompeya y Herculano. La tragedia fue algo terrible, en Pompeya murieron todos sus habitantes y en Herculano casi todos, pues unos pocos lograron escapar a Nápoles. Es la erupción más dramática por las condiciones en que sucedió, pero no ha sido la más mortífera. En otra erupción, entre muchas más, en 1631 este monstruo de la naturaleza mató a 18,000 personas. Su última erupción fue en 1944 en plena Segunda Guerra Mundial y sepultó tres ciudades, pues duró varios días: San Sebastino, Ascolo y Massa di Somma. A esta tragedia cooperó que la lava ardiente cayó sobre un enorme depósito de gasolina de los aliados. En uno de nuestros viajes a Italia, se nos invitó a visitar el cráter apagado del volcán asesino. Conocer su historia me hizo pensar si subir o no hasta él, pero en fin subimos. Por una ventana hecha por el hombre contemplamos la profundidad del tapón del cráter, posiblemente de 500 o 600 metros. Del mismo modo calculamos su diámetro en aproximadamente 700 metros.

La visita al Etna en el este de Sicilia fue algo más serio y más espectacular. A esto contribuyó primeramente su altura de 3,270 metros y, en segundo lugar, que es un volcán plenamente vivo y siempre humeante. Vivo porque sus erupciones son muy frecuentes, cada cuatro o cinco años; en su cumbre se puede hacer un agujero con cualquier objeto punzante y brota un humo muy especial. Pero el Etna no es solamente un volcán, sino una montaña volcánica casi circular, con ciento sesenta kilómetros de perímetro y un sin número de cráteres por todos lados. Hay una estación a 2,500 metros de altura hasta la cual llegan los vehículos. En esa estación hay venta de boletos para llevar al turista en carros tipo comando hasta los 3,000 metros. El camino ascendente es sobre lava negra en forma de gruesa arena, el vehículo deja allí al pasajero que puede moverse a donde quiera, pero no se le permite

ascender más. Hay mucha vigilancia. Cerca del enorme abismo, contemplé la profundidad de 3,000 metros e hice una intensa meditación que me recordó al mítico Sísifo subiendo hasta allí la enorme roca de su posible liberación. Dejé de meditar y junto con mi esposa, otro comando nos trajo hasta la estación de los 2,500 metros. La aventura había terminado.

CONCLUSIÓN

En este importante aniversario de nuestra revista, he querido recordar lo que he escrito con viva emoción de mi parte, acerca de nuestros viajes al viejo continente y al Asia Menor. Es obvio que no

he podido referirme a todas las ciudades y lugares visitados porque resulta imposible. Faltan Pompeya, Agrigento, Afrodísias, Selinunte, Piazza Armerina, la antigua Jerusalén, Belén, el Mar Muerto, el Río Jordán, etc.

Habrà usted notado que no he incluido ciudades modernas como Madrid, Toledo, Roma, Venecia, Florencia, Estambul, Capri, Milán, etc. Lo he hecho de todo propósito, porque la finalidad de nuestros viajes no era lo moderno, sino lo antiguo. De cualquier modo, en algún artículo posterior me referiré a esas ciudades y lugares. Espero que usted celebre junto con nosotros las Bodas de Plata de Reforma Siglo XXI.



Retrato de Marek Keller, Juan Soriano

REFORMA SIGLO XXI

25 AÑOS DE LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA REFORMA SIGLO XXI

■ Juan Antonio Vázquez Juárez*

La Revista "Reforma Siglo XXI", órgano de difusión científica y cultural de la Preparatoria Núm. 3 de la Universidad Autónoma de Nuevo León, tuvo sus orígenes en septiembre de 1993 siendo uno de los primeros responsables de su publicación el Maestro Hermilo Cisneros Estrada, pero como lo dice él mismo la idea original de fundar la Revista fue del Maestro Clemente A. Pérez Reyes.

En la Editorial de la revista en el Número uno de septiembre de 1993, se decía:

"La revista Reforma Siglo XXI aparece por vez primera, y surge con la intención de informar y difundir las diversas actividades académicas y culturales que nuestra Preparatoria realice dentro de la Universidad y fuera de ella. Reforma Siglo XXI tiene la pretensión de llegar a diferentes instituciones educativas y culturales de la localidad y fuera de ésta; se enviarán algunos ejemplares a España, Bolivia, Venezuela, Colombia, la Universidad de la Habana y la U.N.A.M.

Por la pretensión anterior, es que se invita a todos los maestros para que participen con artículos referentes a la cuestión educativa, artística, científica y cultural. Para que la revista Reforma Siglo XXI tenga periodicidad, es necesaria la colaboración de todos los maestros y de cada vez un mayor número de estudiantes."

Además nació en el marco de la celebración de los 60 años de la Universidad Autónoma de Nuevo León que a decir del mensaje de presentación que hacía la Directora de aquel entonces, la C.P. Martha

Arizpe Tijerina cuando menciona que: *"Reforma Siglo XXI, Revista de la Preparatoria No. 3, nace dentro del contexto de la celebración del 60 Aniversario de la Universidad Autónoma de Nuevo León, como espacio vital para la expresión sustantiva de una comunidad plural en el pensar, pero unida en el ideal de Alentar la Flama de la Verdad."*

Continuaba señalando: *"Un privilegio es, ser testigos y partícipes de 60 años de proyectar ideario humanístico y crear la conciencia social en generaciones que en todos los ámbitos del país, con acciones concretas producto de elevados ideales prestigian en múltiples formas a la Universidad Autónoma de Nuevo León hoy y siempre Alma Mater de nuestro Estado.*



* Egresado del Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Nuevo León, de la Normal Superior en licenciatura y maestría de la Especialidad de Ciencias Sociales, Maestría en Pedagogía modalidad a distancia de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco y Candidato a Doctor en Metodología de la Enseñanza por el Instituto Mexicano de Pedagogía, A.C., de Ciudad Victoria, Tamaulipas. Laboró en la Escuela Preparatoria Núm.3 de la U.A.N.L. y en la Unidad 19 A Monterrey de la Universidad Pedagógica Nacional. Email: jvazquez1955@gmail.com

"La Preparatoria No.3 se honra en contribuir con estas páginas primicias, a la celebración de 60 años de vida universitaria"

En aquella época la administración de la escuela estaba integrada además de la Directora, C. P. Martha E. Arizpe Tijerina, por el Subdirector, Lic. Clemente A. Pérez Reyes; Secretario Académico, Prof. Luis Raúl Cantú Cañamar; Secretario Escolar, Lic. Salvador González Núñez; Secretario Administrativo, Prof. Reyes Caballero Guillen; Coordinadores Académicos del Sistema Escolarizado, Prof. y C. P. Rogelio O. Villarreal Flores; Coordinadores Académicos del Sistema de Educación Abierta; Lic. Hermilo Cisneros Estrada y Lic. Gloria Rodríguez Salazar; Coordinadores Administrativo del Sistema de Educación Abierta: Lic. Rogelio Llanes Aguilar y Prof. Armando Loera Herrera

En los años noventa, como ahora en nuestra Preparatoria, había una intensa labor académica por parte de sus docentes y con intercambio cultural con el exterior, especialmente con Cuba a donde acudieron una delegación de maestros del Sistema de Educación Abierta al Taller Internacional de Educación a Distancia celebrado en la Facultad de Enseñanza Dirigida de la Universidad de la Habana, del 10 al 14 de mayo de 1993. Estos maestros fueron: Lic. Clemente A. Pérez Reyes, Lic. Hermilo Cisneros Estrada, Lic. José María Guzmán Guadiana y Lic. Marcos Ruíz Rodríguez.

En el mencionado Número 1 de la revista se lee su informe de actividades a la Rectoría de la Universidad.

Todo lo anterior embonó para que tuviera un buen alumbramiento la revista *Reforma Siglo XXI*; la No. 1 contenía los siguientes artículos de sus respectivos autores: *Carta al rector y a la comunidad universitaria*, por Lic. Clemente A. Pérez Reyes, Lic. Hermilio Cisneros Estrada, Lic. José Ma. Guzmán Guadiana y Lic. Marcos Ruiz Rodríguez; *Una lección para el profesor*, por el Dr. Alexander Calandra de la Universidad de Washington; *Las ciencias y técnicas del conocimiento y los sistemas de universidad abierta*, por el Dr. Pablo González Casanova, Director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias de Humanidades de la UNAM; *UNISUR: Universidad a Distancia de Colombia*, por el Dr. Gabriel Jaime Cardona Orozco, Rector de la misma institución;

Aspectos sociopedagógicos de la docencia, por el Lic. Jaime César Triana Contreras; *El papel de la universidad y su relación con la producción*, por el Lic. Ignacio Martínez López; *Origen y evolución de la enseñanza secundaria y génesis de la biología en las secundarias de Nuevo León*, por el Biól. Joaquín Fernández Solís; *La ecología: La vida en una encrucijada*, por el Lic. Hermilo Cisneros Estrada; *Del pensamiento formal a las concepciones espontáneas: ¿Qué cambia en la enseñanza de la ciencia?*, por el Lic. Clemente A. Pérez Reyes; *Los bloques comerciales: ¿Son buenos o malos?*, por el Lic. Rodolfo Montoya Retta; *El Tesoro* (Cuento) por el Lic. Roberto Guerra Rodríguez; *El poeta moderno* (Poesía) por el Lic. Hugo Miguel Garza Vázquez; *El sida*, por el alumno Juan Ángel Verdín González.

Con el transcurso del tiempo al aparecer la revista No. 16 se hizo un balance de autores elaborado por el Maestro Clemente A. Pérez Reyes y a esa altura se contaba con un listado de 96 colaboradores entre los que destacaban con varias participaciones:

Lic. Gustavo A. Arredondo Michel, Prof. Luis Raúl Cantú Cañamar, Biól. José Luis Cepeda González, Lic. Hermilo Cisneros Estrada, Lic. Victoria Cisneros Estrada, Biól. Joaquín R. Fernández Solís, C. P. Jesús Mario Garza Chávez, Lic. Hugo Miguel Garza Vázquez, Lic. Dora González Cortina, Prof. Roberto Guerra Rodríguez (cabe recalcar que en casi todos los números aparecieron trabajos de él) Lic. José María Guzmán Guadiana, Lic. Cástulo Hernández Gálvez, Lic. Gerardo Leal Blanco, Lic. Rogelio Llanes Aguilar, Lic. Maití Ratikanta, Lic. Ignacio Martínez López, Dra. María Luisa Martínez Sánchez, Lic. Rodolfo A. Montoya Reta, Ing. Linda A. Osorio Castillo, Lic. César A. Pámanes Narváez (quien fuera Editor responsable y Jefe del Consejo Editorial por muchos años), Lic. Clemente A. Pérez Reyes (actual editor responsable de la revista, que se incorporó en el número 68 correspondiente a octubre – diciembre de 2011), Lic. Enrique Puente Sánchez, Lic. José Reséndiz Balderas, Lic. José A. Contreras Rodríguez, Lic. Sergio Chapa Domingo, Lic. Guadalupe Chávez, Prof. Fernando Ríos Mendoza, Lic. Gloria Rodríguez Salazar, Lic. Héctor Daniel Romo Anguiano, Biól. Javier Ruíz Steel, Lic. César Tijerina Torres, Lic. Sanjuanita Torres Ruiz, Lic. Erasmo E. Torres López, Lic. Héctor Jaime Treviño Villarreal, Lic. Jaime César Triana Contreras, Lic. Juan Antonio Vázquez Juárez, Lic. y Prof. Homero

Fernando Villarreal Alanís, y Dr. Francisco Martínez Zambrano.

Esta revista debe en gran medida su permanencia gracias al apoyo de los directores y directoras que ha tenido nuestra dependencia, tal es el caso actualmente, que corresponde a la M. E. C. Linda Angélica Osorio Castillo quien durante su administración se han editado 16 revistas, que abarcan desde el número 79 de los meses de junio – septiembre del 2014 y la más reciente el 94, correspondiente a los meses de abril – junio del 2018 y es la última de la anualidad número 24.

En la editorial de la revista número 79 la maestra Linda Angélica Osorio Castillo señala que una de sus metas como Directora de la Preparatoria Núm. 3 era la difusión cultural en la que destaca la edición de la revista Reforma Siglo XXI, plantea que durante su gestión buscará que este medio de difusión y cultura cuente con un arbitraje que dé testimonio del esfuerzo de los 21 años de publicación ininterrumpida y además incrementar el número de docentes que encuentren en este medio una herramienta para comunicar y difundir sus inquietudes, agradecía el apoyo para seguir publicándola, no sólo las aportaciones culturales para la continuidad y permanencia local y nacional sino que se invitaba a la comunidad académica para seguir participando con su valiosa colaboración, pues decía que las páginas de esta revista siempre estarán abiertas para quienes lo deseen. Al mismo tiempo agradecía el apoyo recibido a su gestión administrativa, por el entonces Rector de nuestra casa de estudios, la UANL., Dr. Jesús Áncer Rodríguez.

Entre las autoras y autores que aparecen una o varias veces durante estos 16 números destacan:

Alfonso Reyes Aurrecoechea, Alvaro J. Chapa González, Anastacio Carrillo Guajardo, Antonio Guerrero Aguilar, Antonio Ramírez Almanza, Arnoldo David Díaz Tamez, Blanca Elizabeth Garza Garza, Blanca Elva Mendoza Lerma, Carlos Gerardo Castillo Alvarado, César Pablo Campos Flores, Christian Muñiz Castillo, Clemente Apolinar Pérez Reyes, Cristina Huerta Díaz, Dora González Cortina, Emilio Machuca Vega, Emma I. Rodríguez Ruvalcaba, Enrique Puente Sánchez, Erasmo Castillo Reyna, Erasmo Enrique Torres López, Ernesto Rocha Ruiz, Eva Cárdenas Olivares, Felipe Abundis de León, Fernando Ríos Mendoza, Francisco Javier

Treviño Rodríguez, Francisco Sepúlveda García, Gabriel Robledo Esparza, Gustavo Caleb Ramírez Hernández, Héctor Jaime Treviño Villarreal, Hermilo Cisneros Estrada, Horacio V. Villarreal Sustaita, Isadora Montelongo, Isaías Contreras Leija, J. Manuel Castillo Treviño, Jaime César Triana Contreras, James Clerk Maxwell, Javier Rodríguez Cárdenas, Jesús Arturo Rodríguez Narváez, J. Fernando Martínez Juárez, José C. Valenzuela Feijóo, José de Jesús Martínez Perales, José Luis Cavazos Zarazúa, José Luis Garza Garza, José Ma. Guzmán Guadiana, José Manuel Hernández Zamora, José Nicolás Barragán Codina, J. R. M. Ávila, J. Rubén Morones Ibarra, Juan Alanís Tamez, Juan Antonio Vázquez Juárez, Juan Jacobo Castillo Olivares, Juan Manuel Carreño, Julián Flores Heredia, Kassandra Donají Sifuentes Zuñiga, Leonardo Contreras López, Leopoldo Espinosa Benavides, Luis Alejandro Vallebuena Estrada, Luis Barrera Salinas, Luis Enrique Pérez Castro, Luis Fidel Camacho Pérez, Luis Jorge Hernández Palacios, Magda García Quintanilla, María del Socorro Elizondo Treviño, María Luisa Martínez Sánchez, Mario Alfonso Nández Garza, Matías Alfonso Botello Treviño, Miguel Ángel Frías Contreras, Minerva Inés Heredia Alarcón, Mireya Sandoval Aspront, Myrna Guadalupe Gutiérrez Gómez, Napoleón Nevárez Pequeño, O. Mario Valdés Correa, Olaf Emmanuel Serna Garza, Oscar Abraham Rodríguez Castillo, Oscar Pedraza Martínez, Oscar Tamez Rodríguez, Pablo Guerra Rodríguez, Pablo Ramos Benítez, Paola Vázquez Rodríguez, Patricia M. Morones Ramírez, Paula Villalpando Cadena, Perla Rojas Sánchez, Reyna Alejandra Vera Colunga, Ricardo Moncada de la Cruz, Roberto Guerra Rodríguez, Roberto Rafael Lobo Macías, Rocío Estefanía Saucedo Pérez, Rosa Elvia González García, Rubén Hernán Leal López, Salvador González Núñez, Samantha Mayté de León Lozano, Sandra Gudiño Paredes, Sandra Verónica Treviño García, Sergio Antonio Benavides Nájera, Sergio González de León, Susana Acosta Badillo, Umbelinda González Salcido, Victoria Aguilar, Walter Esaú Ibarra Cantú.

Felicitaciones al Maestro Clemente A. Pérez Reyes, editor responsable de esta revista, a la encargada del diseño, la Lic. Alondra Guadalupe Murillo Casillas y a quién se encarga de la recolección y captura de los artículos, desde el inicio de esta aventura editorial, María Esther Caballero Tamez.

El comité editorial actualmente está integrado por: Rogelio Llanes Aguilar, Juan E. Moya Barbosa,

Linda A. Osorio Castillo, Clemente A. Pérez Reyes, Enrique Puente Sánchez, Emely Rodríguez Manzano, Francisco Javier Treviño Rodríguez, Jaime César Triana Contreras, Juan Antonio Vázquez Juárez.

Son Muchas las personas que se congratulan por la existencia de esta revista entre los cuales destaca Anastacio Carrillo Guajardo "Tacho Carrillo" que ha escrito lo siguiente:

Reforma Siglo veintiuno
veinticinco años completas
cuando alguien creyó oportuno
el imponerse otras metas.

Y pensando antes que nada
y con muy buena intención
Hermilo Cisneros Estrada
planea esta publicación.

La lealtad impone leyes
y se respetan como sea
pues Clemente Pérez Reyes
fue, de quién surgió la idea.

Quería un medio informativo
científico y cultural
y que sirviera expresivo
a Prepa Tres en especial.

Pero no nomás ahí
a toda la Universidad
poder así difundir
cualesquier actividad.

Y también comunicar
a otras instituciones
sobre la universidad
de sus múltiples acciones.

Se invita a participar
a la planta de maestros
de una manera especial
en lo que sean más diestros.

Desde ese entonces soñaron
llegar hasta otros países,
con esfuerzo lo lograron
y hace sentirse felices.

Muchos colaboradores
su sentir han compartido
de alumnos y profesores
artículos se han leído.

Sesenta años cumplía
la UANL el noventa y tres
y por esos mismos días
sale por primera vez.

Maestros que fueron testigos
del nacer de esta Revista
todos ellos muy amigos
y aquí les pasamos lista:

Martha E. Arizpe Tijerina
fungía como directora
muy diligente y muy fina
así se recuerda ahora.

Clemente A. Pérez Reyes
era el Sub-Director
respetuoso de las leyes
y responsable profesor.

Luis Raúl Cantú Cañamar,
también Salvador González

Reyes Caballero, al par
y Rogelio Villarreal flores.

Ya nombrarlo, no me espero
en esta lista preciosa
el Lic. Hermilo Cisneros
de los que empezó esta cosa.

El tiempo siguió su curso,
los dirigente actuales
sigue el mismo discurso
a la Revista formales.

Linda A. Osorio Castillo
funge hoy como Directora
y aunque parezca sencillo
en Prepa 3 manda ahora.

El consejo Editorial
todos son especialistas
es un plantel muy formal
cuidando bien la Revista.

Martha E. Arizpe Tijerina
aún está Hermilo Cisneros
Jaime César Triana
y otros buenos compañeros.

Juan E. Moya, Rogelio Llanes,
Linda Angélica Osorio, Enrique Puente
y Juan Antonio Vázquez Juárez
responsables de la fuente.

De igual forma se complace por el 25 aniversario de la Revista Reforma Siglo XXI el poeta Luis Barrera Salinas que escribe lo siguiente:

A LA REVISTA “REFORMA SIGLO XXI”

Ah, Maestro Clemente Pérez
que sorpresa tan amable,
que revista tan famosa
cumpla ¡tantos, tantos años!

Es un hecho memorable
que la revista Reforma
de la Tres Preparatoria
siga “vivita y coleando”.

Esfuerzos editoriales
que se empeñan en activo
circulando en los países
recibiendo aplausos, elogios.

En sus páginas desfilan
los escritos más diversos
de ciencia y tecnología,
también de historia y cultura.

Son de escritores notables
de la misma Prepa suya,
que destacan con sapiencia
de erudición muy brillante.

Fue como un sueño su inicio,
más alguien miro al futuro.
Y ese sueño fue un hechizo
y es un gozo en el presente.

Alma Máter que estimula
a egresado de sus aulas
y por hoy gozan laureles
por su gente y su talento.

Por sus méritos reciben
más apoyo y prosiguen
en la brega luminosa
para orgullo de la Prepa.

Los medios informativos
gracias a ellos se pueden
comunicar pensamientos
e instruirse quien desea.

La educación es el arma
del escritor, poderosa
y puede ser para el cambio
que nuestro mundo requiere.

Continúa escritor amigo
nutriéndote en la sapiencia
y cumple postulados
de la Revista Reforma.

Yo me siento muy honrado
por la inclusión de mis versos
en sus páginas de oro,
incluyéndome unas prosas.

Es muy grato y honorable
viajar allende los mares
y nos lea tanto ilustre
con otros grandes letrados.

Yo deseo que Reforma
prosiga abierta en su lucha
para orgullo de mi estado
y la Prepa que es su fuente.

Enhorabuena por los primeros 25 años y por
quienes hacen posible que esta revista aparezca.

Gracias, M.E.C. Linda Angélica Osorio
Castillo, Directora de la Preparatoria Número 3 de la
Universidad Autónoma de Nuevo León.

CUARTO DE SIGLO

■ J. R. M. Ávila*

Cada año presenciamos miles de hechos a los que se pretende magnificar porque, desde las políticas del momento, parecen de suma importancia, pero que en poco tiempo se vuelven polvo o se echan al olvido. En cambio, hay otros que, desapercibidos en su momento, casi secretos, se van engrandeciendo paso a paso, sin hacer mucho ruido.

El año 1993 está plagado de hechos que parecieron en ese momento grandes inicios de hechos espectaculares y no duraron, como se dice en lo coloquial, ni la víspera. De esos no vale la pena ni hablar. No fueron siquiera flores de un día. Sin embargo, hay otros que sucedieron sin grandes aspavientos y se han resignificado con el paso del tiempo. En estos vale la pena detenerse un poco. A continuación, se hace un breve recuento de algunos de estos hechos.

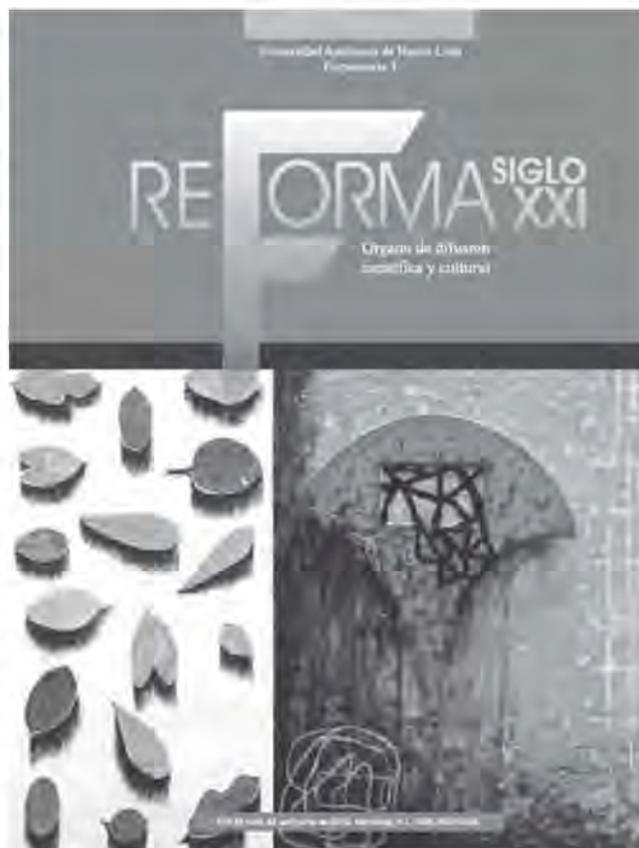
El primer día de enero de 1993, Checoslovaquia se divide en dos países: República Checa y Eslovaquia, volviendo a su origen, después de casi tres cuartos de siglo. En esa misma fecha, en México, empieza a circular el nuevo peso, que equivale a 1000 pesos anteriores y que deja atrás las ilusiones de muchos que estaban a punto de convertirse en millonarios.

En abril, en Waco (Texas), mientras el FBI copa el lugar donde se encuentra reunida la secta religiosa conocida como los Davidianos, terminan muertos 74 miembros del grupo (entre ellos 17 niños y hay quien dice que 21), además de su líder David Koresh. Es posible que hayan muerto más personas que las que oficialmente se reconoce.

En mayo, en la ciudad de Guadalajara, resulta asesinado el cardenal Juan Jesús Posadas Ocampo

en el Aeropuerto Internacional Miguel Hidalgo. Aparentemente, nunca se supo quién fue el asesino. Lo que sí se sabe es que no se le practicó la autopsia por orden expresa del presidente Carlos Salinas de Gortari. Hay quien considera este asesinato como crimen de estado.

A principios de agosto, tras conseguir la licitación requerida, el Grupo Salinas estrena TV Azteca. La empresa surge del proceso de privatización de compañías paraestatales implementado por el presidente Carlos Salinas de Gortari. En el paquete se incluyen alrededor de 90 estaciones e instalaciones que formaban parte de la televisora Imevisión.



*Autor de los libros "Ave Fénix", "Relámpagos que fueron" "La Guerra Perdida". Ha publicado en las revistas "Entorno", "Política del Noreste", "A Lápiz" de la UPN Unidad 19B de Guadalupe, N. L., "Entorno Universitario" de la Preparatoria 16, "Reforma Siglo XXI" de la Preparatoria 3, "Polifonías" de la Preparatoria 9 y "Conciencia Libre". jrmavila@yahoo.com.mx

A finales de noviembre, Carlos Salinas de Gortari aprueba el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLC), que se implementará para México el año siguiente. Dicho Tratado resulta polémico, entre otras razones, porque ingresan más productos agrícolas de EE.UU. a México; o porque muchas compañías estadounidenses, atraídas por la mano de obra barata instalan maquiladoras en México y obtienen grandes ganancias, mientras provocan desempleo en su país de origen.

Al iniciar el mes de diciembre, el Bloque de Búsqueda de la policía colombiana, tras medio año de haber sido evadido, abate a Pablo Emilio Escobar Gaviria, fundador y jefe del Cartel de Medellín. Se sabe que murió por un disparo, pero hay varias versiones que convierten su muerte en un mito: lo ultimó un francotirador, el líder de las Autodefensas Unidas de Colombia o un oficial; le dio el tiro de gracia un coronel; lo acribilló un escuadrón del Bloque de Búsqueda; se suicidó.

En el ámbito local, surge a principios de febrero la Escuela de Escritores SOGEMNL, mediante un diplomado al que asistieron, entre otros, Pedro de Isla, Zacarías Jiménez, Daniel Baruc, Eduardo Antonio Parra, Lucía Yépez, David Toscana, Hugo Valdés, Gloria Balleza y quien firma este texto. El diplomado duró dos años, pero no se dio continuidad al proyecto por razones políticas y la Escuela cerró.

También en Nuevo León, en octubre se aprueba de manera súbita la Ley Issteleón y las protestas del magisterio estatal no se dejan esperar:

marchas, plantones, bloqueos, mítines apoyados por padres de familia y maestros federales de este y de otros estados, irrumpen en las calles de Monterrey. El gobierno de Sócrates Rizzo emprende una campaña de desprestigio en contra del magisterio y retiene los salarios del gremio. Todavía es recordado aquel movimiento que hizo caer al mismo gobernador.

En el contexto mundial y local que se ha descrito hasta aquí, en septiembre de 1993 se crea la revista Reforma Siglo XXI, de la Preparatoria No. 3 UANL. De tal manera que, con la presente entrega, este órgano de difusión científica y cultural celebra un cuarto de siglo de publicarse trimestre a trimestre. Su creación es uno de esos acontecimientos que, a medida que pasa el tiempo, toman un significado de mayor peso.

En lo particular, tengo el privilegio de ver plasmados mis textos en sus páginas y me siento a la vez agradecido y orgulloso. Supongo que, igual que yo, estarán de plácemes quienes crearon la revista, quienes la sostienen contra viento y marea, y quienes han participado en ella como directores, escritores, investigadores, difusores, editores responsables, consejeros editoriales o ilustradores.

Esperemos que la revista Reforma Siglo XXI dure hasta que haya que cambiar el XXI por el XXII, aunque sólo quienes nos sustituyan lo alcancen a ver.

Enhorabuena, y a seguirle.



La última cena con invitados, Vladimir Cora

REFORMA SIGLO XXI

REFORMA SIGLO XXI Y LA DEMOCRACIA

■Óscar Tamez Rodríguez*

Reforma Siglo XXI nace como un espacio para transmitir cultura, ciencia, arte y, sobre todo, una forma de dejar testimonio del acontecer en la sociedad nuevoleonesa, así en 1993, cuando la democracia moderna en México estaba en ciernes, ve la luz el número uno de la revista que hoy llega al año vigésimo quinto.

En ese año gobernaba a Nuevo León, Sócrates Rizzo García, los maestros estatales se alzaban contra las reformas al régimen de seguridad social ISSSTELEÓN, un movimiento que marcaría la historia democrática de la entidad y el país.

Ese mismo año, como eran los usos y costumbres del PRI, el 20 de noviembre se destapaba al candidato presidencial quien en ese momento sería Luis Donaldo Colosio Murrieta, mismo que meses más tarde sería asesinado en Tijuana, Baja California. Éste hecho sería también parteaguas en la democracia mexicana.

Años atrás, en 1988 había arribado a la presidencia de la República, Carlos Salinas de Gortari, economista distinguido por implementar las reformas neoliberales que a la fecha mantienen inconformes a un amplio sector del país, malestar que ha puesto en la antesala de la presidencia de México a Andrés Manuel López Obrador.

Salinas de Gortari gana la elección con apenas el 52.01% de la participación obteniendo el 49% de los sufragios, esto en medio del proceso electoral que marcaría la caída del sistema; no me refiero a la histórica expresión de Manuel Bartlet quien aseguró que se "cayó el sistema" aunque a la fecha no sabemos si se calló o se cayó.

Cuando hablo de la caída del sistema, me refiero a la del sistema político mexicano, la forma de democracia imperfecta existente había colapsado, no aguantaba más y habría que hacer algo.

Es así como nacería el Instituto Federal Electoral (IFE) en las reformas de la década de los 90's. Período en el cual se ciudadanizaría el proceso electoral iniciando una nueva etapa democrática en el país.

Reforma Siglo XXI es esencia de los tiempos que ha vivido. Tiempos eminentemente de reformas políticas, sociales, económicas y de participación



Portada Revista Reforma No. 81

*Historiador, periodista, locutor, politólogo y consultor político. Miembro de la Sociedad Nuevoleonesa de Historia Geografía y Estadística, A.C. Master en Educación por la Unidad 19B de Guadalupe, Nuevo León de la Universidad Pedagógica Nacional; Master en Ciencias Políticas por la Universidad Autónoma de Nuevo León. Mail. Estudiospoliticos.mx@gmail.com

ciudadana, acompañadas de la transición cronológica del siglo XX al aún incipiente siglo XXI.

En enero de 1994, durante las primeras horas del año se da el levantamiento del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) encabezado por el subcomandante Marcos, un personaje de historieta, encapuchado, con ideología de Robin Hood e ideario del caudillo revolucionario Emiliano Zapata.

Lustros después sabríamos que Rafael Sebastián Guillén Vicente, tamaulipeco con antecedentes en Nuevo León, era el mítico personaje de la sierra chiapaneca que lideraba al ejército Zapatista.

Un par de meses después de arrancada la insurrección Zapatista, el 23 de marzo, se perpetúa el crimen del candidato oficial del partido hegemónico, Luis Donald Colosio. En su momento se responsabilizó al sistema del atroz crimen y como en todo homicidio del sistema, hubo un asesino solitario con móviles pueriles, quien cumple condena en prisión en medio de un nubarrón de dudas, inconsistencias y desinformación, sería sustituido en la candidatura por Ernesto Zedillo.

En plena Semana Santa, arriba a la candidatura presidencial por el PRI, Ernesto Zedillo Ponce de León, quien en julio de ese año asume la presidencia de la República y junto a él el rencor contra su antecesor y sus más cercanos. En Nuevo León, Rizzo García daría puerta abierta a la estancia de Salinas de Gortari en la colonia Solidaridad como parte de una reacción de protesta del expresidente ante los revanchismos de Zedillo contra él.

Los costos no se hicieron esperar, el poder absolutista del presidencialismo ejercía uno de sus últimos momentos; sale de la gubernatura Rizzo, queda en su lugar Benjamín Clariond Reyes Retana quien en 1997 entregaría la gubernatura a su primo y el primer gobernador panista -y único a esta fecha-, Fernando Canales Clariond.

El arribo del siglo XXI marcó el fortalecimiento de la democracia, cada día un nuevo número de ciudadanos exigen apertura en las decisiones de la cosa pública.

Dos gobiernos panistas en la presidencia, uno priista y la falta de legitimación reclama sus culpables.

Andrés Manuel López Obrador (AMLO) luego de dos derrotas en las urnas, la primera de ellas en un franco despojo electoral, serían el acicate para que el tabasqueño se fortaleciera entre las bases populares de México.

Luego del 2014, concluidas en lo sustantivo las llamadas reformas estructurales, el gobierno del presidente Enrique Peña Nieto se desmorona, la comunicación política y social se vuelven el talón de Aquiles del sexenio, un desacierto seguido de otro, los beneficios de las llamadas reformas estructurales no aparecen.

Como parte de esas reformas estructurales se encuentra la político-electoral. En lo que pareciera un mandato desde el máximo sitio del poder político nacional, se vive la apertura a las candidaturas independientes, de nuevo nuestra Entidad se convierte en laboratorio del sistema político nacional.

Así lo fue 'circunstancialmente' en 1994 cuando una concertación entrega la alcaldía regia al primer alcalde panista, luego en 1997, la operación del gobierno central fue determinante para la derrota del PRI y el arribo de otro panista en la gubernatura.

Ahora en 2015 de nuevo conejillos de India, un proceso plagado de irregularidades que fueron disculpadas y que tres años después afectaron la candidatura del gobernador con licencia y candidato presidencial independiente, Jaime H. Rodríguez Calderón.

Nuevo León es cuna de las reformas en el umbral del siglo XXI. Se presume el triunfo de la democracia por sobre la llamada partidocracia, triunfo que sin la ayuda del sistema político en su conjunto no hubiera sido viable. Pero fue el despertar de los ciudadanos en el ejercicio del poder que otorga la democracia en el contrato social a cada uno de los integrantes de la sociedad.

Jaime Rodríguez es el primer gobernador independiente a los partidos políticos desde que se instaure el sistema político mexicano y que en la década de los 40's del siglo XX cediera la regencia de las candidaturas a los partidos políticos.

Llegamos al año electoral 2017-2018 con una ley inoperante, en momentos contraria a la Constitución Mexicana, ajena al principio de justicia,

legibilidad, comprensión y sencillez que toda ley debe contener. Una ley que demanda ser interpretada para ser aplicada, por consiguiente, una ley a modo para que la autoridad pueda manipular las decisiones en el proceso democrático, y así fue.

Confusiones en cuanto a la etapa de recuperación de firmas para apoyo a los candidatos independientes, contradicciones respecto a los financiamientos para estos candidatos que daban por tierra los resolutivos de la misma autoridad en temas iguales tres años antes.

Sumado a una legislación farragosa, la autoridad electoral del INE por demás incompetente, protagónica, impopular y con un amplio número de decisiones políticas en momentos que debiera aplicar la ley y la justicia.

Al arranque del proceso electoral son cuatro candidatos, los cuatro fantásticos: Ricardo Anaya del PAN encabeza una coalición de tres partidos: PAN, PRD y MC. José Antonio Meade -sin partido- es candidato del PRI, Verde y Panal. AMLO de Morena encabeza la coalición de ese partido con el PT y PES. Junto al engreído hombre 'llamas', el 'elástico' y el duro, está la mujer invisible. Margarita Zavala es la única mujer en contienda.

Semanas después y previo al segundo debate presidencial, ya con la inclusión de Jaime en la contienda, se disuelven los cuatro fantásticos y declina Zavala a permanecer en la contienda.

Durante el proceso las encuestas marcaron como favorito a AMLO, incluso previo y posterior a los tres debates por ley establecidos, donde se esperaban sorpresas que movieran las preferencias electorales, nada cambió, el representante de la Coalición "Juntos Haremos Historia" se mantuvo inamovible y por el contrario, sus preferencias crecieron a medida que se acercaba el 1 de julio, fecha marcada para la elección presidencial.

Junto a la decisión de votar al próximo presidente de México quien gobernará desde el 1 de diciembre del 18 y hasta septiembre del año 24; los nuevoleonenses votamos senadores, diputados federales; también por primera vez estrenamos la figura de la reelección en alcaldes y diputados locales.

Este ejercicio sorprendió, hubo damnificados quienes no pudieron reelegirse, unos porque sus

partidos los vetaron, otros porque aventaron la toalla al saberse rechazados en las encuestas por la población y unos más porque fueron reprobados en las urnas por los ciudadanos.

Con falsa pretensión se conoce a la elección 2018 como la de mayores electores, de mayores cargos en una misma jornada y otras adjetivaciones más. Sin duda es la de mayor cantidad de electores, pues cada año aumenta la población a la par que ésta envejece.

La lista nominal del INE en su portal www.ine.mx reporta que a la elección presidencial concurren en posibilidad de voto, 89,250,881 ciudadanos, según el registro de la lista nominal; de los cuales fueron a las casillas a expresar su voluntad mediante el sufragio 56,611,027 mexicanos. Una participación de 63.42% que no dista en mucho de la registrada en elecciones presidenciales previas, excepto la de 1994.

En 1994 la elección se basó en una campaña de miedo contra el cambio. Los sucesos previamente referidos marcaron a los electores quienes prefirieron la continuidad. Ese año se registró también el primer debate entre presidenciales con el resultado que



La metamorfosis de Kafka, José Luis Cuevas

daba como ganador a Diego Fernández de Ceballos por sobre Zedillo y Cuauhtémoc Cárdenas.

Finalmente, el proceso se graba en la Historia como el más concurrido con un 77.16% de participación, marca no alcanzada a esta fecha.

En el 2000, la siguiente elección presidencial, según el INE en su sitio: <http://siceef.ine.mx/campc.html?pagina=1&perPage=20> la participación decreció a un 63.97% de concurrencia en las urnas. Seguiría la elección 2006 con 58.55% de participación y la 2012 con 63.08% de electores sufragando.

Las cifras que ofrece el INE en su sitio www.ine.mx arrojan números similares a las tres previas elecciones presidenciales, el porcentaje de participación en el 18, alcanzó 63.42% de electores como ya se señaló.

La diferencia no es en los porcentajes de participación, ni siquiera en los números absolutos de la elección que por razones evidentes es siempre en creciente. Lo que marca en la Historia de la democracia a esta elección es que por vez primera en más de 30 años y mediante un proceso legitimado -con sus reservas por el actuar de la autoridad y lo opaca de la ley- el triunfador de la jornada electoral surge legitimado por las mayorías.

AMLO obtiene el 53.19% de los votos con lo cual alcanza la mayoría relativa al conseguir 30,113,483 votos; seguido por Anaya con 22.27% de la votación equivalente a 12,610,120 sufragios; en tercer sitio el candidato oficial, impulsado desde Los Pinos, Meade, con 16.40% de votos correspondientes a 9,289,853 electores y en un rezagado cuarto lugar Jaime Rodríguez con 5.23% de votos que equivalen a 2,961,732 sufragios.

Reforma Siglo XXI es un espacio de registro histórico, por lo que es indispensable que se guarde en la memoria colectiva esta parte de la historia presente de la política nacional y sus implicaciones locales en la entidad.

Es necesario historiografiar que en Nuevo León se presentó una participación muy por debajo de la media nacional, donde la participación de los 3,906,712 de electores registrados en la lista nominal apenas alcanzó el 55.76% de votantes, ocho puntos porcentuales menos que la media nacional, lo que nos aleja del mito respecto a que somos una entidad madura políticamente hablando.

También es de destacar que fueron reprobados en las urnas, algunos alcaldes que intentaron reelegirse. Así pasó con el alcalde Regio, Adrián de la Garza o Francisco Cienfuegos en Guadalupe quien optó por no contender al saber sus números preelectorales y quien contribuyó con sus políticas públicas a la derrota de la tricolor Cristina Díaz.

Otros casos destacables quienes perdieron la reelección al ser reprobados por sus electores son los alcaldes Silverio Flores de Allende, Israel Piña de Los Herreras, Mario Reséndiz de Bustamante y Gerardo Javier Treviño Rodríguez de Montemorelos.

Todos con una misma característica, fueron rechazados al intentar reelegirse en sus municipios.

Una elección histórica la del 18. Por primera vez desde 1994, el presidente de México no tenía una mayoría absoluta y abrumadora en el poder legislativo. Alcanza AMLO y la coalición "Juntos Haremos Historia", 55 senadores entre mayoría relativa y primer minoría de los 96 que hubo en contienda. Igualmente, 218 diputados de mayoría relativa de los 300 en disputa electoral con lo que marca un récord en la Historia Presente.

Esperemos más cambios, mismos que seguramente se registrarán oportunamente pues se percibe habrá más Reformas en la Historia Política del siglo XXI.



Los amantes, José Luis Cuevas

REFORMA SIGLO XXI

EN 7 AÑOS, 14 ARTÍCULOS PARA REFORMA SIGLO XXI

■ Juan Alanís Tamez*

Mis crónicas en la revista Reforma, promedian dos artículos al año, y hoy quiero recapitularlos, para unirme a los festejos del 25 aniversario de su fundación, fui invitado a participar por dos grandes amigos, el Lic. Juan Antonio Vázquez Juárez y el Prof. Roberto Guerra Rodríguez a mediados de 2010, poco después acepté la invitación y antes de concluir el año, ya tenía elaborado mi primer artículo (en Crónica Biográfica), sobre uno de los personajes que más me apasionan en el campo historiográfico del noreste mexicano, el cual llevó por título *Fray Servando Teresa de Mier y Noriega Guerra, precursor de la Independencia*¹ para así iniciarme como colaborador de Reforma Siglo XXI, en septiembre del 2010.

Al año siguiente proseguí con mi segundo artículo (en crónica descriptiva), al que le puse por título *20 Aniversario del Certamen de Literatura Joven Universitaria*² 2011, cuya publicación apareció en el último número de 2011, en el cual hago una relatoría de lo que pareciera (en 1991 Premios Millonarios) para los alumnos ganadores de estos certámenes pues aún no se quitaban los tres ceros, cosa que sucedió en 1992, luego hago referencia a la creación del grupo musical El Tigre, de la UANL y el grupo de Guitarras Clásicas para finalizar con el listado de directivos de Difusión Cultural.

Pasó un año cuando proseguí escribiendo mi tercer artículo (en crónica narrativa), donde hago una descripción sobre los ricos alimentos regionales y de los restaurantes íconos de la cocina Nuevoleonesa, al cual titulé *La gastronomía en la región citrícola*,³ y se publicó en el primer número de 2013.

Ese mismo año, (en el rubro de poesía), me atreví a presentar dos de mis trabajos inéditos, ya contaba con dos libros de poesía *Poemario de finales y Poesías campiranas, todas la "Ch"*, y también dos discos *El Chacho Panzón y Poemas a Monterrey*, por lo que me dispuse a escribir nuevos poemas y publiqué en Reforma los versos titulados *Un poema campirano y La mula de mi mujer*⁴ los cuales aparecieron en el último número de 2013.

Medio año después, (en crónica histórica), volví a participar y mandé a la revista Reforma una investigación relacionada con una valiente mujer de la



Portada Revista Reforma No. 73

*Primer Cronista de Santiago, Nuevo León

1 REFORMA Siglo XXI órgano de Difusión Científica y Cultural año 17 Núm. 63 SEPTIEMBRE de 2010 Monterrey, N. L.

2 REFORMA Siglo XXI órgano de Difusión Científica y Cultural año 18 Núm. 68 OCTUBRE-DICIEMBRE de 2011 Monterrey, N. L.

3 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 20 Núm. 73 ENERO-MARZO de 2013, Monterrey, N.L. Pág. 37

4 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 20 Núm. 76 OCTUBRE-DICIEMBRE de 2013, Monterrey, N.L. Pág. 46

Independencia, que en verdad me apasiona, titulado *Leona Vicario "Valiente heroína insurgente"*⁵ trabajo que me valió participar en una de las conferencias organizadas por la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, A.C. frente a un auditorio lleno de alumnos de la Escuela Preparatoria No. 8 de Cd. Guadalupe, Nuevo León, en el 2014.

Al iniciar el siguiente año, me di a la tarea de participar (en crónica historia descriptiva), con la narrativa de mi primer centro de estudios de mi población natal, la cual titulé *Breve reseña histórica del "Colegio María Moreno"*,⁶ (donde cursé mi primaria y secundaria), ese escrito representa un homenaje a las fundadoras (desde 1946), pasando por todas las maestras integrantes (hasta 2014), quienes pertenecieron a la orden de reverendas religiosas llamadas: *"Hermanas de los pobres y siervas del Sagrado Corazón"*, publicado en el primer número de 2015.

A mitad de año volví a publicar (crónica histórica), tocando el tema de un lugar muy emblemático, para la industrialización de Monterrey, además de ser un ícono que forma parte del Escudo de armas de mi municipio de Santiago, Nuevo León, el cual titulé *Historia de la fábrica de hilados y tejidos "El Porvenir" Textiles Monterrey*, de don Valentín G. Rivero y Álvarez,⁷ donde además de narrar la fundación de dicha industria en El Cercado, (mi población natal), se añaden dos apartados titulados: *El lugar ideal para la fundación y Excelente calidad la de El Porvenir*, con la referencia del historiador don Isidro Vizcaya Canales, y se publicó a mediados del 2015.

En el siguiente y otoñal número, (crónica histórica periodística), me adentre en el rubro que me abrió las puertas de la literatura y publiqué un resumen de este tema por demás interesante, el cual lo titulé *El periodismo en Santiago, Nuevo León*,⁸ donde hago referencia a las primeras publicaciones de tabloides periódicos santiaguenses con lo son *El*

ciempiés y La Brisa, además de los que surgieron en 1970 donde me tocó ser el fundador de *El Diálogo*, y colaborador en casi todos los demás como: *El Causante, El Huajuco, El Cuarisezapa, La Voz y Proviencia 2000* entre otros, el artículo se publicó en 2015.

A finales de ese mismo año, (en crónica narrativa), colaboré con un artículo descriptivo de un edificio icónico para nuestro continente y que se ubica en República Dominicana, aprovechando mi participación en el tercer Encuentro Científico Hispanoamericano de Locución, y el recorrido tanto por El Faro de Colón como por La Alcazar de Colón, celebrado en Santo Domingo, República Dominicana. Mi narración la titulé *Visita a la Casa de Colón*,⁹ publicado a finales de 2015.

En la revista siguiente, me permito publicar (otra crónica histórica), evocando grandes páginas desde que el hombre del continente euro-asiático-africano cruza el estrecho de Bering y llega al continente americano, pasando por lo referente a Mesoamérica, por olmecas, aztecas e incas, hasta el sistema de repartición luego del descubrimiento y la conquista de América, las encomiendas, la estancia y la hacienda, el artículo se tituló *La tenencia de la tierra en Hispanoamérica*,¹⁰ publicada el segundo trimestre de 2015.

Al año siguiente, participo (en crónica biográfica), con la figura de un gran amigo nativo de San Luis Potosí, como lo fue Dionisio Ortiz Martínez, fallecido diez años antes de la publicación de ese artículo, que incluye texto entrecomillado escrito por Dionisio y dirigido a sus paisanos potosinos, para que fuera leído en su homenaje a realizarse en la capital potosina y le cumplimos su deseo y ese texto fue leído ante el alcalde, autoridades y pueblo reunido en la plaza potosina, el artículo se tituló *Homenaje póstumo a Pindoce, figura de la cultura popular*,¹¹ publicada en el tercer trimestre de 2016.

Al año siguiente, intervengo (en crónica

5 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 21 Núm. 79 JULIO-SEPTIEMBRE de 2014, Monterrey, N.L. Pág. 24

6 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 21 Núm. 81 ENERO-MARZO de 2015, Monterrey, N.L. Pág. 5

7 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 22 Núm. 82 ABRIL-JUNIO de 2015, Monterrey, N.L. Pág. 29

8 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 22 Núm. 83 JULIO-SEPTIEMBRE de 2015, Monterrey, N.L. Pág. 34.

9 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 22 Núm. 84 OCTUBRE-DICIEMBRE de 2015, Monterrey, N.L. Pág. 45

10 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 23 Núm. 86 ABRIL-JUNIO de 2016, Monterrey, N.L. Pág. 70

11 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 23 Núm. 87 JULIO-SEPTIEMBRE de 2016, Monterrey, N.L. Pág. 35

histórica artística), con narrativa de una anécdota ocurrida 44 años antes, con una experiencia personal con uno de los más grandes actores mexicanos como lo es Ignacio López Tarso, y nuestra participación en la obra *Cyrano de Bergerac*, en el Teatro Monterrey del IMSS en 1973, incluida una foto del recuerdo de antes (1972) y después (2016), el artículo lo titulé *Ignacio López Tarso: Una experiencia actoral*¹²

Un trimestre después, continúo (en crónica biográfica), recurriendo al recurso de usar el comparativo con la figura de otro buen artista (plástico en este caso), llamado Cuauhtémoc Zamudio y un servidor, conjuntados y coincidentes en carreras y premiaciones entre otras cosas y definidos en que

para ambos *"El arte es nuestra vida y vocación,"* el artículo fue titulado *Cuauhtémoc Zamudio, vidas paralelas*¹³ publicado el segundo trimestre del 2017.

Al año siguiente, escribo de nuevo (crónica histórica narrativa), relacionada con la duración de uno de los eventos culturales universitarios creado por un servidor y la aportación cultural a la sociedad nuevoleonense, conteniendo principalmente los temas abordados durante 3 quinquenios, y un recuento de Maestros de Ceremonias y algunos de los más fieles seguidores asistentes, el artículo lo titulé *Los quince años y más de "Miércoles Literarios" en la Preparatoria Núm. 3*¹⁴ publicado el tercer trimestre de 2018.



Sin Título

12 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 24 Núm. 89 ENERO-MARZO de 2017, Monterrey, N.L. Pág. 16

13 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 24 Núm. 90 ABRIL-JUNIO de 2017, Monterrey, N.L. Pág. 19

14 REFORMA Siglo XXI, Órgano de Difusión Científica y Cultural, Año 24 Núm. 94 ABRIL-JUNIO de 2018, Monterrey, N.L. Pág. 53

REFORMA SIGLO XXI

CRONICA DE UN VIAJE CULTURAL A LOS RAYONES. HOMENAJE AL PINTOR PABLO O' HIGGINS

■ José Luis Garza Garza*

Ya dejémonos de versos y enfilemos hacia Los Rayones a disfrutar del hermoso paisaje: arbustos, cactus, biznagas, nopales, candelilla, lechuguilla y tasajillos, casi todos pintados del verde primaveral. Un anuncio avisa Bienvenidos a Los Rayones.

A las once y media bajamos del autobús para dirigirnos de inmediato al "Auditorio Luis Donaldo Colosio", donde ya el grupo "Tayer" deleitaba a los invitados con su fina interpretación de la música norestense, por cierto este grupo cuenta con 12 años de vida artística.

En seguida el Sr. Alfonso Rangel Guerra en representación del Sr. Gobernador del Estado, Natividad González Parás, mencionó una semblanza muy completa de Pablo O'Higgins, pintor homenajeado y dijo: La mayor parte de su vida la pasó en México, propició su estancia en este bello país el haber visto una reproducción de un mural de Diego Rivera y debió surgir en él una fuerza que lo empujó a comunicarse por carta con el artista mexicano, cambió sus estudios de música por la pintura, donde creció, maduró y logró toda esa obra que hoy reconocemos a 100 años de su nacimiento.

Apunta Rangel Guerra que el pintor se identificó con dos tareas del México Revolucionario de los 30s y 40s, su colaboración con la Escuela Rural Mexicana y su pasión por la pintura.

En muchos lugares está repartida su obra, como en los muros que pintó con Diego Rivera en la Secretaría de Educación Pública y en Chapingo en el estado de México, también en Morelia y Veracruz.

*Nació en Cadereyta Jiménez, N. L. Estudió la carrera de Contador de Comercio.

En el 2004 publicó el poemario "ABRA". En el 2007 el libro de crónica "La López Mateos", Aconteceres y Voces del Ayer. En el 2011 el poemario "Me toman para ser enlatado". Es integrante del COPAC, A. C., de Santa Catarina, N. L., y del Consejo de la Crónica del mismo municipio..

*Jesús Sepúlveda y un servidor,
Llegamos a las ocho al punto de reunión,
Lo bueno que aún no llegaba el camión.
Aprovechamos para tomar café y un sabroso té de anís,
Con Francisco Arredondo Cano, Francisco Sepúlveda,
Y el Prof. Guadalupe Lozano Alanís...*

Pablo O'Higgins decidió descansar en su tierra de Rayones porque se maravilló de esas bellas montañas que hay que atravesar para llegar a esta población. En seguida se develó la placa donde se lee: "...este mural titulado "Canto de Vida y Esperanza de Los Rayón fue pintado en julio-agosto de 1984 por Armando Ortega Orozco en honor de su maestro en el primer aniversario de su muerte y representa una interpretación y síntesis



Portada Revista Reforma No. 74

del contexto histórico y social del municipio de Los Rayones. Pueblo y autoridades de Rayones se unen a este homenaje póstumo en el centenario de su natalicio, marzo primero del 2004”.

Posteriormente la Lic. María de Jesús de la Fuente agradeció el homenaje hecho a su esposo, y donó como patrimonio para Los Rayones unos cuadros (pinturas) las cuales fueron recibidas por el Alcalde Sergio de la Fuente Valadez. Una de las pinturas muestra un paisaje árido de Oaxaca donde se puede ver una carreta con un solo buey, haciendo la mención un tanto en broma que a pesar de la leyenda que existe de tacañería, nuestras carretas siempre han tenido dos bueyes... allá son muy pobres, apuntó doña María de Jesús. En otra pintura está plasmada una mujer del estado de Veracruz, y menciona la licenciada que cierta ocasión que transitaba por los caminos de Veracruz cerca de Perote vieron a esta mujer que caminaba y se inclinaba, levantaba algo y lo ponía en un costal que traía en su espalda y seguía adelante repitiendo la acción, entonces a Pablo le gustó mucho la actitud de la mujer y rápidamente inició sus trazos (era un gran dibujante), terminó el dibujo y seguimos allí en la carreta muy discretos, la mujer siguió caminando y llegó hasta una mula en la cual depositó su cargamento, nos acercamos a ella y platicamos, lo que ella estaba recogiendo era excremento de animales ya que era el combustible que usaba para hacer sus tortillas.

Otra invaluable donación patrimonial para Los Rayones es este mensaje escrito por Pablo O'Higgins en un cartel que dice: La juventud debe hacer trabajos voluntarios, porque es bueno que sepa cuánto pesa un fardo (bulto grande) en la espalda del campesino, que sepa el calor de la máquina donde el obrero, en una atmósfera inhóspita trabaja, o las manos callosas de los que por generaciones trabajaron la tierra, además ofreció colaborar con publicaciones que se han hecho, para que exista un expediente de su esposo en Los Rayones, mencionó finalmente la Lic. María de Jesús.

Concluyó el homenaje con la participación del grupo “Tayer” con las melodías “El ferrocarril”, “Yo quiero prieta” (de don Juventino y Arsenio Cantú), “La mosca” (de Los Montañeses del Álamo) y por supuesto no faltó “La Varsoviana”.

A la una y media de la tarde nos dirigimos

a degustar una sabrosa comida ofrecida por el Alcalde en el hermoso y extenso patio atiborrado de nogales de La Asociación Pro-Rayones, A.C., donde por cierto tuve el honor de compartir la mesa y conversar con siete personajes importantes del entorno cultural de Nuevo León, El Lic. Wenceslao Cevallos Bautista, locutor y productor de Radio Nuevo León, produce el programa “Retratos de Nuevo León” el cual conduce Napoleón Nevárez Pequeño. El Sr. José de Jesús Castillo Treviño a quien le gusta escribir y comenta que en fecha próxima sacará un libro de poemas, cuentos y temas itinerantes, o sea de muchos lugares de México, el Sr. Castillo menciona que no es cronista pero le gusta leer lo que escriben los cronistas y escritores ya que los considera unos grandes rescatistas del acontecer de Nuevo León, dice que entre la pintura y la lectura disfruta su tiempo de jubilado. El Prof. Napoleón Nevárez Pequeño, cronista del municipio de San Cristóbal de Los Hualahuises, dice que ha bautizado a su municipio como El Vaticano de Nuevo León, autor de varios libros, director de importantes revistas, siente un inmenso orgullo al recordar que fue presidente de La Asociación Estatal de Cronistas “José P. Saldaña”, sus tres amores son, su familia, su universidad y la docencia. El Sr. Leonardo Villarreal García cronista de El Carmen quien comenta que existe un vínculo muy especial entre Los Rayones y El Carmen, ya que la raíz de la nuez de El Carmen es la misma raíz de Bustamante, de Villaldama, de General Terán y de Los Rayones. El Maestro Martín Saláis Cantú, cronista de Abasolo quien dice que su municipio se fundó el 5 de abril de 1827, por lo que este próximo 5 de abril habrá celebración en la plaza principal para conmemorar los 177 años de este bello municipio. El Sr. Francisco Sepúlveda García cronista de Santa Catarina, Nuevo León, quien ha escrito los libros colectivos “Santa Catarina en el tiempo”, “Santa Catarina un acercamiento a su historia” y una cronología sobre Santa Catarina, pero menciona que tiene más libros inéditos que los que ya ha editado.

Napoleón Nevárez Pequeño enfatiza sobre la importancia de conocer nuestros municipios, ya que vemos con tristeza que mucha gente desconoce la ubicación geográfica de Rayones, y más preocupante es que desconozca que un personaje como Pablo O'Higgins está sepultado en esta tierra, por lo cual O'Higgins es un símbolo de identidad de este municipio.

En el transcurso de la comida el Presidente de

La Asociación de Cronistas de Nuevo León, Armando Leal Ríos agradeció la presencia de Rangel Guerra y dijo: Al estar la autoridad de gobierno encabezada por el Lic. José Natividad González Parás presente en un evento como este es un apuntalamiento a esa necesidad que tienen los 44 municipios que están fuera del área metropolitana, de formar parte del consenso y la información cultural, también reconoció el esfuerzo hecho por Hernán Farías cronista de Los Rayones. Finalmente el Alcalde Sergio de la Fuente Valadez agradeció la visita y dijo: Yo quisiera que ustedes, cronistas del estado de Nuevo León me apoyen con sus aportaciones (hablar, recomendar y escribir) para que así el día de mañana este municipio sea más fortalecido y lleno de turismo, lleno de gente que venga a platicar y a convivir ya que aquí tenemos las puertas abiertas para todos, para que vengan a contrastarse con la naturaleza.

A las tres de la tarde terminamos de degustar la riquísima comida y nos dirigimos a la plaza donde ya el autobús nos esperaba para iniciar el retorno. Mi amigo Francisco Sepúlveda me comentó que Napoleón Nevárez Pequeño hizo esta pregunta: ¿Dónde queda el panteón?, por lo que no faltó alguien quien le contestó, ¡sí no sabías regresar!, ¿para qué te saliste? Después de este dizque chascarrillo para lo cual no soy un “Genio Sepúlveda”, a las cuatro de la tarde iniciamos el retorno donde volvimos a disfrutar de los bellos acantilados y de la hermosa flora que desfilaba ante nuestra vista, como despidiéndose y diciéndonos...vuelvan pronto.

Desde lo alto de la sierra divisamos el Bio-Parque Estrella donde, a partir de que pasamos frente a él se fue haciendo más notoria la tardanza en regresar, esto por el lógico congestionamiento de la carretera nacional, ya que era domingo y los paseantes que disfrutaban de la presa de La Boca y sus alrededores, regresaban también a sus hogares.

A las siete de la noche por fin arribamos al punto de donde habíamos partido (VIP’S) y colorín colorado, cada quién a su cada lado, Jesús Sepúlveda “El Genio” regresó a su entrañable La Fama, Nuevo León y un servidor a mi querida colonia López Mateos, y transcribo este corrido de Fabián Delgadillo Torres que lleva por título “Cerca del lugar”, el cual forma parte del libro “Corridos y Canciones de Nuevo León”, escrito por Silvia Elena Gutiérrez Islas en junio de 1996.

CERCA DEL LUGAR

Año del 87, Señores voy a cantar,
p’a recordar a Rayones
Porque es mi tierra natal,
donde se cosecha el trigo,
maíz, aguacate y nogal.

El cerro de Mediodía,
de ahí podrás divisar,
las bonitas nogaleras,
que están cerca del lugar
y el veinticinco de octubre
en la historia va a quedar.

La Industria corazonera
ocupación principal,
de la mujer de Rayones
que sabe desempeñar,
seguiremos trabajando,
para poder progresar.

Sigo cantando a mi pueblo
y no dejo de cantar,
pa’ recordar dos ejidos
que están cerca del lugar
como es Pedro Carrizales
sin olvidar el Barrial.

Recordando a Juquielanes
como Hacienda principal
pasando por Carcovados

verás la hermosura que hay
y su linda carretera
que va para ese lugar.

Ya con esta me despido
ya terminé de cantar,
cuando vengas a Rayones
no dejes de visitar
el bonito Río Pilon,

que está cerca del lugar.

REFORMA SIGLO XXI

CRUZADA POR UNA NACIÓN. EDICIÓN CRÍTICA DE LA MEMORIA
POLÍTICO– INSTRUCTIVA DE FRAY SERVANDO TERESA DE MIER,
DE LUDIVINA CANTÚ ORTIZ.

■ Erasmo Enrique Torres Lopez*

El distinguido jurista, Ricardo Treviño García, originario de Múzquiz, Coahuila, de donde es la Maestra Sanjuanita Torres Ruiz, solía decir: “La primera virtud del ser humano es saber ser agradecido”. Bajo esta premisa se impone expresar nuestros agradecimientos: primeramente, a ustedes, amables asistentes: muchas gracias. Particularmente agradecemos a quien ha hecho posible esta presentación, el Lic. Javier Villarreal Lozano, destacado historiador, investigador y director de esta joya de espacio que es el centro cultural “Vito Alessio Robles”, agradecimiento que incluye a su personal, quienes nos hacen sentir como en casa, como bien dijeron dos egresados de la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL: Javier Treviño y Roberto Mendirichaga. A la Maestra Sanjuanita Torres Ruiz, tan coahuilense como regiomontana, le digo gracias por permitirme compartir esta mesa. Mi mayor agradecimiento es para la autora del libro que hoy se da a conocer, la Maestra Ludivina Cantú Ortiz. Maestra, muchas gracias por aceptarme como presentador.

Respecto a la destacada catedrática universitaria, Cantú Ortiz, no quiero dejar de felicitarla por esta obra sobre fray Servando, que sabemos significó un trabajo de muchos años. A lo anterior agrego la felicitación por haber sido reelecta como Directora de la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL.

Entrando en materia, y a manera de asiento bibliográfico, señalamos:

Título: *Cruzada por una Nación. Edición crítica de la Memoria político – instructiva de fray Servando Teresa de Mier.*

Autor (a): Ludivina Cantú Ortiz.

Edición: Monterrey, UANL, 2017. 526 páginas.

*Licenciado en Derecho, egresado de la Facultad de Derecho de la UANL. Investigador de temas históricos y miembro de la Sociedad de Historia, Geografía y Estadística, que recientemente lo reconoció otorgándole la Medalla al Mérito Histórico, que anualmente otorga este organismo colegiado, lo que es un privilegio para esta revista por ser uno de sus colaboradores más consistentes.

*Texto leído en la presentación de la obra de la Maestra
Ludivina Cantú Ortiz,
Directora de la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL
el 22 de marzo de 2018, en el Centro Cultural Vito Alessio
Robles
de Saltillo, Coahuila.*

¿Qué contiene este libro sobre fray Servando?

¿Qué se puede escribir sobre nuestro padre Mier a 190 años de haber fallecido? Lapso en el que se han publicado cerca de 100 textos en torno a este personaje, pero han enfatizado más sobre la vida, que sobre la obra de Mier.



Portada Revista Reforma No. 91

Bajo esta óptica, no dudamos en afirmar que estamos ante un libro único, insuperable. Único en cuanto a que nunca se había hecho. Libro donde lo fundamental, lo esencial (y aquí respondemos a la pregunta planteada líneas antes) *es la edición crítica de la Memoria político – instructiva...* versión con la que la Maestra Ludivina Cantú rescata y reconstruye el texto original, el texto ideal, el que queda luego de salvar las alteraciones que suelen darse en la transmisión del documento.

¿Pero, por qué y para qué hacer una edición crítica?

Recogemos la opinión de la autora al respecto: el trabajo conlleva el propósito de “reconstruir para la posteridad el texto ideal”, buscando también “tender un puente para conocer y comprender mejor el momento político-cultural en el que surge y la circunstancia histórica de su autor”.

Fray Servando escribió mucho; y con abreviaturas que inventaba “para agilizar el proceso escritural” nos dice la Señora Directora de Filosofía y Letras. Podemos preguntarnos ¿qué prisa podía tener nuestro fraile si estaba recluido donde no sabía si era de día o de noche? don Artemio de Valle-Arizpe tiene esta explicación: “llena cuartillas y más cuartillas... apenas si medita un momento cuando la pluma vuelve ligera, ágil, a correr por el papel empujada por sus ideas que todas, a la vez, atropellándose, quieren salir”.

Uno de los muchos méritos de la obra en comento, es que la autora, con paciencia y perseverancia, logra desamarrar las abreviaturas creadas por nuestro dominico, haciendo más comprensible el texto.

En este trabajo se cumple claramente lo que alguna vez señaló Octavio Paz en relación con la poesía y la historia: “el poeta crea, el historiador recrea”, en el caso que nos ocupa podemos decir: el escritor (fray Servando), creó un “documento histórico valiosísimo” y la autora, mediante la edición crítica que elabora, llega a una versión fidedigna del manuscrito original.

Y la Maestra Ludivina Cantú lo ha logrado mediante una rigurosa metodología con apoyo de la filología, la paleografía y la crítica textual, principalmente. Las obras escritas por fray Servando

se han editado y reeditado, pero no la Memoria político-instructiva **en edición crítica**; ahora ya existe gracias a esta investigación, con la particularidad de ofrecernos también la reproducción facsimilar de los manuscritos y su análisis y explicación, lo que posibilita conocer estos documentos de no muy fácil acceso.

Cabe agregar que en esta obra encontramos el registro del acervo documental base de la investigación:

- 6 manuscritos,
- 3 ediciones impresas en vida del autor y
- 7 publicadas en forma póstuma.

Los manuscritos son propiedad de la Universidad de Texas, que los compró “gracias a la intervención de José Vasconcelos, cuando era ministro de educación en el gobierno obregonista”.

Para hacer más completa su investigación, la Maestra Ludivina Cantú incluye en su libro siete índices; un apartado con notas etimológicas y seis anexos. De uno de los índices, el de materias, es de resaltar que la autora incluye tres documentos de valor histórico:

- La cédula de expulsión de los jesuitas,
- El tratado Adam-Onís y
- El Plan de Iguala.

Esto nos muestra claramente el propósito de la profesora Cantú de acompañar a la edición crítica, un conjunto de documentos que coadyuvan a la contextualización de esta obra.

¿Por qué el interés en la Memoria político-instructiva...? la respuesta la encontramos en la misma obra que comentamos: por la defensa de la independencia política de la Nueva España; por la argumentación a favor de la República y en el rechazo al concepto de Monarquía. El interés deriva también porque documentos como éste no pierden actualidad y es preciso que la voz de fray Servando (la voz de plata, como solía designársele) se vuelva a escuchar. “¿quién nos asegura que éste no sea el tiempo cuando esa voz deba escucharse de nuevo?”, señala la Maestra Cantú Ortiz.

No quiero dejar de reconocer la aportación de 4 destacados coahuilenses a favor del conocimiento

de la obra de fray Servando: Vito Alessio Robles, Artemio de Valle-Arizpe, Sanjuanita Torres Ruiz y Javier Villarreal Lozano. Especialmente importante es la publicación del Ingeniero Alessio Robles sobre el pensamiento político del padre Mier.

Es una feliz coincidencia que esta obra de Servando Teresa de Mier se presente en este espacio que resguarda la valiosa biblioteca y hemeroteca de don Vito Alessio Robles, quien afirmó que la mejor autobiografía mexicana es la de fray Servando. Muchas gracias.



Retrato Familiar

REFORMA SIGLO XXI

LA RUPTURA CON LA CLASE MEDIA Y EL PRELUDIO A LA REVOLUCIÓN. LA REPRESIÓN POLÍTICA Y LOS MOVIMIENTOS SOCIALES EN NUEVO LEÓN DURANTE EL REYISMO

■ Juan Jacobo Castillo Olivares*

INTRODUCCIÓN

La presente investigación deriva de un trabajo más extenso que analiza la historia social del porfiriato en la ciudad de Monterrey, Nuevo León, México. En el caso de este artículo se llama reyismo a la etapa que a nivel nacional se conoce como Porfiriato, (referencia al gobierno de Porfirio Díaz) y se conoce como tal por la designación local como gobernador de Bernardo Reyes. La importancia de este periodo tanto en la historia nacional como en la historia local es notoria en diversos sentidos, pero principalmente por los logros económicos. A pesar del avance en materia económica, la vida social fue marcada por una división de clases muy notoria, principalmente en el campo.

El presente artículo pretende centrarse en la ciudad de Monterrey, que se distinguió en este tiempo por ser la primera ciudad en experimentar una industria pesada. Lo anterior promoverá una serie de cambios importantes en varios aspectos de la sociedad regiomontana. En consecuencia, en este artículo se busca analizar estos cambios, sobre todo en materia social, que sientan los antecedentes de la sociedad regiomontana de cara al siglo XX.

LA REPRESIÓN POLÍTICA Y LOS MOVIMIENTOS SOCIALES EN NUEVO LEÓN

La Revolución Mexicana representa uno de los momentos de mayor coyuntura para el México contemporáneo. Las repercusiones de este movimiento

social siguen siendo evidentes para la sociedad mexicana a más de cien años de su estallido. En el estado de Nuevo León, al igual que en otras partes de la república, su influencia es variable, dependiendo en muchos casos de la situación previa en las diferentes entidades. Las peculiaridades en las cuales se presenta tienen que ver tanto con la clase política gobernante, así como la clase económicamente activa que influye en los procesos políticos.

En los aspectos sociales podemos encontrar, de igual forma, elementos que nos ayuden a entender el proceso de cambio que resulta en la Revolución de 1910. Desde la explotación a campesinos y obreros, hasta una situación económica precaria en las clases



*Juan Jacobo Castillo Olivares es licenciado en Historia por la Universidad Autónoma de Nuevo León y con estudios de posgrado en la Facultad de Filosofía y Letras. Profesor de tiempo completo del Colegio de Historia en la UANL. Autor de varios artículos en las revistas Actas y Atisbo, siendo en la última parte responsable de la coordinación y coautor en diversos libros de carácter académico y de divulgación. Actualmente realiza estudios de doctorado en el posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL.

bajas, el país pronosticaba ya una transformación necesaria que se resume en un necesario e inevitable cambio de poder político. Aunque no existía una situación homogénea en el país, los cambios son evidentes en toda la nación mexicana incluso en aquellos Estados y ciudades donde el progreso se había plasmado de forma evidente como en Nuevo León.

Ha quedado clara cuál era la postura del régimen dictatorial de Díaz. La necesidad de una paz basada en el impedimento de los conatos de descontento popular y las guerras intestinas por la hegemonía política, fue cuestión apremiante desde un principio.¹ Desde la llegada de Reyes en estas palabras se traduce su política: paz y progreso a como dé lugar, y esos son sus objetivos.

Las luchas por el control político de Nuevo León se manifiestan antes de la llegada de Reyes al gobierno del Estado, centrándose en la ya mencionada disputa entre el control del gobierno central y el gobierno local. Para la segunda mitad



Melancholy 1982, Raúl Anguiano Valadez

1 Hermosillo Adams, Francisco G. *Estructura y movimientos sociales presentados en México en el siglo XIX 1821-1910*. Coordinado por Ciro Cardoso. Editorial Nueva imagen. México D.F. 1994. p. 490.

del siglo XIX el poder en Nuevo León se encontraba en los caciques y caudillos, en especial fueron los generales Francisco Naranjo y Jerónimo Treviño quienes junto con sus aliados políticos se turnaban el poder desde 1867. Pero una división entre los localistas y los centralistas provocó que en 1885 que el arribo de Bernardo Reyes al poder no fuera tan complicada, llegando como gobernador provisional. Más tarde se harían las elecciones y él se convertiría en gobernador constitucional.²

Reyes contó con un gran apoyo de empresarios y políticos, quienes sabían que éste les daba concesiones de todo tipo mientras lo dejaran gobernar con tranquilidad. Pero la situación cambió a principios del siglo veinte cuando el presidente de la república le ofrece el cargo de ministro de guerra producto de la muerte del anciano ministro Felipe Berriozábal el 8 de enero de 1900. Reyes fue nombrado para ese puesto el día 24 y al día siguiente se presentó en México.

Bernardo Reyes se ocupó durante su estancia en el Ministerio de Guerra de impulsar y organizar al maltrecho ejército mexicano. Fundando para tal propósito la Segunda Reserva, que era un cuerpo de voluntarios civiles, quienes recibían adiestramiento militar para el caso de una guerra. Orientó toda su capacidad administrativa en esta labor que fue ampliamente reconocida por propios y extraños.³

Mientras tanto en Nuevo León se le concedió un permiso (23 de enero 1900) para ausentarse de su cargo quedando como gobernador interino Pedro Benítez Leal. Esta maniobra dejaba aún con el poder a Reyes mientras Benítez Leal no funcionaba, más que como delegado.

Pero algo sucede entre el presidente Díaz y Reyes que el primero hace que desconfíe del segundo. Hay diferentes rumores, todos ellos encaminados a hablar de la gran influencia y poder que adquiría día a día en el ejército y en el gobierno federal. Incluso un conflicto entre Reyes y el ministro

2 Garza Guajardo, Celso (compilador). *Nuevo León textos de su historia*, Instituto Mora, México. 1989. p. 342

3 Miguel E. Soto. *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, Álvaro Matute (editor), México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, v. 7, 1979. p. 105-133.

de Hacienda, Lic. José Ives Limantour, por la pretensión de ocupar la presidencia. Este hecho logra que Reyes renuncie al cargo de Ministro de Guerra el 22 de diciembre de 1902, obviamente ya sin el apoyo presidencial del cual muchas veces presumía.

Este conflicto influye de manera determinante, sobre todo en el año de 1903 y por una razón: Bernardo Reyes regresaba a Nuevo León sin la confianza del presidente lo cual provoca que sus adversarios trataran de aprovechar esa oportunidad en las elecciones por venir en junio. Otros acontecimientos van a marcar también el rumbo de las pugnas políticas antireyistas.

1) El 7 de agosto de 1900, Ricardo y Jesús Flores Magón inician en la ciudad de México la publicación del periódico *Regeneración* con el propósito de combatir y denunciar los malos manejos de la administración de justicia y las arbitrariedades de las autoridades; 2) el 30 de agosto del mismo año aparece la "Invitación al Partido Liberal" en ella Camilo Arriaga y otras personas invitan a sus simpatizantes a que se agrupen en clubes políticos a fin de luchar por la vigencia efectiva de las leyes de Reforma, pues según el texto, se denuncia públicamente el resurgimiento del clericalismo bajo el porfiriato, manifestando por último, su deseo de organizar una Convención Nacional que tuviese por escenario la ciudad de San Luis Potosí durante el mes de febrero del entrante año de 1901.⁴

Como respuesta en el Estado aparece el club Liberal Lampacense, cuyos integrantes eran el Ing. Francisco Naranjo, hijo del cacique nuevoleonés, Antonio I. Villareal y Luis Mario Benavides. Inmediatamente este club fue blanco de críticas por parte del gobierno y los órganos oficiales que le representaban. Muy pronto empezarían a ser perseguidos debido a un incidente en Lampazos el viernes santo de 1901. Los destinos del club liberal Lampacense dejan claro que no se iba a dar concesión a la oposición en el Estado, pero ya en 1903 las elecciones despertaban una nueva esperanza en los opositores, representados con la pionera intervención de estudiantes y profesionistas como protagonistas.

Un monumento al sistema de represión reyista

de estos años lo constituye la antigua penitenciaría del Estado. Con anterioridad los reclusorios en el estado de Nuevo León eran lugares en condiciones adversas, tanto en espacio, como en higiene, por lo que obliga a la construcción de un nuevo edificio penitenciario, propio de una ciudad en claro crecimiento y reflejo de una época, que por encima de ser o no una realidad, evidenciara su paso hacia el progreso.

El decenio que marcó el nacimiento del siglo XX está ocupado por la vitalización impetuosa de un movimiento social y urbano, aletargado por veinte años de sumisión. La fundación de un periodismo proletario (*El caso de los periódicos: justicia y regeneración en Nuevo León*) comandado por un gran número de intelectuales revolucionarios (estudiantes y abogados del Colegio Civil en Monterrey) que tuvieron que exiliarse debido a la persecución ejercida por la dictadura, no se limitó a denunciar los atropellos a que eran sometidos los obreros y otros sectores sociales, sino que buscó



Mujer con iguanas 1986 Raúl Anguiano Valadez

⁴ Garza Guajardo. Op cit. 334

abiertamente la unificación de la fuerza trabajadora para cimentar un eminente frente de oposición al tambaleante régimen⁵.

Con la misma decisión al cambio irreversible, una cantidad nada insignificante de agrupaciones proletarias y estudiantiles comenzó a cristalizar apenas entrando el nuevo siglo. Ya no sería la tibia actividad reformista y proteccionista de las sociedades anteriores, que las habían condenado al relajamiento paulatino en la acción y a la final integración oficialista, lo que caracteriza a los nuevos y pujantes círculos obreros. La clase de la industrialización en el Porfiriato había propiciado a formar, se volteaba en contra suya en forma decisiva. A partir de 1900 se manifestaron partidos políticos que se movían en la clandestinidad y que alimentaban a las sociedades obreras con ideas revolucionarias. Tal es el caso del vínculo estrecho entre el Partido Liberal Mexicano y el Gran Círculo de Obreros Libres⁶.

El Gran Círculo de Obreros de Monterrey y el Círculo de Obreros de Montemorelos, son los antecedentes más importantes de organizaciones obreras y artesanales vinculadas al movimiento mutualista nacional y de influencia del Gran Círculo de Obreros Libres de México. Aunque no se encuentra una hostilidad entre gobierno y estas sociedades mutualistas debemos ver que el Gran Círculo de Obreros de Monterrey es el antecedente de las centrales sindicales y los sindicatos de empresas, por cuanto su estructura y organización⁷ se logra una unión con el Partido Liberal Mexicano, aunque no es declarada, se manifiesta en los apoyos de la población con los movimientos sociales y políticos de la época.

Desde principios del año de 1903 el Gran Círculo Unión y Progreso era el partido que Reyes controlaba para sus aspiraciones políticas, lanzaba su postulación de candidato a Gobernador. A pesar de la presencia de Naranjo y Treviño en el Estado no existía una oposición seria. Por lo tanto, empezó a emerger de otro grupo que no eran los ya acostumbrados caciques locales. Los líderes de este grupo eran en su mayoría abogados y en especial

estudiantes de la Escuela de Jurisprudencia del Colegio Civil de Nuevo León, los cuales convocaban a la clase media a manifestarse, en especial a los obreros.

MITIN Y MOVIMIENTO ANTIREYISTA DE 1903 Y LOS ÚLTIMOS AÑOS DEL REYISMO.

La historia de los movimientos sociales en el estado de Nuevo León se distingue más en la segunda mitad del siglo veinte y de ésta son protagonistas la clase obrera más que cualquier otro grupo o clase social. No es que los movimientos sociales en Nuevo León hayan sido inexistentes antes de este tiempo o en otras épocas, pero en definitiva se distinguían por ser de una característica más encaminada a surgir de las clases de élite política y económica. Así tenemos por ejemplo, que las rivalidades de los grupos políticos en Nuevo León se identificaban por tener en un lado aquellos grupos políticos que apoyaban a los intereses locales y por otro, aquellos que apoyaban una política de unión nacional en coordinación con la capital del país. Y en ambos bandos los protagonistas eran caciques o caudillos locales que impulsaban otras clases sociales dependientes de ellos (campesinos, jornaleros, entre otros) en la mayoría de los casos.

En el movimiento anti-reyista de 1903 encontramos antecedentes importantes de la Revolución mexicana de 1910, tanto por la forma de su organización, como por la respuesta por parte del gobierno hacia dicha manifestación. El motivo principal es la oposición contra el gobernador Bernardo Reyes. Evidenciando la participación directa o indirectamente de otros grupos sociales que en Monterrey hasta este momento habían permanecido al margen de las situaciones políticas. Caso concreto el de la clase media de la población entre quienes había profesionistas y estudiantes.

El contexto de esta manifestación política fue el periodo de gobierno del General Bernardo Reyes que para principios del siglo veinte empezaba a tener una baja popularidad entre los ciudadanos del Estado de Nuevo León por problemas con el presidente Porfirio Díaz. Esta situación llevó a un grupo de la oposición hacia Reyes, de ver una oportunidad de cambio en el gobierno del estado. Estos conflictos desembocarán

5 Hermosillo Adams., Op. Cit. p. 494.

6 Ibidem

7 Rojas Sandoval, Javier. *Historia de las relaciones laborales en la cultura Industrial de Nuevo León*. UANL Monterrey, 2008. p. 46

en un mitin de carácter violento, donde al final los resultados serán tal vez predecibles, pero quedan como antecedentes de inconformidad social en un movimiento que se agudizará siete años después en toda la nación mexicana.

El general Bernardo Reyes llega a Nuevo León en 1885 como gobernador provisional designado por el presidente y aprobado por el senado. Dos eran sus principales objetivos: controlar la inestabilidad política en oposición al gobierno federal e impulsar la economía local. Desde ese momento, siguiendo con algunas políticas de sus predecesores, se encargó de convertir a Nuevo León en un estado de progreso económico y que éste se diera a entender así tanto al interior como al exterior. Los años 1889-1909 constituyen el período de crecimiento y desarrollo más espectacular en la historia de Nuevo León y en particular de su capital Monterrey. De mayor importancia y siendo directamente la causa directa de la industrialización en Monterrey son los decretos del gobierno estatal que eximían de impuestos a la industria de nueva creación acompañada por la visión de Bernardo Reyes. Si bien es cierto que el 21 de diciembre de 1888, siendo Gobernador el Lic. Lázaro Garza Ayala, se promulga una misma ley por

siete años, no fue sino con Reyes -que con el apoyo del gobierno central- pudo atraer a más inversionistas extranjeros.

Estos apoyos económicos lograron el asentamiento de muchas empresas que lograban darle un panorama diferente a la capital del Estado, creando una imagen de estabilidad y desarrollo, el cual se manifestaba con diferentes construcciones como el Palacio de Gobierno, la penitenciaría, la avenidas unión (hoy madero) y progreso (hoy Pino Suárez) y particularmente con empresas como Cervecería Cuauhtémoc y Fundidora Monterrey. Además la llegada del ferrocarril nacional y la construcción de la estación del Golfo.

Los estudiantes son un factor importante y peculiar dentro de la oposición en el año de 1903, ya que a través de diferentes publicaciones harán replica de los diarios oficiales, en especial de la voz de Nuevo León. Este periódico como órgano de difusión oficial se encargó de demostrar la inexperiencia de los jóvenes que participaban en este movimiento:

En cuanto a los prosélitos, son algunos jóvenes inexpertos, estudiantes de jurisprudencia los



B. López. *Manifestación del 2 de abril de 1903*. Fototeca del ITESM. 1903.



B. López. *Manifestación del 2 de abril de 1903*. Fototeca del ITESM. 1903. Misma fotografía con ampliación, donde se aprecia un estandarte con la palabra *obreros*.

mas, que por su edad no están en condiciones de comparar objetivamente el triste estado de abatimiento y de inseguridad que había antes de la llegada del Sr. Gral. Reyes y que hoy no miran estos jóvenes arrebatados por el deseo de figurar de cualquier modo y a los que se unen varios otros fracasados de la vida por faltas diversas que no nos corresponde señalar. Todos unidos son bien pocos.⁸

Los periódicos que van a lograr la ofensiva a los diarios reyistas son '*Redención*', '*Constitución*' y '*Justicia*' entre aquellos que lo redactan están en su mayoría estudiantes, entre ellos el historiador Santiago Roel de 18 años quien se encuentra en el cuerpo de redacción. Pero al hablar de lo ocurrido en el mitin ni siquiera menciona su presencia, sin embargo, sí describe lo ocurrido. Al final estos periódicos van a ser un medio de difusión.

La voz de Nuevo León, periódico reyista que injustamente lleva ese título puesto que nunca ha sido la voz siquiera de unos cuantos

ciudadanos sino el fonógrafo de Don Bernardo. Vamos a probar con hechos que lo que se llama desdeñosamente un grupo de niños y sediciosos despreciables es todo el pueblo de Nuevo León, sin más excepciones que los emplómanos y los infelices que temen al hombre del poder, que son bien pocos naturalmente. Entre tanto separan los partidarios de la postulación oficial; que Nuevo León quiere que el programa de que antes hablamos se lleve a la práctica; que no quiere tutelas; que por una y dolorosa experiencia "le consta que el Sr. Gral. Reyes no podría jamás cumplir ese programa que pugna con su modo de ser y que juzga él mismo una utopía."

Y sepan también que el pueblo, que hará valer hoy sus derechos no se ríe de nuestro candidato, que es un ciudadano instruido, digno y honorable; se ríe de sí, pero de vuestra petulancia y estulticia supinas.⁹

Por otra parte estos periódicos empezaban a ser tomados en cuenta por el gobierno y por el

⁸ Archivo General de la Nación. Hemeroteca, periódico la Voz de Nuevo León: abril de 1903.

⁹ Archivo General del Estado de Nuevo León. Fondo: mitin anti reyista. Caja 1

governador Bernardo Reyes a quien no le agradaban las críticas expuestas: "*Ya habrá visto Ud. cómo los periódicos que me han estado hostilizando han desfogado y más sus iras en contra mí, y cómo ha aparecido otro nuevo llamado justicia...*"¹⁰

Estos mismos estudiantes se reunieron el 5 de febrero de 1903 frente al Colegio Civil gritando "muera Bernardo Reyes". Y en cuanto esto sucede la directiva decide tomar cartas en el asunto, amenazándolos con expulsarlos si siguen publicando estos periódicos. El 3 de marzo, 26 estudiantes de la escuela de leyes se declaran en huelga por tales amenazas de expulsión.¹¹

El gobierno acusó a estos jóvenes de ser guiados por gente que no simpatizaba con Reyes, entre ellos, Francisco C. Reyes (sin parentesco) abogado y antiguo partidario de Reyes y Garza Ayala a quienes los periódicos anti-reyistas proponían como candidato.¹² Ante esta circunstancia, viendo este entusiasmo se decide a crear el 15 de marzo de 1903 la Gran Convención Electoral Nuevoleonesa conformada por gente de la clase media: abogados, médicos y obreros vecinos del área.

¿Cuales fueron los objetivos de la Gran Convención Electoral Nuevoleonesa? Ante todo buscaban un cambio político, consideraban que el gobierno del Gral. Reyes se comportaba de forma tiránica:

Durante diez y siete años los habitantes del Estado de Nuevo León hemos sido víctimas pacientes y mudos de una tiranía que difícilmente encontraría paralelo en ninguna otra región de la República; una tiranía cada vez mas deprimente, vejatoria y humillante y que si se prolongara por más tiempo amenazaría barrer con los más rudimentarios sentimientos de dignidad personal.

El hecho de que no se escuchara ninguna sola queja coincidiendo con el despertar de una era de prosperidad, de progreso y de actividad industrial en Monterrey, fue interpretado como un signo evidente de que el Estado entero gozaba de un bienestar sin ejemplo... Ese muraje se ha desvanecido... si los opositores

hacen una manifestación porfirista es porque los opositores existen.¹³

Este cambio sólo podía resultar posible con elecciones libres, que ya a tres años no se habían convocado, por las constantes reelecciones del Gral. Reyes. Esperaban un gobierno de letrados, profesionistas y no militares que sin la preparación adecuada no podían sortear con las demandas públicas. Y por último, plantear una economía con inversión nacional, una de las principales críticas de la Convención es el apoyo de los comerciantes e inversionistas extranjeros de la que gozaba el Gral. Reyes que ponían en peligro a los intereses nacionales y que afectaban la economía de las familias por la cantidad de productos extranjeros que circulaban en la ciudad y afectaban la mano de obra local.

Es cierto que no se alude directamente a los problemas obreros; no se menciona un problema salarial o de tiendas de raya, pero sí el problema de opresión y servilismo, la falta de cooperativas y cajas de ahorro es evidente en todas los establecimientos industriales de la ciudad. Si a esto añadimos el movimiento magonista y su periódico Regeneración y las convocatorias del Partido Liberal Mexicano había motivos suficientes para que la clase media regiomontana se manifestara.

La siguiente fotografía muestra el inicio del mitin el día 2 de abril de 1903 en la Alameda, esta imagen que procede del libro de Adolfo Ducló Salinas (quien participara ese día en el mitin) se puede apreciar el nutrido contingente que se preparaba para desfilarse por las calles. En una segunda fotografía podemos ver la ampliación de la primera imagen, señalando de manera clara que uno de los estandartes tiene la palabra *obreros*, dejando claro la vinculación entre el mitin y sus propuestas con la clase obrera.

Lo sucedido el 2 de abril es descrito por Santiago Roel como "un punto de referencia para separar dos épocas; y así se decía con frecuencia: antes del 2 de abril o después del 2 de abril para recordar cualquier otro suceso de aquel tiempo"¹⁴. Bajo una lectura más implícita podemos ver el momento más importante en cuanto a la oposición

10 Archivo CONDUMEX, colección Reyes, carpeta 35

11 Garza Guajardo (1989) Op Cit, p. 362

12 Ibidem

13 AGENL. Mitin antireyista. Caja 1

14 Roel, Santiago. *Nuevo León, Apuntes históricos* Ediciones Castillo, Monterrey N.L. México. 1980. p. 258.

al régimen reyista en Nuevo León, previo a la revolución de 1910. Ciertamente es que este movimiento fue de claro apoyo porfirista pero en él encontramos características, tal como la represión con la que se manejó el evento, el apoyo de la clase media y las críticas de este grupo en diferentes periódicos, tanto al autoritarismo, como a la excesiva concesión a extranjeros en asuntos económicos, que revelan un antecedente de los acontecimientos por venir en los siguientes años.

Las manifestaciones que se iban a dar ese día tenían como propósito principal celebrar la batalla del 2 de abril de 1867 en Puebla, en reconocimiento al héroe invicto de aquella memorable batalla, el Gral. Porfirio Díaz. Ambas facciones tanto la del Unión y Progreso, como la Convención, lo iban hacer, a diferencia que la primera desde la plaza Zaragoza y la segunda se reuniría en la alameda Porfirio Díaz para luego dirigirse a la plaza Zaragoza.

El 2 de abril había acabado por ser, junto con el 16 de septiembre, una de las fiestas más importantes del México porfirista, pues en tal día se celebraba la toma de Puebla por las



Nostalgia 1982 Raúl Anguiano Valadez

fuerzas mexicanas bajo el mando de Porfirio Díaz en 1867, derrotando a uno de los últimos grupos imperialistas. De tal modo, en la ciudad de Monterrey debería celebrarse, al igual que en todas las ciudades importantes del país, una manifestación oficial para conmemorar dicha batalla.¹⁵ Llega el día y los dos bandos se reúnen alrededor de las 9 de la mañana y hasta aquí se dan varias versiones de lo ocurrido ese día, por lo cual empezaré por la versión oficial. La versión del gobierno menciona que fue un hecho premeditado con ciertos antecedentes como los que muestra en esta cita en una carta de Bernardo Reyes al presidente Porfirio Díaz.

Mi muy estimado y distinguido Sr. General: La averiguación respecto de los sucesos del 2 de abril sigue su tramitación ordinaria y se van adquiriendo en ella comprobantes de que se preparaban esos sucesos por los obstruccionistas.

Dos de los presos declaran que se hablaba en las juntas que tuvieron efecto antes del atado día que se les había ofrecido se declararían al darse pretexto para ello.

Los dueños de montepíos y de algunas mercerías expresan que se compraron pistolas y municiones en sus respectivos establecimientos: y esto conforme con la forma amenazante de los artículos publicados en los periódicos opositoristas, desde febrero, uno y otro en marzo, con referencia a la manifestación anti-reyista que anunciaron para esa fecha. Por último, en el despacho del Lic. Reyes, que se cateó ayer, se encuentra una minuta de comunicación que se dirigía ó no al Sr ministro de gobernación, en que se expresa que al ser estorbados en su proyectada manifestación del 2 de abril, repelerían la fuerza con la fuerza etc. No se han librado exhorto respecto de algunos que tomaron parte en el escándalo aludido, y que se hallan en esa capital, porque se desea que este bien justificado todo lo concerniente para aumentar el exhorto.¹⁶

El gobernador menciona en su versión de los hechos que se manifestaron como unas dos mil quinientas personas frente a su casa (ubicada en la plaza Zaragoza) donde varios de ellos, ebrios y

¹⁵ Soto, Op cit. 133.

¹⁶ Archivo CONDUMEX, Colección Reyes; Carpeta 35

con pistola en mano iniciaron un tiroteo en contra de los gendarmes presentes, Esta versión menciona que fueron alrededor de 60 heridos y 9 muertos. Apresaron a muchos miembros de la convención y otros tantos huyeron.

En otro documento, escrito por el Teniente Coronel, jefe de la policía Ignacio Morelos Zaragoza, da una versión ampliamente descriptiva de lo ocurrido y que apoya a la versión del Gral. Reyes. En este informe se menciona que ese día todo fue provocado por los miembros de la Convención Electoral Nuevoleonesa y como comenta el teniente “desde aquel momento cesó la manifestación patriótica y principió la manifestación política con desorden”. Acusando a los manifestantes de la convención de haber estado ebrios, menciona detalladamente la versión de lo sucedido:

Comenzaba así la segunda parte del programa publicado y se creía que terminaría aquello sin mas novedades cuando se escucharon dos detonaciones de arma de fuego hacia retaguardia, volví la cara y entonces me di cuenta de que se producía una sedición atacándose cobardemente á cada gendarme a los que se vio después que se les hirió por la espalda. Apreciando de un golpe la situación y temiendo peores desastrosas consecuencias tuve ante todo presente en aquellos decisivos instantes que el Sr. Gobernador me había ordenado entre otras cosas, terminantemente “evitar a toda costa el menor conflicto armado con los opositoristas” Dados los sucesos que rápidamente se precipitaran, ya que era imposible la retrogradación y á ese efecto se concreto mi acción empleando severamente toda la autoridad y toda la energía que la difícilísima situación requería. En el acto ordené a todos, paisanos y gendarmes que guardasen orden y que cubrieran sus armas lo que verificaron desde luego mis subordinados, no obstante que se les fusilaba por detrás, al quedar rodeados y aislados cada cual entre la multitud hostil. Al cabo de unos dos minutos se apago el fuego. La policía logro unirse en parte, guardo sus armas de fuego de los que tengo seguridad no ha hecho usos indebidos y los paisanos huyeron desbandándose por las diferentes calles que parten de la plaza y otros ocultándose en las casas vecinas, los curiosos naturalmente sorprendidos iniciaron la

dispersión.¹⁷

La versión de la Convención y de algunos historiadores locales como Santiago Roel, quien no menciona estar ahí aún cuando estuvo involucrado con la Convención, menciona una historia muy diferente. Empezando porque unos días antes vieron entrar armamento a palacio municipal y de gobierno:

Se dice a “soto voce”, pero con insistencia que el gobierno del Estado ha llevado un gran número de armas y parque a los palacios de gobierno y municipal, y aun se agrega, que como dos o tres mil carabinas de repetición se han traído por el mismo gobierno del extranjero y con su parque respectivo se han depositado en Sabinas y Dr Arroyo.¹⁸

Además en su versión de ese día ellos aseguran que oyeron un disparo que inició todo y cuando se percatan de ello los disparos provenían desde la azotea de palacio municipal.

Faltaban dos discursos que debían pronunciarse en la plaza principal de Monterrey frente a palacio municipal: desembocaba a esa plaza la comitiva de por la calle Zaragoza, cuando inapropiadamente se oyó un disparo de arma de fuego que parece fue la señal convenida y tras un momento de asombro general se escucharon repetidas descargas de fusilerías disparadas desde los balcones del palacio y la balustrada que corona ese edificio público sobre los manifestantes. Descargaron los mismos instantes sus pistolas los gendarmes municipales que desde el parque Porfirio Díaz habían venido custodiando a los manifestantes en actitud como de guardar el orden. Esas descargas produjeron cuatro muertes instantáneas y como sesenta heridos, de los que han fallecido ocho hasta ahora según noticias.¹⁹

Después de eso se dieron los arrestos ente los miembros de la Convención y entre ellos el Sr. Adolfo Ducló Salinas simpatizante de la causa y que había llegado unos días antes y un norteamericano llamado Philip Cohen que no tenía participación en el mitin. Después de lo ocurrido los miembros de la

17 AGENL, Fondo Mitin anti reyista: Caja 1.

18 Ibidem

19 Ibidem

Convención sentían que no podían hacer frente al Gral. Reyes, quien, aseguraban restó importancia a lo sucedido:

Pero la que más lastimó y ultrajó al pueblo de Nuevo León, fue el sarcasmo del Sr. General Reyes, quien por la noche de ese triste día, con semblante placentero, paseó con su familia, solo y aislado, porque la sociedad regiomontana se retrajo en la misma plaza de los acontecimientos, pisando la sangre fresca todavía de aquellas inocentes víctimas de su desmedida ambición de mando.²⁰

Lo ocurrido no podía ser aclarado debido a las diferentes versiones que había principalmente de los diarios. Mientras los miembros del Club liberal Ponciano Arriaga acusaron a Reyes ante el Congreso, pero éste desechó las acusaciones debido a que los testimonios provenían de la prensa. Además la versión de Reyes fue confirmada con la de José López Portillo y Rojas, quien fue enviado por el presidente unos días antes como observador y quien "casualmente" se hospedaba cerca de ahí cuando lo sucedido.

De Francisco C. Reyes se dice que huyó disfrazado a la ciudad de México el 9 de abril que junto con la huida y arresto de los miembros de la convención dejó las elecciones libres a Reyes en junio. Elecciones que se preveían a favor del candidato oficial tal y como lo expresa en esta carta a Porfirio Díaz, Bernardo Reyes.

La cuestión electoral de aquí, no tendrá más tropiezos; y si algo advirtiera en el tiempo q' falta para su realización, daré á ud. aviso de ello oportunamente.

No he llegado a dudar en ningún momento del resultado de la elección, que juzgo no lo habrían podido observar seriamente los obstruccionistas ni aun en esta ciudad, por más que hubieran creado como estaban creando sus elementos, con un grupo en Linares y otro insignificante en Dr. Arroyo y menos hoy que han quedado abatidos con la responsabilidad que se han echado encima y con la evidencia de parte de los que obraban alucinados, creyendo que contaban con poderosos apoyos como les decía.

No puedo concluir esta carta sin emitir la idea que sobre todas las que motivaban los sucesos del día, prevalece en mi animo y es la del temor de que demandando de Ud. tantos esfuerzos para ser ayudado en la lucha de defensa contra ese grupo de hombres de ambiciones desapoderados que me hostiliza, tales esfuerzos son superiores, y no pueden equipararse con los servicios, en esté llamado, á prestar á la causa que ud representa. Por lo demás, ningún sacrificio, ni el de soportar en cierto modo, inactivo, las borrascas de la calumnia, ningún otro mayor, me parece bastante para servir a mi país, sirviendo a quien lo han engrandecido, y es el único que puede salvarlo de las causas en que se halla.

Habla á Ud con el corazón, su adicto subordinado.²¹

Las persecuciones y los arrestos a los miembros de la convención se prolongaron y trataron de ser ejemplares:

Por otra parte, si en lugar de hacer la concesión dicha a los obstruccionistas, se les persigue,



Muchacha en reposo, Raúl Anguiano Valadez

20 Ibidem

21 CONDUMEX, Colección Reyes; carpeta 35.

ya por lo del 2 de abril, ya por el “manifiesto a la nación”, que de algunos de los prófugos suscribieron, lanzando evidentes calumnias ya por el acta de adhesión á la acusación a maguista, en que habría que proceder contra escaso número dado que con engaño se consiguieron las firmas de los demás; entonces, el gobierno local, venciendo a todos, mostrándose fuerte, puede a última hora ser benévolo con el mayor número según convenga, para que no quede frente a él entidad pacífica agrupada, neutralizando a muchos, atrayendo a unas imposibilitando á otros, sin demerito de su parte, haría uso en la mejor forma del perdón buscando medios que se contestaran con la ley No se sentían completos mis informes y opiniones que esta contiene, sino agregara que la sola audiencia que se sirvió a ud conceder a San Miguel el día 14, tenía resonancias ya aquí el 16; resonancias que acusan las pretensiones de los obstruccionistas para formar entidad que se ponga en lo futuro frente al gobierno local y que se acusa como explotarán la gracia que pretenden casi por vía de tratado, en que por su parte se allanan a no mezclarse en la lucha electoral.²²

Hay ciertas características a considerar: El hecho de que sea un movimiento guiado por una clase media conformada por estudiantes y profesionistas de carrera universitaria (en su mayoría abogados) sin ningún antecedente similar en la entidad, dejando experiencia para futuros acontecimientos en el Estado de Nuevo León. Queda una impresión, por lo menos en el imaginario social, del gobierno que hasta entonces se había visto paternalista entre la población ahora reprimía con mano dura todo aquel intento de derrocarlo.

Además de un incidente ocurrido en marzo también de 1903 en Doctor Arroyo que dejó un saldo de numerosas aprehensiones y el exilio y persecución de los miembros de la Convención (en ambos casos todos los arrestados fueron a parar a la penitenciaría) no se menciona incidente grave en los años posteriores. Bernardo Reyes asumió por cuarta vez el cargo de gobernador de Nuevo León y su popularidad parecía no sufrir por sus actos evidentes en contra de sus adversarios políticos. En la mayor parte del país tenían puestos los ojos en él, como el

más conveniente sucesor de Díaz. Sus simpatizantes en todo el país demostraron su adhesión con un clavel rojo en la solapa²³.

En 1909, atrincherado en Galeana debido a la fuerte inundación que se presentó en la capital se pensaba que preparaba una insurrección. Reyes, abrumado por las críticas y las múltiples especulaciones que lo identificaban como un posible sucesor de Díaz renuncia a su candidatura para el cargo de Vicepresidente. Esto logra el resurgimiento de un antiguo enemigo político, Jerónimo Treviño, quien logra imponer en la gubernatura del Estado a José María Mier²⁴.

José María Mier aplicó una política en el Estado menos represiva, por ejemplo, en las elecciones municipales donde el Gran Círculo Unión y Progreso como partido de Reyes imponía alcaldes. Esto favoreció a unas elecciones menos controladas y más abiertas desde el momento en que la prensa dio más cobertura a los “nuevos hombres” que se presentaron a participar en la contienda pública. El resultado de esta apretura por parte de la administración estatal fue la pérdida política para el partido oficial en el municipio de Lampazos dando paso a nuevos protagonistas políticos como Celso Canales en dicho municipio o Idelfonso Zambrano en Monterrey²⁵.

Incluso Francisco I. Madero reconoció la figura de María Mier y pensó en él como candidato de transición de lo que ya se veía como un nuevo régimen²⁶. Por lo que respecta a la figura de Madero, además de ya encontrar simpatizantes en el noreste y otras partes del país, en 1911 se habla de un movimiento llamado “2 de abril de 1903”, el cual convocaba a un mitin con características similares a las de 1903, en este documento se les niega el permiso para reunirse y por desobedecer se le arresta. En esta manifestación se promovía la figura de Francisco I. Madero como presidente²⁷. El antiguo

²² Ibidem.

²³ Cavazos Garza, Israel y Morado Macías, Cesar. *Fabrica de la frontera. Monterrey, capital de Nuevo León (1596-2006)* Ayuntamiento de Monterrey. 2006. p. 54.

²⁴ Flores, Oscar. *Monterrey en la Revolución.* UDEM Monterrey. 2006. p. 11.

²⁵ *Ibid.* p. 12

²⁶ *Ibidem.*

²⁷ Castillo Olivares, Juan Jacobo. *Mitin y movimiento antireyista de 1903* presentado en el libro *Nuevo León entre la independencia y la revolución un enfoque regional*, compilador: José Reséndiz Balderas Filosofía y Letras UANL. 2009. p.185-186.

régimen: el profiriato en México y el reyismo en Nuevo León habían pasado a ser historia.

CONCLUSIÓN

Es indudable que aún quedan huecos en la historia nacional que deben esclarecerse, pero más aún a nivel local la historiografía debe valorarse bajo las nuevas perspectivas que puedan establecer que aquí ocurrieron cosas y desechar la idea recurrente que en Nuevo León en la independencia y la Revolución no ocurrió nada. Tal es el caso de la Revolución Mexicana, donde la indudable figura de Reyes como promotor de la industria parece que oculta aquellos actos de represión e injusticia a los movimientos sociales existentes. No es un intento personal por promover una figura despiadada, más bien, es entender a un hombre de su época, de una generación de políticos y gobernantes que solucionaban el descontento popular de manera diferente y adversa a lo que los tiempos modernos demandaban. Esa misma actitud es la que trae como resultado la guerra civil y revolución de 1910, donde la población muestra explícitamente su descontento y una nueva clase política emerge para intentar cambiarlo.

Ya sea en las universidades o a través de periódicos, con partidos políticos o asociaciones obreras, la reacción a la injusticia social y la represión, que resulta del mismo, se hizo presente en el estado junto con otros movimientos sociales en el país como en las fábricas de Cananea y Río Blanco o en Puebla con los hermanos Serdán. La sociedad que muchas veces es vista en la actualidad como pasiva ante los movimientos sociales en el país, demostró que podía salir a las calles a manifestarse (como el 2 de abril de 1903) o destruir los símbolos de la represión (como la antigua penitenciaría). Es importante reflexionar sobre la participación casi desapercibida de los regiomontanos del siglo XX.

FUENTES

BIBLIOGRAFÍA:

Castillo Olivares, Juan Jacobo. *Mitín y movimiento antireyista de 1903*, presentado en el libro *Nuevo León entre la independencia y la revolución un enfoque regional*, compilador: José Reséndiz Balderas. Filosofía y Letras UANL, 2009.

Cavazos Garza, Israel y Morado Macías, Cesar. *Fábrica de la frontera. Monterrey, capital de Nuevo León (1596-2006)* Ayuntamiento de Monterrey, 2006.
Flores, Oscar. *Monterrey en la Revolución*. UDEM Monterrey, 2006.
Garza Guajardo, Celso (compilador). *Nuevo León textos de su historia*, Instituto Mora, México.
Hermosillo Adams, Francisco G. *Estructura y movimientos sociales presentado en México en el siglo XIX 1821-1910*. Coordinado por Ciro Cardoso. Editorial Nueva imagen. México D.F. 1994. Matute (editor), México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, v. 7, 1979.
Miguel E. Soto. *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, Álvaro
Roel, Santiago. *Nuevo León, Apuntes históricos* Ediciones Castillo, Monterrey N. L. México. 1980.
Rojas Sandoval, Javier. *Historia de las relaciones laborales en la cultura Industrial de Nuevo León*. UANL Monterrey, 2008.

ARCHIVOS:

Archivo General del Estado de Nuevo León.

Archivo General de la Nación.

Archivo CONDUMEX.



Sin Título, Raúl Anguiano Valadez

JUÁREZ-VIDAURRI Y LOS ESTADOS UNIDOS (UNDÉCIMA PARTE)

■Horacio V. Villarreal Sustaita*

Retroceder un poco en la narración hecha hasta el momento, es menester por lo interesante que resulta la situación actual de la inmigración ilegal la cual a mediados del siglo XIX fue intensa, pero de norte a sur.

CRÍA CUERVOS...Y PERDERÁS EL TERRITORIO TEXANO.

Caballería e infantería, rifles, sables y cañones se apersonaron en el antiguo fuerte francés de Natchitoches en la margen norte del río Sabina. Los nuevos dueños de la Luisiana, comprada a Napoleón Bonaparte en 1803, se aprestaban a la expansión y desafiaban al Imperio Español, respondiendo éste con el envío de setecientos dragones al presidio de Nacogdoches en la ribera sur. (1)

Para los estadounidenses, la protección de sus "activos" era una prioridad que rayaba en lo religioso, y como muestra la segunda enmienda: el sagrado derecho a la permanente portación de armas, que fungían como instrumento de salvaguarda de su seguridad y sus vidas.

Diecisiete años después, Moisés (1761-1821) y Esteban Fuller Austin (2) obtuvieron el permiso para acercar a trescientas familias angloamericanas en una zona entre San Antonio y Nacogdoches. "Por lo tanto, si al primero y principal requisito de ser católico...se añade el de acreditar su buen carácter y hábitos", "Yo espero de la prudencia que sus acciones demuestran, y por su paz y prosperidad, que todas las familias que traiga sean honestas e industriosas"; Esta era la consigna que, en el papel legalmente extendido, entregaba el gobernador Martínez a Esteban Austin en 1821. (3).

El territorio acotado ya era propiedad del México independiente, y a partir de esa fecha debió ser difícil la comprensión de los acontecimientos por parte de la pequeña compañía de soldados acantonados en Nacogdoches, quienes atestiguaban el inicio del gran flujo migratorio legal e ilegal hacia el septentrión mexicano, siendo uno de ellos el capitán D. Miguel G. Zaragoza (4), cuyo primogénito del mismo nombre nacía al parecer en esas latitudes.

Para 1823, Austin organizaba su primera tropa, armándose hasta los dientes para combatir a los indios Karankawa, ya que las pocas compañías presidiales eran insuficientes. (5)



*Médico cirujano partero egresado de la Fac. de Medicina de la UANL, especialidad Medicina del Trabajo por el IMSS - UANL Posgrado en Bioética por la UANL y la Universidad Anáhuac.

Y el ejemplo cundía y los permisos y las ventas de lotes grandísimos también; después de E. Austin el empresario más famoso fue Green de Witt, siguiéndole Haden Edwards, Sterling Robertson, Arthur G. Warel y M. David Barnett, así como los mexicanos Martín de León, Lorenzo de Zavala y también el general Vicente Filisola. (6)

La industriosisidad norteamericana le daba vida al inhóspito territorio conteniendo además al Comanche y al Chirikawa; pero con tal animosidad y sobrevaloración, también comenzaba el ninguneo y la falta de respeto hacia los mexicanos y sus autoridades, considerándolos de acuerdo con un historiador norte americano como cobardes, debido al hecho por herencia española de regalarles las cosas a los indios, aceptando sus abusos con tal de tener paz.

Y el mismo Austin declaraba que: "los mexicanos consideran que los norteamericanos son un pueblo turbulento, difícil de gobernar y predispuesto a resistir y abusar de sus autoridades". Mientras que Mier y Terán informaba que los dueños de esclavos eran crueles y sin misericordia, el teniente José María Sánchez los describía así: "Se han posesionado de casi toda la parte oriental de Texas, los más sin conocimiento de las autoridades pues emigran incesantemente sin que nadie los estorbe". (7)

Los cruces ilegales por el río Sabina se multiplicaban inundándose el territorio de extranjeros, disparándose la proporción de mexicano-anglosajón a favor del segundo, como lo ejemplifica Nacogdoches con una relación de uno a diez.

Los esfuerzos de unos cuantos, como Mier y Terán y Lucas Alamán, este último diciendo que conocía a los anglosajones y que no se conformarían con ser colonos mexicanos, amén de saber que eran violadores consuetudinarios de contratos y leyes, lograron solo la promulgación de la ley de colonización de 1830 la cual, por mucho, acremente encresparía los ánimos y la animadversión de los emigrados. Los llovidos se rebelarían.

El gran entramado de migración, posesión y conquista en la comprensión de la pérdida de Texas lo resume la Dra. Moyano escribiendo: "El gran error del gobierno de México, parece haber sido el haberles permitido crear sus propias comunidades dentro del territorio nacional. Viviendo entre ellos, sin

contacto con mexicanos, no tuvieron la oportunidad de aprender a serlo, independientemente de si hubieran querido o no, lo cual siempre será nuestra duda" (8).

LOS DOS CHENOS Y EL EXPOLIO MEXICANO

A colación la narración anterior para dejar por visto en pocas líneas, el carácter y determinación subyacentes en el espíritu y cultura de los hombres del norte. Su disposición e industriosisidad se volverían con el tiempo reniego y socarronería, sedición, y agresión finalmente. Y la propensión a la ofensa de los nuevos colonos legales e ilegales contra los mexicanos, aun de los que habían sido sus compañeros de armas en la guerra de independencia texana, fue proverbial y creciente a medida que pasaba el tiempo.

A partir de 1836 y después en 1848, se fueron concatenando los sucesos que casi dan al traste con la herencia española y mexicana asentada en la región desde hacía más de centuria y media. El



Posada Navideña, Desiderio Hernández Xochitlotzin

movimiento migratorio hacia los nuevos territorios se orientó hacia el establecimiento de un nuevo orden social, y en ese orden prevalecería el dominio sajón usando sin miramiento alguno el abuso, la intimidación y el garrote.

Es menester apuntar que aquí se aborda sucintamente el tema del crudo expolio al que fueron sometidos los mexicanos, sin embargo, la guerra con México garantizó el predominio del mercantilismo estadounidense en el territorio anexo, al igual que en lo que quedó de México (9).

Numerosas familias mexicanas, entre ellas la de Ignacio Zaragoza Seguín. (10) y los abuelos maternos del Gral. Lampacense, Pablo González Garza (11) se vieron obligados a emigrar al nuevo norte mexicano, asentándose en Matamoros y después en Monterrey la familia Zaragoza, y Don Froylán de la Garza, abuelo del después general Pablo González, fundaba Nuevo Laredo. Ni siquiera la aristocrática familia del empresario Don Martín de León, escapó a las recriminaciones. Su biógrafo (12) dice: "Fueron despojados de su casa, su tesoro, su ganado, sus caballos y sus tierras por un ejército de desaforados borrachos de guerra, que asaltaron la ciudad de Victoria. El odio se enderezaba simplemente por ser mexicanos, y en 1839 más de cien familias fueron obligadas a abandonar sus hogares y tierras en el viejo asentamiento de Nacogdoches. Otras prominentes familias partieron, y para los años 40s del siglo XIX, según el canario José María Rodríguez, se habían ido al menos doscientas antiguas familias españolas (13).

Aventureros norteamericanos vagabundos (...) habían comenzado ya a tramar sus torvas intrigas contra las familias nativas, cuyo único delito era poseer amplias extensiones de tierra y propiedades apetecibles. Esto ocurrirá en las inmediaciones de San Antonio y lo relataba Don Juan Nepomuceno Seguín (14) y continuaba diciendo: "A cualquier hora del día o de la noche mis paisanos acudían a mí en mi busca de protección contra los asaltos y exacciones de esos aventureros. Algunas veces conseguí que desistieran mediante la persuasión, pero otras hubo que recurrir a la fuerza, ¿Cómo podría haber actuado de otra manera? ¿No eran las víctimas mis propios amigos y socios? ¿Podría dejarlos indefensos, expuestos a los asaltos de extranjeros que, bajo el pretexto de que eran mexicanos los trataban peor que a los brutos?

Pobre del Cheno Seguín, debido a las amenazas de muerte contra él y su familia, se vio obligado a huir de México en 1842. El héroe texano debió haber llorado y mucho, debió haberse arrepentido y ahora, ni en audiencias con Sam Houston o siquiera Jefferson Davis, lograron revertir la difícil situación en la que lo abandonaban.

Cuenta la leyenda que el 13 de julio de 1859, el otro Cheno, "Juan Nepomuceno Cortina", reconvenció al Sheriff de Brownsville, Bob Shears, por maltratar a uno de sus sirvientes, y al contestarle éste con una frase insultante, Cortina lo hería de certero disparo en el hombro; el feroz Tamaulipeco, oriundo de Camargo, pero con herencia y propiedades al norte del Bravo, lograba intimidar con su corpulencia y bravura a cualquier anglosajón desmedido, su carácter era el del verdadero fronterizo seguro y templado, fogueado en la lucha contra el comanche, y seguro detestaba, además del abuso a sus congéneres, la falta de justicia a ambos lados del Río Bravo. Pronto se enemistaría también con los Rangers de Tobin, asaltando y tomando la ciudad de Brownsville en dos ocasiones, quien a diferencia de Pancho Villa, permanecería un buen tiempo siendo perseguido por las autoridades mexicanas en atención al tratado de 1848. ¡Qué hipocresía tan grande! Mientras que a partir de ese año se incrementaban los asaltos y el robo de ganado a las villas de Nuevo León, Coahuila y Tamaulipas, y se aglutinaban grandes hatos ganaderos sin justificarse su procedencia en Texas, aunado a la venta de niños y mujeres mexicanos secuestrados, los norteamericanos querían hacer cumplir a pie juntillas los famosos tratados de Guadalupe-Hidalgo. A la debilidad de las autoridades mexicanas, la sustituían el coraje y la fortaleza de los rancheros mexicanos con el ánimo de reivindicar sus derechos ante los atropellos de los estadounidenses (15).

DON BENITO Y DON SANTIAGO

Durante la evolución de la tragedia expuesta, ajeno Juárez a la cruda realidad del norte mexicano, en 1841 es nombrado Juez de lo Civil y para 1847 ya es gobernador de su estado, cargo desempeñado hasta 1852, manejando escrupulosamente los dineros del pueblo. Sin embargo, sus profundas convicciones le hacen padecer destierro, cárcel, y persecuciones, poniendo en peligro su vida huyendo a Nueva Orleans, donde se gana la vida torciendo tabaco. (16)

En el mismo período por otro lado, Vidaurri era nombrado capitán de la compañía de defensores de la frontera debido a que los comanches habían roto la tregua años antes y las grandes excursiones de los nómadas al noreste mexicano eran pan de todos los días. Para octubre de 1850 enviaba oficio al gobernador, donde declaraba: "Ayer, ya de día, derroté completamente, en el fondo del Potrero de Pájaros azules, la fuerza de indios". Juan Zuazua comandaba a cien rifleros en esos encuentros (17).

Don Benito queriéndolo, imbuía su ser poco a poco, y cada vez más, en la vorágine del laberinto de luchas que aquejaban a su querido México, mientras que Don Santiago en el mismo tenor, exponía su vida moviéndose acaso, en el "Filo del machete". No era lo mismo, la tranquilidad del México emancipado centrosur, a la convulsión constante del norte mexicano. En el primero, la dilatación del pensamiento sereno y la oportunidad de la prosperidad intelectual podía darse con mayor facilidad, en aguas mansas, mientras que en el segundo la barbarie y la vida en zozobra dependiendo de un hilo ahogaban el instinto del conocimiento de Cervantes. Sin embargo, la constante inquietud del espíritu y el ánimo de mayor justicia y libertad enderezaron el camino hacia las disputas del poder entre liberales y conservadores. Este último asunto como ya hemos dicho se resolvió el 22 de diciembre de 1860 en las Lomas de San Miguel Calpulalpan.

Para tal momento la hacienda mexicana se encontraba casi en la quiebra, y los empréstitos pedidos por ambos bandos agudizarían la crisis, pero ahora al acercarse la frontera al Bravo se animaba el gran intercambio comercial con las ciudades fronterizas mexicanas, mientras que el control de las aduanas y la frontera por el viejo cíbolo desesperaba, en tales circunstancias, a los políticos del centro, incluido a Don Benito.

BIBLIOGRAFÍA

(1) La pérdida de Texas. Ángela Moyano Pahissa. Editorial Planeta 1991. P 65 y 66.

(2) Moisés no llegó a ser empresario. El viaje de regreso a Missouri acabó con su salud y murió apenas llegando. Su hijo Esteban recogió la antorcha. Universitario y legislador por Missouri, había perdido toda su fortuna en la depresión de 1819, cuando fracasó el Banco de San Luis, creación de su padre.

(3) La pérdida de Texas. P 41.

(4) Don Miguel pide su retiro de la milicia al ser removido a la ciudad de Zacatecas, dedicándose al comercio haciendo frecuentes viajes en "conductas" entre Zacatecas y Monterrey, en compañía de sus hijos Ygnacio y Miguel. Tras haber sufrido considerables pérdidas de mercancía, en el último viaje que realizó D. Miguel a fines de 1850, se retiró agobiado y enfermo a su casa en Monterrey, al lado de su esposa e hijos.

(5) La pérdida de Texas. P 43.

(6) La pérdida de Texas. P 50.

(7) La pérdida de Texas. P 35 y 39.

(8) La pérdida de Texas. P 74.

(9) Anglos y Mexicanos en la formación de Texas 1836-1986. David Montejano. Editorial Alianza. México 1991. P 26.

(10) Ygnacio Zaragoza. Dr. Rodolfo Arroyo Llano. Monterrey N. L. México. 1962. P. 16.

(11) Lampazos mi hidalga tierra. Ernesto Zertuche González. Monterrey N. L. México. 1982. P 295.

(12) A. B. J. Hammet, biógrafo de la familia, bosquejó un vívido retrato de la amarga experiencia de los mexicanos leales a la causa Texana.

(13) Anglos y Mexicanos en la formación de Texas. P 38.

(14) Publicación del museo Casa Mata. H. Cd. de Matamoros, Tamaulipas. Año de 2017.

(15) Benito Juárez su vida y su obra. Rafael de Zayas Enríquez. SEP-Setentas. 1971. P 12 y 13.

(16) Santiago Vidaurri. Caudillo del Noreste Mexicano. Artemio Benavides Hinojosa. 1855-1864. Tusquets editores. Primera edición, abril de 2012. P 41-43.

(17) Capitán del ejército texano, héroe de San Jacinto, fue el último alcalde de San Antonio de origen mexicano (1840-1842). Por cerca de 140 años, esta ciudad no tuvo un alcalde de ascendencia mexicana, sino hasta los ochentas del siglo XX.

LAS MARCAS COMO HERRAMIENTA DE PROPIEDAD INTELECTUAL PARA EL DESARROLLO DE LA INDUSTRIA HOTELERA EN MÉXICO.

■ Sandra Verónica Treviño García*

Según fuentes de la Organización Mundial del Comercio, el sector de los servicios es el sector de más rápido crecimiento de la economía mundial y representa dos tercios de la producción mundial, un tercio del empleo mundial y cerca del 20% del comercio mundial. La industria turística ha experimentado un crecimiento constante dentro del sector de los servicios y, en palabras de la Organización Mundial del Turismo, su volumen de negocios iguala o sobrepasa al de las exportaciones petrolíferas, los productos alimenticios y los automóviles. En ese sentido, el turismo se ha convertido en uno de los principales actores del comercio internacional y representa al mismo tiempo una de las principales fuentes de ingresos para muchos países en desarrollo.

México se encuentra entre los 10 países que mostrarán el crecimiento más fuerte en la contribución total del sector de viajes y turismo al PIB a lo largo de la próxima década, de acuerdo con un reporte realizado por el Consejo Mundial de Viajes y Turismo (WTTC, por sus siglas en inglés).

El pronóstico indica un fuerte crecimiento en el PIB del sector entre 2018 y 2028, generando 75.6 mil millones de dólares, tan sólo por debajo de potencias como China, Estados Unidos y la India.

Además, la organización también prevé que haya un fuerte crecimiento de los trabajos generados por el sector, incluyendo los empleos indirectos, en torno a los

11 millones de puestos para 2028.

El año pasado, el sector de turismo en México tuvo una contribución directa al PIB del País de 82 mil millones de dólares, esperando que para 2028 crezca a 117 mil millones de dólares.

En tanto, el total de la contribución al sector fue de 185 mil millones de dólares, el cual se espera que aumente a 226 mil millones de dólares en una década.

En cuanto a empleos generados, en 2017 se crearon casi 4 millones de empleos directos y 8 millones de indirectos, pero para 2028 se generarán alrededor de 11 millones de empleos provenientes del sector.

*Sandra Verónica Treviño García. Maestra en Propiedad Intelectual y Nuevas Tecnologías egresada de la Universidad Internacional de la Rioja, España, Maestra en Administración de Empresas con especialidad en Mercadotecnia egresada de la Facultad de Contaduría Pública y Administración de la UANL, Contador Público egresada de la Facultad de Contaduría Pública y Administración de la UANL, Licenciada en Derecho y Ciencias Sociales egresada de la Facultad de Derecho y Criminología de la UANL, actualmente labora como Directora de Administración y Finanzas de TCA Software Solutions, S.A. de C.V., Comisario en activo miembro del Consejo de Administración de diversas empresas de Tecnología, catedrático en la Escuela Preparatoria Núm. 3 de la UANL



Portada Revista Reforma No. 77

En cuanto a la inversión dedicada al sector, el país destinó 12 mil millones de dólares en 2017, aunque para el 2028 la cifra aumentará a 21 mil millones de dólares.

A nivel global, en 2017, el sector de viajes y turismo contribuyó directamente con 2.6 billones de dólares y cerca de 119 millones de empleos en el mundo.

Tomando en cuenta sus impactos más amplios, indirectos e inducidos, el sector contribuyó con 8.3 billones de dólares a la economía global y fue fundamental para 313 millones de empleos en 2017.

Esto equivale al 10.4 por ciento del PIB mundial, y cerca de 1 de cada 10 puestos de trabajo.

De acuerdo con un estudio realizado por el World Travel & Tourism Council (Consejo mundial de viajes y turismo), WTTC, México posiciona al turismo como su sector más grande.

“México es un gran ejemplo de por qué el viaje y el turismo es reconocido como uno de los catalizadores clave para el crecimiento de la economía y la creación de empleos, mejorando el sustento de las personas e impulsando a las comunidades”, expresó David Scowsill, President & CEO, WTTC.

El estudio colocó al turismo en el país a la cabeza de aportaciones al producto interno bruto, y a la creación de empleos para este sector en segundo lugar entre las industrias que proveen trabajos en México.

El turismo mundial de nuestros días ha dejado de caracterizarse por la escasez de ofertas y tiene como rasgo principal la abundancia de proveedores que compiten por obtener un espacio limitado en el mercado llevando una gran variedad de ofertas de lugares que visitar. Por lo tanto, para tener éxito en el entorno económico actual, que sufre los efectos de la globalización y es muy competitivo, es necesario crear valor añadido y ofrecer rutas, experiencias y servicios turísticos que se distingan de los demás. Ya el lugar no es suficiente, la mayoría de los aspectos que influyen en la decisión de compra en la industria del turismo no tienen carácter material y muchas veces no están ligados a la ubicación geográfica en sí misma, entran en juego muchos otros aspectos

que le atañen valor añadido: el diseño, la reputación, la marca, la tecnología, las emociones y las experiencias. Al final hasta la ubicación geográfica del destino ha perdido importancia.

ASPECTOS DEL TURISMO

Las personas viajan por una serie de razones, por ejemplo, para experimentar la cultura de otros lugares y como se expresa su gente a través de la música, su cocina, sus costumbres, su artesanía, sus vestidos, su idioma, su religión, etc.... La cultura también se manifiesta en forma de monumentos y lugares, en la historia y en la arquitectura, aspectos que también ofrecen una experiencia de tipo cultural. Por otra parte, la naturaleza también ejerce su atracción sobre las personas, ya sea en forma de playas arenosas, fauna y flora, montañas, lagos o bosques, islas, parques nacionales, lagunas, ríos, cuevas y desfiladeros, cuyo interés principal viene dado por la observación, el reconocimiento, el gozo y la toma de conciencia de lo importante que es proteger esos entornos. En la época dorada del turismo de



Casta Purepecha, Rodrigo Pimentel

masas, bastaba con ofrecer una playa tropical, una montaña o un lago para atraer a los visitantes. Sin embargo, ese mercado está a punto de desaparecer. Debido a los cambios en los hábitos de las nuevas generaciones, los turistas disponen de más tiempo y dinero y de un mayor nivel de estudios, por lo que buscan experiencias más enriquecedoras. Como esas personas desean visitar lugares diferentes que ofrezcan valor añadido, los países ya no pueden fiarse únicamente de sus playas doradas, que pueden encontrarse en muchos otros lugares. De ese modo, nos hallamos nuevamente ante un producto que es necesario distinguir de los demás por su valor añadido en un mercado abarrotado y competitivo.

Como lo menciona Tamara Nanayakkara, Consejera, División de Pequeñas y Medianas Empresas de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual en su artículo denominado “La función de la propiedad intelectual en la mejora de la competitividad de la industria turística” se han desarrollado diferentes tipos de turismo: “Así pues, vemos cómo algunos países tratan de crear valor añadido y de distinguirse de la competencia creando nichos de mercado que satisfagan las necesidades de determinados clientes. De ese modo, asistimos al nacimiento del turismo ecológico, que últimamente ha cobrado enorme impulso debido a la creciente sensibilización por el medio ambiente, especialmente en los países desarrollados. El mensaje principal que transmite el turismo ecológico reside en proteger y preservar el entorno que nos rodea y velar por reducir al mínimo los efectos negativos del turismo en el medio ambiente. Asimismo, ese tipo de turismo promueve la conservación de las tradiciones locales y tiene por fin proteger y desarrollar las regiones afectadas por esa actividad. El turismo ecológico resulta del agrado de las personas sensibles a la ecología y a los aspectos sociales del turismo y ofrece viajes a destinos en los que la fauna, la flora y el patrimonio cultural de las regiones constituyen los atractivos principales. Además, exige de sus clientes mayor responsabilidad, además de fomentar el reciclaje, el ahorro de energía y de agua, y la creación de oportunidades económicas para las comunidades locales.

Por otra parte, está el agroturismo, que consiste en visitar granjas locales para contemplar el proceso de siembra, cultivo y tratamiento de productos a escala local, así como en degustar muestras de esos productos sobre el terreno o en restaurantes y

fondas locales. El visitante también puede asistir a charlas ilustrativas y participar en otras actividades educativas y tiene la posibilidad de pasar algunos días en alguna de las granjas para empaparse de la experiencia.

Existe un mercado cada vez mayor para el turismo terapéutico o de la salud cuyo objetivo principal consiste en someterse a tratamientos naturales de hidroterapia, aprovechando determinadas propiedades naturales existentes en un lugar en especial. De modo parecido, cada vez son más quienes se acercan a conocer de cerca la medicina ayurvédica. En este caso, vemos nuevamente cómo los conocimientos especializados presentes en determinado país o región, acompañados de plantas, hierbas y otros ingredientes naturales que forman parte del tratamiento, fomentan el crecimiento de ese mercado en particular. Actualmente, ha cobrado auge el mercado del “turismo médico” en el que se ofrece a los clientes un conjunto de servicios en torno a un tratamiento médico concreto, como por ejemplo en el caso de las madres sustitutas.

Observamos otro nicho de mercado en el turismo o peregrinaje religioso, que reúne a gran número de turistas en torno a los lugares más señalados para las distintas religiones, ya sea El Vaticano, La Meca, Jerusalén o los numerosos sitios de culto del budismo en Asia.”

Aunado a lo anterior los cambios generacionales y la entrada de la generación Millennial es el segmento de consumidores del mundo desarrollado formado por los jóvenes nacidos entre principios de los años 80 y principios de la década 2000. Su estilo de vida y pautas de consumo están provocando ya grandes transformaciones en la industria turística mundial.

De hecho, una encuesta a nivel mundial entre Millennials realizada por la World Youth Student & Educational (WYSE) Travel Confederation, apuntó tres características fundamentales de estos jóvenes viajeros.

La primera señal de identidad es que -después del precio- la capacidad de reservar online a través de dispositivos móviles es el factor más importante a la hora de elegir un producto o servicio, ya que los jóvenes están migrando desde el pc a los smartphones y tablets. En segundo lugar, más del

70% de los jóvenes consumidores consultaron webs de críticas/comentarios y sobre el destino antes de emprender el viaje.

Y como tercer punto destacado, en los últimos cinco años, la variedad de métodos de comunicación usados durante el viaje se ha incrementado enormemente, con las redes sociales a la vanguardia del resto.

Según ha revelado un informe encargado por el grupo hotelero Hilton, este grupo demográfico está “redefiniendo” el tradicional equilibrio entre trabajo y ocio, desdibujando las líneas de separación entre ambas realidades. “Más que cualquier otro grupo de edad, los Millennials son los más dispuestos a añadir días extras de ocio a su viaje de trabajo. Los Millennials están creando una nueva clase de equilibrio entre vida laboral y vida personal que para ellos tiene sentido, teniendo en cuenta sus largas jornadas laborales”.

En el presente artículo de finalidad académica no se examina la manera de fortalecer la competitividad de la industria turística en general, tarea que se deja en manos de los especialistas de dicha industria, sino que, como da a entender su título, se examina la función que pueden tener las Marcas como herramienta de propiedad intelectual para el desarrollo de la industria hotelera en México a la hora de fortalecer la competencia. Es decir, el papel que desempeña la propiedad intelectual y la manera de fortalecer la competencia en el sector turístico en México en particular, en gran medida se realiza una réplica en este medio del análisis publicado por Tamara Nanayakkara y reencuadrarlo a la situación actual de la industria del Turismo en México.

Los instrumentos del sistema de propiedad intelectual se aplican en gran medida al sector del turismo. En términos generales, el desarrollo y la explotación de marcas resultan especialmente adecuados para el sector de los servicios y, por ende, para el turismo. Forma parte esencial de esas actividades el registro de marcas, indicaciones geográficas (marcas de certificación, marcas colectivas o un sistema sui generis) o diseños industriales, así como el uso de otros derechos de propiedad intelectual, como las patentes, los derechos de autor y los secretos comerciales, que contribuyen a conformar la imagen de la marca en su conjunto.

Si examinamos de cerca el mercado, observamos que las marcas constituyen uno de los medios más importantes que utilizan los proveedores de servicios de la industria del turismo para distinguirse a sí mismos y a la competencia. Las marcas son signos que permiten diferenciar los productos o servicios de una empresa de los productos o servicios de sus competidores. Es decir, se considera que constituye una marca el signo compuesto por letras, cifras o elementos figurativos que sirve para distinguir determinados productos o servicios. Hoy en día, cabe considerar marcas incluso los sonidos, formas u olores, siempre y cuando funcionen como tales en el mercado. En función de la legislación nacional de cada país, las marcas pueden ser registradas o no registradas; estas últimas se consideran marcas gracias a su uso en el mercado. El sistema de propiedad intelectual protege ese tipo de marcas, permitiendo al titular gozar del uso exclusivo de la marca y del derecho a impedir que nadie más la utilice con respecto a los mismos productos o a productos similares.

LA IMPORTANCIA DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL PARA EL SECTOR DEL TURISMO

El sector turístico utiliza en gran medida todos esos instrumentos del sistema de propiedad intelectual, que proporcionan el derecho exclusivo de explotación y el de impedir a terceros no autorizados que se beneficien de ese derecho.

La reciente tendencia a aplicar marcas a lugares, conocida igualmente como “creación de marcas de destino”, se basa fundamentalmente en el uso de marcas registradas, ya sea en forma de lema o logotipo. Muchas ciudades, regiones y países se están dando cuenta de la importancia que tiene diferenciarse del resto, para crear un nicho de mercado y un atractivo particular que se traduzcan en la llegada de nuevas remesas de turistas.

La estación de esquí suiza de St. Moritz fue la primera en registrar el nombre “St. Moritz” y el lema “Top of the World”, no solamente en Suiza sino también en la Oficina de Armonización del Mercado Interior, la Oficina de Marcas de la Comunidad Europea. Igualmente, en la India se ha registrado la marca “Kerala – God’s Own Country” y la marca “Tri valley California” es propiedad de la Oficina

de turismo de Tri valley, que sirve a una región compuesta por tres valles adyacentes – Amador, Livermore y San Ramón – y cinco comunidades. Esta región se extiende a lo largo de dos condados de California: Alameda y Contra Costa.



Por supuesto, no olvidemos esa marca tan apreciada propiedad del Estado de Nueva York. "I love NY" ha logrado cautivar las mentes y los corazones de millones de personas que gracias a ese logotipo consideran a Nueva York una ciudad vibrante, dinámica y llena de vida que tiene algo que ofrecer a todos los visitantes.



Estos son algunos de los muchos ejemplos de ciudades y regiones que utilizan el sistema de

propiedad intelectual para diferenciarse de sus competidores y ofrecer un "producto" único y singular de cara al mercado. La marca "St. Moritz" se limita a señalar una pequeña aldea de montaña de Suiza, pero en ese caso lo importante no es el tamaño, sino captar los aspectos más esenciales de ese lugar en concreto. A menudo, con las marcas de destino se trata de comunicar un único mensaje que abarque una serie de productos muy distintos y, como tales, esas marcas sirven de marca general (umbrella brand). Es decir, cuando un lugar determinado cuenta con elementos que atraen al turismo cultural, ecológico y religioso, se intenta agrupar esas experiencias bajo un único logotipo o lema publicitario mediante una única marca de destino. De lo que se trata al crear una marca general es de captar en un único mensaje distintas experiencias que se combinan para formar una idea de conjunto.

Muchas de las autoridades que poseen una marca de destino autorizan a los operadores de turismo de esas regiones a utilizar la marca en lugar de la suya propia o en compañía de esta última. Con tal fin, se dictan directrices estrictas acerca de la manera en que debe utilizarse la marca, el modo en que debe representarse, el tipo de letra y el color que deben utilizarse, etc. y con frecuencia los usuarios tienen que presentar ejemplos del uso que pretenden efectuar para recibir la aprobación de los titulares de la marca.



La marca registrada que figura en la ilustración, propiedad de "Tourism Australia", entidad del Gobierno de Australia, ofrece a terceros la posibilidad de utilizarla en los productos y servicios indicados con arreglo a las directrices proporcionadas por la institución "™ Trade Mark of Tourism Australia". El solicitante está obligado a proporcionar ejemplos de todos los usos que se pretende hacer de la marca

y de las situaciones en que será utilizada; por otra parte, la marca no debe ser utilizada de manera que dañe la reputación de "Tourism Australia".

Por lo tanto, esa marca aglutina bajo una única enseña al sector turístico de una región concreta y autoriza a terceros a beneficiarse de su reputación. Así pues, por definición, varias marcas distintas quedan amparadas por la marca general y, aunque sigan conservando su propia personalidad, comunican al mismo tiempo el mensaje correspondiente a ese lugar de destino. De ese modo, las marcas de fábrica o de comercio, las marcas de certificación, las marcas colectivas o las indicaciones geográficas sui generis pueden agruparse bajo la marca general y contribuir de manera individual y colectiva a fortalecerla.

Varias autoridades comerciales y de otro tipo ceden su logotipo a las empresas del sector turístico, certificando que cumplen determinados criterios estipulados previamente. El logotipo correspondiente al comercio justo en Sudáfrica es una de esas marcas de certificación.



Si a ojos de las autoridades sudafricanas una entidad cumple con los criterios estipulados con respecto al comercio justo, es decir, si ofrece condiciones de trabajo y salarios justos, mantiene la equidad en las operaciones y adquisiciones, efectúa una distribución equitativa de los beneficios y actúa con arreglo a prácticas comerciales éticas y al respeto de los derechos humanos, la cultura y el medio ambiente, se le otorga la certificación y tiene derecho a utilizar la marca. Dada la creciente importancia del concepto de comercio justo, especialmente en los mercados de las economías de países desarrollados, las entidades en cuestión obtienen ventajas competitivas de ese tipo de certificación, lo que constituye nuevamente una manera de crear valor añadido y diferenciarse de la competencia.

La marca de certificación Green Globe es una denominación de turismo ecológico de carácter mundial que promueve el turismo sostenible.



Al obtener la certificación Green Globe, la empresa o región puede utilizar la marca Green Globe, que fomenta su capacidad de competencia, puesto que transmite el mensaje de que la empresa o región en cuestión cumple con las normas medioambientales, con la importancia que esto tiene para los clientes respetuosos con el medio ambiente.

MARCAS COLECTIVAS

Como lo señala Tamara Nanayakkara también se han explotado con éxito en la industria turística las marcas colectivas. "Logis de France" es una marca registrada de la Fédération Nationale des Logis de France, una asociación de hosteleros independientes que tiene por fin dar a conocer una serie de hoteles de propiedad privada situados en un entorno rural y agrupados bajo la misma denominación. La idea que se pretende difundir es la de disfrutar de los servicios de un establecimiento rural de cierta calidad que se halla en armonía con el entorno local y que sirve especialidades culinarias locales. Al valerse de esa denominación colectiva y velar por el estricto cumplimiento de los criterios que han de satisfacerse para adherirse a la iniciativa, estos establecimientos no sólo han evitado el abandono de las zonas rurales, sino que han creado un nuevo producto que posee valor añadido. Actualmente, más de 3.000 hoteles son miembros de esta asociación francesa, que se ha ampliado más allá de sus fronteras. Los hoteles se clasifican tanto por categoría como por temas. Si no llega a ser por esa marca tan reconocida y respetada en la actualidad, esos establecimientos no podrían haber competido eficazmente en el mercado del sector de los servicios, altamente competitivo. En ese caso, los hoteles permanecerían en el anonimato y nadie estaría interesado en conocerlos, mientras

que la pertenencia a la asociación les garantiza el reconocimiento del público y cierta popularidad.



¿QUÉ DIFERENCIAS HAY ENTRE DOP, IGP Y ETG?

Todas ellas son certificaciones que se utilizan para identificar ciertos alimentos que reúnen características especiales y “protegerlos” o diferenciarlos de otros productores que pudieran aprovechar la fama de un lugar de producción o de un sistema de producción concreto. Todas estas características propias están recogidas en diferentes pliegos de condiciones que garantizan la “homogeneidad” del producto.

1. Denominación de Origen Protegida (Protected Designation of Origin)

Un alimento que tenga este logotipo en su etiqueta nos indica que sus características son especiales gracias al medio en el que se producen, y además su transformación y elaboración se realiza en una zona geográfica concreta (de ahí que la DOP incluya una mención a un lugar específico).

Es decir, todas las etapas del proceso se realizan en un mismo lugar, de ahí que tengan esos factores únicos.

2. Indicación Geográfica Protegida (Protected Geographical Indication)

Estos alimentos se caracterizan por tener unas características que son atribuibles a un origen geográfico, además, su transformación y elaboración también se puede realizar en una región concreta sobre la que el sello menciona.

La diferencia radica en que en la Indicación Geográfica Protegida, no es necesario que todas las fases sean realizadas en esa zona delimitada, sino sólo el origen del producto. Podemos concluir por

tanto que es menos exigente a nivel de condiciones que la Denominación de Origen Protegida.

3. Especialidad Tradicional Garantizada

Hace referencia a que este producto es claramente distinto a otros de la misma categoría por su composición, por su producción o por su transformación. Y además estas características, se deben de hacer de un modo tradicional, sin tener que deberse necesariamente a la zona geográfica en la que se hagan.

Lo importante es que al menos haya una relación clara entre las características específicas del producto y su origen geográfico.

INDICACIONES GEOGRÁFICAS (CONOCIDA COMO DENOMINACIÓN DE ORIGEN)

Las indicaciones geográficas se han convertido en motor de crecimiento del agroturismo ya que fomentan el turismo en las zonas rurales donde la actividad principal es la agricultura. Una indicación geográfica o una denominación de origen puede ser una marca global aplicable a toda una región o bien una marca independiente y única que es la marca



El ave, Rodrigo Pimentel

del lugar de destino de ese turismo. Los primeros y mejores ejemplos del agroturismo proceden del sector de la industria vinícola. El vino fabricado por un grupo de pequeños productores se ha podido comercializar en forma más eficaz vendiéndolo con una marca única a la que se hace referencia como indicación geográfica perteneciente a una región geográfica determinada donde están esos productores y donde se produce ese vino. Dicha marca puede ser una marca colectiva utilizada por una cooperativa de productores, una marca de certificación en la que el uso de la marca señala que el producto procede de una región geográfica determinada y responde a ciertas normas de calidad o de otro tipo, o un derecho sui generis que permite al productor utilizar la marca si esta responde a criterios predefinidos, particularmente el hecho de que el vino se ha fabricado en esa zona, utilizando métodos particulares y aplicando determinados conocimientos específicos. El agroturismo relacionado con ese tipo de productos es un segmento de la industria del turismo que se encuentra en rápida expansión. Se trata de probar el producto acudiendo a restaurantes y vinaterías locales, visitando instalaciones de producción, participando en festivales y frecuentando bodegas. La razón de ser de toda esta experiencia es el producto protegido mediante una indicación geográfica.

En México existe desde los años 70s la figura de la Denominación de Origen (DO), que ha sido escasamente usada. Sólo hay 16 DO en el país. El marco legal y administrativo es incompleto, inadecuado y poco valorizado por el gobierno. No ha sido objeto de una reflexión en términos de desarrollo rural, ni por el Instituto Mexicano de la Propiedad Intelectual (IMPI) ni por la Secretaría de Agricultura, y menos de una coordinación entre instituciones. Muchas DO son inactivas y controvertidas en cuanto a su legitimidad y capacidad para defender la tradición y promover un desarrollo local sustentable. La Marca Colectiva es una figura aún más incompleta e ineficiente, que además no permite proteger productos asociados a una región particular. Tampoco existe un sello o categoría para proteger alimentos y bebidas tradicionales. Además, las normas existentes, y el marco legal en general, los ignora por completo y obliga a muchos de ellos a mantenerse en una cuasi-clandestinidad.

Al contrario, gracias a una política activa de apoyo y promoción, en particular con figuras

específicas (DO e Indicación Geográfica Protegida, o Especialidad Tradicional Garantizada), la Unión Europea ha integrado los productos tradicionales como instrumento para el desarrollo rural. Centenas de productos son protegidos y valorizados, beneficiando en particular a zonas marginadas.

México cuenta con 16 Denominaciones de Origen, la principal es el Tequila (DOT) comprende 181 municipios de cinco estados de la República Mexicana: Jalisco con sus 125 municipios, Nayarit con 8, Guanajuato con 7, Tamaulipas con 11 y Michoacán con 30 municipios.

Existen otras como, Mezcal, Sotol, Bacanora, Charanda, Talavera, Lacas de Olinalá, Ámbar de Chiapas, Café de Chiapas, Café de Veracruz, Mango Ataúlfo del Soconusco, Chiapas, Vainilla de Papantla, Chile habanero de Yucatán, Arroz de Morelos y el Cacao Grijalva.

El Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI) con fecha de publicación 19 de marzo de 2018 dio a conocer la DOT número 16 el Chile Yahualica.

Como parte de la actualización del Tratado de Libre Comercio (TLCUEM) entre México y la Unión Europea, la Unión Europea propuso a México una lista de 354 nombres de productos en los que busca el reconocimiento y protección como indicaciones geográficas, algunas de las cuales ya han sido objetadas en Estados Unidos.

“Vivimos en dos grandes parámetros de este reconocimiento: el sistema estadounidense, que protege marcas, y el sistema europeo, que protege denominaciones de origen o indicaciones geográficas”, dijo el secretario de Economía, Ildelfonso Guajardo, en una entrevista radiofónica.

México se encuentra en una clara desventaja en el número de indicaciones geográficas y en un conflicto con Estados Unidos si acepta las solicitudes de registro de la Unión Europea ya que existen indicaciones geográficas en la Unión Europea que coinciden con nombres de Marcas muy antiguas en el Continente Americano especialmente Estados Unidos y México tal es el caso de queso manchego.

El sistema de marcas, incluidas las marcas de certificación y las marcas colectivas, fortalecido por el derecho de autor y los derechos de diseño,

desempeñan un papel importante al añadir elementos de valor y distinción a la industria turística.

Luego está toda la maquinaria que se pone en marcha para fomentar la industria. Se trata del material de promoción, los sitios Web y los sistemas de reserva de plazas que aumentan la calidad del producto de base y contribuyen a colmar sus expectativas. Para llegar a ser competitivo, no basta con tener un buen producto y protegerlo, sino que también es necesario proteger las estructuras de apoyo del producto. Dicho de otro modo, no basta con tener un producto situado en un lugar privilegiado, promoverlo gracias a las marcas y aumentar su valor mediante la concesión de licencias, franquicias y la explotación de productos derivados. Se puede hacer aún mucho más.

El material de promoción, la literatura, las guías y los folletos están ligados al producto de base y son productos creativos de por sí. De ahí que su uso no autorizado por terceros pueda causar daño a la reputación y a la imagen del producto. El sistema de derecho de autor que protege las creaciones literarias y artísticas constituye el marco de protección de dicho material. Esas creaciones no se limitan a las grandes obras de arte o a las novelas, sino que también son aplicables al material citado anteriormente.

Del mismo modo, los sistemas de reserva de plazas y otros mecanismos similares que funcionan con las tecnologías de la información pueden protegerse mediante los secretos comerciales, el derecho de autor o las patentes, o una combinación de esos derechos según la legislación nacional del país de que se trate. La información contenida en esos sistemas, así como cualquier otra información relacionada con la competitividad de ese negocio en particular también puede ser protegida en calidad de secreto comercial. Y, sobre todo, todas esas empresas tienen sus propias marcas que protegen su reputación y prestigio.

La industria del turismo en México debe salir a buscar generar mayor competitividad internacional apoyándose en la Marcas que protejan rutas turísticas de aventura con propuestas de valor basado en experiencias que incluyan las riquezas de nuestro país en olores, sabores, colores y la explotación de la gama de experiencias que se pueden generar por la riqueza de biodiversidad que México tiene, el turismo gastronómico se ha vuelto una tendencia emergente

en todo el mundo. Y ahí en ese nicho existe gran potencial de la industria y el desarrollo de mayor cantidad de denominaciones de origen.

La industria del turismo debe luchar por que México se abra a la protección de la figura jurídica Especialidad Tradicional Garantizada tal y como lo hace la Unión Europea para lograr integrar los productos tradicionales como instrumento para el desarrollo rural y desarrollo del turismo gastronómico.

Más allá de la exclusividad y el lujo, requerimos del uso preciso de indicaciones geográficas en todo su espectro. Desde el etiquetado obligatorio de indicaciones de procedencia como “chile de China” hasta el reconocimiento de tres a cuatro figuras diferentes de indicación geográfica para reconocer cadenas productivas de diversa escala e intensidad del vínculo territorial. Las opciones son muchas: indicación geográfica, marca regional, denominación de origen, indicación geográfica típica, producto de mesa, especialidad tradicional, marca colectiva o de certificación con contenido geográfico.

México está inmerso en un mundo globalizado, pero las actuales figuras jurídicas de protección de propiedad intelectual necesitan ser apuntaladas por sectores robustos como el del turismo que se puede ver beneficiado en una relación ganar-ganar.

Tal como se ha demostrado en el presente artículo académico, el sistema de propiedad intelectual ofrece herramientas muy poderosas que consolidan la competitividad de las empresas que operan en la industria del turismo, pero no todas ellas existen en México. Hoy en día, las reglas del juego ya no son lo que eran. La competencia es muy intensa y en la economía de los conocimientos, el que se beneficia es el que comprende cuán importantes son los activos intangibles para distinguir y añadir valor a los productos y servicios del sector. El sistema de propiedad intelectual proporciona la estructura y las herramientas para proteger, gestionar, explotar y defender los derechos derivados de esos activos intangibles, en México hay mucho por hacer en temas de protección de intangibles y las Marcas son una herramienta sumamente valiosa en el desarrollo de este sector que tiene mucho por hacer.

BIBLIOGRAFIA

Turismo, S. (2018). Industria Hotelera, Pilar Del Desarrollo Turístico De México. [online] gob.mx. Available at: <https://www.gob.mx/sectur/prensa/industria-hotelera-pilar-del-desarrollo-turistico-de-mexico> [Accessed 15 Apr. 2018].

Wipo.int. (2018). [online] Available at: http://www.wipo.int/sme/es/documents/tourism_ip.html [Accessed 15 Apr. 2018].

Hosteltur (2018). [online] Available at: https://static.hosteltur.com/web/uploads/2013/10/REPORTAJE_-_Millennials_el_target_de_moda_del_turismo.pdf.

Castro, K. (2018). Turismo en México, el sector que más aporta al producto interno bruto. [online] Forbes México. Available at: <https://>

www.forbes.com.mx/forbes-life/turismo-mexico-pib/ [Accessed 15 Apr. 2018].

El Diario de Juárez. (2018). Proyecta México fuerte alza en turismo. [online] Available at: http://diario.mx/Economia/2018-03-22_0744341d/proyecta-mexico-fuerte-alza-en-turismo/ [Accessed 15 Apr. 2018].

Coppola, M. (2018). 7 tendencias de viaje para 2017 que impactarán en la industria turística global. [online] Trekksoft.com. Available at: <https://www.trekksoft.com/es/blog/7-tendencias-viaje-2017-industria-turistica-global> [Accessed 15 Apr. 2018].

Jornada.unam.mx. (2018). La Jornada del Campo. [online] Available at: <http://www.jornada.unam.mx/2010/02/13/productos.html> [Accessed 15 Apr. 2018].



Retrato de Pita Amor, Rodrigo Pimentel

INVESTIGADORES DE MICROBIOS

■ David Aguirre Cossío*

Actualmente sabemos que los gérmenes son causantes de gran cantidad de enfermedades. En las antiguas civilizaciones de Egipto, India y China se creía que las enfermedades eran causadas por espíritus malignos y se consideraban como un castigo divino. En el año 36 a.C., el erudito romano Marcos Terensius Varro, advierte a la gente que habitaba cerca de los pantanos que ahí existían unas criaturas diminutas que los ojos no pueden ver, que flotan en el aire y entran en el cuerpo por la boca y la nariz y causan graves enfermedades; todo esto pasó desapercibido durante varios siglos, nadie sabía cómo se producían las enfermedades, hasta que algunos investigadores fueron descubriendo la verdadera razón por la que nos enfermamos.

El primer médico que surgió dos mil años antes que Hipócrates, fue el egipcio Imenotep; vendría después el gran médico griego en el año 460 a.C. Hipócrates, quien disoció la medicina de los dioses, la religión y la filosofía y le otorgó su base científica. La doctrina central de Hipócrates consistía en que cada enfermedad tiene su causa natural.

Galeno en el año 131 d.C. introdujo la teoría de los 4 elementos: temperamento sanguíneo, colérico, flemático y melancólico.

Girolamo Francastorio (1478), atribuyó la enfermedad a las semillas o gérmenes del contagio y reconoció que el agente infectante puede ser transmitido por contacto directo y fue el que le dio a la sífilis su nombre actual.

Edward Jenner (1749-1823), introdujo en 1796 la vacuna contra la viruela que se fue adoptando rápidamente en Europa y fue traída a América gracias a la expedición heroica y filantrópica del Dr. Francisco Javier Balmis.

*Médico Cirujano O. R. L. Escritor de artículos de medicina, nutrición y deporte en el periódico "El Porvenir", revista "Ducks Unlimited" y revista "Pluma Libre".

Anton Van Leeuwenhoek (1632-1723), científico holandés es considerado el precursor de la microbiología, ya que construyó el primer microscopio con el que descubrió unos pequeños organismos a los que llamó "animálculos".

Doscientos años después de Leeuwenhoek, el químico francés Louis Pasteur, relacionó estos pequeños seres con las enfermedades, por lo que se le considera el "Padre de la microbiología", desechando la teoría de la generación espontánea.

En 1873 Pasteur expuso ante los científicos su teoría de las enfermedades producidas por microbios; Pasteur fue el inventor del proceso de la pasteurización,



Portada Revista Reforma No. 76

calentando una bebida a punto de ebullición con enfriamiento rápido, reduciendo el crecimiento de microbios.

La teoría de la enfermedad de gérmenes por Louis Pasteur, impulsó al británico Joseph Lister a usar el ácido carbólico (fenol) para destruir organismos. Asimismo, William Henry, recomendó que se esterilizara la ropa con calor y el obstetra húngaro, Ignác Semmelweis, propuso al personal médico el lavado de manos para evitar la propagación de gérmenes.

Pasteur cobraría relevancia al descubrir el microbio que causa la rabia, el cual encontró en la saliva de los animales infectados, desarrollando una vacuna para esta enfermedad; Los experimentos de Pasteur sobre la causa de las enfermedades por microbios revolucionaron la medicina y la salud pública.

Roberto Koch, otro precursor de la microbiología, descubrió el bacilo que causa la tuberculosis; estudiando la naturaleza de la infección y su modo de transmisión, introdujo la higiene en los servicios de salud pública.

Emil Von Behring (1854-1917), médico militar prusiano, descubrió el proceso de la seroterapia y demostró que el suero de animales inmunizados contra la toxina diftérica atenuado, puede ser utilizado como inoculación preventiva contra la difteria.

Recordamos al médico francés Alphonse Laveran, trabajando en Argelia, descubrió al protozooario causante del paludismo o malaria al que denominó Plasmodium.

Carlos Finlay (1853-1915), epidemiólogo cubano, describió en 1881 el papel del mosquito *Aedes Aegypti* como agente transmisor de la fiebre amarilla, posteriormente Walter Reed confirmaría su teoría. Carlos Finlay sugirió que los mosquitos transmitían la enfermedad de un humano a otro; el británico Ronald Ross en 1888 en la India confirmó que la malaria era transmitida por los mosquitos.

Paul Ehrlich (1854-1915), creó la nueva ciencia de la quimioterapia; sintetizó y probó más de seiscientos compuestos, entre los cuales figura el 606, llamado salvarsán "arsfenamina", que era sumamente activo contra la sífilis humana.

Pero fue en 1928 el parteaguas de la medicina bacteriológica cuando Alexander Fleming descubrió la penicilina y en unión de Howard Florey y Ernest Chain en 1943, se inauguró una nueva era en la medicina y surgió la antibioticoterapia.

Gerard Domagk (1845-1964), introdujo el producto prontosil, primer sulfonamida, que se utilizó clínicamente en 1935 bajando la tasa de mortalidad de la neumonía, fiebre puerperal y la meningitis cerebroespinal estreptocócica.

La Dra. Martha Rivera en su trabajo refiere que en la historia de la microbiología existe el nombre de investigadores que son gloria de la humanidad porque expusieron su vida tratando de buscar la causa de las enfermedades; algunos se inocularon accidentalmente y otros lo hicieron en forma voluntaria con objeto de descubrir la sintomatología o comprobar la enfermedad. Así tenemos al Dr. John Hunter que se inoculó varios padecimientos venéreos, al Dr. Elie Metchnikoff que ingirió vibriones coléricos, al Dr. Daniel A. Carreón, médico peruano que muere al inocularse voluntariamente la Verruga Peruana, al Dr. Jesse W. Lazear y el Dr. Hideyo Noguchi, quien murió contagiado por la fiebre amarilla. Asimismo, el Dr. Howard Ricketts muere contagiado por la fiebre de las montañas rocosas. En nuestro país en 1939, el Dr. Eduardo Aguirre Pequeño se inoculó en forma voluntaria, el treponema herrejoni (*carateum*) para comprobar la etiología del mal del pinto, logrando superar este padecimiento en 1945 gracias a las primeras dosis de penicilina que llegaron a México.

Todos estos avances terapéuticos han logrado atenuar las enfermedades infecciosas, pero aún quedan padecimientos causados por bacterias, micosis y virus, en donde la actividad científica estará enfocada a la promoción de la salud y mejorar la calidad de vida.

Los microbiólogos de los años 1940-1960 contribuyeron al avance de otras disciplinas de la biología como la bioquímica y la genética, lo que a su vez fue base de la biología molecular para estudiar el ADN de las células con ayuda de la microscopía electrónica.

La visión para el futuro en el siglo XXI, además de combatir infecciones, consistirá en aplicar técnicas de ingeniería genética para modificar el metabolismo microbiano para que los microorganismos funcionen

como biofábricas capaces de sintetizar productos de gran importancia para la industria farmacéutica, química y de alimentos. Es de mencionar que recientemente la Facultad de Ciencias Biológicas de UANL obtuvo la acreditación internacional de cuatro programas académicos, entre ellos el de la Licenciatura de Biología Genómica.

Con el avance de la ingeniería genética y la nanotecnología, modificando el metabolismo de los microbios, se podrán diseñar biofábricas que

sinteticen productos de beneficio para el ser humano, representando una alternativa sustentable de productos químicos necesarios para la humanidad.

FUENTES

Guillermo Gosset, Revista *Ciencia R. Digest*, 2018

The Medical Book, Clifor A. Pickover, 2013

Dra. Martha Rivera, *Héroes de la Medicina*, 2006

Dr. Federico Ortiz Quezada, Rev. *Médico Moderno*, 2003



Sin Título

REFORMA SIGLO XXI

A 50 AÑOS DE TLATELOLCO ¿REALMENTE, EL 68 NO SE OLVIDA?

■ Miguel Ángel Frías Contreras*

PROEMIO

Persecución, asesinato, encarcelamiento, tortura y desaparición forzada de personas se vivió en el ya trágico año de 1968 y no solamente fueron estudiantes los que vivieron esta deleznable época dirigida por un gobierno autoritario y confundido, que creyó ejercer el poder para salvar la reputación internacional de un país sostenido con alfileres previo a las Olimpiadas de la "Hermandad y la Paz".

Con ello el gobierno mexicano se ganó un mejor adjetivo criminal: "Lesá Humanidad", que incluye los elementos antes mencionados y que vivimos y sufrimos los habitantes no solo de la capital del país, sino de cada uno de los pueblos inquietos por los abusos de la autoridad en turno.

Pasarían 30 años, el 17 de julio de 1998, para que se reconocieran estos elementos en el Estatuto de Roma y para que se estableciera que estos abusos pueden ser castigados por la "Corte penal Internacional".

Sin embargo, se nos ha olvidado como era el barrio donde se dio el acontecimiento más terrible y triste, la matanza del 68. Desconocemos como era y cual era su personalidad, por ello, en una Primera parte de esta conferencia me permito hacer una breve semblanza de "Ciudad Tlatelolco" y en la Segunda parte doy algunos ejemplos de lo que se vivió en ese terrible momento, en el que despertaba la conciencia social.

Quizá al 68 le debemos la movilización actual y la actitud hacia la democracia del pueblo en su conjunto,

*Nació en la Ciudad de México en el año de 1956. Es Profesor de Tiempo Completo en la Universidad Autónoma de Nuevo León y pertenece a la Sociedad Nuevoleonesa de Historia Geografía y Estadística A.C.

El presente texto forma parte del libro de su autoría: "Crónicas e Historias Contemporáneas" (1950-1970).

de un México unido que reclama con dignidad su libertad.

Surge por lo tanto, la pregunta ¿Realmente el 68 no se olvida?

A MANERA DE UBICACIÓN

El Conjunto urbano Nonoalco Tlatelolco, fue conocido en sus inicios como Ciudad Tlatelolco: "Una ciudad dentro de la ciudad", rezaba su slogan. Su nombre oficial: Unidad habitacional "Adolfo López Mateos".

Localizado en un cuadrángulo que incluye: Al sur la Calzada de Nonoalco, actualmente *Ricardo Flores Magón*; la Avenida Manuel González, actualmente



Portada Revista Reforma No. 71

Eje 2 Norte; la Avenida de Paseo de la Reforma al Oriente y la Avenida de Los Insurgentes al Poniente. Le Cruzan la Avenida Guerrero, la Calle Lerdo y la Avenida San Juan de Letrán, conocida hoy como *Eje Central Lázaro Cárdenas*.

De ser lotes baldíos del Sindicato Ferrocarrilero, talleres de la empresa La Consolidada, almacenes de la Estación de Buenavista y tugurios de mala muerte, como el famoso cabaret “La máquina loca”, evocado en películas de época como “Víctimas del pecado” de Emilio “El Indio” Fernández del año 1950, pasa a ser, este terreno, un conjunto moderno de viviendas. Como dato interesante les diré que algunas escenas de la película *Los olvidados* de Luis Buñuel, premio a mejor Director en el Festival de Cannes en el año 1951, se ubicaron por cierto a la orilla de las vías del ferrocarril debajo del “Puente negro” de Nonoalco y Avenida de los insurgentes, arrabal que era su frontera.

En contraste, a las familias que estrenaban los apartamentos, les parecía un sueño vivir ahí por la grandeza del conjunto habitacional y lo bien diseñado de sus secciones, todas ellas con grandes extensiones de jardinería, juegos infantiles, andadores techados, estacionamientos, comercios y escuelas nuevas. Posteriormente me enteré que tenían un nombre en cada una de sus secciones: La Independencia, La Reforma y La República y que fue inaugurado un 21 de noviembre de 1964, aunque sus primeros habitantes llegaron desde el año 1962.

Este gran centro urbano contaba además con servicio propio de recolección de basura por medio de carritos eléctricos transportadores, que sacaban la misma de sacos subterráneos cubiertos con una tapa cóncava que le hacía parecer un hongo en la entrada de cada edificio. Las aguas negras provenientes de los edificios eran tratadas y enviadas a un sistema que permitía el riego de los jardines y árboles bien cuidados.

Este conjunto habitacional es un ejemplo magnífico de lo que se puede lograr por el Gobierno de la República cuando se propone realizar obras de rescate urbano y creo que el Arquitecto Mario Pani Darqui no ha recibido el merecido homenaje y reconocimiento por esta monumental obra de su creación.

ASÍ SE VIVÍA EN SUS DERREDORES

Muy cerca de ahí, por Lerdo, se encuentra el Salón de baile “Los Ángeles” de memorables recuerdos para los jóvenes de la época por las grandes orquestas que se presentaban en las tardeadas y que animaban el danzón, la guaracha y el mambo, por cierto, no se vendían bebidas espirituosas, era época de disfrutar el baile tan solo por diversión. Según mi papá, aficionado al baile, en algunos salones había letreros como este:

“Favor de apagar los cigarros en los ceniceros para que no se quemem los pies las damas”.

En una fotografía tomada en un salón de baile, mi papá a los 18 años, departía con su gran amigo, primo político y compadre Gonzalo Gavira Sánchez de Tagle de 21. En los inicios de la televisión trabajaron juntos en la edición de los efectos de sonido del programa “El Show de Dick Van Dyke”. Gonzalo Gavira destacaría en el cine mexicano por su trabajo en: “Los olvidados”; “El topo”; “Mecánica nacional”; “La montaña sagrada” y “Como agua para chocolate”. Recibió el Oscar por sus Efectos especiales de sonido en la película “El Exorcista” (1973) y la Cineteca Nacional de México le otorga la Medalla al mérito cinematográfico Salvador Toscano (1988).

A media calle del Salón, encontramos también la famosa fábrica de muebles Lerdo Chiquito, (*donde más barato dan*) y la Iglesia de Los Ángeles, famosa desde el año de 1580 en que el noble indígena Izayoque, después de una tormenta, encuentra flotando un lienzo con la imagen de la Virgen y hermosos querubines a su derredor, lo que le motivaría a construir un templo para su veneración, el que continúa en pie y con gran devoción hoy en día.

En la acera de enfrente se establecieron pequeños comercios como la tortillería y la frutería de la Despeinada, mujer peleada con el cepillo y el peine y que al solo verla provocaba la risa de sus clientes, haciéndoles recordar al grupo de Rock & Roll Los Hooligans por la estrofa de: Despeinada, ja, ja, ...ja, ja,..ja, ja.

Y como olvidar la famosa cantina “La Giralda” del “Chato” Tranquilino Méndez y las tortas y ricas botanas que hacían la delicia de los asistentes. Esta era punto de reunión de los políticos y dirigentes

sindicales de la Secretaría de Hacienda hasta entrada la tarde.

Ya por Nonoalco, se apreciaba el nuevo comercio departamental "El Centro Mercantil", que se hiciera famoso por haberse filmado ahí la película "El Zángano" con Gaspar Henaine Pérez "Capulina" en el año 1967 - 68, con la expectación de los niños del vecindario que nos asomábamos por los ventanales esperando ver a uno de nuestros ídolos infantiles. En este lugar vi la primera televisión a color con el programa de marionetas Los Thunderbirds, subí con temor las escaleras eléctricas y aprecié el inicio de la modernización de los centros comerciales.

También se estableció como promoción de la tienda los concursos de baile a "GO-GO" con la presentación entre otros, del grupo de Rock & roll Los Rockin Davil's, con los jaliscienses Blanquita y Franki Estrada como sus máximos exponentes. Se invitaba con altavoces a que acudieran los jóvenes a participar en el concurso y ya instalados en el escenario se oía el: "Uno, dos, one, two, tres, cuatro" de la famosa melodía "Bule bule" que hacía

alegrar al público, por el baile en sí y no se diga por las minifaldas. El premio: una jarra de plástico o una disco de 45 revoluciones que un día ganó mi hermana Gloria. Tiempos de disfrute puro y de calma, antes de los nubarrones de octubre.

A un costado encontramos la tienda de autoservicio el Minimax (*mínimo precio, máxima calidad*) del consorcio Mercados Nacionales S.A., que vino a revolucionar el concepto de mercado tradicional por el de Supermercado y que nos permitía tener un mayor acceso a las novedades de la industria de los alimentos.

Mi padre entonces acababa de concluir su periodo como Secretario General de la Sección 10, del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público en Palacio Nacional, y era representante de la Sección Resguardo Aduanal Mexicano del Comité Ejecutivo Nacional de dicho sindicato y consiguió por medio del ISSSTE un crédito de vivienda en uno de los 16 edificios designados para dicho fin de los 102 existentes.

El departamento, de 57 mts², contaba con comedor y sala, una pequeña cocina integral con el boiler integrado a la misma, dos recámaras y un baño completo.

Era un poco cansado subir hasta el cuarto piso, pero desde la ventana, a lo lejos, se veía la Torre Latinoamericana, la más alta de México y con solo asomarnos podíamos ver la hora en su gran reloj electrónico.

Cómo olvidar las tardes lluviosas características de la ciudad de México, frescas y por algunas personas consideradas como románticas.

Escuchar el radio portátil, asomarse por la ventana, viendo pasar a la gente y disfrutar al grupo Classic IV, de Jacksonville, Florida, con sus éxitos "Stormy", "Traces" o "Every day with you girl", materialmente transportaban a otra dimensión a cualquier joven de la época. La voz de su intérprete principal Dennis Yost, los acompañamientos en las guitarras de Buddy Buie y J.R. Cobb, el órgano de Joe Wilson, la batería de Robert Nix y el sax de Mike Sharpe le daban una ambientación no solo de Rock suave sino con verdaderos tintes de Jazz, de Soft Jazz.



Cristo de la paz, 1970.

Claro que había tardes mágicas y tardes de mayor agitación musical escuchando al grupo inglés "The animals" con un éxito que traspasa las fronteras del tiempo como lo es "The house of the rising sun" con la potente voz del chaparrito Erik Burdon. El grupo "Led Zeppelin" que con su "Communication brakedown" iniciaría la era del "Hard rock" y "The Cream" con "Sunshine of Your Love" con la increíble voz de Jack Bruce, el requinto de Eric Clapton y la batería de Ginger Baker que abrían una época sin retorno. Acababa de pasar el "Monterey International Pop Music Festival" en California en el año 1967 y muchos jóvenes estábamos atentos a la llegada de nuevos sonidos y bandas escuchando Radio 590, "La Pantera".

Subiendo a la azotea, en donde estaban ubicados los lavaderos y las jaulas para tender la ropa se podía apreciar la Torre Insignia (de BANOBRAS), cercana al Puente Negro en Nonoalco (*actualmente Flores Magón*) e Insurgentes norte. Edificio que llamaba la atención por su diseño en V invertida y por ser el segundo más alto del país con 127 metros y 25 pisos.

En nuestro edificio de departamentos se comunicaban las tres entradas del mismo lado y saltando por entre las jaulas se podía acceder a las entradas del lado contrario, por lo que jugábamos pasando de una parte del edificio a la otra cuando no queríamos que nos encontraran, sobre todo cuando se trataba de ir a hacer algún mandado.

El ambiente, pese a ser edificios de departamentos era de camaradería entre los vecinos, de ayuda mutua y de franca amistad, si bien nos preocupaba la cercanía con la colonia Guerrero.

Cursé el sexto año en la Escuela Primaria Nicolás Rangel en la Tercera Sección, atrás del edificio Chihuahua y de la Iglesia, convento y Jardín de Santiago. Mi maestra Lucrecia nos comentaba que el nombre de la primaria se debía a un gran historiador guanajuatense fundador de la Academia Mexicana de la Historia.

Yo caminaba a diario pasando por el edificio 16, para cruzar por debajo del puente de San Juan de Letrán que me conducía al andador, a un costado de la (Voca 7) Escuela Vocacional N° 7 y de ahí a la plaza, gran planchón que atravesaba y bajando las escaleras frente al edificio Chihuahua,

me permitía llegar a la escuela. En el trayecto me gustaba ver las ruinas y esto me ponía a pensar y pensar, ¿Cómo habían construido estos edificios antiguos las pobladores indígenas? Sin duda eran muy inteligentes y organizados.

El Convento de la Santa Cruz de Santiago Tlatelolco es considerado el primer centro educativo de América Latina, lugar de encuentro de españoles y mexicas que congregó eminencias de la Orden Franciscana como Fray Bernardino de Sahagún, Fray Pedro de Gante y Fray Arnaldo Bassacio.

Egresaron de sus aulas Martín de la Cruz y Juan Badiano autores del "*Libellus de medicinalibus indorum herbis*" mejor conocido como el "Código de la Cruz – Badiano", importantísimo para la medicina y herbolaria ya que describe 185 plantas medicinales y sus usos en el contexto indígena.

Funcionó como Cárcel Militar de la Ciudad de México desde el año de 1883 y en sus muros fue encarcelado por orden de Victoriano Huerta el General Francisco Villa, que ahí aprendió a leer y escribir, gracias a la ayuda del zapatista Gildardo Magaña, escapando el 26 de diciembre de 1912.



Cabeza de caballo 1948

El 28 de diciembre de 1911 fue puesto en sus celdas el General Bernardo Reyes Ogazón por conspirar contra el Presidente Francisco Ignacio Madero González. De ahí saldría el 9 de febrero de 1913 para encabezar la revuelta militar que iniciaría la Decena Trágica.

Al ser clausurada la cárcel, sus internos pasarían al “Centro Militar No. 1 de Rehabilitación Social” ubicado en el Campo Militar No. 1.

La iglesia fue construida del año 1527 a 1610, en las ruinas y con las piedras extraídas de este centro ceremonial, que era considerado en su tiempo como el mercado más importante de la nación mexicana.

Fue remozada por el Arq. Mario Pani Darqui y originalmente es de cal y canto con fachada barroca y portada de cantera, la nave es en planta de cruz, el presbiterio de mármol y podíamos observar cuando íbamos a misa, un tríptico dorado con una porción del antiguo retablo en madera que representa a Santiago Apóstol.

En la Plaza de las Tres Culturas concurren la destacada época prehispánica, la colonial y la del actual México moderno, esta última etapa representada no solo por los edificios de la unidad habitacional, sino por el de Relaciones Exteriores, conocida como la “Torre de Tlatelolco”, proyectada por el Arq. Pedro Ramírez Vázquez, de 24 pisos y 102 metros, destacando su fachada por el diseño de una columna de ventanales que alterna con otra de mármol. El entrar a ella nos merecía respeto y guardábamos silencio, tan solo al pasar, porque nos imponía su majestuosidad.

Es en este lugar que el 14 de febrero de 1967 se firma el “Tratado de Tlatelolco” (Tratado para la Proscripción de las Armas Nucleares en la América Latina y el Caribe), mismo que le daría el prestigio y reconocimiento internacional a México y a su promotor el Lic. Alfonso García Robles, galardonado con el Premio Nobel de la Paz en el año 1982.

Paradójicamente, en la actualidad este edificio alberga el Centro Cultural Universitario “Tlatelolco” dependiente de la UNAM.

LA VERDADERA HISTORIA DEL MOVIMIENTO DEL 68

Es durante este periodo, en el que se gesta el movimiento estudiantil del año 1968, sin embargo en la actualidad, considero pueril el que se refiera como causal, solamente el haber incursionado en un juego de fútbol americano de alumnos de preparatoria, las fuerzas del orden público.

Hay que ir más allá y hacer un profundo análisis de los aspectos sociales y políticos en el ámbito nacional e internacional de esa época, en los años 60's. La competencia entre las grandes potencias por imponer su hegemonía durante la “Guerra fría” (término acuñado por el consejero presidencial estadounidense Bernard Baruch y el periodista político Walter Lippmann en el año 1947) y el desarrollo de las tendencias filosóficas e intelectuales, aún las musicales y la moda, que nos abrirían nuevos derroteros, que hacían reflexionar a los jóvenes sobre su papel en el desarrollo de la sociedad, una sociedad atrapada en el presidencialismo autoritario del poblano Lic. Gustavo Díaz Ordaz (1911-1979), contrastante con el periodo duro pero amable del carismático mexicano Lic. Adolfo López Mateos (1910-1969), mejor conocido como “López Paseos” por los múltiples viajes que emprendió al extranjero durante su periodo.

Debemos remitirnos incluso al pasado, a las misiones culturales de José Vasconcelos Calderón. Hay que recordar a Narciso Bassols García y la educación socialista. El liderazgo que ejerciera el General Lázaro Cárdenas del Río (1895-1970), su apoyo a los españoles y a otros expulsados que tenían de origen, el socialismo como doctrina. La clara visión educativa obrera de Vicente Lombardo Toledano y su liderazgo para la fundación del Partido Popular Socialista en el año 1960.

Ante estos acontecimientos históricos, se trata de cambiar el rumbo político por presiones económicas de mercado, fortaleciendo al Partido Revolucionario Institucional y llevando a la primera magistratura a personajes civiles. Sin embargo la siembra ya estaba hecha y sus frutos fueron a recogerse en las universidades, quizá por gente sin escrúpulos que manipularon la fogosidad estudiantil para beneficios personales.

Un antecedente importante de todo lo ocurrido, previo al conocido "Movimiento del 68" lo significan las inquietudes estudiantiles acontecidas no solo en la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, sino también en la efervescencia política generada en los planteles de las normales de maestros como "El Sabinazo" ocurrido en nuestro Estado en el año de 1963 o el de los médicos del año 1961, que expresaban su tendencia socialista con marchas, arengas y plantones a todo lo largo del país, pero, insisto, fue como una forma de rompimiento con la escuela política y filosófica oficial.

Coincidente con los anhelos de los jóvenes del 68, "El existencialismo" tiene como referente a Jean - Paul Sartre (1905-1980). Estaba entonces en boga la lectura de sus obras: *La náusea* (1938); *El ser y la nada* (1943) en donde expresa que... *El ser humano existe como cosa, pero también como conciencia, que sabe de la existencia de las cosas sin ser ella misma.*

Este despertar de las conciencias culminaría con: *Crítica de la razón dialéctica* (1960), ya con una tendencia materialista de izquierda.

Mientras que Albert Camus (1913-1960), considerado como representante del "Anarquismo" llegó a influir en la conciencia estudiantil de la época con su recordada obra *El extranjero* (1942) y *La peste* (1947) de tintes existencialistas, aunque él lo negaba.

De igual forma tendría adeptos Herbert Marcuse (1898-1979) y en su obra *El hombre unidimensional* (1964), que es donde apunta que: *.... el sujeto unidimensional es víctima de su propia impotencia y de la opresión continua.....cuando en realidad el cuerpo mismo del hombre es sólo ansia de libertad.*

Fascinaba a la juventud el reto que representaba oponerse a lo establecido, el reciente triunfo de la revolución cubana y la idolatría por Ernesto Guevara de la Serna "El Che", muerto un año antes del octubre rojo. La participación equívoca de los Estados Unidos en la guerra de Vietnam, (posteriormente aceptada por Robert McNamara, entonces secretario de estado) y la reciente incursión de la Unión de Repúblicas Soviéticas Socialistas a Checoslovaquia en la famosa "Primavera de Praga", polarizaba los comentarios y las mentes juveniles.

Ante este panorama y la mayor difusión que se

daba del Socialismo como Doctrina Política en las universidades, con las obras de Wilhelm Friedrich Hegel (1771-1831), Karl Marx (1818-1883), Federico Engels (1820-1895) y Mao Tse Tung (1893-1976) entre otros y la intromisión de países socialistas y capitalistas apoyando grupos afiliados a sus intereses en naciones latinoamericanas, incluyendo México, serían el caldo de cultivo que eclosionaría en este año terrible para nuestra nación.

COMO VIVIMOS EL INICIO DEL MOVIMIENTO

Fue en julio de 1968, que nos platicó mi hermano Carlos que había oído que hubo una bronca en un juego de fútbol americano y que habían llegado los Granaderos y se habían metido con los estudiantes. Entonces, mi hermano se preparaba para entrar a la prepa tomando cursos para el examen de ingreso. Varios días después hubo manifestaciones, marchas, discursos encendidos y posicionamientos políticos posteriores a un paro estudiantil que culmina con un bazucaso en la Prepa 1, la antigua Escuela Nacional Preparatoria de San Ildefonso. La indignación fue mayúscula y continuaron las manifestaciones en apoyo al respeto a la Autonomía y libertad a los presos políticos, como eran considerados los estudiantes encarcelados por estos sucesos.

Durante esos días y hasta agosto se fue organizando la base estudiantil, ahora con el apoyo de los maestros, intelectuales y de la sociedad civil. Se requerían recursos e iniciaron las primeras colectas en los cruceros viales. Uno de ellos muy frecuentado era el de San Juan de Letrán y Nonoalco enfrente, del edificio de Relaciones Exteriores y como mi primo Héctor y su hermano estaban en la Voca 7, pues les tocaba botear.

Llegaban los granaderos, los correteaban y ellos llegaban a la casa, tocaban de una manera especial, en clave que identificaba a la familia y apresurados les abríamos la puerta. Un hecho contradictorio es que son hijos de mi tío Héctor, entonces con el grado de Capitán del Ejército. Su hermano Miguel llegó a ser General de División, Diplomado del Estado Mayor Presidencial.

Nos platicaban sus correrías, la indignación que sentían por la persecución de que eran objeto y los golpes y vejaciones que recibían de los granaderos al

repartir propaganda a favor del movimiento.

Como me ha gustado siempre el dibujo, me pedían que les hiciera algunos bocetos con granaderos con cuerpo de gorilas, reprimiendo estudiantes. Ellos se los llevaban a la Voca para pasarlos a estencil y seguir con su lucha. Yo tenía 11 años de edad y comprendía que la justicia no se daba, que muy probablemente tenían la razón.

Esto lo confirmaría una tarde, cuando oímos gritos y consignas por la ventana de la casa. Al asomarnos había gran persecución de estudiantes por Nonoalco. Llegaron los granaderos disparando lacrimógenas y por el callejón entre el edificio 13 y 14 pudimos ver como se defendían arrojando piedras a los granaderos, las cuales levantaban de las jardineras y caminos, eran piedras bola de río usadas como adorno para los bien cuidados jardines y que le daban una ornamentación especial a las calles y los caminos entre los edificios y áreas de juegos infantiles y esparcimiento de todo el conjunto habitacional, pero eran también proyectiles que con tino podían producir daño.

Se escondían en las entradas de los edificios y cuando llegaba la fuerza pública no los encontraba, habían subido a la azotea y pasaban a otra salida del lado contrario al que habían ingresado.

MUERTE E INDIGNACIÓN

Una de las lacrimógenas vino a explotar en el marco de la ventana del departamento debajo del nuestro, estallando el vidrio en pedazos y retorciéndolo totalmente. Todo el humo penetró a los departamentos. Mi hermano pronto nos dijo que mojáramos toallas o camisetas y que nos las pusiéramos en la cara para poder respirar. El ardor y dolor era infinito en ojos, nariz y garganta, nos fuimos hasta la última recámara y esperamos a que pasara el problema. Se escuchó gran movilización en el edificio por la persecución de los estudiantes y el llanto desgarrador que provenía del departamento en donde explotó la granada. La señora Lolita, tenía en brazos a su nieto de escasos tres meses de edad, ella no pudo hacer nada. El niño murió en sus brazos, probablemente asfixiado.

Los estudiantes por otro lado, arrojaban bombas Molotov a las granaderas y recuerdo que una de

ellas fue lanzada con mucha fuerza y fue a parar al Minimax, rompiendo su escaparate y provocando un incendio que no podía ser controlado de inmediato por los bomberos, por ser ese lugar un campo de batalla.

Indignación total de los vecinos al día siguiente, las persecuciones continuaban, pero ahora los estudiantes tenían como aliados a la gran mayoría de la comunidad civil, quienes desde sus departamentos les arrojaban cucharas de las grandes de peltre, cuchillos y hasta machetes para que se defendieran y también alimentos para que subsistieran. No es posible que el gobierno trate así a nuestros hijos, escuché a una madre de familia.

En la mañana, al ir a la escuela me encontré con la novedad de la presencia de soldados bajo el puente de San Juan de Letrán. Me revisaron e incluso abrieron mi mochila para finalmente decirme:

- Y te vas derecho cabrón, no te busques problemas.

A mi hermano también lo perseguían los granaderos y tenía que mostrar su credencial de



Sin Título

donde estaba preparándose para el examen de ingreso a la prepa. Llegaba muy enojado a la casa y mi mamá le preguntaba:

- ¿Por qué te detienen y revisan? Mi hermano decía: Por ser estudiante, creen que serlo es un delito.

Un hecho memorable para mi, fue un temblor de tierra ocurrido en el mes de agosto de 1968, en plena clase. De inmediato mi maestra condujo a los alumnos desde el salón al patio central. El temblor seguía y no pude levantarme de mi banco, por lo que tome la decisión de dejarme llevar por el vaivén levantando las piernas. Sí, me asusté mucho, pero después me dio mucha risa recordar cómo iba y venía, arrastrado por los movimientos del temblor.

- Nada más esto nos faltaba, dijo mi maestra.

RECRUDECIMIENTO Y FIN OFICIAL DEL MOVIMIENTO

- ¡Corre! ¡Corre! Hay vienen los granaderos.
- ¿Por qué voy a correr, si yo no he hecho nada?
- ¡No seas güey, no ves que eres estudiante!

El mes de septiembre continuaría igual, persecuciones, arrestos de los “cabecillas”, patrullaje y algo que no había escuchado “Toque de queda”, que aunque nunca fue aceptado formalmente yo sabía que no podíamos salir a cierta hora de la noche por que nos exponíamos a los granaderos.

La infiltración de personas sin escrúpulos en el movimiento no se hizo esperar y lo saco a conclusión de una ocasión en que volvieron a escucharse disparos, arengas y personas a todo correr. Nos asomamos por la ventana y había como 20 estudiantes lanzando piedras a un convoy de granaderos. Detrás de ellos una persona madura los impulsaba y los hacía que se defendieran con palabras altisonantes. De uno de los departamentos se escuchó la voz de un vecino que gritaba:

- ¡Escóndanse en el edificio!

El tipo mencionado los arengaba con más fuerza para que se expusieran a los granaderos. Una voz de mujer se escuchó fuerte:

- ¡Jijo de Jicler!, (Adolfo Hitler)¿No ve que los pueden matar?

Y así fue creciendo el descontento hasta la convocatoria que se hiciera de una gran concentración en la Plaza de las Tres Culturas con el fatal desenlace conocido por todos.

Una compañera de la escuela primaria vivía en el tercer piso del edificio Chihuahua el trágico 2 de octubre. Pese a que las puertas eran de metal, los soldados irrumpieron en su departamento, su abuelita salió a defender a la familia, fue golpeada y arrastrada. Mi compañera Leticia se nos fue, perdió su débil equilibrio mental.

Los días siguientes fueron tomadas las calles por el ejército, aún recuerdo las tanquetas en pleno puente de San Juan de Letrán y efectivos del ejército en todas las calles, deteniendo transeúntes sin razón alguna. Como yo iba siempre por el pan a la panificadora Acapulco, pues ahora tenía que hacerlo con más precaución y muy temprano en la tarde. Como era niño, pues creo que no despertaba sospechas y hasta para ir por fruta o verduras con la “Despeinada”, tenía que convencer a los soldados que me interrogaban y regañaban. Yo les decía que no tenía malas intenciones, que deseaba vivir normalmente.

Habría muchas más anécdotas por contar de lo vivido en Tlatelolco, sin embargo solamente quise dar unas pinceladas del antes y durante este trágico evento que conmocionó a México.

Al año siguiente, ya en el primer año de secundaria en la escuela Valentín Gómez Farías N° 83, ubicada en Lerdo y Nonoalco, salí de clase y me impactó grandemente ver piquetes de soldados, tanquetas y un dispositivo que iniciaba en Paseo de la Reforma, según supe más tarde.

Otra vez empiezan los problemas, pensé, ahora a quién van a matar si ya acabaron con todos los valientes, por que los cobardes aún seguimos con vida en este infierno.

Me enteraría posteriormente que era la visita de un importante mandatario a “Relaciones Exteriores” que requería este aparato de seguridad que puso en zozobra a todos los vecinos.

Pasarían muchos años hasta que el gobierno permitió filmar una película sobre los sucesos del 68: "Rojo amanecer" (1989) de Jorge Fons, con Héctor Bonilla y María Rojo, que refleja lo ocurrido, desde la perspectiva de una familia que vivía cercana a los acontecimientos. Buena trama, apegada a la realidad, con evidencia clara del acontecer de estos hechos. Poco difundida por temor de las autoridades de despertar un volcán latente.

CONCLUSIONES

Es difícil olvidar como mueren las esperanzas, pero me satisface recordar la madurez adquirida en base a esta experiencia.

El 68 definitivamente no se olvida, ¿cómo olvidar la persecución, el asesinato, el encarcelamiento, la

tortura y desaparición forzada de personas que lo que ambicionaban era tener libertad de discernir y la mayoría de tomar el rumbo de sus vidas? Sí, la gran mayoría tenían en lo profundo un gran anhelo de libertad.

Actualmente la gran mayoría de las personas que desfilan recordando esta tragedia, en lo profundo no saben por qué lo hacen y manchan con sus acciones la memoria de los que dieron su vida por un ideal, la libertad.

Y ellos, no tienen nada que ver con los estudiantes, los verdaderos estudiantes del 68.

Surge por lo tanto, la pregunta ¿Realmente el 68 no se olvida?

¿Estamos olvidando su origen y su espíritu, con las acciones actuales?



Mural Siqueiros

GENIOS DE LA FÍSICA Y LA MATEMÁTICA. NOVENA PARTE: MARIA CURIE (1867-1934)

■ Patricia M. Morones Ramírez*
■ J. Rubén Morones Ibarra**

INTRODUCCIÓN

Al finalizar el siglo XIX, muchos físicos distinguidos creían que ya no quedaba mucho por hacer en la física, solo cálculos y experimentos que mejoraran la precisión de los ya realizados. El físico norteamericano Albert A. Michelson se refería a esto en el año de 1894 diciendo que “todo indica que los principios de la física están ya firmemente establecidos y lo único que falta es mayor precisión”. Sin embargo, y para sorpresa de muchos, durante los tres años sucesivos se realizaron importantes descubrimientos que abrieron nuevos campos de investigación en la física.

En 1895 Roentgen anunció su descubrimiento de los Rayos X. El famoso físico británico, William Thomson, después conocido como Lord Kelvin, manifestó públicamente que no creía en la existencia de esos rayos; que seguramente era una mentira. El siguiente año el físico francés Henri Becquerel comunicaba en un artículo el descubrimiento de un nuevo tipo de radiación que hoy conocemos como radiactividad. Dos años después del descubrimiento de los Rayos X, J. J. Thomson daba a conocer en Inglaterra en 1897, el descubrimiento del electrón.

En este contexto histórico científico se movía en los círculos académicos de Francia una joven recién graduada de la carrera de Física en La Sorbona de París. El nombre de esta joven era María Sklodowska, originaria de Polonia.

María Sklodowska, quien posteriormente, después de su matrimonio con el físico francés Pierre Curie, tomaría el nombre de María Curie, nació en Polonia en 1867. Estudió la carrera de física en La Sorbona en París, graduándose con honores en 1893. Poco después de su graduación, fue descubierto ahí mismo en París, el fenómeno de la radiactividad, por el físico francés Henri Becquerel, profesor de la Escuela Politécnica.

María Curie (M. C.) Realizó importantes aportaciones en el conocimiento de los fenómenos radiactivos. Fue la primera mujer en recibir el Premio Nobel, el cual obtuvo en 1903 en el área de la física, compartiéndolo con Henri Becquerel por sus trabajos sobre los fenómenos radiactivos del Uranio y el Torio.

*Licenciatura y Maestría en Ciencia de los Alimentos por la Facultad de Ciencias Biológicas de la UANL. Actualmente se desempeña como docente de Matemáticas en la Preparatoria N° 25 de la misma institución.

**Licenciado en Ciencias Físico-Matemáticas por la Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas de la UANL. Estudios de Maestría en Física Teórica en la UNAM y Doctorado en Física Nuclear Teórica en la Universidad de Carolina del Sur, en EEUU. Email: rmorones@efm.uanl.mx



M. C. descubrió los elementos químicos Radio y Polonio, por lo cual recibió un segundo Premio Nobel. En este caso el Premio Nobel de Química en 1911. Fue la primera vez que alguien lograba ganar dos Premios Nobel.

Tuvo dos hijas con Pierre Curie, Irene y Eva. Irene sería reconocida con el Premio Nobel de Química que compartió con su esposo Frederic Joliot en 1935, por la síntesis de nuevos elementos radiactivos (descubrimiento de la radiactividad artificial).

Con sus descubrimientos María Curie abrió nuevos caminos en la ciencia, con gran impacto en la misma ciencia y en la tecnología del siglo XX. Los usos de la radiactividad en la medicina son actualmente muy variados, se emplean en diagnóstico, terapia y esterilización de equipo médico. Hay toda una tecnología asociada con la física de radiaciones, la cual tiene aplicaciones en casi todos los campos de la actividad humana, como la agricultura, la industria, la medicina y la ciencia en general.

La admiración que por ella sentimos se debe tanto a sus descubrimientos como a su excepcional personalidad. Por su carácter, su entrega al trabajo, su perseverancia y el drama de su vida, M. C. ha despertado un apasionado interés por conocer su biografía en muchas generaciones, no solo de científicos sino también de personas ajenas a la ciencia.

M. C. marcó un hito en la ciencia francesa. Fue la primera mujer en ingresar como profesora en La Sorbona. Ha sido la única mujer en ganar dos Premios Nobel y la única persona en ganarlos en diferentes campos: en la física y en la química. Además, fue la primera mujer cuyos restos descansan desde 1995 en el Panteón de París donde están sepultados muchos de los hombres ilustres de Francia.

En la actualidad M. C. representa al prototipo de la mujer científica. Por su inteligencia, su perseverancia y su dedicación al trabajo científico se le considera un ejemplo de heroísmo científico. Por todo esto, M. C. es considerada a nivel mundial como una mujer extraordinaria.

INFANCIA

María Sklodowskka nació en Varsovia, Polonia el 7 de noviembre de 1867. Su padre era profesor de física en una escuela preparatoria y su madre era maestra y directora de un colegio de niñas. Debido a la influencia de su padre se interesó por los temas científicos a temprana edad

M. C. se decidió a estudiar una carrera científica pero la Universidad de Varsovia no aceptaba mujeres. Por otra parte, su hermana mayor, de nombre Bronia, quería estudiar medicina y se trasladó a París a la Sorbona. Por un acuerdo entre ambas hermanas M. C. esperó a que Bronia terminara la carrera de medicina, mientras ella se dedicó a dar clases particulares en Varsovia para ayudar económicamente a su hermana en sus estudios. Al terminar Bronia la carrera de medicina M. C. se mudó a París donde se registró en la Sorbona en el año de 1891.

Su notable inteligencia, su tenacidad, su trabajo arduo y el entorno familiar donde creció fueron los ingredientes adecuados que hicieron de ella la más representativa de las mujeres científicas de la historia

ESTUDIOS EN LA SORBONA

En el siglo XIX la ciencia francesa estaba entre las mejores del mundo. Estudiar o realizar una estancia en una universidad de Francia era una de las grandes aspiraciones de los científicos o aspirantes a científico de la época. M. C. era una joven talentosa con metas académicas muy claras que tenía como objetivo ser admitida en La Sorbona, para estudiar física y matemáticas. Por esa época el físico francés Henri Becquerel, que trabajaba en La Escuela Politécnica en París, había descubierto el fenómeno de la radiactividad, generando una nueva área de investigación en física: la física de radiaciones. Este notable descubrimiento también daría origen posteriormente al descubrimiento del núcleo atómico por Ernest Rutherford en 1911 y a todo un nuevo campo de investigación, la física nuclear, con el consecuente desarrollo de nuevas tecnologías.

M. C. ingresó en la Universidad de la Sorbona en París, en el año de 1891. Estudió la carrera de física en la cual obtuvo la licenciatura y posteriormente, un año después, obtuvo la licenciatura en matemáticas

en la misma universidad. Impresionada por el fenómeno de la radiactividad recién descubierto, decidió realizar los estudios de doctorado con el tema de la radiactividad como su proyecto de investigación.

LA RADIATIVIDAD

Como ya se mencionó, en el año de 1896 el físico francés Henri Becquerel descubre una sal de uranio que emitía una radiación desconocida que velaba (ennegrecía) las placas fotográficas. Había descubierto el fenómeno que posteriormente María Curie llamaría radiactividad. Becquerel pensó que el fenómeno de la radiactividad era exclusivo de las sales de uranio o que si existieran otros compuestos que no contuvieran uranio y fueran radiactivos esta actividad debería ser mucho menor que la del uranio. En sus investigaciones María Curie y Pierre Curie encontraron otros elementos mucho más radiactivos que el uranio.

M. C. escogió el estudio de la radiactividad como su proyecto de investigación en su programa doctoral en la Sorbona. En sus investigaciones logró probar que el fenómeno de la radiactividad está asociado a una propiedad atómica y no a una propiedad molecular. Recordemos que en ese tiempo no se había descubierto aún el núcleo atómico, lo cual fue realizado por Rutherford en 1911.

Posteriormente habría que estudiar el origen de la energía de la radiación y la naturaleza de ésta. Siguiendo los métodos tradicionales de la química de calentar y enfriar las sustancias para observar los cambios en las propiedades de la sustancia estudiada no producían ningún efecto en la actividad de la muestra radiactiva. Todo esto hacían más misterioso e interesante el fenómeno.

Una notable contribución de María Curie en la investigación de la radiactividad de las sales de uranio fue el descubrir que la intensidad de la radiactividad dependía de la cantidad de uranio presente en el compuesto y que era proporcional a esta cantidad. La intensidad de la radiactividad era independiente del compuesto donde estaba presente el uranio y solo dependía de la cantidad de este elemento en el compuesto. En ese tiempo el uranio era el único elemento radiactivo conocido. El primer objetivo de M. C. se enfocó en buscar otras sustancias radiactivas, diferentes a los compuestos de uranio.

PIERRE CURIE

Pierre Curie nació en 1859 en París. Estudió la carrera de física en La Sorbona, pero no continuó con el doctorado por falta de recursos económicos. Ingresó a trabajar como ayudante de laboratorio en La Sorbona y posteriormente logró la categoría de profesor. Fue ahí donde conoció a María Sklodowska en el año de 1894. Según lo describe M. C. en su autobiografía, ambos se enamoraron inmediatamente. Se casaron al año siguiente de conocerse y sus vidas como pareja se convertirían en un ejemplo de una fructífera colaboración científica.

Pierre Curie (P. C.) descubrió la piezoelectricidad, un fenómeno en el cual, al comprimir un cristal pueden producirse dos polos eléctricos, como en una batería, y producir una corriente eléctrica. En estos trabajos utilizaba un instrumento llamado electroscopio, así como electrómetros, aparatos muy sensibles con los que se pueden medir pequeñas cantidades de corriente eléctrica. Estos aparatos serían muy útiles en las investigaciones que M. C. y P. C. realizarían posteriormente sobre la radiactividad. Fueron empleados para medir la intensidad de las emisiones radiactivas de las sustancias con las que trabajaron.

Becquerel había descubierto que la radiactividad produce ionización, es decir, puede eliminar uno o más de los electrones de los átomos o moléculas que entran en la constitución de la materia. Esta propiedad resulta ser fundamental para estudiar la radiactividad. Puesto que la radiactividad ioniza los gases, estos se convierten en conductores de la electricidad. Con esto es posible diseñar instrumentos de medición que permita medir la intensidad de la actividad radiactiva de una muestra. El aparato más primitivo para medir la radiación es el electroscopio o electrómetro con el cual Pierre Curie tenía una gran familiaridad por sus investigaciones anteriores.

Con estos aparatos los esposos Curie podían medir las débiles corrientes eléctricas que se producían debido a la ionización del aire generada por el efecto de la radiactividad. Con el electrómetro se puede medir la ionización del aire la cual es proporcional a la intensidad de la actividad radiactiva de la muestra.

Disponiendo de estos aparatos para medir

la ionización del aire, M. C. inició una búsqueda de otros posibles elementos químicos donde también observara el fenómeno de la radiactividad. Estudiando diferentes tipos de minerales M. C. encontró que, en la pechblenda, un mineral que traían de los desechos de las minas de uranio en Bohemia, región ubicada entre Checoslovaquia y Austria, se observaba una actividad radiactiva más intensa que la del uranio. Encontró que esta emisión radiactiva provenía del Torio. Fue así que descubrió que el Torio es también un elemento químico radiactivo.

Posteriormente encontró en el mismo mineral de pechblenda la presencia de una actividad radiactiva mucho mayor que la del uranio y el torio. Ante este hecho, M. C. supuso, acertadamente, que en el mineral se encontraba un elemento químico diferente al uranio y más radiactivo que el mismo uranio.



Esencias 01

M. C. se propuso aislar la fuente de esta intensa radiactividad y sus investigaciones la condujeron al descubrimiento de dos nuevos elementos químicos: el Polonio y el Radio.

La historia de todos estos estudios se inicia con el descubrimiento de que el uranio es un material radiactivo.

EL URANIO

El elemento químico uranio fue descubierto en el año de 1789 por el químico alemán Martin H. Klaproth. Estudiando las características del mineral llamado pechblenda, extraído de las minas de Bohemia, encontró entre sus componentes un óxido de un mineral desconocido. A este mineral le llamó uranio, nombre escogido por su descubridor en similitud con el nombre del planeta Urano. El planeta Urano fue descubierto por un inglés aficionado a la astronomía, de apellido Herschel, en el año de 1781. Klaproth tomó este nombre para el nuevo mineral que él encontró en la pechblenda. Las propiedades radiactivas del uranio serían descubiertas más de cien años después, en 1896, por Henri Becquerel.

El uranio es el elemento químico de mayor número atómico encontrado en forma natural en la Tierra. Becquerel descubrió el fenómeno de la radiactividad al observar que si colocamos una placa fotográfica cerca de una sal de uranio esta se velaba. Era claro que de la sal de uranio emanaba un tipo de radiación. Realizó experimentos cubriendo la sal de uranio con tela o con hojas metálicas delgadas y aun así se ennegrecían las placas fotográficas, mostrando con esto que la radiación atravesaba estos materiales.

La radiactividad fue uno de los fenómenos no entendidos que dieron origen a una nueva física en el siglo XX. Aun cuando esta nueva física surgió como resultado de investigaciones realizadas en el primer cuarto del siglo XX, el nombre de física moderna que se le dio, permanece hasta ahora. La física nuclear es parte de la física moderna y se inicia con el descubrimiento del núcleo atómico, pero en realidad las primeras manifestaciones de la existencia del núcleo se remontan al descubrimiento de la radiactividad por Henri Becquerel.

TIPOS DE RADIACIÓN EN EL FENÓMENO DE LA RADIOACTIVIDAD

Hoy sabemos que la radiactividad se origina en la desintegración de los núcleos atómicos. Inicialmente se observaron tres tipos de procesos radiactivos, los cuales, debido a la carencia de suficiente información experimental y teórica, fueron designados con los nombres de las primeras tres letras del alfabeto griego: alfa, beta y gamma.

El descubrimiento de los diferentes tipos de radiación originada en los materiales radiactivos lo realizó Becquerel al colocar una fuente de material radiactivo en un campo magnético. Encontró que había tres tipos de rayos, unos que se desviaban en una cierta dirección, otros que se desviaban en la dirección opuesta a los primeros y otros que no sufrían ninguna desviación. La explicación de estas diferentes desviaciones fue que unos tenían carga eléctrica positiva, los otros, carga negativa y los que no sufrían desviación no tenían carga eléctrica.

Posteriormente se logró identificar cada una de estas partículas emitidas en los fenómenos radiactivos, quedando identificada la radiación alfa con núcleos de helio, la radiación beta con loselectrones y la radiación, que no posee carga eléctrica, se determinó como radiación electromagnética de muy alta energía.

Becquerel descubrió también que la radiación emitida por las sales de uranio, ionizaban los gases convirtiéndolos en material conductor de la electricidad. Con este descubrimiento se pudo medir la intensidad de la radiación emitida por una muestra. Al estudiar los efectos de ionización sobre un gas se podía medir la intensidad de la radiación emitida por la muestra utilizando su capacidad para conducir la electricidad.

LA PECHBLENDA

En Europa, el uranio se extraía de las minas de Bohemia, de un mineral llamado pechblenda. En ese tiempo se pensaba que lo único valioso de la pechblenda era el uranio, el resto del mineral se tiraba como desperdicio.

María Curie se dedicó apasionadamente a estudiar todos los elementos químicos que aparecían mezclados o combinados con el uranio en la pechblenda. Examinando estos minerales encontró que aparecían emisiones radiactivas de gran intensidad, mucho mayor de la que se presentaba en compuestos de uranio. M. C. supuso que se podía tratar de un nuevo elemento químico.

Se propuso identificar este elemento químico, pero para ello se presentaban dos grandes problemas.

El primer problema era cómo aislar ese elemento químico si no conocía sus propiedades químicas. El segundo era que la concentración de este elemento desconocido en el mineral era muy pequeña.

El segundo problema lo resolvieron solicitando varias toneladas de pechblenda al gobierno de Austria. Puesto que después de extraído el uranio la pechblenda carecía de valor, el gobierno de Austria les obsequió ocho toneladas del mineral. Con esto surgió otro problema: dónde meter estas ocho toneladas de mineral. Esta era una cantidad que excedía por mucho lo que se podía guardar en un laboratorio. Solicitando en la Universidad un espacio para realizar sus investigaciones se les permitió usar una nave o hangar abandonado de la Escuela de Medicina donde pudieron introducir este mineral. Ahí, en condiciones insalubres y muy precarias, realizaron un extenuante trabajo que los llevó a descubrir el Polonio y el Radio.

DESCUBRIMIENTO DEL POLONIO

El Polonio fue descubierto tomando muestras de pechblenda y realizando eliminaciones sucesivas de material con poca actividad radiactiva. Este fue el camino para aislar el nuevo elemento. Tomaron como guía para aislarlo su actividad radiactiva. Disolviendo las sustancias, separando aquellas de donde procedía la radiactividad más intensa y eliminando el resto.

Después de un enorme trabajo lograron extraer una pequeña cantidad de un material radiactivo, hasta ese entonces desconocido. Fue así como en el año de 1898 P. C. y M. C. descubrieron un nuevo elemento químico al que dieron el nombre de Polonio, en honor al país natal de M. C.

DESCUBRIMIENTO DEL RADIO

M. C. continuó con su búsqueda de más elementos radiactivos analizando cuidadosamente los minerales contenidos en la pechblenda. En esta búsqueda encontró un nuevo elemento químico radiactivo con una actividad de un millón de veces mayor intensidad que la del uranio. El problema presentaba dificultades aún mayores que las que enfrentaron en el descubrimiento del Polonio. La concentración de este nuevo elemento era muchísimo menor que la del polonio. Se darían cuenta después que este elemento se presentaba con una concentración de una parte en diez millones.

Continuaron trabajando con la pechblenda. Analizando cuidadosamente toneladas de este mineral, después de cuatro años y miles de horas de trabajo, lograron aislar una décima de gramo de Radio puro. Suficiente para determinar su peso atómico de 225, un valor muy aproximado al medido actualmente que es 226. En 1902 P. C. y M. C. anuncian su descubrimiento del nuevo elemento químico: el Radio.

En 1903 M. C. obtuvo el grado de Doctor en Física por la Universidad de La Sorbona, presentando una tesis sobre las substancias radiactivas.

Solo una persona como M. C. dotada de una gran inteligencia, de una enorme tenacidad y una pasión por su trabajo, pudo haber aislado el radio que se presentaba en pequeñísimas cantidades. En el mineral pechblenda la concentración de radio es de 0.14 gramos por tonelada de este mineral.

Debido a su intensa actividad radiactiva al Radio se le encontró rápidamente aplicaciones en la medicina, al observarse que sus emisiones destruyen los tumores cancerosos.

Pierre Curie probó que una exposición de dos horas a las radiaciones del radio, producen quemaduras en la piel que tardan meses en sanar. Se expuso él mismo a esta radiación provocándose quemaduras en la piel. En su disertación en la recepción del Premio Nobel mencionó este hecho haciendo referencia al peligro que puede representar la materia radiactiva. Debido a la enorme actividad radiactiva del Radio este se empezó a emplear en medicina para combatir tumores malignos. Fue así

como se inició la radioterapia que posteriormente daría origen a la medicina nuclear, una especialidad de la medicina que utiliza sustancias radiactivas, o radiaciones en general para diagnosticar o curar enfermedades.

PREMIO NOBEL DE FÍSICA EN 1903

El Premio Nobel de Física lo compartió María Curie con su esposo Pierre Curie y con Henry Becquerel. De acuerdo con la Real Academia de Ciencias de Suecia, organismo que otorga el Premio Nobel, este les fue concedido como un reconocimiento a su extraordinario trabajo realizado en el fenómeno de la radiactividad descubierto por el Profesor Henri Becquerel.

En su discurso de recepción del Premio Nobel, en 1903, Pierre Curie mencionó unas palabras que resultarían ser proféticas. (Ver discurso en https://www.nobelprize.org/nobel_prizes/physics/laureates/1903/pierre-curie-lecture.pdf)

En los últimos dos párrafos de su discurso menciona: En las ciencias biológicas los rayos emitidos por el radio producen efectos interesantes que están siendo actualmente estudiados. Los rayos emitidos por el radio están siendo usados en el tratamiento del lupus, el cáncer y enfermedades de los nervios. Si uno transporta en su bolsillo unos centigramos de sal de radio durante algunas horas, no notará nada al principio. Pero 15 días después observará el enrojecimiento de la piel y posteriormente una herida que será muy difícil de sanar. El radio se debe transportar en una caja de plomo de espesor grueso.

Es posible que el radio sea muy peligroso en manos de criminales. Aquí se plantea la pregunta de si la humanidad se beneficiará de los secretos que le arrancaron a la naturaleza, si está lista para recibir sus beneficios o si el conocimiento obtenido se usará para hacerle daño. El descubrimiento de los explosivos por Alfred Nobel es un ejemplo de ello. Estos han reportado grandes beneficios en el trabajo, pero han sido terribles por su destrucción en manos de grandes criminales que han llevado a la gente hacia la guerra. Creo, como lo creyó Alfred Nobel, que estos descubrimientos traerán a la humanidad mucho más beneficio que daño.

El monto del Premio Nobel de Física de 1903 fue compartido por partes iguales entre Henri Becquerel con 50% por su descubrimiento de la radiactividad y el otro 50% por Pierre y María Curie, por sus investigaciones sobre la radiactividad descubierta por Becquerel.

DESCUBRIMIENTO DEL NÚCLEO ATÓMICO

La radiactividad se cubrió de misterio durante los primeros años después de su descubrimiento. Este fenómeno se manifestaba ennegreciendo las placas fotográficas al exponerlas a las sales de uranio. Se varió la temperatura de las muestras de uranio y no se observó ningún cambio en sus efectos. Se pulverizaron las muestras, se calentaron, se cristalizaron, se enfriaron, se disolvieron en ácido y nada de esto cambiaba las propiedades radiactivas de la muestra. El fenómeno tenía que ver con algo más profundo y fundamental del uranio, que no tenía relación con el compuesto donde apareciera el uranio. Sin embargo, los minerales de uranio tenían cinco veces más actividad que las sales de uranio. Esto lo explicó M. C. al probar que en los minerales de uranio estaba presente un nuevo elemento químico que es radiactivo. A este nuevo elemento, descubierto y aislado por ella, lo llamó Polonio.

M. C. estudió las propiedades radiactivas de las sales de uranio llegando a la conclusión de que el fenómeno de la radiactividad que se presenta en el uranio es independiente de las condiciones físicas o químicas en las que se encuentre el uranio. No importa en qué compuesto químico se encuentre el uranio, la actividad radiactiva que se presente en el compuesto, depende solamente de la concentración de uranio que haya en la muestra estudiada.

Ernest Rutherford utilizó las partículas alfa emitidas por átomos radiactivos para realizar sus experimentos. La parte esencial de sus experimentos consistía en lanzar partículas alfa, en un rayo muy delgado, contra hojas de oro. Lo que Rutherford observó lo describe con las siguientes palabras: "era tan increíble como si lanzaras una granada de quince pulgadas a una hoja de papel y rebotara golpeándonos". Realizando cálculos matemáticos y aplicando su increíble olfato de científico, encontró que debía existir una región pequeña del espacio donde se concentraba la carga positiva del átomo. A esta región de carga positiva Rutherford le llamó

el núcleo atómico. Este gran descubrimiento del núcleo atómico en el año de 1911, inició el estudio de las estructuras fundamentales de la materia.

El núcleo tiene dimensiones lineales cien mil veces más pequeñas que el átomo, lo cual significa que es una estructura increíblemente pequeña que no podía asociarse con ninguna cosa conocida hasta entonces

Posteriormente se observó que el fenómeno de la radiactividad se origina en el núcleo y este fue el primer gran descubrimiento relacionado con la existencia del núcleo atómico. Sin embargo, muy poco era lo que se sabía sobre la estructura nuclear y el núcleo quedaba escondido por la escasa información que se tenía. Aquí se inició un intenso trabajo de investigación en el nuevo campo de la física: la Física Nuclear. Con una historia dramática la física nuclear impactó todos los campos del quehacer humano.

En el campo de la radiactividad, dos grandes preguntas permanecían sin resolver. ¿De dónde obtienen la energía las partículas emitidas en el fenómeno de la radiactividad? y ¿cuál es la naturaleza de las emisiones radiactivas?. Estas preguntas se pudieron responder con el conocimiento posterior de las propiedades de los núcleos atómicos.

Los resultados experimentales obtenidos por Rutherford condujeron a la formulación del modelo nuclear del átomo. En este modelo, que es el que permanece todavía, la carga positiva del átomo se concentra en el núcleo, así como también la mayor parte de su masa. Este fue un descubrimiento extraordinario que provocó una revolución en la física dando origen a la teoría cuántica.

PREMIO NOBEL DE QUÍMICA EN 1911

Pierre Curie murió el 19 de abril de 1906, de una fractura de cráneo, atropellado por un coche de caballos al cruzar una calle en París. Su trágica muerte desconsoló a M. C. al grado de pensar que su vida ya no tenía sentido. Sin embargo, logró sobreponerse al dolor y siguió trabajando en sus investigaciones, pensando que continuar con su trabajo sería la mejor manera de honrar la memoria de su esposo.

M. C. era asistente de Pierre en la cátedra que éste tenía en la Sorbona. A la muerte de su esposo la cátedra que éste dejara en la Sorbona le fue ofrecida en 1908. Se convirtió en la primera mujer en la historia en obtener una cátedra en la Sorbona.

En el año de 1911 le fue otorgado el Premio Nobel de Química por el descubrimiento de los elementos químicos Radio y Polonio. Por aislar el Radio y lograr medir su peso atómico, determinándolo como de 225, valor muy aproximado al actualmente aceptado que es de 226. Este fue su segundo Premio Nobel, lo cual le dio el reconocimiento de ser la primera persona en la historia en ganar dos Premios Nobel.

El comité del Premio Nobel declaró que se le otorgó "En reconocimiento a sus servicios al avance de la química por sus descubrimientos de los elementos químicos Polonio y Radio, del aislamiento de este último y el estudio de la naturaleza y compuestos de este extraordinario elemento químico.

En el año de 1912 el gobierno francés fundó el Instituto Curie del Radio nombrando a M. C. directora.

Por el intenso trabajo de investigación que realizó, M. C. recibió el reconocimiento de la comunidad científica mundial y la convirtieron en una figura legendaria, símbolo de la mujer inteligente y dedicada con pasión a su trabajo.

SUS ÚLTIMOS DÍAS

En los primeros años del descubrimiento de la radiactividad se pensaba que ésta era un recurso para mantenerse saludable. Hubo gente que se aprovechó de esto y lo convirtió en un negocio. Se ofrecían viajes a las minas de uranio para aspirar, dentro de ellas, las emanaciones de este mineral. La radiactividad despertó un gran entusiasmo. Se fabricaban relojes y pinturas que brillaban en la oscuridad al aplicarles una delgada capa de pintura que contenía radio. Posteriormente se observó que gran parte de los trabajadores que usaban material radiactivo desarrollaban problemas de cáncer.

Sin embargo, como ahora sabemos, la exposición a la radiactividad puede ser muy dañina. Aun cuando el fenómeno de la radiactividad tiene importantes aplicaciones en la medicina, tanto en

el diagnóstico como en la terapia. La exposición a ésta puede causar serios daños en la célula. Entre estos daños encontramos la muerte de las células, la mutación o daño en las funciones celulares que provocan el cáncer.

El desconocimiento de los efectos biológicos de la radiación poco después de su descubrimiento, provocó que se ocasionaran varios accidentes graves. Entre las primeras víctimas de la radiactividad se encuentran los científicos, los radiólogos y los médicos. Tanto María Curie como su hija Irene murieron de leucemia causada por la excesiva exposición a la radiactividad.

EPÍLOGO

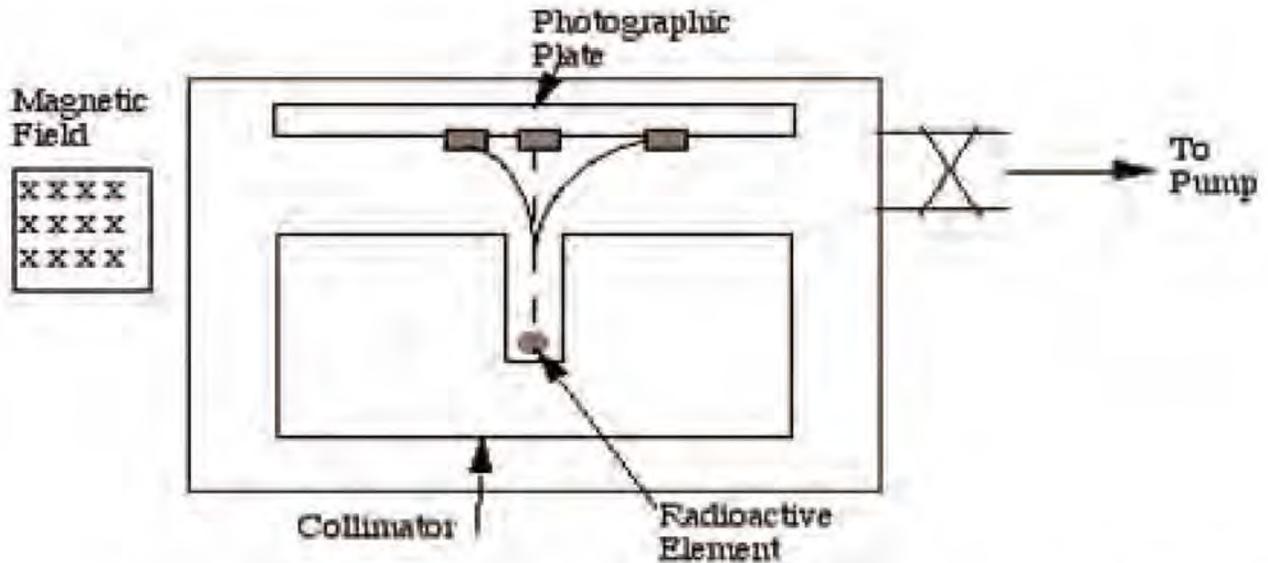
M. C. es considerada como una heroína de la ciencia ya que realizó importantes descubrimientos científicos trabajando obstinadamente con materiales desconocidos que emitían radiaciones también desconocidas. Estas radiaciones afectaron su salud al grado de permanecer enferma durante un largo tiempo y finalmente morir de anemia aplásica, una enfermedad causada por la exposición excesiva a la radiación.

Albert Einstein refiriéndose a MC expresó lo siguiente: "Tuve la gran fortuna de disfrutar con ella veinte años de una sublime amistad. Admiré su grandeza humana constantemente en ascenso, su fuerza, la pureza de su voluntad, su austeridad hacia ella misma, su objetividad y su incorruptible juicio. Todo esto es algo que rara vez se encuentra en un solo individuo". Con estas palabras Einstein describió de manera perfecta la naturaleza humana de María Curie.

Diagnosticada con la enfermedad de anemia perniciosa hoy conocida como leucemia murió en 1934. Después se sabía que esta enfermedad la adquirió por sus exposiciones excesivas a la radiación. Fue sepultada en un cementerio cercano a París junto a su esposo Pierre Curie.

En el año de 1995, el primer ministro de Francia Francois Mitterrand, decretó que sus restos, junto con los de Pierre Curie, fueran exhumados y sepultados en el Panteón de París, lugar reservado para los hombres ilustres de Francia. M. C. se convirtió así en la primera mujer que recibió este alto honor. La

prensa caracterizó este hecho como un notable acontecimientos en honor a una mujer que no era francesa de origen. Y que además poseía méritos suficientes para ser honrada con este reconocimiento reservado para franceses de sexo masculino que hubieran destacado en la ciencia.



Detección de los tres tipos de emisión radiactiva. La muestra radiactiva se coloca en el interior de un imán. Analizando diferentes muestras, se observa que un tipo de emisión radiactiva se desvía hacia la derecha, otro hacia la izquierda y una de ellas no sufre ninguna deflexión.



María Curie y Pierre Curie en su laboratorio de la Sorbona.

REFORMA SIGLO XXI

PUEBLO DE INDIOS DE NUESTRA SEÑORA DE SAN JUAN DEL CARRIZAL DE LA NUEVA TLAXCALA, EN EL VALLE DE LAS SALINAS

■Meynardo Vázquez Esquivel*

EL VALLE DE LAS SALINAS

Hacia el primer tercio del siglo XVII, la ciudad de Monterrey conservaría intacta la jurisdicción otorgada desde su fundación de quince leguas por cada viento, es decir 62 kilómetros, 850 metros por punto cardinal; en sus términos hacia el norte registrará la primera disminución al crearse el Valle de las Salinas¹ en 1638. Esta área hasta entonces de la capital del Reino, registraba un notable incremento en las actividades mineras, agrícolas y ganaderas, propiciando un aumento poblacional; de San Francisco (Mina) hasta El Carrizal (Marín) la ribera del río Pesquería Grande registró asentamientos significativos, pocos como el Pueblo de Indios que aquí abordamos, enfrentaron dificultades para sostenerse, por el acoso y ambición de sus vecinos criollos, contra quienes enfrentaron los tlaxcaltecas un largo litigio; finalmente sus pobladores terminarían convencidos por el gobernador justiciero Jerónimo de Barbadillo y Victoria y por él guiados en 1715, a abandonar las disputas y el pueblo que ellos habían construido, e ir a fundar la misión de Purificación en el Valle del Pilón. No obstante, su iniciativa de plantar el pueblo de Nuestra Señora de San Juan del Carrizal, propició el establecimiento de un nuevo asentamiento habitado por los criollos y constituido en el mismo sitio.

Previsor, Martín de Zavala, gobernador del Nuevo Reino de León —de 1626 a 1664—ordenó las gestiones correspondientes para otorgar jurisdicción, tanto a la Villa de Cadereyta, que refundó en 1638 y había dejado sin definir su jurisdicción, como a la nueva alcaldía que instalaría en el Valle de las Salinas. El licenciado Juan de Sigüenza, abogado de la Real Audiencia de la

Nueva España, presidió las diligencias que definieron y otorgaron la dotación para el territorio jurisdiccional de las nuevas alcaldías mayores.²

Ese año de 1638, el Valle de las Salinas obtiene la delimitación de su jurisdicción; sin embargo, será hasta el 1 de octubre de 1646 cuando el gobernador Martín de Zavala entregue el primer título de Alcalde Mayor del Real de Minas de San Nicolás en el Valle de las Salinas, al capitán Francisco Báez de Benavides. Sólo a partir de entonces sus vecinos ejercerán cargos de república.³

Las huellas tlaxcaltecas en la historiografía de Nuevo León son consignadas por el capitán Alonso de



Portada Revista Reforma No. 88

* (1954). Historiador. Licenciado en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL. Ha trabajado en el AGENL, Oficina de Investigación y Difusión del Movimiento Obrero (Oidmo), CIHR-UANL y la Secretaría de Extensión y Cultura. Colaboró en el proyecto Actas del Ayuntamiento de Monterrey (1994). Coautor en la Enciclopedia de Monterrey (2000). Coordinó Boca de Potrerillos (1998). Coautor de Entre la magia y la historia, tradiciones, mitos y leyendas de la frontera (2000).

León al hacer referencia –quizá– al primer pueblo de indios tlaxcaltecas en este reino. El 1 de noviembre de 1646, De León recibe comisión de fundar un pueblo de indios; la constancia de que cumplió el mandato se encuentra referida en su Relación y Discursos: “... donde hoy están poblados los tlaxcaltecos, que es la labor de los propios de esta Villa de Cadereyta”.⁴

Otro indicio más de los tlaxcaltecas en el Nuevo Reino lo comparte Don José Eleuterio González; el eminente doctor Gonzalitos publica en 1877 sus Apuntes para la Historia Eclesiástica. Allí, entre otros temas, refiere la existencia de este pueblo de indios en el valle de las Salinas, anota: “en 1685 vino de gobernador el marqués de San Miguel de Aguayo (...) este mismo marqués fundó, con indios tlaxcaltecas, el pueblo de Nuestra Señora de San Juan, en 16 de mayo de 1687. Este pueblo ya no existe y estaba en las inmediaciones de Santa Elena” *⁵

Santiago Roel, en sus Apuntes Históricos de Nuevo León, publicados por primera vez en 1938, sugiere un lugar distinto para el asentamiento tlaxcalteca, ubicándolo en lo que hoy es Higueras; apunta: “...D. Agustín Echever y Subízar, marqués de San Miguel de Aguayo (...) En su tiempo (...) fundó el pueblo (...) titulado Nuestra Señora de San Juan, frente al Cerro de Camaján, en la hoy municipalidad de Higueras; pero éste duró muy poco tiempo”.⁶ No diciendo don Santiago Roel las causas del “poco tiempo” de duración del pueblo talxcalteca.

Al no citar fuentes, los autores dejan al libre albedrío sus dichos. Eugenio del Hoyo⁷ al referir al pueblo de indios tlaxcaltecas cita a Gonzalitos. Israel Cavazos⁸ por su parte cita a Santiago Roel. Estos diferendos, aparentemente de poca monta, al paso del tiempo adquirieron simpatizantes que, sin documentar o recoger evidencia histórica o arqueológica, construyen sobre ellos nuevos imaginarios. La cronista de Higueras, Leticia Esther Montemayor Villarreal, al referirse al pueblo tlaxcalteca, sin citar a Roel ni fuente documental alguna, ubica el pueblo de indios tlaxcaltecas en Higueras “...en la ribera del río Pesquería, frente al cerro de Camaján”. Continúa: “quedó despoblado, a finales del siglo XVII, pero se volvió a fundar a principios del siglo XVIII (...) en el lugar donde hoy se juntan los arroyos de Ramos y Caja Pinta”.⁹

El prevalecer en la historiografía regional lo asentado por Roel sobre el sitio de asiento del

pueblo tlaxcalteca, puede estar asociado al número de ediciones y de ejemplares que circulan de su libro Nuevo León, apuntes históricos. En poco más de cuatro décadas, esta obra suma diez ediciones. En la de 1980, se lee en el colofón: “El tiraje fue de cincuenta mil ejemplares”.¹⁰

En contraparte, la obra referida del doctor José Eleuterio González se publicó un par de veces en el siglo XIX; sus Apuntes para la Historia Eclesiástica, publicados en 1877, los incorpora a su Colección de Noticias y Documentos para la Historia del Estado de Nuevo León, 2ª. ed., 1885. Y en la década de los setenta del pasado siglo XX, la UANL realizó una modesta reedición de su Colección de Noticias y Documentos para la Historia del Estado de Nuevo León.

LOS TLAXCALTECAS: PROTAGONISTAS DE ESTA HISTORIA

Sabemos que la conquista de México-Tenochtitlán realizada por los peninsulares contó con el apoyo de naciones indígenas descontentas o enemigas del imperio azteca, y que su triunfo estuvo sustentado en las alianzas que lograron concertar con las altas culturas prehispánicas, lo cual imprimió al proceso de conquista un carácter multiétnico. Entre los aliados se encontraban los tlaxcaltecas; su participación fue reconocida en la conquista y triunfo de los ejércitos de Hernán Cortés contra el imperio mexica. Esta nación indígena no será la única pero sí, la aliada más sobresaliente en el avance conquistador y fundacional español hacia el norte de la Nueva España.

Por servicios prestados a la corona española, Los tlaxcaltecas fueron, por derecho del rey Felipe II, asimilados a los conquistadores; obtienen Cédula Real que les otorga derechos entonces sólo concedidos a los peninsulares. La decisión del monarca es ejecutada por Luis de Velasco, virrey de la Nueva España. Estas prerrogativas se conocen como Capitulaciones del Virrey Velasco favorables a los tlaxcaltecas para que emigren hacia el norte a fundar pueblos y ayuden a reducir a los chichimecas.¹¹

Entre los privilegios que los tlaxcaltecas

obtienen destaca el que "...sus subcesores y descendientes de mas de ser hidalgos e libres de todo tributo alcabala e servicio personal (...) gozen todas las libertades exsenciones e privilegios (...) puedan tener e traer armas y andar a caballo ensillado sin incurrir en pena. (...) e fundar e formar pueblos".¹²

En 1591, al amparo de dicha capitulación, ochenta familias tlaxcaltecas emprenden un largo viaje, trasladándose de su lugar de origen a territorio del valle del Saltillo, y fundan la Villa de San Esteban de la Nueva Tlaxcala. Buena tierra, agua suficiente y su destreza en el trabajo agrícola, generaron un excedente propicio para lograr un considerable aumento demográfico. Ello propició que, en el otoño de 1674, "...su población había aumentado de ochenta familias [sic] a más de quinientas desde su fundación, y que ya no había suficiente tierra ni agua para sus necesidades en expansión."¹³

Ante tal circunstancia, el futuro de las nuevas familias tlaxcaltecas no tiene más destino que volver a emigrar. Su rumbo continuará siendo el norte. Se decía entonces que en esa dirección abundaban los metales de buena ley; aunque a decir de las noticias de la época lo que abundaba eran indios naturales, identificados generalmente como chichimecas, dueños de montes y ríos, con una continua y amplia movilidad estacional, indómitos, belicosos y dispuestos a morir antes que someterse al conquistador intruso y violento.

Las familias tlaxcaltecas que demandaban tierras para su cultivo y sustento, organizan su desplazamiento desde San Esteban de la Nueva Tlaxcala, primero acompañando en el avance fundacional a los peninsulares rumbo a la Coahuila. Otros grupos acompañarían a los religiosos franciscanos en su deseo de fundar misiones y reducir a los indios de tierra adentro. Los tlaxcaltecas son el arma suave que utilizará la corona para someter a las numerosas bandas de indios naturales o chichimecas, arma suave que genera textiles, cerámica, adobes, que labra la madera, cría ganado y sabe y puede hacer producir abundantemente la tierra.

Un rasgo sobresaliente o de aprendizaje, que muy pronto demuestran los tlaxcaltecas, es hacer valer los privilegios concedidos por la corona y, por lo tanto, su disposición a emigrar por su cuenta, sin los

religiosos ni peninsulares de por medio. Esto dicho queda de manifiesto cuando, en quince días del mes de mayo de 1686, ante el gobernador y capitán general del Nuevo Reino de León, don Agustín de Echeverz y Subiza, marqués de San Miguel de Aguayo y caballero de la orden de Santiago, se presentan siete vecinos del pueblo de San Esteban de la Nueva Tlaxcala, dirigidos por Felipe de Jesús, y solicitan al gobernador del Nuevo Reino un puesto que llaman el carrisal "...para poblar las dichas tierras questan Bascas y despubladas y nos de licencia Vuestra Señoría en nombre de su Magstad el Rey nuestro Sr y siavxilio a Vss^o para la dha poblason que tengo determinado a ser con los demas pobladores y compañeros mios que son los siqientes domingo ramos y Antonio ramos y Bernabe Pascual todos con sus mugeres y sus yijos Yo como hijo que soy i desendiente de los pobladores que fueron deste dicho pueblo de San esteban de Tlascala hahuelos y padres mios y desendientes mios piden de Vss^o me de yanpareen los privilegios que tienen los Pobladores de nuebas tierras con todo lo nesesario ha ellas y lo pido y suplico en nombre de su magestad el Rey nuestro Sr el que no ayga personas que nos perturven, como son españoles y esto le pedimos y suplicamos Vss^o interponga su avxilio y anparo para vien nuestro que se nos conceda todo nesstta [ilegible] Phelipe de Jesus, Capitan Bernabe Gonsales, Domingo rramos, Antonio rramos, Bernave Pascual, Melchor rramos, Santiago Jose, Felipe."¹⁴

Agustín Echeverz y Subiza, antes de obtener el título de gobernador del Nuevo Reino de León, había ejercido el de protector de los indios tlaxcaltecas y huachichiles en el pueblo de San Esteban del Saltillo[sic], en la Nueva Vizcaya.[15] Esto pudo ser factor en la respuesta inmediata y favorecedora que ofreció a los indios solicitantes: "... que busquen el puerto mas a proposito que les paresiere para fundar el pueblo que pretenden, que tenga las comodidades necesarias para su permanencia y haviendo hallado ocurran ante su señoría pidiendo mas en forma lo que les convenga con numero determinado de las familias que han de poblar y los aperos y las demas cosas nesasarias a dicha poblacion, con cuia propuesta se determinara con mas ampliacion lo que sea en maior aumento que en todo aquello que fuese de su maior alivio su se- ñoría coadiubara para su permanencia y ninguna persona les impida con ningun pretexto la execucion de lo aqui contenido, pena de que se procedera contra quien de ello contradiciere y asi lo proveio y firmo con dos testigos de asistencia por

no haver en este reino escribano publico ni real. El marqués de San Miguel de Aguayo, testigo Juan Bautista Chapa.”¹⁶

Se deduce por el escrito de arriba, que los solicitantes conocen las ordenanzas reales para descubrir, pacificar y establecer nuevas poblaciones; cuando realizan su solicitud los peticionarios conocían palmo a palmo la región, incluidas por supuesto las tierras solicitadas; por ello, eligieron lo que consideraron el mejor sitio para fundar su pueblo y lo hicieron bajo la advocación de Nuestra Señora de San Juan. Se comprometieron con el gobernador a hacer iglesia, casas, huertas, sembrados y realizar crías de ganado.

El paraje elegido era donde un tal Juan Hernández había dejado abandonadas una acequia y cuatro caballerías de tierra cercanas al río de la Pesquería grande. Allí era conocido como “lo de Juan Hernández”. Aunque la mayor extensión de tierras se ubicaría al norte del río de la Pesquería Grande, la población quedaría asentada al sur del río arriba señalado, al noroeste del camino real, conocido también como “el paso de las carretas”, camino que venía de Monterrey, seguía rumbo a la Hacienda del Carrizal y de allí a San Gregorio de Cerralvo.¹⁷

El contingente tlaxcalteco reinició gestiones para la instalación de su pueblo hasta febrero de 1687, diez meses después de haber recibido autorización para instalarse; argumentaron en su demora enfermedades y otros inconvenientes que se les ofrecieron, según informaron al gobernador: “...emos estado sacando una acequia para poder principiár la fundación de nuestro pueblo (...) pedimos y suplicamos sea servido de meternos en la posesion y se amojonen y señalen de términos (...) sea Vs^o serevido de darnos algunos alivios de rejas, azadones y unos bueies, y maíz para semilla para este principio (...) en el dicho puerto que llaman de Juan Hernandes (...) con la advocación de nuestra señora de San Juan (...) por ser los contenidos de esta dicha petición gente política y de buenas costumbres atraerán a los indios chichimecas naturales de este reino a que se les agregen y vengan en conocimiento de nuestra santa fe católica.”¹⁸

El alcalde mayor del Real y Valle de las Salinas Diego de Villarreal, por mandato del gobernador se presentó a otorgar posesión de dicho pueblo, tierras, y territorio de dos leguas**.

El 12 de mayo del 1687, comunicaba al gobernador reiterando que el territorio a otorgar sería sólo de dos leguas, “...los contenidos –decía–, pretenden se les de dos leguas por cuadro que vienen a ser ocho leguas en circuito (...) alegan que han de venir a avecindarse más de dichos quince vecinos...”¹⁹

El 16 de mayo de 1687 –como lo dejo escrito Gonzalitos–, Diego de Villarreal tomó protesta a Juan Bautista Chapa como medidor nombrado y juramentado; él ejecutaría el deslinde y amojonamiento del pueblo de Nuestra Señora de San Juan del Carrizal “...y habiéndose prevenido un cordel con una vara castellana de a quatro quartas midió en mi presencia (...). Se tiraron cuatro cordeladas de 7,072 varas***. (...) hecho la primer cordelada orillas del río y se fueron siguiendo hasí al rumbo del norte pasando en cercanía de la casa que tiene cerca del dicho río Juan de las Casas (...) como media legua de las lomas que forman el puerto de Camahan digo



Sin Título, 1996 - 2003

por donde se va a la mina deste nombre...”²⁰ Igual distancia se midió al oriente: 7, 072 varas; al sur se completaron hasta el río de la Pesquería Grande 5,500 varas. Las restantes 1572 varas (1,317 metros) se midieron atravesando el río hacia el sur, que fue donde quedó asentada la población, que aún hoy podemos ubicar en un plano de Nuevo León de 1906, y en otro plano del municipio de Zuazua realizado por el ingeniero David del Pozo.²¹

Un error del escribano en la descripción de la primera cordelada, provocaría que don Santiago Roel, tomando textualmente la primera línea de la descripción, dedujera que el pueblo tlaxcalteca tendría su asiento en lo que hoy es Higuera.²² El escribano anota: como media legua de las lomas que forman el puerto de Camahan, efectivamente media legua del puerto de Camahan nos ubica frente al actual Higuera, sólo que el escribano corrige sin embadurnar el papel, él corrige escribiendo y continúa: “...digo por donde se va a la mina destenombre...” Probablemente don Santiago Roel no continuó leyendo, como sí lo hizo Gonzalitos. Don Santiago consignó sólo la primera línea de una escritura embarazosa. Con lo anterior cerramos el tema de la ubicación del pueblo tlaxcalteca.

Antes de fundar y deslindar el pueblo tlaxcalteca existe una disputa con Juan de las Casas, toda vez que éste había pedido las tierras de lo de Juan Hernández cinco años atrás a don Juan de Echeverría, gobernador del reino. Sólo que no tomó posesión de ellas. Además Juan de las Casas, como cualquier otro vecino de la época, debía saber y quizá supo, que la fundación de villas o pueblos dejaba sin efecto las mercedes otorgadas con anterioridad. Su disgusto y encono lo sobrellevará al obtener como compensación de parte de los tlaxcaltecas un surco de agua para su hacienda, de la acequia que los indios habilitaban para su pueblo.

Con las constancias de posesión, deslinda y amojonamiento de su pueblo los tlaxcaltecos se toman las cosas con demora para instalarse, su principal impulsor el gobernador Agustín Echevez y Zubiza deja el gobierno la primera quincena de septiembre de 1687 y aún éstos no se instalan, ejercerá entonces de gobernador interino Francisco Cuervo Valdez, después como teniente de gobernador Pedro Fernández de la Ventosa, Martín de Mediondo y Antonio Fernández Vallejo.

El 10 de junio de 1693 asume como gobernador del Nuevo Reino de León el sargento de las milicias reales Juan Pérez Merino a él le solicita el alférez Joseph de Ochoa²³ en 23 de septiembre de 1695, dos sitios de ganado uno para ganado mayor y otro para menor y “...cuatro caballerías de tierra con saca de agua del río de la Pesquería Grande por bajo del paso de las carretas de la parte norte (...) (Aquí inicia la controversia entre Ochoa de Elejalde y los tlaxcaltecas habitantes del pueblo de Nuestra Señora de San Juan). “...consta –dice Elejalde– no haber cumplido –los tlaxcaletcos– con la calidad con que se dieron dichas tierras para dicho pueblo, no estando comprobado con él testimonio de su pueblo (...) se les mandó pasasen a presentarlo ante el señor fiscal de su majestad de la ciudad de México. Lo otro, que los dichos indios están excedidos en cantidad de tierras de las que disponen las reales ordenanzas siendo dispuesto –por las ordenanzas– dárseles una legua por cada viento –ellos– están en exceso (...) –y luego viene la descalificación– No son indios naturales sino advenedizos originarios del Pueblo de Tlaxcala de la Villa del Saltillo, y lo otro no estar poblado en política de pueblo, ni tener sembrados, ni asistir, porque siempre andan fuera de



Sin Título, 2001

la congregación como es público en este Reino "... en que redunde ampliación a este reino y aumento en las rentas decimales y las partes contrarias –los tlaxcaltecos– no han servido ni servirán de más, que haber estorbado el que se acomoden en dicho puerto muchos vecinos e hijos de este Reino, que se hallan desacomodados y grabados en la guerra que asisten contra las invasiones de los indios, y los contrarios –o sea los tlaxcaltecos– no lo hacen ni lo han hecho, antes sí han venido a lograr lo que hemos conquistado los hijos de éste reino..."²⁴ Los conceptos con que se agrede y se hace patente el menosprecio a los tlaxcaltecas estarán presentes en los documentos realizados por los diferentes funcionarios del Nuevo Reino y que van conformando los autos de este litigio; en el expediente se puede observar que se repiten los calificativos de: /indios advenedizos,/no han servido, ni servirán más que haber estorbado/ han venido a lograr lo que hemos conquistado los hijos de este reino/siempre andan fuera de su congregación.

El alcalde mayor del Valle de las Salinas, Juan Bautista de Villarreal, a petición del gobernador se presenta al Pueblo de Indios a realizar una vista de ojos en octubre de 1695, pasando lista de presente a cada una de las familias sumando un total 84 personas de todas edades; conoce la iglesia techada de zacate y dice tener: diez y nueve morillos, "...así mismo (...) reconoció las tierras que están debajo de riego y la acequia ser bastante para el sustento de dicho pueblo y su congregación."²⁵

Con los resultados de las diligencias realizadas por el alcalde mayor del Valle de las Salinas, el gobernador concluye que: "...dichos indios parece no haber cumplido con el asiento que hicieron para la fundación que se obligaron según su capitulación (...) para las familias que tienen congregadas es muy suficiente la cantidad de tierras que tienen señaladas y en ellas no han sembrado más que dos Fanegas y un Almud teniendo lo demás baldío y embarazado (...) –la decisión del gobernador es contundente– dejó libre para sus ejidos y términos del dicho pueblo una legua de las dos que tenían señaladas (...) y mando se pase a hacer la dicha merced conforme i a donde lo pide el dicho Joseph de Ochoa (...) –y sentencia– que dentro de un año que corra desde el día de dicha notificación cumplan los dichos indios con la obligación para adelantar y poblar, labrar y beneficiar las tierras de dicho pueblo, como así mismo la fabrica de la iglesia ornamentandola y

poniéndola con la decencia que se debe y viviendo en forme de política con apercebimiento que de no hacerlo pasare a demoler dicha congregación y encomendar dicho puesto a personas que puedan labrar y fundar haciendas de labores para la mayor ampliación de este reyno."²⁶

Amenazas, hostigamiento y corrupción se observan al continuar revisando este litigio que, como muchos de esta naturaleza, son largos y desgastantes; la incertidumbre de la resolución provoca que el entusiasmo de los pobladores por seguir trabajando las tierras del pueblo decaiga. A su favor tienen la real cédula que reconoce los mismos derechos que a los criollos y españoles, pero ya se han sembrado en el ambiente regional valores adjudicados a los indios que se afianzarán y desarrollarán construyendo imaginarios e identidad en los habitantes del reino.

En 1715, el licenciado Francisco Barbadillo y Vitoria arriba al Nuevo Reino de León con la encomienda del gobierno virreinal de resolver la crisis que generaba la existencia de la esclavitud de los indios originarios habitantes de estos valles, –no la de los indios advenedizos como los tlaxcaltecas–, que reducidos en el sistema eufemísticamente llamado congrega, vivían en condiciones de esclavitud. Barbadillo sabedor de las medidas que hay que tomar, pide a los vecinos del Pueblo de Nuestra Señora de San Juan lo acompañen y ayuden a fundar el pueblo de Nuestra Señora de la Purificación en el Valle del Pilón, e integrar allí parte de los cientos de indios naturales rescatados de las haciendas de los descendientes de los primeros pobladores de este reino, y de cientos más que se escaparon de las reducciones y se remontaron en la sierra de San Carlos en la Tamaulipa. Para 1749 aún se encontraban los tlaxcaltecas antiguos vecinos de San Juan del Carrizal, viviendo en el pueblo de Purificación.²⁷

¿Desapareció el pueblo tlaxcalteca? No. Sólo cambió de nombre y de habitantes. El 9 de febrero de 1716, un grupo de veinte y ocho españoles, –como asímismos se decían los criollos–, encabezados por el capitán Diego González, denunció las tierras que los indios dejaron desmanteladas: "... que eran las que con título para fundar el pueblo de Nuestra Señora de San Joan de la nueva Tlaxcala tenían pobladas en las orillas del río destas Salinas (...) la cual villa pretendemos fundar sin gasto para la real

hacienda y pondremos por nombre San Joan.”²⁸

El 4 de marzo de 1716, aparece autorizada por el gobernador Báez de Treviño la fundación de la Villa de San Juan, en el carrizal, en el Valle de las Salinas, en territorio del hoy municipio de Zuazua.

NOTAS

1. Este pueblo se menciona con diferentes títulos en los documentos consultados: Nuestra Señora de San Juan en el Valle de las Salinas / Pueblo de Nuestra Señora de San Juan de la Tascala (sic) / Pueblo del carrizal de Nuestra Señora de San Juan del Valle de las Salinas / Pueblo de Nuestra Señora de San Juan/ Pueblo de los Indios Tlaxcaltecas de Nuestra Señora de San Juan / Puesto de Nuestra Señora de San Juan de los indios tlaxcaltecas.
2. Archivo Municipal de Monterrey (AMM). Actas de Cabildo. No. 2, febrero 1638, No. 7 y 8 de marzo 1638. Véase la *Enciclopedia de Monterrey*, tomo i. *Una ciudad con memoria*. pp. 253-257. “Milenio Diario de Monterrey”. Multimedia. 2ª. edición, 2008.
3. AMM. Ramo Civil, vol. 6, exp. 34, folio 15, no. 13.
4. *Historia de Nuevo León, con noticias sobre Coahuila, Texas, Tamaulipas y Nuevo México*, escrita en el siglo xvii por el Cap. Alonso de León, Juan Bautista Chapa y el Gral. Fernando Sánchez de Zamora. R. Ayuntamiento de Monterrey. 1980 p.70.
5. *Apuntes para la Historia Eclesiástica de las Provincias que formaron el obispado de Linares. Desde su primer origen hasta que se fijo definitivamente la silla episcopal en Monterrey*, recogidos y ordenados por José Eleuterio González, (edición oficial). Monterrey, Imprenta del gobierno en palacio a cargo de Viviano Flores, 1887, pp. 46-47.
6. *Nuevo León, apuntes históricos*, licenciado Santiago Roel, Ed. Castillo, Monterrey, 1980, p. 45.
7. *Historia del Nuevo Reino de León*, Eugenio del Hoyo, (1577-1723), Ed. Al Voleo, México, 1979, p. 451.
8. *Personajes de Nuevo León (y algunos de otras partes) perfiles biográficos*, Israel Cavazos Garza. Ed. UANL, Monterrey, 2009, p.70.
9. *Biblioteca Milenio del Bicentenario, Nuevo León a través de sus municipios*, t II, pp. 294-313, primera edición, 2010.
10. *Nuevo León apuntes históricos, op.cit.*
11. *San Esteban de la Nueva Tlaxcala. Documentos para su historia. 1591-1991, IV Centenario del arribo tlaxcalteca al Valle del Saltillo*, investigación y paleografía: Carlos Manuel Dávila Valdez e Ildelfonso Dávila del Bosque, 219 pp. y dos anexos, Saltillo, Coahuila, febrero de 1991, pp. 49-57.
12. *Ibidem*, pp. 52-53.
13. *Las colonias tlaxcaltecas de Coahuila y Nuevo León en la Nueva España*, Adams B. David, edición del Archivo Municipal de Saltillo, R. Ayuntamiento de Saltillo 1991-1993, Saltillo, 1991, p.113.
14. AMM, Ramo Civil, vol. 22, expediente 8, fol. 7.
15. *Personajes de Nuevo León (y algunos de otras partes), perfiles biográficos*, Cavazos Garza Israel, Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, 2009, pp. 69- 71.
16. AMM, Ramo Civil, vol.22, exp. 8, fol. 7.
17. *El Noreste Cartográfico. Configuración Histórica de una Región*. Octavio Herrera. Fondo Editorial Nuevo León, 2008, pp.153 y 285.
18. AMM, Ramo Civil, vol.14, exp.16.
19. AMM, Ramo Civil, volumen 22, exp. 8, fol. 13.
20. *Ibidem*.
21. *Op.cit.* Octavio Herrera, p.285. AGNL, Mapoteca histórica,

Plano 250, Zuazua. ESC. 1:1000 000. 47.4 x 33.2 cm.

22. *Nuevo León, Apuntes históricos*, Santiago Roel, 3ª ed., Monterrey, 1948, p.41.
23. AMM, Ramo Civil, vol.22, exp.8. Joseph Ochoa de Elejalde fue funcionario público en 1690, 1693 y 1699 es alcalde ordinario de la ciudad de Monterrey, varios años ocupó también el cargo de regidor. Véase *El Muy Ilustre Ayuntamiento de De Monterrey desde 1596*. Israel Cavazos Garza. 24. AMM, Ramo civil vol. 22, exp. 24. AMM, Ramo civil vol. 22, exp. 8.
25. *Ibidem*.
26. *Ibidem*.
27. *Los tlaxcaltecas en Coahuila*. Carlos Manuel Valdés Dávila e Ildelfonso Dávila del Bosque, Biblioteca Tlaxcalteca. Fuentes documentales, Gobierno del Estado de Coahuila, 1999, pp.189-190.
28. AMM, Protocolos, vol.10, exps.1, 8.

* Santa Elena, nombre antiguo del actual municipio de Zuazua, se titula así al independizarse de Marín.

** Una *legua* equivale a 4,190 m. Boletín del AGNL, vol.1, número 4, p. 29.

*** Una *vara* equivale a 0.838000 m. *Ibidem*.



Fleeting Totem

VISIÓN CIENTÍFICA, DIALÉCTICO-MATERIALISTA, DEL UNIVERSO. DÉCIMA SÉPTIMA PARTE

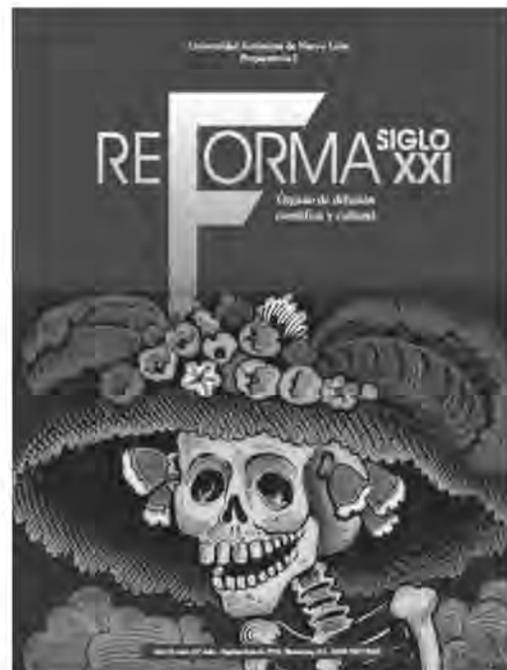
■ Gabriel Robledo Esparza*

EL NACIMIENTO DE LA TEORÍA DEL BIG BANG LA COSMOLOGÍA RELATIVISTA

En lo inmediato anterior quedó establecido que el principio fundamental de la teoría del big bang es completamente falso: *no existe ningún indicio de que el llamado universo observable se esté expandiendo y, por lo tanto, queda sin sustento alguno la tesis, también constitutiva de esa concepción, de su origen en un remoto punto infinitesimalmente pequeño del espacio-tiempo y su posterior desarrollo hasta llegar a su estado actual.* La teoría cosmológica del big bang carece por completo de fundamento científico, es errónea de principio a fin y constituye una escandalosa estafa intelectual. De hecho, sólo con nuestra argumentación previa ha sido probada fehacientemente la naturaleza rotundamente anticientífica de la teoría del big bang.

Sin embargo, los físicos promotores de este desatino han vestido sus tesis con nuevas galas: la consideración de esta cosmología como una solución a la llamada “ecuación de Einstein” y la hipótesis de la radiación cósmica proveniente del “big bang”, con lo que han pretendido dotar a sus despropósitos de una mayor fortaleza científica. Esto nos obliga a tratar estos dos temas con detenimiento. Es evidente, de entrada, que si no hay una expansión, el origen y evolución del universo no podrían representarse por ninguna ecuación, así fuera la de Einstein, el sabio por antonomasia, ni, tampoco, puede haber habido un estado inicial que produjese radiaciones de cualquier tipo perceptibles actualmente.

Para la década de los años cuarenta del siglo pasado, la hipótesis de la expansión del universo, establecida fundamentalmente por Hubble, como vimos en la parte correspondiente de este trabajo, había adquirido la naturaleza de una verdad irrefutable. A partir de entonces empezó a fraguarse en las mentes de los físicos más conspicuos la “brillante” idea de que lo que actualmente se encontraba en estado de expansión debería de haber tenido su inicio en una lejana época, en la que todos los cuerpos celestes hubiesen estado juntos en un espacio muy pequeño, y que esa condensación de materia se habría fraccionado, mediante un acontecimiento cataclísmico -una “gran explosión”-, en partículas infinitesimalmente pequeñas, formándose con ellas una enorme nebulosa desde la cual partiría todo el movimiento de constitución del sistema galáctico del presente.



*Licenciado en Derecho egresado de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la UANL. Website: www.gabrielrobledo.esparza.academia.edu

El establecimiento de los fundamentos de la teoría “científica” del “big bang”, es decir, de la cosmología metafísica, estuvo a cargo, como no podía ser menos, de un metafísico por excelencia, de un sacerdote católico, de Abbé George Lemaitre. Su labor consistió, simplemente, en traducir los dogmas religiosos a la metafísica relativista. En donde la religión dice: “dios creó”, la dogmática Lemaitrana parafrasea: “la gran explosión”, etcétera.

Lemaitre inicia su trabajo con la adecuación de los modelos cosmológicos relativistas, tanto los que constituyen una “solución” a la “ecuación de Einstein” como el que el propio Einstein derivó de su engendro matemático-geométrico, a la “verdad científica irrefutable” de la “expansión del universo”, concepto que precisa manifestando que no es una expansión de la materia, sino del espacio que lo contiene.

I. Introducción

De acuerdo con la teoría de la relatividad, un universo homogéneo puede existir de tal manera que todas las posiciones en el espacio sean completamente equivalentes; no hay centro de gravedad. El radio del espacio R es constante; el espacio es elíptico, esto es, de curvatura positiva $1/R^2$; las líneas rectas que partan de un punto volverán a su origen después de haber hecho un viaje de extensión πR ; el volumen del espacio tiene un valor finito $\pi^2 R^3$; las líneas rectas son cerradas y van a través de todo el espacio sin encontrar límite alguno.

Dos soluciones han sido propuestas. La de Sitter ignora la existencia de materia y supone una densidad igual a cero. Esto conduce a especiales dificultades de interpretación a las que nos referiremos más tarde, pero es de extremo interés en la explicación de una manera natural de las velocidades de recesión de las nebulosas extra-galácticas observadas como una simple consecuencia de las propiedades del campo gravitacional sin tener que suponer que estamos en un punto del universo distinguido por sus propiedades especiales.

La otra solución es la de Einstein. En ella se pone atención al hecho evidente de que la densidad de la materia no es cero, y ello lleva a una relación entre esta densidad y el radio del universo. Esta relación prevé la existencia de masas enormemente grandes, mayores que cualquiera conocida en ese tiempo. These have since been discovered, the distances and

dimensions of extra-galactic nebulae having become known. De acuerdo con la fórmula de Einstein y datos recientemente observados, el radio del universo se ha calculado algunos cientos de veces más grande que el más distante de los objetos que pueden ser fotografiados por nuestros telescopios.

Cada teoría tiene sus propias ventajas. Una de ellas es el acuerdo con las velocidades radiales de las nebulosas observadas, la otra con la existencia de materia, dando una relación satisfactoria entre el radio y la masa del universo. Parece deseable encontrar una solución intermedia que combine las ventajas de ambas.

A primera vista, una solución intermedia parece no existir. Un campo gravitacional estático para una distribución uniforme de la materia sin “stress” interno tiene solamente dos soluciones, la de Einstein y la de Sitter. El universo de Sitter’s está vacío y el de Einstein ha sido descrito como

“conteniendo tanta materia como pueda contener”. Es notable que la teoría no puede proveer una solución entre estos dos extremos. La solución de la paradoja es que la solución de Sitter realmente no llena todos los requerimientos del problema. El espacio es homogéneo con curvatura positiva constante; el espacio-tiempo es también homogéneo, es perfectamente equivalente para todos los eventos. Pero la partición del espacio-tiempo en espacio y tiempo trastorna la homogeneidad. Las coordenadas usadas introducen un centro. Una partícula en reposo en el centro del espacio describe una geodésica del universo; una partícula en reposo en cualquier otra parte que el centro no describe una geodésica. Las coordenadas escogidas destruyen la homogeneidad y producen resultados paradójicos que aparecen en el llamado “horizonte” del centro. Cuando usamos coordenadas y una partición correspondiente del espacio y el tiempo de una clase que preserve la homogeneidad del universo, se encuentra que el campo no es más estático; el universo deviene de la misma forma que el de Einstein, con un radio no más constante variando con el tiempo de acuerdo con una ley particular.

Con la finalidad de encontrar una solución que combine las ventajas de la de Einstein y la de

Sitter, somos llevados a considerar un universo de Einstein en donde al radio del espacio o del universo se le permita variar de una manera arbitraria.

.....
 "6. Conclusión

Hemos encontrado una solución tal que
 (1°.) La masa del universo es una constante relacionada a la constante cosmológica por la relación de Einstein

$$\sqrt{\lambda} = 2\pi^2 / \kappa M = 1/R_0$$

(2°.) El radio del universo se incrementa sin límite desde un valor asintótico de R_0 para $t = -\infty$.

(3°.) Las velocidades de recesión de las nebulosas extragalácticas son un efecto cósmico de la expansión del universo. El radio inicial R_0 puede ser computado por las fórmulas (24) o (25) o por la fórmula aproximada

$$R_0 = rc/v\sqrt{3}$$

Esta solución combina las ventajas de las soluciones de Einstein y de Sitter.

Nótese que la más grande porción del universo está siempre fuera de nuestro alcance. El rango del telescopio de Monte Wilson de 100 pulgadas es estimado por Hubble como siendo del orden de 5×10^7 parsecs o cerca de R_{200} . El efecto Doppler correspondiente es de 3,000 km./sec. Para una distancia de $0.087R$ éste es igual a la unidad, y todo el espectro visible es desplazado hacia el infrarrojo. Es imposible ver imágenes borrosas de nebulosas o soles, ya que aún que no hubiese absorción estas imágenes serían desplazadas algunas octavas en el infrarrojo y no serían observadas.

Falta aún determinar la causa de la expansión del universo. Hemos visto que la presión de la radiación trabaja durante la expansión. Esto parece sugerir que la expansión ha sido impulsada por la radiación misma. En un universo estático la luz emitida por la materia viaja alrededor del espacio, vuelve a su punto de partida y se acumula indefinidamente. Parece que este puede ser el origen de la velocidad de expansión R'/R , la cual Einstein asume que es cero y que en nuestra interpretación es caracterizada como la velocidad radial de las nebulosas extragalácticas.¹

El prejuicio que permea la argumentación del padrecito Lemaitre es que la naturaleza del universo se puede determinar mediante la utilización de un modelo matemático-geométrico, concretamente de uno que sea una solución de la "ecuación de Einstein". La única vez que la matemática y la geometría han desempeñado un papel primordial en el establecimiento de las características, estructura y leyes del sistema solar y, posteriormente, del "universo observable" ha sido cuando Newton y sus continuadores fundaron y desarrollaron la mecánica y la física clásicas. La herramienta matemática utilizada en esos trabajos fue el cálculo infinitesimal, inventado por Newton y perfeccionado después por una legión de matemáticos; con este instrumento se pudo dar un empuje decisivo a la geometría euclidiana para llevarla a niveles más altos de su desarrollo. La mecánica y la física clásicas y el cálculo infinitesimal y la geometría euclidiana superada (pero conservada), son la base indispensable del conocimiento cada vez más profundo del "universo observable" y de la actividad práctica ejercida en la exploración del espacio y los viajes espaciales por la industria aeroespacial.



¹ Lemaitre Abbé G., *A homogeneous Universe of Constant Mass and Increasing Radius accounting for the Radial Velocity of Extragalactic Nebulae*, Monthly Notices of the Royal Astronomical Society, Vol. 91, pp. 483-490, 03-1931 SAO/NASA Astrophysics Data System (ADS)

La mecánica y la física clásicas, sostenidas por las herramientas matemático-geométricas correspondientes, constituyen el núcleo de la concepción científica del universo. Otros elementos más de la misma lo son la teoría de Kant-Laplace y la moderna física atómica. Pero lo que permite establecer -haciendo suyos aquellos componentes que hemos enunciado- de una manera totalizadora, la verdadera naturaleza del universo es la filosofía dialéctico-materialista. El materialismo (la corriente moderna que pasando por Giordano Bruno desemboca en Feuerbach) perfeccionado por la especulación (la filosofía idealista de Hegel), esto es, *el materialismo dialéctico*, cuyos fundamentos fueron fijados por Marx y Engels, tiene como su contenido esencial una ontología que es un compendio de la naturaleza, estructura y leyes del universo en su totalidad.

No es necesario someter el universo a ninguna clase de fórmula o ecuación matemática para conocer plenamente su naturaleza; ésta se puede expresar perfectamente con los conceptos que nos proporciona el materialismo dialéctico, los cuales ya adelantamos en varias partes de este trabajo y que posteriormente detallaremos.

El relativismo, del cual Lemaitre es un conspicuo representante, pretende que mediante una fórmula o ecuación matemática, *que sea precisamente un desarrollo de la "ecuación de campo de Einstein"*, es posible establecer cuál es la naturaleza del Universo, la que puede ser una u otra, según que tal o cual expresión matemático-geométrica sea, de acuerdo al prejuicio relativista, más exacta y completa que otra. Así, el universo puede ser plano, esférico, finito pero sin límites, estático, en expansión, etcétera. Pero para esta estulta ignorancia relativista lo único que no puede ser el universo es lo que realmente es, *una infinitud de materia inmersa en un tiempo y un espacio infinitos*.

Para el relativismo la naturaleza del universo tiene por fuerza que ser determinada por una fórmula que constituya una "solución" a la "ecuación de Einstein".

En el capítulo anterior hemos visto con bastante detalle el verdadero carácter de la ecuación de campo de Einstein; ahí establecimos su naturaleza anticientífica, la imposibilidad absoluta de obtener por medio de ella cualquier conocimiento de la realidad,

desde luego, tampoco del universo como un todo. De ahí se infiere que toda argumentación matemático-geométrica que se derive de esa fórmula, cualquier solución a la misma, es igualmente anticientífica e ineficaz.

El padrecito Lemaitre se apoya en dos de tales soluciones, la de De Sitter y la del propio Einstein, con la finalidad de justificar cosmológicamente el argumento fundamental de la teoría de la gran explosión, esto es, la expansión del universo. Para ello tiene que demostrar matemática y geoméricamente que el modelo derivado de la ecuación de Einstein *permite* la existencia de un universo en expansión. Considera que ni la solución de De Sitter ni la de Einstein mismo cumplen con esa expectativa, por lo que desarrolla una nueva versión que integra lo bueno de aquellas dos. Con base en su híbrida solución, Lemaitre llega a las siguientes conclusiones:

1. El universo es un espacio cerrado elíptico.
2. El universo es homogéneo.
2. La masa del universo es constante.
3. El radio del universo se incrementa sin límite.
4. Las velocidades de recesión de las nebulosas extragalácticas son un efecto de la expansión del universo.



La muerte en bicicleta

Estas conclusiones las ha obtenido Lemaitre única y exclusivamente de sus ecuaciones, las cuales, *por su filiación, esto es, por reconocer su origen en la ecuación de campo de Einstein, no tienen validez alguna; de ahí entonces que las consecuencias de ellas extraídas sean también por necesidad absolutamente falsas.* Pero no sólo eso, sino que están en contradicción con la evidencia empírica que demuestra que su hipótesis fundamental de la expansión del universo es falsa, lo cual acabamos de demostrar minuciosamente en el capítulo anterior.

Igualmente, esos resultados expresan algo que es completamente imposible de verificar, *la forma del universo como un cuerpo elíptico.* Ya De Sitter había llegado al convencimiento de que no era posible en forma alguna la determinación de la curvatura del universo, pero su desaliento se disipó rápidamente cuando, mediante un truco matemático –así lo denominó con descaro inaudito–, esto es, incluyendo la constante arbitraria λ en las ecuaciones correspondientes, pudo entonces establecerse esa elusiva curvatura. Una vez que Lemaitre ha sentido la premisa falsa esencial de su argumentación, se adentra en la estructuración completa de su dogma creacionista. Su razonamiento es muy simple: si el universo se está expandiendo, entonces ese movimiento debe haber tenido su inicio en un pasado más o menos remoto. Ese origen no puede ser otro, para este dogmático, que el átomo primitivo. Lemaitre es considerado el padre de la teoría del big bang.

Después de haber injertado el invento de Hubble de la expansión del Universo en el cuerpo de la ecuación de campo de Einstein, dedica todo su poder mental a la determinación de cuándo y cómo se ha iniciado esa dilatación. Postula que el universo tuvo su inicio en un átomo primigenio, del cual brotaron, mediante desintegración radiactiva, las partículas de las que después se formaron los elementos y las sustancias, en un proceso que pasa por la constitución de nebulosas, su agrupamiento en clusters, el choque entre ellas, la producción de estrellas y, por último, la conformación de sistemas planetarios, hasta llegar a la aparición de la vida.

Más tarde, Penrose y Hawking darán forma plena a esta aberración dogmático-religiosa en sus famosos teoremas, en los cuales, partiendo también de la ecuación de campo de Einstein, mediante verdaderas acrobacias matemático-geométricas, en

abstrusas, ininteligibles e incorrectas ecuaciones, establecen que la fórmula einsteiniana “permite” teóricamente la existencia de “singularidades” físicas, una de las cuales sería la condensación de toda la materia en un punto de infinitas pequeñez y densidad, desde el cual, mediante un acontecimiento intempestivo (una “gran explosión”), empezaría la existencia del universo en un movimiento expansionista que implicaría la creación de la materia, el espacio y el tiempo.

No es posible soslayar la identidad del dogma religioso de la creación del mundo con la teoría del nacimiento del universo a partir de un punto infinitamente pequeño y denso. El punto de origen está inmerso en la nada; de hecho, él mismo es la nada. Y desde este punto inexistente, desde esta nada, se inicia el surgimiento del universo. En la religión, igualmente, una fuerza inmaterial, inexistente, un dios, crea, de la nada, el mundo. Es la nada que se produce a sí misma. Es por eso que el teólogo Lemaitre se siente a sus anchas en el terreno de la metafísica relativista.

En el Apéndice No. 1 hacemos un extracto de las obras de Lemaitre *The primeval Atom*² y *L'hypothèse de l'atome primitive*³. En lo que sigue analizaremos lo que en estos trabajos expone el padre de la teoría del big bang. El argumento que forma la base de sustentación del discurso de Lemaitre es el relativo a la expansión del universo; según lo hemos demostrado concienzuda y fehacientemente, *esta hipótesis es completamente errónea.* Con los pies firmemente asentados en esta arena movediza, el religioso dirige después su razonamiento a la determinación del origen del universo, de su proceso de expansión siguiente y de su estado actual.

El universo actual es, nos dice el cura, *cerrado, elíptico, finito, pero sin fronteras.*

2 Lemaitre Georges, *The Primeval Atom*, From Georges Lemaitre, *The Primeval Atom: an Essay on Cosmogony*, translated by Betty H. and serge a. Korff, D. van Nostrand Co., New York, 1950, Chapter V. reprinted by kind permission of the publishers, D. van Nostrand Co., Inc. en *Theories of the Universe*, The Library of Scientific Thought. General Editor: Paul Edwards, New York University, Milton K. Munitz, editor, *Theories of the Universe*, from *Babylonian Myth to Modern Science*, The free press, glencoe, Illinois and the Falcon's wing Press, 1957, pp. 339-353

3 Lemaitre Georges, *L'hypothèse de l'atome primitive*, Extrait de la *Revue des Questions scientifiques*, 20 juillet 1948, Publications du laboratoire d'astronomie de Louvain, John G. Wolbach Library, Harvard-Smithsonian Center for Astrophysics. Provided by the NASA Astrophysics Data System, pp. 325-339

El universo es, como su nombre lo indica, único, lo único que existe. Por tanto, se trata de una esfera que existe en la nada. Este universo finito, sostiene el prelado, no tiene fronteras.

Es evidente que si algo tiene un fin, éste es la frontera con otro algo, o, como quiere su excelencia, con la nada. Desde luego, si algo existe inmerso en la nada, ello es también, por definición, la nada. Únicamente a algo sin entidad puede mantener en su seno el no ser, la nada.

El universo cerrado lemaitrano se derrumba sobre sí mismo: *es físicamente imposible la existencia de un ser inmerso en el piélago de la nada*. Algo que no existe no puede ser medido, por lo que todos los esfuerzos relativistas por cuantificar el universo einsteiniano-lemaitrano es un bordar en el vacío, con independencia del hecho ya probado de que la ecuación de campo de Einstein, que es el instrumento matemático-geométrico utilizado para esa tarea, no tiene ningún valor científico.

Lemaitre asimila la forma de su universo a un cuerpo esférico, en *cuya superficie* rigen las leyes de la geometría elíptica. En esta rama de la geometría se desarrollan los métodos para determinar, *en la superficie de una esfera*, los conceptos geométricos de punto, línea, triángulo y cuadrilátero. En esta geometría los puntos son duales, puntos antípodas, las líneas son círculos máximos, los ángulos internos de los triángulos no suman 180 grados, etcétera. Con estas nociones es imposible definir el universo Lemaitrano. No hay ningún medio práctico con el cual fijar dos puntos antípodas en la superficie inexistente de un universo inventado, esto es, dos puntos que se encuentran separados por dos radios de la esfera, cada uno de los cuales puede ser de cerca de un billón de años luz, por lo que la distancia total entre ellos sería de aproximadamente dos billones de años luz, según la afiebrada imaginación del padrecito. *Aunque una esfera material así existiese*, sería imposible físicamente, por más trucos matemáticos y geométricos que se utilizasen, establecer en sus bordes un punto y su antípoda y, mucho menos, fijar la línea del círculo máximo que las une ni, por lo consiguiente, la extensión de la misma; no habría forma alguna de acceder a su superficie y realizar todas las mediciones necesarias para establecer su forma y dimensiones; no existiría ningún fenómeno físico en esa superficie que se hiciese perceptible, directa o indirectamente, al conocimiento humano, aún si supusiésemos miles y miles de generaciones

dedicadas a esta tarea, y que permitiese obtener la representación más o menos exacta del universo de Lemaitre. *Un universo tal sería incognoscible*.

Este universo inexistente está en constante expansión. *Su ser asimila la nada que lo rodea y la convierte en ser. La nada se alimenta de la nada*. El postulado de Lemaitre es físicamente imposible: ningún ser puede absorber a la nada, integrarla a sí mismo y convertirla en ser. La socarronería relativista deduce que la expansión del universo debe de haber tenido un origen; llevando hacia atrás el movimiento expansionista, se llegaría a un punto en donde el radio del universo sería 0, es decir, *el mundo no existiría*. A partir de ahí, de la nada, se habría producido el nacimiento del universo, el cual tendría primero la extensión infinitesimalmente pequeña y la constitución de un átomo, dentro del cual estarían contenidos toda la materia, el tiempo y el espacio que después se desenvolverían en el universo en expansión hasta llegar al universo actual.

Lo que Lemaitre, el Pedro de la iglesia del big bang sostiene, es una imposibilidad física absoluta: el átomo material primitivo brotando de la nada; el tiempo y el espacio surgiendo de lo intemporal y etéreo, de la nada. Es decir, *la nada produciendo la nada*. Lemaitre ha hecho surgir de la nada el átomo primigenio. Ahora, hará brotar del átomo primero el universo actual: otra vez la nada emergiendo de la nada. La primera fase de ese proceso consiste en convertir el contenido del átomo original en la materia prima para la formación del universo.

En esa época, la ciencia física se adentraba por el sendero de la teoría atómica. La radioactividad era el fenómeno en boga. De ahí entonces que a Lemaitre le asaltara la luminosa idea de que la materia primigenia estaba formada por partículas que provenían de la desintegración del contenido del primer átomo.

La radioactividad y la radiación son fenómenos que se presentan en la materia plenamente constituida; uno, es la desintegración de los distintos elementos que liberan espontáneamente, en diversos plazos, algunas de las partículas que los forman (neutrones, electrones, etcétera), y el otro, el resultado de procesos atómicos masivos (combustión estelar, por ejemplo) que eyectan cantidades enormes de partículas, *pero ambos tienen como presupuesto la materia condensada*.

Para aplicar esta novedad física a su modelo cosmológico, Lemaitre tiene entonces que suponer que en el átomo primigenio se encuentra toda la materia del universo, pero en forma condensada, miniaturizada, bajo la forma de las diversas especies de elementos, sustancias y compuestos que existen en el mundo actual, y concluir entonces que *por desintegración radioactiva y radiación* se constituye la sustancia primigenia de partículas elementales, de cuya evolución resultará el universo existente.

El taumaturgo Lemaitre ha logrado lo siguiente: establecer la nada, hacer surgir de ella el átomo primigenio (que también es la nada), el cual contiene en su interior, en proporción infinitamente reducida, toda la materia, todo el espacio y todo el tiempo del universo presente, transmutar este engendro en partículas subatómicas, aumentar el radio de esa esfera haciendo interior la nada exterior, es decir, alimentándola de la nada, etcétera.

Llegamos así a estas conclusiones evidentes: *el universo einsteiniano-lemaitreano no tiene existencia, es físicamente imposible, es la nada, simple y sencillamente la nada; si tal universo no existe, entonces tampoco ha tenido un comienzo y, por tanto, el átomo primigenio tampoco existió, su ser, constitución y desenvolvimiento postulados por Lemaitre son físicamente imposibles, nunca tuvieron entidad, son la nada.*

El pastor de almas ha establecido los extremos de su cosmología: el universo actual *cerrado, elíptico, finito, pero sin fronteras* y el átomo primevo; esto es, en un lado *la inexistencia, la nada*, y en el otro también *la inexistencia, la nada.*

Fijados estos dos puntos, se impone entonces llenar el espacio entre ellos. Lemaitre sostiene que en su mundo imaginario se han desahogado tres etapas, hasta llegar al estado existente del universo. En una primera fase de expansión, en la que predomina la repulsión, se produce, mediante la radioactividad y la radiación, la conversión de toda la materia miniaturizada contenida en el átomo primero en partículas elementales. Una vez que esto se ha alcanzado, sigue un período de equilibrio entre la repulsión y la atracción, por lo que la expansión se detiene y una parte de la materia que existe en la forma de nebulosas que llenan todo el espacio se condensa en estrellas, las cuales a su vez se agrupan en galaxias, mientras que otra fracción se mantiene

en su estado de pulverización. Así ha quedado perfectamente estructurado el universo einsteiniano-lemaitreano, el cual se conserva el mismo en la fase actual de existencia. En la tercera etapa, que es la que el universo vive al presente, se reanuda su movimiento expansionista.

Todos los momentos de la evolución del universo de Einstein y Lemaitre son meramente especulativos, son fantasías puras, no tienen existencia real, son, de nuevo, la nada, solamente la nada.

En cada estación Lemaitre le ha atribuido a su universo una extensión determinada de su radio, cierta densidad de la materia, tal temperatura de su contenido, etcétera, desde luego, mediante supuestos absurdos e irreales, dando valores a lo que es en absoluto físicamente imposible de medir, como ya lo establecimos anteriormente. En este quehacer hace una mezcla de sus absurdas hipótesis, de sus torpes elucubraciones, de algunas mediciones estelares hechas con la misma limitada espectrografía que llevó a la conclusión errónea de la expansión del universo y de algunos restringidos adelantos a los que había llegado la teoría cosmológica relativos a la constitución real de las estrellas y de las galaxias en el llamado "universo observable"; obtuvo como



Calavera Zapatista

resultado la primera versión del big bang, una teoría irracional, anticientífica, contrahecha, descabellada y en algunos aspectos ingenuamente estólida.

En el segundo ciclo de existencia del universo fantástico de Lemaitre, la condensación de las nubes de partículas no abarca la totalidad de las mismas. En algún punto este proceso no se produce más y una porción de la materia se mantiene en el estado de máxima fragmentación y dispersión. Estas nubes liberan radiaciones que son las que en la tierra se perciben como "rayos cósmicos", es decir, partículas que llegan a la superficie terrestre con una energía muy disminuida y no tienen su origen en un cuerpo celeste determinado. Lemaitre no dice en qué lugar se encuentran esas nubes, si distribuidas aleatoriamente en los intersticios del universo o situados en los bordes del mismo, formando quizá una capa esférica.

De acuerdo a la moderna teoría de la formación de las galaxias, ellas provienen de la condensación de nubes de partículas elementales; estas fracciones materiales tienen una tendencia intrínseca a vencer su mutua repulsión y agruparse en elementos, sustancias, compuestos, etcétera, formando estrellas, planetas, galaxias, etcétera. Esto las provee de un movimiento que las inclina hacia el centro de atracción. Únicamente en forma residual pueden algunas de ellas escapar a la influencia atractiva y viajar por el espacio desde la nube original con una energía sumamente reducida por la fuerza cohesionante que está en su naturaleza; su velocidad y alcance son entonces sumamente limitados.

El relativismo ve en la existencia de los rayos cósmicos la oportunidad de reforzar la argumentación de la teoría del big bang respecto del origen del universo. Los considera entonces como un vestigio de la desintegración del átomo original, según Lemaitre, o de la explosión primera, conforme a las versiones más refinadas de esa concepción, por ejemplo la de Penrose-Hawking.

Para ello es necesario que la materia que brota del átomo primitivo se divida en dos, una parte que entra en el proceso de condensación y otra que preserva su estado de dispersión. Las partículas de las nebulosas que se conservan como tales tienen una enorme energía y, por tanto, cuando son eyectadas viajan a grandes velocidades y cubren enormes distancias. Son estas partículas

aquellas que llegan a la superficie terrestre y se registran como "rayos cósmicos"; constituyen la evidencia incuestionable del origen del universo en la desintegración del átomo primero o en la gran explosión, según el gusto.

El argumento principal de este razonamiento se expresa diciendo que el producto de la desintegración o explosión originarias es una multitud de nubes de partículas sub-atómicas que inmediatamente se ven sujetas a una fuerza atractiva que provoca un proceso de condensación; a partir de ahí se forman las estrellas, planetas, etcéteras, los cuales se organizan en galaxias.

Ya quedó establecido que tanto la existencia del universo lemaitrano-einsteiniano, como la de su presunto origen, son imposibilidades físicas absolutas, no existen ni existirán jamás; *lo que no existe no puede dejar huella ni vestigio alguno*. Pero no sólo eso, pues también sería imposible, en caso de que el universo tuviera esa absurda naturaleza y principio, comprobarlos fácticamente: nada podría llegar a la percepción terrestre, pues un universo sin bordes definidos no tendría una superficie que fijara su condición esférica, por lo que ésta sería incognoscible, además de que por su lejanía de



Ni aquí te olvidaré.

billones de años luz, cualquier manifestación física de la supuesta epidermis del mundo estaría fuera del alcance del conocimiento de la especie humana, por más generaciones sucesivas que llegasen a existir; su inicio, situado igualmente en un tiempo alejado billones de años luz de los tiempos actuales, sería también incognoscible en los mismos términos anteriores. Nada de lo que existiese en el momento presente sería idénticamente igual a lo que hubiese existido billones de años-luz atrás: la dialéctica de la materia consiste en el paso constante del ser a la esencia; la esencia es la negación del ser, es decir, su transformación en el otro que existía germinalmente en su interior; cada fase de la evolución de la materia es la negación de la anterior y, aunque la supera y la conserva, evidentemente no es la misma. No es posible que una parte de la materia se mantenga sin transformación indefinidamente, prácticamente desde la fundación de los tiempos hasta los días que corren.

Al toparse de bruces con un hecho físico real, con la radiación cósmica, aquella que proviene de fuentes muy lejanas que no pueden ser determinadas por los métodos corrientes, principalmente la espectrografía, Lemaitre ve la calva oportunidad de utilizarlos para dar veracidad a sus obtusas especulaciones. Enriquece entonces su cosmología con una nueva determinación. En la segunda fase de la evolución del universo, la materia fraccionada en partículas se divide en dos partes. Una de ellas, siguiendo fielmente los dictados de su naturaleza, se transforma en elementos, sustancias, compuestos, etcétera, es decir, en materia condensada, y la otra, negándose a comportarse de acuerdo con su cualidad, se mantiene tercamente en la forma de partículas dispersas contenidas en nubes que se encuentran en el borde del universo. De este reservorio es el lugar de donde escapan las radiaciones que billones de años luz más tarde serán captados por los ingenieros de la Bell como "ruidos estáticos".

Utilizando un manido truco sofista, el relativismo toma un hecho cierto, cuya naturaleza está plenamente determinada, y lo considera como teniendo un origen y una cualidad distintos, fijados por su tortuosa imaginación. Da por supuesto precisamente lo que debería demostrar pero es indemostrable, es decir, la naturaleza esférica y finita del universo, su origen en una desintegración o explosión, su escisión en materia condensada y radiaciones, la supervivencia por un

tiempo indefinido de esas radiaciones, su eyección como tales de las nubes remanentes, su viaje hasta la tierra y su percepción por la compañía telefónica Bell. Hace una *petitio principii*.

El relativismo necio invierte completamente los términos. Debería en primer lugar haber probado la realidad de su universo y todo lo consiguiente y luego mostrar el nexo necesario con las radiaciones registradas. Sin embargo, haciendo las cosas al contrario, establece la existencia de las radiaciones y de ahí deriva la objetividad de su ficción cosmológica.

Por otro lado, lo que el relativismo propone es francamente ridículo. Las radiaciones proceden del borde de la esfera y recorren radios de la misma. Para que lleguen a un lugar con la misma intensidad es necesario que éste se encuentre en el centro mismo del universo. Precisamente la igualdad de la magnitud de las radiaciones que llegan a la tierra es el argumento fundamental para considerarlas como provenientes de la coraza del universo.

De ahí entonces que el relativismo postule, a querer y no, de nuevo el geocentrismo; el relativismo es una reedición del Ptolomeísmo.

Si las nubes de partículas supervivientes han quedado distribuidas al azar, en los intersticios del universo, entonces sólo llegarían a la tierra aquellas radiaciones que no encuentren algún cuerpo estelar que se interponga en su camino, y éstas arribarían a la superficie de nuestro planeta con distintas intensidades, dependiendo de la distancia a la que se encuentren respecto de nosotros. No podría haber radiaciones de igual intensidad que proviniesen de cualquier punto del universo circundante, como el estulto prejuicio del relativismo lo exige.

LA FORMACIÓN DE LOS ELEMENTOS

Lemaitre es considerado el progenitor de la teoría del big bang. Estableció lo que podríamos llamar el esquema general de esta cosmología, cuyos extremos son la explosión originaria y la expansión actual. La tarea de sus continuadores consistió en llenar el bosquejo lemaitrano con los detalles correspondientes. Alpher, Gamow, Bethe y Herman⁴

⁴ Gamow, G., *El universo en expansión y el origen de los elementos*, The George Washington University, Washington D. C., September 13, 1946, *Physcis Review*, 70 572

^{5 6 7}fueron quienes iniciaron lo que hasta la fecha ha sido una divertida y lucrativa ocupación: dar cuerpo al universo metafísico de Lemaitre.

En lo que sigue, estudiaremos los planteamientos de estos connotados físicos contenidos en sus trabajos fundamentales, de los cuales ofrecemos amplios extractos en el APÉNDICE NO. 1

La base de nuestra argumentación ya ha quedado establecida en el análisis del papel de Lemaitre; las conclusiones a las que ahí llegamos tienen aquí plena vigencia. El relativismo tiene ante sí la tarea de determinar la naturaleza de la materia que emana del átomo primitivo, o en una expresión más moderna, de la singularidad -punto material de densidad, presión, temperatura y pequeñez infinitos-, de las transformaciones que llevan a esta materia a la formación de estrellas, galaxias, sistemas planetarios, etcétera, hasta alcanzar el estado actual de su existencia, de los tiempos que cada una de las etapas de ese proceso consumen y de las condiciones que en cada una de esas fases se presentan, tales como densidad, temperatura, presión, cohesión, fragmentación, etcétera de la materia.

Se considera que del estado actual de la materia en el universo es posible derivar su naturaleza originaria al momento de la gran explosión. La idea central es que la primera condición de la materia al emerger de su condensación infinita es la de su máximo fraccionamiento en partículas. La posterior evolución consiste en la condensación de la materia en nucleídos y átomos (Hidrógeno y Helio); posteriormente, con estos insumos, se constituyen las estrellas, en cuyo interior se forman todos los elementos más pesados, sustancias, etcétera; las estrellas se agrupan en galaxias.

5 Gamow, G. *The origin of Elements and the Separation of Galaxies*, George Washington University, Washington DC, June 21, 1948, Nature 162, 680-682 (30 October 1948) | doi:10.1038/162680a0

6 Alpher, Ralph A. and Robert C. Herman, *Remarks on the Evolution of the expanding Universe* Applied Physics Laboratory, The Johns Hopkins University, Silver spring, Maryland (Received December 27, 1948)

7 Aller, Lawrence H., *The abundance of the elements*, the observatory of the University of Michigan, Ann Arbor, Michigan. Interscience Publishers, Inc., New York Interscience Publishers Ltd., London, 1961

En el presente universo existe una cantidad determinada de todos esos productos que presuntamente se fraguaron en el lejano comienzo y en las subsecuentes reacciones atómicas y químicas; se denomina abundancia al monto de cada elemento que existe en el universo en los tiempos que corren en su relación con la suma de la totalidad de los mismos o con la cantidad de otro elemento determinado.

De esta determinación de las abundancias se puede llegar al conocimiento de los procesos y etapas de la formación de los elementos, consideradas éstas últimas como fases de la evolución del universo a través de su expansión; se ponen, además, en juego otros factores, como la relación genética entre los diversos elementos, las condiciones de densidad, presión, temperatura, cohesión atómica, etcétera, establecidas por la observación o la experimentación terrestres.

Los procesos de formación de los elementos y de su posterior combinación para producir sustancias y compuestos deben por fuerza estar contenidos entre los extremos de la radiación o explosión originaria y el universo actual. Este tiempo está determinado totalmente por la tasa presente de expansión del universo. Este índice es proyectado hacia atrás y nos da la medida en que la expansión se ha debido comportar en el pasado, hasta llegar así al punto mismo de partida.

La supuesta expansión actual del universo ha sido cuantificada en diversos montos por diversos físicos; cada ajuste realizado da un resultado distinto en cuanto a la edad del universo. En esta extensión temporal arbitraria y fluctuante se acomoda entonces toda la sucesión de reacciones químicas y atómicas que presuntamente han llevado a la constitución vigente de la materia. Del tiempo total de que se dispone, y tomando en cuenta el que cada reacción consume y la temperatura y densidad a la que se produce, mediante una absurda extrapolación se van asignando tiempos específicos a cada uno de ellas –tiempos geocéntricos, es decir, segundos, minutos, años, años luz, etcétera-. Y al final, la especulación relativista habrá construido su irracional universo y fijado las fases y tiempos de su evolución.

Desde luego que esta no es una labor concluida. Un tropel de físicos relativistas se ha dedicado diligentemente, en los últimos setenta años, a corregir, pulir, refutar, restaurar, ampliar, negar,

reafirmar, precisar, desglosar, etcétera el bodrio cosmológico que fraguaron Einstein y Lemaitre y perfeccionaron Penrose y Hawking.

El punto de partida del alegato relativista es el prejuicio de la expansión del universo. Ya hemos demostrado por extenso la falsedad de este argumento, el cual se basa en una interpretación errónea y absurda de la medición espectrográfica de la longitud y frecuencia de onda de las radiaciones de los objetos estelares. Esta utilización desacertada se suma al hecho de que la espectrografía es una técnica que no tiene aún toda la exactitud que se pretende y su valor radica más en que en todo caso ilustra la naturaleza de las radiaciones, pero no prueba definitivamente nada acerca de ellas.

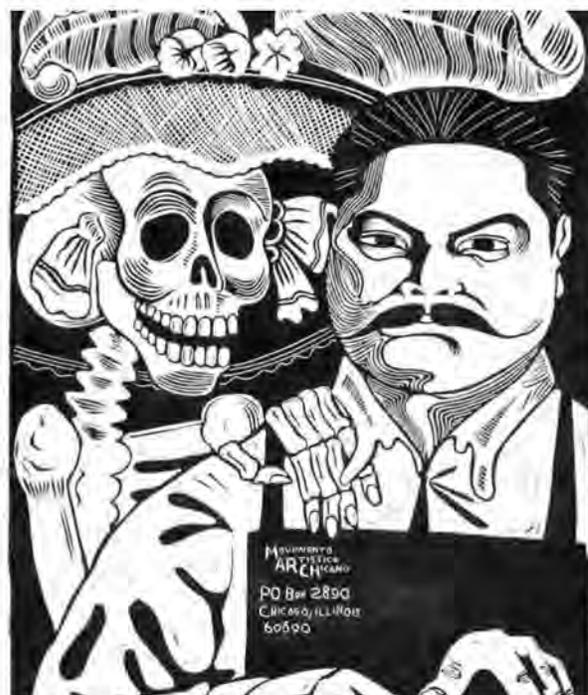
La inexistencia de la expansión del universo quita toda base de sustentación a la cosmología relativista -einsteiniana, lemaitrana y hawkingiana-, por lo cual ésta es falsa, irreal en su totalidad. No existe ese universo elíptico que haya tenido un principio en un átomo o en un punto material singular, ni sus elementos creados mediante los procesos, los tiempos y condiciones de densidad, temperatura, etcétera que esa absurda cosmología postula. La abundancia de los elementos en el universo real -no einsteiniano, no relativista-, es imposible de medir; es infinita la diversidad de elementos y la cantidad que de cada elemento existe en esa extensión infinita.

Pero suponiendo que el universo fuese como el que el obtuso relativismo reivindica, tampoco sería posible precisar la cantidad de elementos existentes en ninguna etapa de su existencia. La abundancia de elementos en el universo observable (galaxias y partículas, átomos y polvo cósmico interestelares) únicamente se puede medir por medio de la espectrografía. Pero con este instrumento sólo se tiene acceso a las capas más exteriores de las estrellas y objetos interestelares, quedando fuera de su visión los estratos interiores y el propio núcleo, los cuales contienen la mayor parte de la materia que las constituye. Y dado que la estelar es la mayor parte de la materia del universo observable, la espectrografía es entonces incapaz de reflejar la composición elemental del mismo.

Agreguemos a esto el hecho de que la espectrografía es un instrumento aún muy deficientemente desarrollado, por lo que da lugar necesariamente a conclusiones aberrantes, como la de la expansión del universo.

El terco relativismo no se arredra ante estos pequeños obstáculos y entonces supone que el elemento que identifica en la superficie estelar es el resultado de la transformación de otro u otros elementos, los cuales existen en el interior en una cierta proporción en relación con aquel, razón que cumple las exigencias de la química atómica (fijadas por medio del laboratorio o la especulación teórica); con estos elementos en la mano y aplicando fórmulas estadísticas específicas se obtiene la abundancia de los elementos progenitores, la cual se suma a la del producto y, *ahí está*, la abundancia de los elementos en el universo espurio ha quedado plenamente establecida. Esta abundancia reflejaría únicamente aquella que existiría en el universo observable, por lo que quedaría fuera de esa contabilidad la enorme cantidad de materia restante que llena el universo elíptico relativista.

Suponiendo lo imposible, la existencia del universo relativista, la obtención de la abundancia de los elementos que lo componen sería absolutamente irrealizable a causa de la intrínseca falibilidad del único medio que se podría utilizar para ello, la infradesarrollada espectrografía, pues sus resultados serían superficiales e incompletos, aún en el caso de que fuesen ciertos; sería entonces una abundancia meramente especulativa.



Posada con Catrina

Esa abundancia absolutamente irreal no tendría la capacidad de reflejar el proceso de formación de los elementos debido a la retorcida relación que se establece entre ellos para acomodarlos al esquema preconcebido de tiempos y condiciones de las distintas reacciones generatrices químico-atómicas.

Después de estos pequeños e inocuos tropezones, la abundancia imaginaria de los elementos en el universo ficticio de la cosmología relativista ha sido precisada. Desde luego que su validez tiene su base en 1 % de hechos comprobados y 99 % de hipótesis, la mayoría de ellas no formuladas racionalmente.

El relativismo pasa ahora a establecer la relación entre la abundancia actual de los elementos, tan defectuosamente determinada, y el origen del universo. Sostiene que, de alguna manera, la abundancia existente permitirá desvelar el proceso de formación de los elementos en las primeras fases de la evolución del universo que la imaginación relativista ha concebido.

El supuesto fundamental es el paso desde la fragmentación hacia la condensación de la materia. El punto de partida es una nebulosa formada por partículas elementales. Los “quarks” se integran en unidades mayores, neutrones, protones y electrones, éstos, a su vez, en el nucleído Hidrógeno, el cual se condensa en formaciones estelares, en donde su “quema” da lugar al nucleído Helio. En las estrellas continúa el proceso de condensación de la materia y formación de los restantes elementos.

Al término, en el universo actual se encontrarán todos los elementos formados en la evolución anterior, ya sea en estado libre o constituyendo sustancias y compuestos. Las relaciones entre la abundancia de cada elemento y la de la totalidad de ellos o la de uno en particular remiten al proceso de su creación. La química atómica ha establecido, con más o menos precisión, en parte experimentalmente, en parte en forma teórica, los insumos y las reacciones que dan lugar a los distintos elementos; esto comprende cantidades, temperaturas, tiempos, etcétera.

La moderna astrofísica, en lo que tiene de racional cuando logra superar las trabas de la cosmología relativista –la cual es parte inseparable suya-, ha desarrollado un modelo del proceso de la formación de los elementos en relación con la

evolución estelar, primordialmente en la Vía Láctea. Ha encontrado que en la actualidad las diversas estrellas se encuentran cada una en una etapa determinada del proceso de producción de elementos a partir del Hidrógeno y el Helio y ha establecido teóricamente la concatenación entre esas fases formativas, con lo que esboza un esquema de la probable evolución estelar en la Vía Láctea y, por extensión, de las galaxias en general.

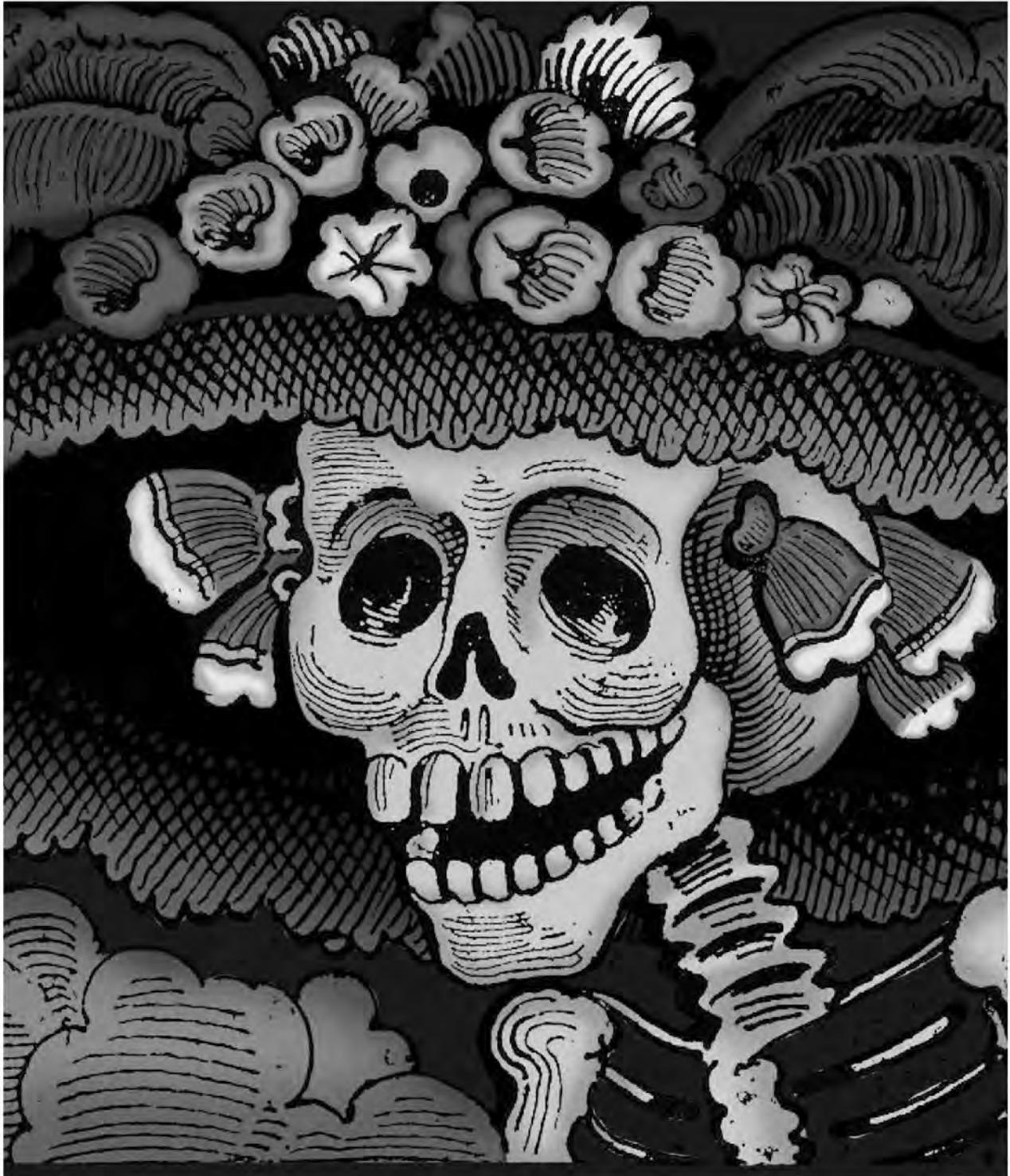
La cosmología relativista, atenta siempre a todo el conocimiento científico que se produce con la finalidad de apropiárselo descaradamente, desnaturalizarlo y, una vez que lo ha desvirtuado brutalmente, utilizarlo para formular sus despropósitos teóricos, toma los aportes de la química atómica y la parte racional de la astrofísica y los somete a las absurdas exigencias de la cosmología relativista.

Lo primero que establece es el marco dentro del cual realizará su trabajo. Esto es, postula el universo elíptico en expansión que tiene su origen en un átomo infinitamente denso, caliente y pequeño. Determina, proyectando la tasa de expansión hacia atrás, el tiempo que se ha consumido y el espacio que se ha formado desde el inicio hasta el momento presente. Dentro de esta extensión temporal y espacial debe, literalmente, acomodar los procesos y las concatenaciones que le proporcionan la química atómica y la astrofísica.

En un verdadero juego, manipula las reacciones químicas, cantidades, temperaturas, densidades, etcétera, distorsionándolas para que se ajusten al espacio de tiempo predeterminado y a la secuela importada de la astrofísica, ahora considerada como produciéndose en el universo todo; de esta acrobacia metafísica resulta, por necesidad, un adefesio monstruoso, contrahecho, formado por reacciones químicas adulteradas, fantasiosas, tiempos absurdos para los movimientos siderales (centésimas de segundo, segundos, minutos, horas, de un tiempo geocéntrico que se utilizan inconsecuentemente para medir supuestos procesos cósmicos absolutamente inconmensurables), densidades inventadas, expansiones del espacio caprichosas, equilibrios arbitrarios, cohesiones y fragmentaciones atómicas inconcebibles, etcétera.

¡El torpe relativismo ni siquiera a su propio engendro puede dar una naturaleza y una estructura medianamente coherentes! Todo este espectáculo

físico-circense ha sido presidido por la ecuación de campo de Einstein, cuyo valor científico más alto radica en que de ella se puede extraer *cualquier conclusión que se quiera*.



La Catrina