

Pablo O'Higgins

Pablo O'Higgins, pintor y grabador mexicano nació en Salt Lake City, Utah, Estados Unidos en 1900, bajo el nombre de Paul Higgins; por su obra, inscrita en el muralismo mexicano y por su amor a la idiosincrasia, al arte y en general a México, en 1961 solicitó y recibió la ciudadanía mexicana.

Luego de sus estudios en la School of Fine Arts en San Diego, California, O'Higgins emigró hacia la ciudad de México. Ahí, de 1924 a 1928, O'Higgins fue aprendiz en el taller de Diego Rivera, pasó a integrarse a las filas del entonces Partido Comunista de México (PCM), estudió en Moscú de 1931 a 1932, constituyó la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios en 1933 con su regreso y cuatro años después participó en la fundación del Taller de Gráfica Popular.

De ahí que el pintor perteneció al grupo Diego Rivera, José Clemente Orozco, Juan O'Gorman y Rufino Tamayo.

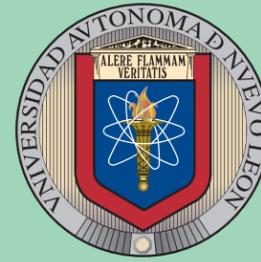
Entre las formas que inundaron su pincel se encuentran los marginados, campesinos, el pueblo mexicano, los áridos paisajes norestenses, las mujeres y el simbólico maguey.

La relevancia de las piezas donadas sería mucha, opinó, "porque esa colección no se vende.

Regularmente lo que (la Fundación Cultural María y Pablo O'Higgins, A.C.) hace es que la presta a algunos museos famosos en el mundo y ella recibe algunas regalías para darle mantenimiento a la obra y seguir moviéndola".

Valdez descartó sin embargo, conocer los títulos de las piezas o el costo de las piezas, dado que es la propia titular de la Fundación quien tiene todo el acervo pictórico, pero remarcó que "debe ser algo bueno".

María de la Fuente de O'Higgins, responsable de la Fundación con sede en Xochicatitla No. 52 en Coyoacán, es natural de las inmediaciones de Rayones, mientras que el cuerpo de O'Higgins descansa en el panteón municipal, por petición expresa del artista.



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN®

ISSN 2007-2058



ESCUELA PREPARATORIA No. 3

REFORMA SIGLO XXI

ÓRGANO DE DIFUSIÓN CIENTÍFICA Y CULTURAL
AÑO 20 NÚM. 74 ABRIL-JUNIO DE 2013
MONTERREY, N.L.





Una publicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León

Dr. Jesús Ancer Rodríguez
Rector

Ing. Rogelio G. Garza Rivera
Secretario General

Dr. Juan Manuel Alcocer González
Secretario Académico

Lic. Rogelio Villarreal Elizondo
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Celso José Garza Acuña
Director de Publicaciones

M.E.S. Gloria Alicia Sáenz Vázquez
Directora de la Escuela Preparatoria N° 3

Lic. Clemente Apolinar Pérez Reyes
Editor Responsable

Consejo Editorial

*Martha E. Arizpe Tijerina / Hermilo Cisneros Estrada /
Rogelio Llanes Aguilar / Juan E. Moya Barbosa / Linda A. Osorio Castillo /
Clemente A. Pérez Reyes / Enrique Puente Sánchez /
Jaime César Triana Contreras / Juan A. Vázquez Juárez*

Reforma Siglo XXI, Año 20, Núm. 74, abril-junio 2013. Fecha de publicación: 17 de junio de 2013. Revista trimestral, editada y publicada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Escuela Preparatoria N° 3. Domicilio de la publicación: Avenida Madero y Félix U. Gómez, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64000. Teléfonos: +52 81 83555315, +52 81 83559921, Conmutador y Fax: +52 81 81919035, +52 81 81919036. Impresa por: Impresos Báez, Ma. de los Ángeles Báez Acuña, ubicado en Jesús M. Garza N° 3219 Ote., Col. Fco. I. Madero, C. P. 64560, Monterrey, Nuevo León, México. Fecha de terminación de impresión: 10 de junio de 2013. Tiraje: 800 ejemplares. Distribuida por: Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Escuela Preparatoria N° 3, Avenida Madero y Félix U. Gómez, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64000.

Número de reserva de derechos al uso exclusivo del título Reforma Siglo XXI otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2009-091012372100-102, de fecha 10 de septiembre de 2009. Número de certificado de licitud de título y contenido: 14,922, de fecha 23 de agosto de 2010, concedido ante la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. ISSN 2007-2058. Registro de marca ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial: 1183058.

Las opiniones y contenidos expresados en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores.

Prohibida su reproducción total o parcial, en cualquier forma o medio, del contenido editorial de este número.

*Impreso en México
Todos los derechos reservados
© Copyright 2013*

reforma.prepa3@uanl.mx

ÍNDICE

	PÁG.
Ing. Miguel F. Martínez, benemérito de la educación nuevoleonesea	
Roberto Guerra Rodríguez	5
"Arde Roma": un libro en defensa de Nerón del australiano Stephen Dando-Collins	
Enrique Puente Sánchez	14
Una mirada al universo. Sistemas planetarios y la supervivencia de la especie humana (Tercera parte)	
J. Rubén Morones Ibarra.	20
Relación educación y desarrollo	
Irasema Durán Alcorta	27
Liberalismo y pobreza	
Rogelio Huerta Quintanilla	35
La mascota	
J. R. M. Ávila	38
La función de tutoría universitaria: necesidades de los estudiantes	
Minerva I. Heredia Alarcón	40
¿Y las otras madres...?	
Tomás Corona Rodríguez	43
Presencia Universitaria, revista de la Preparatoria 8 de la UANL	
Ernesto Castillo	45
Poemas	
José Luis Garza Garza	50
Hoy te recuerdo a ti	
O. Mario Valdés Correa	51
Procesos de comunicación en la educación. Comunicación y persuasión (Segunda parte)	
M. Rosa Elvia González García.	52
La crisis financiera internacional. Las políticas económicas destinadas a combatir la crisis (Décima sexta parte)	
Gabriel Robledo Esparza	56
Juárez, Vidaurri y los Estados Unidos (Quinta parte)	
Horacio V. Villarreal Sustaita	69
El mito del déficit cero	
Emilio Caballero Urdiales	75
Ante la muerte	
Dora González Cortina	83

Editorial

*El pasado 17 de mayo se cumplieron 124 años del natalicio de Alfonso Reyes, El Regiomontano Universal. También se cumplió el 80 Aniversario de la publicación de un texto fundacional para nuestra universidad, el **Voto por la Universidad del Norte**, escrito el 6 de enero de 1933, en Río de Janeiro, Brasil, en el que el insigne literato apoya la creación de la Universidad de Nuevo León y que vio la luz en el periódico "**El Porvenir**", el 30 de mayo del año señalado.*

En el texto, Alfonso Reyes expresó, entre otros elocuentes conceptos, lo siguiente: "La creación de nuestra universidad significa un cambio de acento en la atención pública: la cultura, que antes crecía como al lado, pasará a constituir el núcleo, el meollo. La organización escolar dará el armazón, y en ellas se trabarán como derivaciones indispensables todas las demás actividades técnicas, la circulación del comercio y aun los entreactos de la vida mundana (...) La Universidad del Norte llega a su tiempo".

*Otra de las efemérides que es importante destacar del mes pasado, en relación con el 80 Aniversario de la fundación de la Universidad de Nuevo León, es la publicación, el día 31 de mayo de 1933, de la **Ley Orgánica** de la nueva universidad, la cual contenía las bases que fundamentan la creación de nuestra Máxima Casa de Estudios.*

En esta ley se determinaban las fechas en que habrían de entrar en funciones las distintas instancias como el H. Consejo Universitario, el Rector y los Directores de las diversas dependencias, para iniciar en octubre de 1933, los cursos del inminente año escolar 1933-1934.

La Escuela Preparatoria Núm. 3, que cumplió su 75 Aniversario en diciembre de 2012, se congratula de formar parte de esta universidad, que tal como la imaginó Alfonso Reyes, es una universidad popular, no demagógica, "en la que la cultura alumbra por igual a todos los hombres". Felicidades a todos los universitarios porque seguimos festejando el 80 Aniversario de nuestra Máxima Casa de Estudios.

A t e n t a m e n t e

*M.E.S. Gloria Alicia Sáenz Vázquez
Directora*

Ing. Miguel F. Martínez, benemérito de la educación nuevoleonesa

Roberto Guerra Rodríguez*

La educación es el proceso social mediante el cual se realiza la transmisión del conocimiento de las mayores sobre las nuevas generaciones. Este proceso se realiza de manera constante y permanente, permitiendo que las nuevas generaciones se apropien del conocimiento reunido por toda la humanidad a través de los tiempos, para que las sociedades puedan seguir avanzando en su desarrollo y evolución. La educación se realiza en dos formas: espontánea y sistemática. La primera se desarrolla en todos los órdenes de la vida a través de la convivencia e interacción de unas generaciones con otras, mediante la observación, la imitación y el aprendizaje social que se obtiene por el simple hecho de vivir en sociedad. La educación espontánea surgió desde el principio de la humanidad de manera natural, sin la necesidad de un propósito determinado. No obstante, ese conocimiento que se fue creando de manera espontánea y natural, con el paso del tiempo se convirtió en un bagaje cultural muy importante, que para su conservación, desarrollo y evolución fue necesario buscar la manera de transmitirlo a las nuevas generaciones de una manera sistemática y formal. Es así como surgen las instituciones llamadas escuelas, así como los maestros, que son los encargados de transmitir la cultura a sus alumnos. La educación sistemática se ha establecido en todos los pueblos porque es la única forma de garantizar la completa transmisión cultural en las sociedades; y todas las naciones del mundo buscan contar con las mejores instituciones educativas, así

como con los mejores maestros, programas, textos, tecnología educativa, instalaciones y demás elementos necesarios porque saben que en la educación se encuentra la base del progreso de las sociedades en general.

En nuestra patria, el País del Águila y la Serpiente, las instituciones educativas existen desde tiempos inmemoriales. A la llegada de los españoles había en la ciudad de México dos tipos de escuelas: el Calmécac "*hilera de casas*", institución educativa exclusiva para los hijos de los nobles; y los Telpochcalli "*casa de los jóvenes*", instituciones educativas para los jóvenes de los calpullis "*barrios*". Había un solo Calmécac, ubicado dentro del Coatpantli "*muro de las serpientes*", que rodeaba el recinto sagrado de la ciudad, donde se encontraban los templos y centros ceremoniales, cuya edificación principal era el Templo Mayor; y había veinte Telpochcallis, uno por cada barrio de la ciudad. Ambos tipos de instituciones funcionaban como internados; los niños y jóvenes llevaban una vida frugal, dura, difícil, de frecuentes ayunos y penitencias para fortalecer el cuerpo y el espíritu; los estudios duraban tres períodos de cuatro años cada uno (ingresaban a los ocho años y si terminaban los tres períodos egresaban a los veinte); en el primero eran llamados tlamacazton "*acólito*"; en el segundo tlamacazqui "*novicio*"; y en el tercero tlanamácac "*religioso*"; sin embargo, solamente una parte de los estudiantes del Calmécac estaban destinados al servicio religioso, porque allí se les preparaba para ocupar los más altos

* Maestro Normalista, egresado de la Escuela Miguel F. Martínez y de la Normal Superior del Estado. Actualmente labora en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 19B, y en la Escuela Preparatoria Núm. 3 de la U.A.N.L.

puestos políticos, administrativos, judiciales, militares y sacerdotales; mientras que en los Telpochcallis se les preparaba fundamentalmente para la guerra, que era la actividad más importante de la sociedad mexícatl.

Había una tercera institución educativa, llamada Cuicacalco "*casa de los cantos*", para la educación de las mujeres. Esta institución eran los mismos Telpochcallis, a los que asistían las doncellas durante las tardes y parte de la noche, para ser adiestradas por matronas (maestras especialmente seleccionadas, quienes con antorchas en mano vigilaban estrictamente que no se perdiera la compostura) en los cantos, las danzas y los bailes que se realizaban en las explanadas y centros ceremoniales de los templos en las ceremonias especiales.

Al iniciarse la Época Colonial en nuestro país la educación quedó en manos de las distintas órdenes religiosas que llegaron y comenzaron a difundir la doctrina cristiana entre la población, empezando por los franciscanos, a los que se sumaron después los dominicos, agustinos y jesuitas. Fray Pedro de Gante estableció en 1523, en Tezcoco, la primera escuela elemental del continente americano, que se llamó Colegio de San Francisco, también conocido como Colegio de San José de los Naturales, y que al ser trasladado a la ciudad de México se convirtió en el Convento de San Francisco¹. El primer Virrey de la Nueva España, don Antonio de Mendoza, que se mantuvo en el cargo de 1535 a 1550, realizó una importante labor administrativa y desarrolló la vida productiva en general; impulsó la agricultura y ganadería; estableció la primera Casa de Moneda en México; por indicaciones suyas y a través de Fr. Juan de Zumárraga fue traída la primera imprenta a México en 1537; en ese mismo año fundó el primer instituto de educación superior, el Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco; también fundó el Colegio de San Juan

de Letrán y un colegio asilo para mujeres que se llamó de Nuestra Señora de la Caridad. Entre sus últimas obras realizadas en la Nueva España se encuentra el establecimiento de la Real y Pontificia Universidad de México, cuya fundación, en 1551, correspondió a su sucesor don Luis de Velazco, ya que don Antonio de Mendoza fue trasladado al Virreinato del Perú en 1550, muriendo dos años después en la ciudad de Lima.

Con la llegada de la imprenta y la mayor difusión de los libros y la cultura, comenzaron a proliferar en la ciudad de México las escuelas particulares de enseñanza elemental, que eran atendidas por mentores improvisados (retribuidos por las mismas familias de sus alumnos) que sin la preparación necesaria ni el menor respeto por las tareas de la enseñanza, mantenían la escuela sólo como un modo extremo de sobrevivencia, tal y como se narra al principio de la primera novela que se escribió en México e Hispanoamérica: "*El Periquillo Sarniento*", del ilustre mexicano José Joaquín Fernández de Lizardi (1776-1827). Las escuelas de las niñas estaban en una situación aún más deficiente, eran llamadas "*Escuela de la Amiga*", y eran atendidas por mujeres y señoras que las más de las veces carecían de los conocimientos más indispensables, limitándose por lo general a la impartición de doctrina cristiana, a las labores de costura y bordado, y un poco de lectura, escritura y hacer cuentas.

Para poner un poco de orden en la apertura de este tipo de casas de enseñanza, fue necesario que se reglamentaran, y fue así como en el año de 1600, siendo virrey don Gaspar de Zúñiga y Acevedo, conde de Monterrey (en honor de quien, al fundarse nuestra ciudad en 1596, se le impuso el nombre de Monterrey), se promulgó la primera ley de Educación en México: La Ordenanza de los Maestros del Nobilísimo Arte de Leer, Escribir y Contar.

¹ Larroyo, Francisco. **Historia Comparada de la Educación en México**. Editorial Porrúa. México, 1980. P. 112 y ss.

En el Nuevo Reyno de León, particularmente, las primeras enseñanzas entre los grupos indígenas habitantes de estas tierras, fueron impartidas, al igual que en el resto del país, por los mismos franciscanos que empezaron a llegar aquí poco después de que se fundó la ciudad de Monterrey, el 20 de septiembre de 1596. En aquellas lejanas épocas las primeras enseñanzas eran impartidas por los misioneros religiosos junto a las iglesias o en las pequeñas rancherías, al aire libre, sin un método específico y sin programa definido, sino de acuerdo más bien con el particular modo de ser y la buena disposición de los misioneros, cuyo propósito fundamental era enseñar el idioma español para difundir la doctrina cristiana.

La situación educativa se mejoró notablemente con la creación del Obispado de Monterrey, en 1779, que dio atinadas disposiciones encaminadas a impulsar la enseñanza primaria, conservando las escuelas existentes y autorizando la creación de otras nuevas, en toda la diócesis, distinguiéndose en esta labor el Señor Andrés Ambrosio de Llanos y Valdés, tercer Obispo de Linares. Desde esta época puede afirmarse que en cada lugar donde hubo una parroquia atendida por sacerdotes, existió anexa una escuela para enseñar la Doctrina Cristiana y las Primeras Letras en el Estado, iniciándose con ello la organización de la enseñanza y la trasmisión de la cultura y de las ideas de aquellos tiempos.

El siglo XIX ha sido considerado como el de la organización política, económica y social de nuestro país. Desde principios de esa centuria, de 1810 a 1821, la nación vive una prolongada Guerra de Independencia para liberarse de tres siglos de dominación española. Después de 1821, el problema fundamental era el de darle estructura, forma e identidad al país. Había que sentar las bases para establecer la estructura política y darle una forma de gobierno que estuviera acorde con nuestras características, nuestras condiciones y nuestra forma de ser, tomando en cuenta nuestra historia, nues-

tras costumbres y tradiciones. Además, había que unificar a todos los grupos sociales para trabajar por el mejoramiento del país. Era necesario también, desarrollar las actividades económicas, políticas, sociales y culturales; y por supuesto, había que llevar la educación a todos los grupos sociales y a todos los rincones de la patria. Éste era un anhelo muy grande, pero ante la imposibilidad de resolverlo, la educación se dejaba en manos de cada Estado de la República.

Si a toda esta problemática nacional agregamos que el país sufrió dos invasiones extranjeras, la estadounidense en 1847, en la que se perdió la mitad del territorio nacional; y la francesa de 1862 a 1867; nos daremos cuenta de que el panorama educativo se encontraba en completa desorganización y en situación por demás lamentable. El Estado de Nuevo León había hecho esfuerzos por mantener algunas escuelas elementales, pero aún en la ciudad de Monterrey, eran pocas las personas que sabían leer y escribir. Y con respecto a la educación superior, la única institución que había en Nuevo León, a mediados del siglo XIX, era el Seminario de Monterrey, que fue fundado en 1792 y sigue siendo la institución educativa superior más antigua del Estado. El Seminario de Monterrey funcionaba en aquel entonces como una pequeña Universidad, porque en él se establece la Escuela de Leyes por parte del Gobierno del Estado. Sin embargo, al dictarse las Leyes de Reforma en 1857, el Seminario fue nacionalizado, cerrándose las escuelas que allí funcionaban.

El Gobierno del Estado tuvo que preocuparse entonces por establecer las primeras instituciones de Educación Superior. El Gobernador don Santiago Vidaurri decreta el 4 de noviembre de 1857 el establecimiento del Colegio Civil, mismo que comienza a funcionar dos años después, el 5 de diciembre de 1859, bajo el gobierno de José Silvestre Aramberry. Esta institución es el antecedente inmediato de nuestra Universidad de Nuevo León, fundada por

Ley del 31 de mayo de 1933, comenzando sus actividades universitarias en el edificio del Colegio Civil el 25 de septiembre de ese mismo año, siendo Gobernador el C. Francisco A. Cárdenas. En el mes de junio de 1971, durante el período de gobierno del Lic. Luis M. Farías, se le otorga a nuestra Universidad la Autonomía, nombrándose a partir de esa fecha como la Universidad Autónoma de Nuevo León, identificada también por sus siglas: U.A.N.L. En el presente año de 2013, nuestra Máxima Casa de Estudios, dirigida por el actual Rector, Dr. Jesús Áncer Rodríguez, haciendo honor a su lema: "*Alere Flammam Veritatis*", se encuentra celebrando el LXXX Aniversario de su Fundación, convertida en una de nuestras más distinguidas y prestigiosas instituciones, rectora de la cultura y del trabajo intelectual, que constituye uno de los pilares de la sociedad nuevoleonense, y cuya trascendencia bienhechora ha rebasado el ámbito estatal para extenderse a nivel nacional e internacional.

Después del Colegio Civil y debido a uno de los más ilustres benefactores de nuestro Estado, el Dr. José Eleuterio González, se estableció la Escuela de Medicina en 1859, institución en la que por algún tiempo impartió cátedra este distinguido personaje. Al año siguiente, en mayo de 1860, y debido a su patrocinio, empezó a funcionar el Hospital Civil, que hoy, en honor a él, lleva el nombre de su fundador: Dr. José Eleuterio González. El 23 de noviembre de 1870, ocupando interinamente la gubernatura del Estado, el Dr. José Eleuterio González decreta la Fundación de la Escuela Normal para Maestros; institución que hoy lleva el nombre de uno de sus más destacados precursores: Ing. Miguel F. Martínez.

Los primeros años de la Escuela Normal para Maestros fueron muy difíciles porque no se contaba con un local propio, ni con el presupuesto necesario, ni con la organización adecuada, ni con un Plan de Estudios definido. Por otra parte, el Director era la única persona encargada de la Escuela; y ante esas circunstan-

cias, la Escuela Normal comenzó a funcionar en las casas de los mismos directores; y ante la falta de apoyo y de presupuesto, tuvo que interrumpir su funcionamiento en dos ocasiones. Su primer Director fue el Lic. Amado Valdés, quien la atendió de diciembre de 1870 a septiembre de 1871; en que suspendió sus labores. Tres años después se nombró a su segundo Director, Prof. Carlos Margáin, quien la mantuvo funcionando de abril de 1874 a septiembre de 1875; volviendo a interrumpir sus actividades. Seis años después se nombró a su tercer Director, don Miguel F. Martínez, quien abrió sus puertas de marzo de 1881 a febrero de 1883; pero con la particularidad de que a partir de que él la toma en sus manos, la Escuela Normal para Maestros no vuelve a interrumpir su funcionamiento, porque después de él la institución continúa sus actividades con su cuarto Director, Prof. Gaspar Fernández, de febrero de 1883 a diciembre de 1886. Su quinto Director volvió a ser don Miguel F. Martínez, de enero de 1887 a agosto de 1901; continuando la Escuela Normal con sus puertas abiertas indefinidamente. En resumen, el Ing. Miguel F. Martínez ocupó la Dirección de la Escuela Normal para Maestros durante tres períodos; el primero fue de marzo de 1881 a febrero de 1883; el segundo fue de enero de 1887 a agosto de 1901; y el tercero fue de 1916 a 1919, en que ocurre su muerte el 2 de febrero de este año, siendo Director de la Escuela Normal de Maestros.

Miguel Filomeno Martínez Pérez nació en Monterrey, Nuevo León, el 8 de julio de 1850. Aquí mismo realizó sus estudios primarios y posteriormente ingresa al Colegio Civil para cursar sus estudios de Preparatoria. Ya para ese entonces el Colegio Civil estaba funcionando como una pequeña Universidad en donde se ofrecían las Carreras de Leyes y de Ingeniería; y de inmediato empieza a trabajar en el desempeño de su profesión, convirtiéndose en muy poco tiempo en un destacado profesionalista; reconocido y admirado por todos. El Historiador Israel Cavazos Garza nos cuenta que cuando Miguel F. Martínez se encontraba

trabajando en la construcción de una carretera por el rumbo de Saltillo, Coahuila, pidió permiso de una semana para venir a Monterrey a presentar su Examen Profesional; obteniendo así su Título de Ingeniero. Lamentablemente no ha quedado ninguna constancia de sus estudios, porque fueron destruidos los archivos del Colegio Civil, en una de las invasiones que sufrió la ciudad de Monterrey, con motivo de los pronunciamientos políticos que se presentaban en el país durante el siglo XIX.

Miguel F. Martínez contrajo matrimonio con la señorita Josefa Rendón; y de su unión nacieron cinco hijos: Arnulfo, Antonio, Ignacio, Josefa y Miguel. Por el enorme reconocimiento y prestigio de que gozaba, fue nombrado para dirigir la Escuela de Maestros. Desde que el Ing. Martínez se hace cargo de la Escuela Normal, ésta no vuelve a interrumpir su funcionamiento, y a partir de entonces comienza a fortalecerse y a engrandecerse cada día más. Don Miguel F. Martínez era una persona que poseía una vasta cultura, además de una vocación magisterial muy grande, que comenzó a desarrollar desde el momento en que asumió la Dirección Escolar. Asimismo, el nombramiento de Director de la Escuela de Profesores, que era otorgado por el Gobernador del Estado (que en este caso lo era, en 1881, el C. Viviano L. Villarreal), era el puesto educativo más alto que había en toda la entidad federativa, por lo que prácticamente lo convertía en el Director General de Educación Primaria; y por esa razón, era el encargado de organizar la educación elemental en todo el Estado.

En su carácter de ingeniero, Don Miguel F. Martínez también desempeñaba otros trabajos, como realizar el trazo de algunas carreteras, lo que le obligaba a permanecer fuera de la ciudad durante varias semanas, y aún meses. Éste fue el motivo por el que tuvo que dejar la Dirección de la Normal en febrero de 1883; pero convencido de que allí se encon-

traba su verdadera vocación, regresa a dirigir la Escuela Normal en 1887 para ya no dejar nunca más la carrera magisterial. En 1886, antes de que el Ing. Martínez asumiera por segunda ocasión la Dirección de la Normal, tuvo que presentar un Proyecto para la Reglamentación, Estructura y Funcionamiento de la Escuela Normal, mismo que fue aprobado por el Gobierno del Lic. Genaro Garza García, convirtiéndose así el Maestro Martínez (Maestro por antonomasia) prácticamente en el creador, fundador y organizador de la Enseñanza Normal en el Estado.

Por medio del proyecto del Ing. Martínez, convertido luego en Ley, la Escuela Normal sufrió su Primera Reforma Orgánica el 20 de diciembre de 1886, continuando con esto su proceso de mejoramiento. Desde el punto de vista económico y administrativo, la Escuela pasó a depender directamente del Estado (antes dependía del municipio), constituida en un Establecimiento de Instrucción Profesional, encargada de preparar maestros para la Enseñanza de la Instrucción Primaria en el Estado. Se estableció que los estudios se hicieran en Tres Cursos Escolares (tres años de estudios), y que la enseñanza fuera teórico-práctica y gratuita. La Normal comenzó a funcionar conforme al nuevo Plan de Estudios y Proyecto de Ley, el 2 de enero de 1887, contando con dos Maestros Adjuntos como Auxiliares del Director Martínez Pérez; el Prof. José María González, encargado del Primer Año; el Ing. Martínez, encargado del Segundo Año (en esa ocasión no se atendió el Tercer Año por no existir alumnado); y el Prof. Juan Martínez, encargado de las tareas auxiliares. Además, la Escuela Normal inició sus clases disponiendo, como local propio, de la Sección Norte del Edificio del Colegio Civil del Estado ².

Así tenemos que en el año de 1887 se inician las actividades de la Escuela Normal de Maestros, bajo la Dirección de don Miguel F.

² Guerra Rodríguez, Roberto. **Historia de la Educación Nuevoleonesa y Semblanza de la Normal Miguel F. Martínez.** Ediciones Normal M.F.M. Monterrey, N.L., 1992. Pp. 34, 35.

Martínez, quien contando con el apoyo de los Gobernadores: Lic. Genaro Garza García, en su período de 1885 a 1886; y el Lic. Lázaro Garza Ayala, en su período de 1887 a 1889; logró establecer desde aquellos lejanos tiempos algunos logros fundamentales que caracterizan la Enseñanza Normal del Estado de Nuevo León y la han convertido en una institución pionera y única en la República Mexicana, que hasta la fecha sigue brindando magníficos frutos en el ramo de la educación; entre los cuales se encuentran los siguientes:

- Una Ley que reglamenta y estructura el funcionamiento de la Enseñanza Normal en el Estado.
- Un Plan de Estudios perfectamente definido, con una duración de tres años.
- La asignación de un lugar propio para el funcionamiento de la Escuela: la Sección Norte del edificio del Colegio Civil del Estado.
- Obtuvo el nombramiento de dos maestros auxiliares o para que lo apoyaran en el desempeño de sus labores: Prof. José María González y Prof. Juan Martínez.

Para cumplir con el Programa Teórico-Práctico de la Enseñanza Normal consiguió que el Gobierno del Estado les asignara una plaza de maestros en el turno matutino de las escuelas primarias de la localidad a los estudiantes normalistas del segundo y tercer año de la Carrera (y en la tarde recibían la teoría pedagógica en la Normal), con la remuneración económica correspondiente; estableciendo de esta manera la Práctica Pedagógica Remunerada; siendo ésta la única entidad federativa que la aplica hasta la fecha en toda la República Mexicana. Esta innovación pedagógica se extendió posteriormente a las otras dos Normales Oficiales del Estado, a partir del año en que se

fundaron; la Normal de Montemorelos, Prof. Serafín Peña, establecida en 1946; y la Normal de Sabinas Hidalgo, Prof. Pablo Livas, que comenzó a funcionar en el año de 1948.

Otra medida de carácter educativo también propuesta por el Ing. Martínez y aceptada por el Gobierno del Estado, consistió en un cambio del Calendario Escolar, que en aquel entonces era de enero a octubre, vacacionando los meses fríos de noviembre y diciembre, y a partir del año 1889 se estableció en Nuevo León el Calendario Escolar B, que comenzaba en septiembre y terminaba en junio, vacacionando los meses calurosos de julio y agosto. El Calendario Escolar B se extendió luego a la Zona Norte de la República, porque tienen un clima semejante al nuestro; y finalmente, durante el Gobierno del Presidente José López Portillo, en septiembre de 1978, se estableció como Calendario Escolar Único el Tipo B, de septiembre a junio, que había comenzado en Nuevo León.

Don Miguel F. Martínez, representando al Estado de Nuevo León, asistió a los dos Congresos Nacionales de Instrucción Pública, celebrados en la ciudad de México en los años 1890 y 1891, presididos por el Maestro Justo Sierra Méndez, como Subsecretario de Educación, compartiendo sus experiencias educativas con los maestros más distinguidos del país. Allí formó parte de la Comisión de Enseñanza Elemental Obligatoria, junto con el distinguido educador Enrique Conrado Rébsamen Eglof (de origen suizo, quien vino a México y se estableció en Veracruz, donde le dio un gran impulso a la educación. En 1901 el Ministro de Educación don Joaquín Baranda lo nombró Director General de Enseñanza Normal. Murió el 8 de abril de 1904 en la ciudad de México) y el Prof. Manuel Zayas³. Al término del Primer Congreso y a invitación expresa del Maestro Rébsamen, un buen número de congresistas

³ Castillo, Isidro. **México y su Revolución Educativa**. Editorial Pax-México. México, 1968, pp. 104, 111, 132.

(entre ellos el Ing. Martínez) se trasladó a Veracruz para observar y constatar en la práctica la aplicación de los Sistemas de Enseñanza Objetiva en la Escuela Normal de Jalapa (de la que Rébsamen era Director y que actualmente lleva su nombre) y su Escuela Primaria Anexa. A su regreso a Monterrey, don Miguel F. Martínez siguió al frente de la Escuela Normal de Maestros (misma que actualmente lleva su nombre).

Con su asistencia a los dos Congresos Nacionales de Educación, el Ing. Martínez estableció lazos de amistad con los maestros más distinguidos de nuestro país; llegando a ser reconocido por todos ellos como un gran Maestro. Permaneció como Director de la Normal hasta 1901, cuando fue llamado a la ciudad de México para ocupar algunos cargos como funcionario de educación. 1901, Director General de Instrucción Primaria en el D.F. 1902, Miembro del Consejo Nacional de Educación Pública. 1903, en colaboración con el Maestro Rébsamen, elaboró el Proyecto de Ley de Enseñanza Primaria Superior del D.F. De 1904 (en que don Justo Sierra fue nombrado Secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes) a 1911, colaboró con él en muchas tareas educativas, como el establecimiento de la Universidad Nacional de México en 1910; actual UNAM; la Máxima Casa de Estudios del país. De 1912 a 1914, Director de la Escuela Nacional de Maestros. En 1915 regresa a Monterrey, donde a partir de 1916 vuelve a ser Director de la Escuela Normal. En 1918 el Congreso del Estado, por sus grandes merecimientos lo declara, junto con el Prof. Serafín Peña, Benemérito de la Educación Nuevoleonesa. Finalmente, el 2 de febrero de 1919 muere don Miguel F. Martínez, siendo Director de la Escuela Normal que actualmente lleva su nombre. Sus restos descansan en el Panteón del Carmen de esta ciudad.

El emérito Prof. Ciro R. Cantú nos decía, orgullosamente, que él perteneció al último

grupo de estudiantes a los que les dio clase de Psicología don Miguel F. Martínez, en el año de 1918. El suceso fue tan relevante para él que hasta aparece publicado, junto con sus datos biográficos en una edición especial⁴. El Prof. Cantú, a su vez, fue el Director Fundador de la Escuela Normal Superior del Estado (que hoy lleva el nombre del destacado nuevoleonés Prof. Moisés Sáenz Garza), creada el 4 de noviembre de 1961. Así también nosotros, los que tuvimos oportunidad de estar en la cátedra del Prof. Cantú, nos sentimos orgullosos de haber recibido de él sus valiosas enseñanzas. La Normal Superior ha impulsado las tareas de la enseñanza haciendo honor a su lema: *"En la Vocación del Maestro y en la Nobleza de la Juventud, Confiamos"*; frase surgida del pensamiento del insigne Prof. Humberto Ramos Lozano, con quien tuve el honor de compartir las tareas de la enseñanza, como compañeros maestros, en la Escuela Normal Nuevo León, de tan grata memoria.

Recientemente, el 23 de noviembre de 2012, con motivo de la celebración del 142 Aniversario de la Fundación de la Centenaria y Benemérita Escuela Normal Miguel F. Martínez, la actual Directora, Lic. Carla Adriana Tijerina Echavarría, tuvo a bien otorgarme una honrosa distinción y reconocimiento a mi larga trayectoria de 52 años en el campo de la educación (18 de los cuales —de 1974 a 1992—, me desempeñé como Maestro de esa benemérita institución), al pasar a formar parte (mediante la colocación de mi fotografía) de la Galería de Maestros Medalla Altamirano que han laborado en ella, y que se ubica en la Sala de Juntas de esa dependencia educativa. La Medalla Altamirano (que este autor recibió el 15 de mayo de 2002) la otorga la Secretaría de Educación Pública, y es la más alta preseña y el más alto reconocimiento con que se premia la labor de un maestro en el país, por más de 40 años al servicio de la educación en México. Recibir la

⁴ **XXXV Aniversario.** Escuela Normal Superior "Prof. Moisés Sáenz Garza". Edición Especial. Monterrey, México, 1996, p. 23 y ss.

Medalla Ignacio Manuel Altamirano nos da el derecho de ser llamados "*Maestro Medalla Altamirano*"; y cuyo premio consiste, además de la prestación económica correspondiente, en una Medalla de Oro con la efigie del Insigne Maestro Altamirano; así como un Pergamino de Felicitación y Reconocimiento suscrito por el C. Presidente de la República (en el caso personal, por el C. Lic. Vicente Fox Quezada), lo cual es motivo de orgullo y profunda satisfacción, por haber cumplido íntegramente en la labor docente realizada.

Por último, no puedo poner el punto final del presente artículo sin antes mencionar que precisamente en el mes de septiembre de este año de 2013, se cumple el XX Aniversario de la publicación de nuestra prestigiada revista *Reforma Siglo XXI*, que ha logrado llegar hasta ustedes, amigos lectores, gracias al decidido apoyo y la valiosa colaboración de los diferentes directores de la Preparatoria Núm. 3, de la Universidad Autónoma de Nuevo León, que han proseguido cumpliendo solidariamente con esta importante tarea editorial; empezando por la Directora Fundadora de la Revista, en septiembre de 1993, C.P. Martha Elba Arizpe Tijerina (1993-1999), y prosiguiendo con los siguientes directores: Lic. Salvador González Núñez (1999-2005); M.E.S. Jaime César Triana Contreras (2005-2008); Dra. Gloria Alicia Sáenz Vázquez (2008 a la fecha).

Además del esfuerzo y apoyo decidido de los señores directores, es necesario expresar nuestro más sincero reconocimiento a la labor desarrollada por todo el equipo de trabajo que ha hecho posible la edición de cada número de nuestra revista: personal administrativo, funcionarios, maestros, secretarías, empleados, técnicos y demás personal de la institución que han hecho su mejor esfuerzo en el cumplimiento de esta noble tarea. Asimismo, queremos agradecer a todos nuestros colaboradores su valiosa participación, porque siempre hemos obtenido de ellos una respuesta muy generosa y positiva, al enviarnos con toda oportunidad sus artículos para que esta publicación siga siendo una realidad. Para todos ellos, ¡Muchas Gracias!

Precisamente por este XX Aniversario de la publicación de la revista *Reforma Siglo XXI*, de la Escuela Preparatoria Núm. 3; la Directora, Dra. Gloria Alicia Sáenz Vázquez, y su equipo de colaboradores, han elaborado un Programa de Actividades Conmemorativas, que han empezado a desarrollarse y que culminarán con una Ceremonia Especial en el mes de septiembre del presente año, en que se cumple el XX Aniversario. Queremos expresar para todos ellos nuestra más sincera felicitación, y hacemos votos porque nuestra revista *Reforma Siglo XXI*, siga adelante con esa magnífica labor cultural, cumpliendo con la norma que rige a nuestra Máxima Casa de Estudios, de alentar la flama de la verdad. "*Alere Flammam Veritatis*".



BIBLIOGRAFÍA

- Castillo, Isidro. **México y su Revolución Educativa**. Editorial Pax-México. México, 1968.
- Cavazos Garza, Israel. **Diccionario Biográfico de Nuevo León**. Dos Tomos. Biblioteca Universitaria. Capilla Alfonsina. UANL. Monterrey, México, 1984.
- Cue Cánovas, Agustín. **Historia Social y Económica de México (1521-1854)**. Editorial Trillas. México, 1974.
- Guerra Rodríguez, Roberto. **Evolución Histórica y Análisis del Sistema Educativo Mexicano y un Enfoque Particular del Estado de Nuevo León**. Trabajo Recepcional en Opción al Título de Maestro de Educación Media en la Especialidad de Ciencias Sociales. Escuela Normal Superior del Estado. Monterrey, México, 1985.
- **Historia de la Educación Nuevoleonesa y Semblanza de la Normal Miguel F. Martínez**. Ediciones Normal M.F.M. Monterrey, México, 1990.
- Larroyo, Francisco. **Historia Comparada de la Educación en México**. 14a. Edición. Editorial Porrúa. México, 1980.
- Ordóñez González, Plinio Daniel. **Historia de la Educación Pública en el Estado de Nuevo León**. S.E. y C. Monterrey, México. 1941-1945. La Enseñanza Normal. Primer volumen.
- Roel, Santiago. **Nuevo León. Apuntes Históricos**. Editorial Castillo. Monterrey, México, 1980.
- Solana, Fernando. Cardiel Reyes Raúl y Bolaños Martínez Raúl. **Historia de la Educación Pública en México**. Tercera Reimpresión. SEP. Fondo de Cultura Económica. México, 1998.
- XXXV Aniversario. **Escuela Normal Superior "Prof. Moisés Sáenz Garza"**. Edición Conmemorativa. Monterrey, México. 1996.



"Arde Roma": un libro en defensa de Nerón del australiano Stephen Dando-Collins

Enrique Puente Sánchez*

'M

ás que execrar a Nerón, deberíamos compadecerlo". Tal idea expresada por el autor de "Arde Roma" en el capítulo XXV de su obra llama poderosamente la atención. Nosotros estamos completamente de acuerdo con él, pues creemos que cualquiera que sea nuestra opinión acerca del quinto emperador romano, Nerón Claudio César es un personaje histórico que merece ampliamente nuestra compasión. Ya sea que lo consideremos una víctima de su madre Agripina, de Séneca su preceptor y de Burro el jefe de los pretorianos; o ya sea que lo tengamos como el peor asesino, matricida y fratricida, y además el peor incendiario de la historia, Nerón es digno de nuestra compasión. Pero el que lo compadecemos no quiere decir que disimulemos o aceptemos como disculpables las atrocidades que cometió.

En esta misma revista no hace mucho publicamos un artículo cuyo protagonista fue Claudio Nerón. En ese artículo escribimos únicamente sobre tres asesinatos ordenados por este emperador: el de su hermanastro Británico, el de Agripina su madre y el del filósofo Lucio Aneo Séneca, su primer tutor. Escogimos estos tres porque creímos que hablar sobre todos los asesinatos ordenados por él, resultaría un artículo demasiado extenso. Describimos los hechos con toda su realidad dramática y nunca creímos encontrar atenuantes ante la gravedad de esos crímenes. Ahora al leer "Arde Roma" de Dando-Collins, hemos encontrado un autor que atenúa intensamente la culpabilidad de

Nerón. La decisión es enfrentar sus ideas y hacer ver que no es fácil hacernos cambiar de opinión y convertir en inocente a un gran criminal.

¿Estaba loco Nerón?

Muchas personas, a través de los siglos, han creído que Nerón padecía alguna especie de demencia. Muy especialmente su conducta durante el gran incendio de Roma, narrada por tres historiadores romanos, Suetonio, Tácito y Dion Casio, inspiró tal idea. Pero muchas otras actitudes y hechos de este emperador contradicen tal opinión. Un hombre que pensó en la realización del Canal de Corinto, que lo proyectó y lo trazó según dice el mismo Dando-Collins, no podía padecer locura. Agreguemos que él mismo fue a dar el primer zapapicazo y sólo desistió de su propósito porque en el siglo I de nuestra era no existía la técnica necesaria para roturar el istmo de doce kilómetros de largo. Ese proyecto de Nerón fue realizado a finales del siglo XIX, siguiendo los planes que él preparó para tan magna obra. Tampoco puede ser un loco el hombre que reconstruyó la ciudad de Roma después del tremendo incendio del año 64. Estableció estrictas normas para la reedificación y creó astutos incentivos para la restauración; el historiador Tácito reconoció que mediante esas reglas, Nerón creó una Roma mucho más hermosa y utilitaria. Las calles fueron ampliadas para que dejaran de ser los estrechos callejones por los que pasaba un

* Licenciado en Letras Españolas por la U.A.N.L. Estudios de Maestría terminados en la misma institución. Catedrático de Literatura, Español Superior, Latín y Griego clásico de la Facultad de Filosofía y Letras. También maestro de Español en la Escuela Preparatoria Núm. 3.

solo carro; los habitantes de la urbe expresaron la cómica queja de que tales calles eran menos saludables que las anteriores.

Tampoco puede estar trastornado quien al final del gran incendio, por el cual perdió el palacio donde habitaba, decide mandar construir el palacio más hermoso del mundo de entonces. Para ello se puso de acuerdo con los ingenieros Severo y Céler, con el fin de que lo construyeran en una superficie de ochenta hectáreas de terreno. Así lo hicieron ellos y el vestíbulo era tan grande, que pudo contener una estatua de treinta y seis metros de altura que lo representaba a él mismo. De igual modo muchas de las ochenta hectáreas fueron ocupadas por un enorme estanque que fue llamado Stagnum Neronis (el estanque de Nerón). El edificio palacio recibió el nombre de Domus Aurea (Casa Dorada), debido a las incrustaciones de oro y plata en sus puertas y paredes. También se dotó al palacio de un enorme jardín en el que vagaban toda clase de animales domésticos y salvajes. Definitivamente el hombre que realizó la construcción de este suntuoso palacio no pudo ser un hombre demente.

¿Fue Nerón quien provocó el incendio de Roma?

La acusación hecha a Nerón de que fue él quien ordenó el incendio de Roma, ha sido a través de los siglos un tema muy controvertido. Es cierto que al pueblo romano nadie nunca pudo quitarle la idea, de que su emperador fue el incendiario de la gran urbe, capital del Imperio. Hasta hubo alguno de sus enemigos políticos que, sabiendo que Nerón lo había condenado a muerte, se lo echó en cara frente a frente. Pero una cosa ha sido decirlo y otra cosa el poder probarlo; el autor de "*Arde Roma*" sostiene implícitamente en su defensa de Nerón, que él no fue el malvado incendiario.

Y no sólo se le acusa de haber incendiado la ciudad, sino aún más, de haber gozado con la extensión y altura de las llamas; ante tal

espectáculo, dicen los historiadores (Suetonio, Tácito y Dion Casio) ascendió a la parte alta de un edificio, tomó su lira y cantó una especie de himno a la caída de Troya. ¿Sería posible que el más obligado e interesado en conservar y proteger Roma, quisiera destruirla por medio del fuego? La respuesta más obvia es un no rotundo, pero hasta ahora la mayoría de las personas, por no decir todas, están por el sí.

Es necesario analizar los pros y los contras de tan grave acusación contra el quinto emperador romano. La primera prueba a su favor es que él no estaba en Roma, cuando se inició el fuego y ni siquiera cuando se acrecentó fuertemente. Nerón se encontraba en Anzio, ciudad costera del occidente de Italia a muchos kilómetros de distancia. ¿Qué hacía el emperador en esa ciudad, que además era su lugar de nacimiento? Participaba en lo que siempre fue la pasión de su vida: concursos de música y canto, sobre todo de canto; le encantaba que le dijeran que tenía una voz celestial y que siempre le adjudicaran el primer lugar.

Era el 19 de julio del año 64, un día de intenso verano marcado por la conjunción de la estrella Sirio (la Canícula) con el Sol. Al día siguiente comenzaban los juegos fijados por el calendario romano; durante toda la mañana y toda la tarde, bajo los arcos del Circo Máximo, panaderos y pasteleros encendieron sus hornos; en los puestos de comida caliente ardía el fuego. La multitud entraba al Circo antes del amanecer y había que suministrarle alimentos. Por la noche un fuerte viento empezó a soplar sobre la ciudad y, en una cocina de los puestos del Circo, un fuego se descontroló; consumió el puesto y se extendió rápidamente a todas las tiendas instaladas bajo los arcos. Había mucho material inflamable: aceite para lámparas y la madera reseca de los asientos del Circo. El incendio pronto se tornó incontrolable.

No hay que olvidar que en las ciudades romanas no había servicio de bomberos. Cuando un incendio se declaraba, se tañían

unas campanas para que los habitantes cercanos huyeran de las llamas y todos los encargados de la ciudad atacaran el fuego. Había una gran cantidad de vigilantes nocturnos, conocidos como Vigiles de Servicio; acudieron a sofocar el incendio dirigidos por su prefecto, Ninfidio Sabino. Toda la noche lucharon contra las llamas, pero sus esfuerzos resultaron inútiles. Por la mañana del día siguiente, 20 de julio, Flavio Sabino, prefecto de la ciudad de Roma, se hizo cargo del gran problema, mas pronto se dio cuenta de que se enfrentaba a un incendio formidable e incontrolable, al que el fuerte viento seguía avivando. Considerando lo grave del problema, tomó la decisión de avisar al emperador; varios jinetes partieron por la Vía Apia, con un mensaje del prefecto en el que le participaba el desastre. El mensaje le llegó a Nerón al mediodía, pero el emperador no hizo caso. Quedaban todavía dos días de concursos en Anzio y para él era más importante competir en el canto. El incendio era problema del prefecto de Roma que él había designado.

Más tarde llegó otro mensaje. Le comunicaban que el fuego se extendía, que estaba llegando al corazón de la ciudad y que amenazaba su última construcción, la Domus Transitoria. Era éste un edificio largo de hermosas columnatas, muy apreciado por el emperador. Nerón dio órdenes de partir a Roma al día siguiente a primera hora.

Otra prueba, según Dando-Collins, de que Nerón no fue el incendiario fue su intensa actividad a favor de los afectados por el gran incendio. Estableció un centro de operaciones en los jardines llamados de Mecenas, ordenó derribar edificios para que el fuego ya no avanzara; mandó que muchos edificios públicos se abrieran como refugio para los que habían perdido sus casas, dio instrucciones para que los jardines de Salustio, de César y los Servilianos se pusieran a disposición de la multitud necesitada. En el Campo de Marte ordenó levantar estructuras temporales que se convirtieron rápidamente en un campo de refugiados. Como en

las zonas quemadas por las llamas, los alimentos habían sido consumidos por el fuego, Nerón mandó que se trajera grano de la ciudad de Ostia, en la desembocadura del Tíber, a veintitrés kilómetros de la capital del Imperio; la misma orden dio para que se transportasen alimentos de las ciudades vecinas a Roma. Ya antes dijimos todo lo que realizó para la reconstrucción de la ciudad.

Las pruebas en contra de Nerón

El emperador siempre manifestó su disgusto por la forma en que estaba organizada la ciudad. De lo que más se quejaba era de las estrechas y serpenteantes calles de Roma; tampoco le gustaban los feos y antiguos edificios, sucios y descuidados, que compartían paredes entre uno y otro. Cornelio Tácito afirma que el emperador ambicionaba la gloria de fundar una nueva ciudad y llamarla Nerópolis. Un hecho muy fuerte en contra de Nerón es que un grupo de antiguos cónsules sorprendieron a los ayudantes del emperador, con antorchas encendidas y material incendiario para provocar el auge del incendio. Esos mismos hombres impidieron a otros trabajar en la extinción del fuego, y afirmaban que estaban apoyados por alguien que tenía autoridad. Pero la prueba más fuerte contra Nerón fue la que ya señalamos antes: los historiadores afirman que subió al tejado de su palacio, tomó la lira que sabía pulsar muy bien y cantó el incendio y la captura de Troya. Era un himno o canto que él mismo había compuesto.

Además, hacia el quinto día del incendio, éste parecía disminuir y encaminarse a su extinción; sin embargo, muy curiosamente cobró nueva fuerza en las tiendas de una basílica, propiedad de Tigelino, prefecto del pretorio y segundo en autoridad después de Nerón en todo el Imperio. Finalmente al día siguiente, después de destruir riquísimos y antiquísimos templos, monumentos y teatros, el fuego se extinguió por sí solo. Había durado seis días su inmensa obra destructora.

Acciones de Nerón después del incendio

La reconstrucción de Roma fue su principal actividad y la inversión en dinero fue cuantiosísima. Es obvio que invirtió mucho de su propio peculio porque los emperadores romanos eran archimillonarios. Pero hay que reconocer que los gastos para reconstruir una ciudad capital de un imperio eran inmensos. Esto provocó que Nerón afectara a muchas ciudades, sobre todo a las asiáticas; para esto se enviaron a ellas comisiones que confiscaron oro y joyas de edificios y templos. Fue toda una riqueza que se transportó a la capital. Con todo este dinero, Nerón cumplió finalmente uno de sus mayores gustos, la construcción de su nuevo palacio de ochenta hectáreas de extensión, del que ya hablamos al principio de este artículo.

Pero el emperador sufría porque sabía que el pueblo lo acusaba de ser el autor del magno incendio y entonces, según los historiadores, buscó un chivo expiatorio a quien cargarle la culpa. Nosotros dijimos en nuestro anterior artículo acerca de Nerón, que en Roma había dos grupos despreciados por los romanos y que uno era el de los judíos y otro el de los cristianos. Nerón no quiso malquistarse con los judíos, por lo que acusó a los cristianos y los martirizó crucificándolos y quemándolos para que iluminaran sus jardines. En este punto es donde Stephen Dando-Collins no está de acuerdo con nosotros. Según él los martirizados no fueron los cristianos, sino los seguidores del culto de Isis, bastante extendido en el Imperio. Debo advertir a los lectores de este artículo que sus argumentos son fuertes, pero para su desgracia, no se pueden comprobar.

Afirma el autor de *"Arde Roma"*, que el texto de Suetonio que habla de los suplicios de los cristianos es una interpolación hecha por algún copista cristiano; agrega que ni siquiera está relacionado con el incendio y que es muy evidente su falta de relación con el resto del párrafo. Estas dos últimas afirmaciones son

muy ciertas, pero ni él ni nadie puede probar la interpolación. No existen los escritos originales de los historiadores romanos, todo lo que hay son copias hechas por amanuenses. Se pueden suponer muchas cosas, pero no se pueden probar.

Dando-Collins copia íntegro el texto de Cornelio Tácito, mucho más extenso que el de Suetonio. El texto dice que Nerón *"para librarse de las consecuencias, echó la culpa e infligió las torturas más exquisitas a una clase odiada por sus abominaciones, llamados cristianos por el pueblo"*. El argumento de Dando-Collins es que, con toda seguridad, el texto original decía *"egipcios"* en donde ahora dice *"cristianos"*. Que los egipcios eran los seguidores del culto de Isis y que un copista cristiano hizo el cambio de palabras. Por lo tanto, no niega el crimen de Nerón, sino que hayan sido cristianos los martirizados. Pero nuevamente todo es una suposición que no se puede probar.

Último recurso de Dando-Collins: el historiador Flavio Josefo

Finalmente, para reforzar su defensa de Nerón, el autor de *"Arde Roma"* nos presenta textos de Flavio Josefo. Para quien no conoce a este personaje de la antigüedad, lo primero que podemos decirle es que su nombre tiene un carácter híbrido. El nombre Flavio cualquier conocedor de la Roma antigua lo identifica inmediatamente como nombre romano, no así el nombre Josefo. Josefo es nombre hebreo y para corroborarlo baste citar a San José, esposo de María, madre de Jesucristo. Entonces el nombre completo de este escritor citado por Dando-Collins, nos está revelando no un secreto, pero sí una realidad de su vida: se trata de un judío romanizado.

¿Cuál es el verdadero nombre de Flavio Josefo? Nacido en Jerusalén en el siglo I, este futuro historiador judío recibió el nombre hebreo de Yosef Bar Matityahu. Perteneció a la tribu de Leví, por lo que estaba destinado al sacerdocio;

en su adolescencia se preparó estudiando las enseñanzas de los fariseos, los saduceos y los esenios. Finalmente se convirtió en sacerdote del grupo de los fariseos y más tarde llegó a ser uno de los grandes rabinos.

Las autoridades judías le encomendaron misiones importantes en Roma y estuvo en esta ciudad el año 64, que fue el del gran incendio. También estuvo en Roma en la época de los emperadores Flavios, Vespasiano, Tito y Domiciano, con los que estableció muy buenas relaciones. Fue entonces cuando decidió latinizar su nombre hebreo que cambió por Flavius Josephus. Además escribió "*Las Guerras de los Judíos*" y "*Antigüedades Judías*". "*Las Guerras de los Judíos*" es una obra que se consigue con cierta facilidad, no así "*Antigüedades Judías*". Nando-Collins cita textos de la segunda de estas obras.

¿Qué dice de Nerón este historiador judío en la obra citada? Afirma que muchos compusieron la historia de Nerón, pero que algunos se apartaron de la verdad de los hechos debido a los beneficios que recibieron de él. Esto quiere decir que le atribuyeron buenas obras que en realidad no hizo. Más adelante afirma que otros, por puro odio e inquina que le profesaban, despotricaron de una manera tan descarada contra él a base de mentiras, que merecen ser condenados con toda justicia. Esta afirmación significa que muchas acciones malas que le adjudicaron, son verdaderas falsedades. De todo esto Josefo parece sacar una conclusión, cuando más adelante declara que en lo que concierne a esos autores que no tienen interés alguno por la verdad, pueden escribir lo que quieran, porque eso es lo que se deleitan en hacer.

Siempre hemos creído en la seriedad de Flavio Josefo, pero los textos aducidos por Dando-Collins son contradictorios. Por un lado sostiene que hay falsedades en las obras buenas que se le atribuyen a Nerón; por otro, afirma que eso mismo sucede en las obras

perversas que se le acechan. Por todo esto creemos que el testimonio del historiador judío no le ayuda mucho al autor de "*Arde Roma*".

Conclusiones

No hemos tocado en este artículo la conspiración de Pisón que pretendía no sólo derrocar a Nerón, sino asesinarlo. Tardó en descubrirla el emperador, pero finalmente logró detener a todos los que la tramaron. La mayoría pagaron con la muerte su osadía, unos asesinados y otros suicidándose por órdenes de Nerón; entre estos últimos estuvo Séneca, cuya participación fue mínima. ¿Cuántos fueron los muertos por mandato de Nerón en este caso? Podemos aventurar un cálculo de entre cien o doscientos. Dando-Collins en su libro da nombres y detalles de muchos de ellos, relata cómo fueron sacrificados.

En resumen, el autor de "*Arde Roma*" no niega los crímenes de este emperador romano, sino que presenta atenuantes. Del asesinato de Agripina, su madre, dice que ya era insoportable su intervención en los asuntos de gobierno. Del envenenamiento de Británico, fue un gran aliciente que ella estaba presente cuando Nerón realizó este crimen. Se dio cuenta de lo que sucedía y se quedó callada, porque a ella también le convenía la eliminación de aquel adolescente de catorce años. Del suicidio de Séneca ordenado por Nerón, lo justifica porque el filósofo abrigaba esperanzas de que los conspiradores lo nombraran emperador, después de asesinar a Nerón. En lo que corresponde a la crucifixión y quema de los cristianos, supone Dando-Collins que el término "*cristianos*", fue puesto por un amanuense en lugar del gentilicio "*egipcios*". Si nosotros aceptamos todas estas ideas atenuantes de los crímenes de Nerón, el autor australiano habrá conseguido su propósito de que compadezcamos al quinto emperador del Imperio Romano.

Y nosotros, ¿tenemos alguna o algunas atenuantes para los crímenes de Claudio Nerón?

Sí, claro que sí, pero como afirmamos al principio, sólo para compadecerlo, no para disimular o aceptar como disculpables los horrendos asesinatos que cometió. La primera atenuante que nos parece muy fuerte, es que asumió el tremendo poder de un emperador a la edad de diecisiete años; además lo asumió no por iniciativa propia, sino por la grandísima ambición de su madre Agripina. ¿Quién creerá que un joven de diecisiete años pudiera gobernar un imperio, cuya extensión era desde el Atlántico hasta el Asia Menor, desde el norte de África hasta las fronteras con Germania? La realidad fue que allí hubo una ginecocracia, que Agripina fue la que gobernó el Imperio Romano durante varios años.

Otra atenuante es que Nerón no tenía vocación de gobernante. La verdadera vocación de Nerón fue la de actor, músico y cantante; en suma, vocación de artista. Y esta vocación fue la que lo hizo perder el trono y la vida. Porque

se empeñó en ser un emperador artista y esto ni el Senado, ni los aristócratas de Roma y quizá ni el pueblo pudieron soportarlo. Se enamoró perdidamente del arte griego como les ha pasado a tantos hombres a través de los siglos. Actuó en tragedias griegas, participó en concursos de canto, aprendió a tocar la lira magníficamente, etc. Roma no se lo pudo perdonar, lo derrocó y lo obligó a suicidarse. La frase que le atribuyen antes de su suicidio "*¡Qué gran artista pierde el mundo!*", o como se la atribuye Suetonio, "*¡Qué muerte para tan grande artista!*", debe ser auténtica y real. Él lo creía así verdaderamente. Y nosotros también podemos creerlo, pero no por ello podemos perdonarle la quema de los egipcios o cristianos, el asesinato de su madre y de su hermano, ni el suicidio ordenado al filósofo Aneo Séneca. Se suicidó con ayuda de su secretario, Epafrodito, el 9 de junio del año 68, según Suetonio. Había nacido el año 37 y gobernó el Imperio durante catorce años.

BIBLIOGRAFÍA

- | | |
|---|--|
| Adkins, Lesley y Roy. El Imperio Romano . Edit. Óptima. Barcelona, 1997. | Grant, Michael. Nerón . Edit. Novaro. Barcelona, 1975. |
| Cornelio Tácito. Anales . Edit. Porrúa. Col. "Sepan cuantos. . .", Núm. 291. México, D.F., 1975. | Hidalgo, J. María, Julio Mangas y Fe Bajo. Roma Imperial . Arlanza Ediciones, Madrid. Sin fecha. |
| Dando-Collins, Stephens. Arde Roma . Edit. Ariel. Barcelona, 2012. | Suetonio. Los Doce Césares . Edit. Porrúa. Col. "Sepan cuantos. . .", Núm. 355. México, D.F., 2003. |

Una mirada al universo

Sistemas planetarios y la supervivencia de la especie humana

(Tercera parte)

*J. Rubén Morones Ibarra**

Introducción

Un sistema planetario es un conjunto de cuerpos astronómicos que contiene uno o más soles (estrellas), alrededor de los cuales orbitan, es decir, giran, cuerpos de menor masa del sistema. Los cuerpos de mayor tamaño que giran alrededor de los soles, se denominan planetas. En general un sistema planetario consiste de uno o varios soles, un conjunto de planetas, lunas, asteroides, polvo cósmico cometas, etc.

Nuestro sistema planetario esta formado por un sol, ocho planetas, un conjunto de asteroides y cometas. Los planetas son: Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno. Urano y Neptuno. Hasta hace algunos años, Plutón era considerado como un planeta, pero en agosto de 2006 la Unión Astronómica Internacional acordó eliminarlo como planeta, debido a su tamaño tan pequeño y lo pasó a otra categoría de objetos astronómicos clasificados como Plutinos.

El movimiento de los planetas de nuestro sistema solar ha podido ser determinado con bastante precisión usando las leyes de la mecánica y de la gravitación universal de Newton. La mecánica fue desarrollada por Isaac Newton hace más de 300 años y esta teoría es la que gobierna el movimiento de los planetas.

El éxito de la teoría de Newton fue sorprendente. Se pudieron predecir con ella los

eclipses de Sol y de Luna con una precisión sorprendente. Se pudo predecir también la posición de cada planeta, en cada instante, con una alta precisión. Solo había una pequeña anomalía; de los siete planetas conocidos en ese entonces: Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno y Urano, este último se desviaba un poco de la órbita que predecía la teoría de Newton.

El descubrimiento del planeta Neptuno constituye uno de los más asombrosos logros de las leyes de Newton y de la teoría de la gravitación. La historia de este acontecimiento no deja de sorprendernos. Antes del 23 de septiembre de 1846 solo se conocían los siete planetas que ya mencionamos. Se observó que el último planeta, Urano, mostraba ciertas irregularidades en su órbita que no concordaban con las predicciones de la mecánica newtoniana. El astrónomo y matemático francés Urbain Le Verrier, un convencido de la validez de las leyes de Newton, con las cuales se habían explicado tantos fenómenos le parecía muy apresurado aventurarse a decir que la teoría Newtoniana estaba equivocada. Entre sus reflexiones estaba la firme idea de que la explicación a la anomalía observada en la órbita de Urano había que buscarla en otra parte.

La salida que encontró Le Verrier a este problema fue la de suponer la existencia de un planeta desconocido hasta ese entonces y que era el causante de la distorsión, respecto a lo predicho por Newton, del movimiento de Urano.

* Licenciado en Ciencias Físico-Matemáticas egresado de la U.A.N.L. Estudios de Maestría en Física Teórica en la UNAM y Doctorado en Física Nuclear Teórica en la Universidad de Carolina del Sur en Estados Unidos. Actualmente es profesor de tiempo completo en la Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas de la U.A.N.L. E-mail: rmorones@cfm.uanl.mx

Con esta hipótesis, Le Verrier realizó los cálculos con la mecánica Newtoniana determinando las coordenadas celestes donde debería localizarse al nuevo planeta. Esa misma noche, el 23 de septiembre de 1846, desde el observatorio de Berlín, el astrónomo Galles localizó a lo que hoy conocemos como el planeta Neptuno en el lugar predicho por Le Verrier.

El entusiasmo por el descubrimiento y la confirmación de las leyes de Newton llevó a nuevos puntos de vista filosóficos. En el pensamiento filosófico aparecieron los conceptos de reduccionismo y de determinismo. A finales del siglo XVIII el físico y matemático francés Laplace llevaría al extremo su confianza en el determinismo que aseguraba que si se le daban las condiciones iniciales adecuadas, el podría predecir el futuro del universo, así como también establecer el pasado del mismo con toda precisión.

En el anecdotario de las consecuencias de la mecánica newtoniana se cuenta que en una conversación entre Napoleón, Lagrange y Laplace, habiendo leído Napoleón una obra de mecánica escrita por Laplace aquel le dijo a Laplace: usted dice muchas cosas del universo pero nada menciona sobre Dios que es el creador del universo. A lo que Laplace contestó: Señor, no tuve necesidad de esa hipótesis. A esto Lagrange agregó: sin embargo la hipótesis de Dios es muy buena porque explica muchas cosas. Laplace respondió: sí Sr. Lagrange, la hipótesis de Dios explica todo, pero no predice nada. En esta idea se concentra el concepto de la capacidad de predicción de una teoría, que fue lo que Laplace defendió con gran pasión. Muchos historiadores han querido ver en esta anécdota una muestra de ateísmo por parte de Laplace, sin embargo la realidad es que su postura era la de un convencido del principio de causalidad y el determinismo; eso es todo.

La validez de las leyes de Newton y de su teoría de la gravitación habían sido confirmadas plenamente. El reinado de las leyes de

Newton continúa todavía, pero con ciertas limitaciones ya que estas leyes han sido superadas por las modernas teorías de la física. La teoría de la relatividad, que se aplican para explicar el movimiento de partículas muy veloces, cercanas a la velocidad de la luz y la mecánica cuántica, aplicable a los casos de partículas de dimensiones atómicas son las que imponen limitaciones a las leyes de Newton.

Por otra parte, el determinismo que pregonaba Laplace se dio por terminado en la física con la aparición de la mecánica cuántica, la cual introdujo el concepto de incertidumbre que está ligado íntimamente a la mecánica de las partículas atómicas y subatómicas.

La astrofísica

Como ya lo mencionamos, la mecánica Newtoniana permitió explicar el movimiento de los planetas. La astronomía por mucho tiempo se ocupó de establecer las posiciones y distancias a las que se encuentran los cuerpos celestes. A finales del siglo XIX el desarrollo de la química y la física permitió el surgimiento de la astrofísica. Con estos nuevos conocimientos se pudo establecer la composición química de las estrellas, determinar la temperatura y conocer otros parámetros físicos de los astros, así como también determinar las velocidades de las estrellas.

La astrofísica ha permitido determinar la composición del universo, determinar presiones y densidades de planetas y estrellas, así como emitir una hipótesis sobre el origen, evolución y destino del universo.

Los Planetas

La palabra planeta significa vagabundo. Éste fue el significado que los antiguos astrónomos u observadores del cielo le dieron a los puntos luminosos, con aspecto de estrellas, que se observaban en el cielo y cuyo cambio de posición era observable en períodos cortos

de tiempo (del orden de varios días). Las estrellas prácticamente se mantienen fijas en el cielo ya que se encuentran a distancias muy grandes comparadas con las distancias a las que se encuentran los planetas de nuestro sistema solar. Sin considerar a nuestro Sol que es una estrella, la estrella más cercana a nuestro sistema solar se encuentra a una distancia de más de seis mil veces la distancia entre el planeta Plutón (el cual, como ya se mencionó, desde hace unos años ya no es considerado como planeta). Esto hace que las estrellas aparezcan como fijas vistas desde la Tierra.

En la clasificación más general de los planetas, estos se dividen en dos tipos: los del tipo terrestre, que son rocosos y los gaseosos. Los terrestres son Mercurio, Venus, la Tierra y Marte. Estos planetas, que son los cuatro más internos del sistema solar, son también llamados Planetas Terrestres por su semejanza física y química con la tierra, refiriéndose fundamentalmente a su composición rocosa.

Los demás planetas, son llamados Planetas Jovianos, por su constitución gaseosa, como Júpiter. En la mitología griega era el rey de los Dioses y era también llamado Jove. De aquí se tomó la palabra joviano para los planetas gaseosos, pues Júpiter es el planeta representativo de los planetas gaseosos. Todos estos planetas están formados por gigantescas masas gaseosas mucho mayores que la masa de la Tierra.

A continuación se da una breve información de algunos aspectos relevantes de los planetas de nuestro Sistema Solar.

Mercurio

Mercurio es el planeta más cercano al Sol y el más pequeño del Sistema Solar. Es un planeta rocoso con una temperatura de 200 grados centígrados bajo cero en su cara opuesta al Sol y de 400 grados centígrados durante el día. La razón principal de estas

temperaturas tan extremas se debe a que Mercurio no tiene atmósfera. En estas condiciones cualquier forma de vida en este planeta nos parece muy poco probable. Debido a su cercanía con el Sol la observación de este planeta resulta difícil y solo se le puede ver en el horizonte, al amanecer o al atardecer.

Venus

Venus es el segundo planeta partiendo del Sol. Su atmósfera está compuesta principalmente de dióxido de carbono, esto provoca que, por el efecto invernadero, la temperatura de la atmósfera de Venus sea muy alta, alrededor de 480 grados Celsius. Esta temperatura, que es mayor que la de Mercurio, sería solo de 200 grados Celsius si su atmósfera tuviera una composición como la de la Tierra.

Tierra

La Tierra es el tercer planeta en distancia al Sol. Sus condiciones de abundancia de agua y la temperatura adecuada permitieron el surgimiento de la vida y su evolución. Hasta el momento actual no se ha detectado rastro de vida, de ningún tipo, en ningún otro planeta.

Marte

Ocupa el lugar número cuatro en su posición desde el Sol. Marte es el planeta del sistema solar más parecido a la Tierra; por su composición rocosa, por la duración de un día, que es casi igual al día terrestre. El período de rotación de Marte alrededor de su eje es de 24 horas con 37 minutos. La inclinación de su eje de rotación es también similar al de la Tierra y da lugar a un ciclo regular de estaciones.

Marte tiene atmósfera pero muy delgada, comparada con la de la Tierra y consiste esencialmente de bióxido de carbono y nitrógeno. Debido a que la masa de Marte es de solo la décima parte que la de la Tierra, su atmósfera se ha ido perdiendo ya que las par-

tículas escapan del planeta por la débil fuerza de gravedad.

El paisaje de la superficie de Marte es totalmente desértico y de abundantes cráteres en la región de los polos, por la frecuente caída de meteoritos.

Júpiter

Júpiter es el quinto planeta desde el Sol. Con una masa superior a 300 veces la masa de la Tierra, es el de mayor masa, representando ésta más del 65% de la masa de todos los planetas del sistema solar. La hipótesis sobre el origen de Júpiter es que este evolucionó de la misma manera que el Sol, formándose de la nebulosa primaria por atracción gravitacional. Su composición es fundamentalmente de hidrógeno y helio, igual que la composición original del Sol.

Júpiter no llegó a convertirse en estrella debido a que su masa no alcanza el valor crítico, es decir la mínima masa para que se inicien los procesos termonucleares que caracterizan a una estrella. Estos procesos nucleares son los que generan el calor para que la estrella brille y emita al espacio energía en grandes cantidades. Si la masa de Júpiter hubiera sido cien veces mayor de la que tiene, sería una estrella y nuestro sistema planetario hubiera sido un sistema de dos soles.

Saturno

Saturno es famoso por sus anillos pues es de los pocos objetos del cielo que los tiene, siendo visibles con un telescopio pequeño. Por su tamaño, Saturno es el segundo planeta, después de Júpiter. Los anillos de Júpiter fueron observados por primera vez por Galileo, usando un telescopio inventado y construido por el mismo.

Los anillos de Saturno ofrecen un espectáculo maravilloso. Estos anillos son seis y su

composición es de rocas o piedras cubiertas de hielo. El tamaño de estas piedras varían entre los valores de escasos centímetros hasta varios metros de diámetro.

Urano

Urano es también un planeta gaseoso con una masa quince veces mayor que la de la Tierra. Como Júpiter, Urano está formado principalmente de hidrógeno y helio. En el año de 1977 se descubrió que Urano tiene anillos como Saturno, pero estos son muy delgados y no son tan vistosos y llamativos como los de Saturno.

Neptuno

Neptuno es el octavo y último planeta. Recordemos que en el año 2006 la sociedad astronómica internacional decretó que Plutón, por su pequeño tamaño, no sería considerado como planeta a partir de esa fecha.

Neptuno es considerado de los planetas gigantes. Su composición es gaseosa y es el más alejado de todos. Debido a su gran distancia al Sol, Neptuno tarda alrededor de 165 años terrestres en dar una vuelta completa alrededor del Sol.

Posibilidades de vivir en los planetas

Ninguno de los planetas del sistema solar reúne condiciones naturales para la vida humana. Sin embargo, si en la Luna o en Marte se llegan a descubrir depósitos de agua, esto permitiría los asentamientos humanos. El hombre podrá formar colonias construyendo estructuras cerradas donde podrá utilizar el agua para su consumo y además le servirá para generar oxígeno para su respiración.

El fin de nuestro sistema planetario

Nuestro Sol es una estrella y como todas las estrellas morirá. Lo que le ocurrirá en el futuro ya ha sido observado para estrellas semejantes a él en masa y en tamaño.

Las estrellas tienen una vida estable que puede durar miles de millones de años, como es el caso del Sol, pero llegará un momento en que se les agote el combustible nuclear que les da vida. Antes de que esto ocurra habrá procesos muy violentos de expansión y contracción de la estrella. En estos procesos el Sol se tragará a varios planetas, entre ellos a la Tierra.

Cuando se terminen las reacciones nucleares que generan el calor en el Sol, éste se irá enfriando poco a poco y terminará en una estrella apagada y fría. Ésta será la etapa final del Sol, la cual se le conoce como estrella Enana Negra, por su tamaño y por su color.

Nuestro Sol evolucionará hacia el estado de enana negra dentro de 4,500 millones de años. En esta etapa final, será como una especie de cadáver, una masa oscura en el espacio astronómico. Éste será el final de lo que fue un brillante y luminoso objeto celeste que dio origen a la vida en nuestra Tierra y la mantuvo por miles de millones de años.

La supervivencia de la especie humana a la muerte del Sol

Conociendo el destino del Sol, surge de manera natural la pregunta sobre la supervivencia: ¿sobrevivirá la civilización humana a esta catástrofe?. Lo único que permitiría salvar a la especie humana de este desastre final es el desarrollo de una tecnología muy avanzada. Estamos hablando de una tecnología mucho muy desarrollada, algo que en la actualidad no podemos todavía ni siquiera sospechar. Falta mucho para que la especie humana y la vida sobre la Tierra se vean amenazadas por algún desastre natural que la pueda exterminar. Sin embargo, el ser humano se está preparando desde ahora, para su migración al espacio extraterrestre. La exploración del espacio extraterrestre y su conquista por la especie humana son el camino para lograr escapar de la extinción de nuestra civilización.

La tecnología Las civilizaciones del futuro

El desarrollo de la tecnología ha tenido un avance vertiginoso durante los últimos 50 años. Inicialmente tuvieron que transcurrir miles de años para que el hombre lograra inventar la máquina de vapor, con lo que se inició la era industrial de nuestra civilización. Sin embargo, solo tuvieron que pasar 200 años para que el hombre inventara la computadora. Los avances científico-tecnológicos han ocurrido tan aceleradamente durante los últimos cincuenta años, que no podemos actualmente predecir cual será el estado de desarrollo de nuestra civilización durante los próximos cincuenta años.

Cuando el hombre desarrolla herramientas o máquinas, estas pueden considerarse como una extensión del cuerpo humano o una multiplicación de las capacidades y habilidades de nuestro cuerpo. En este camino de desarrollo de máquinas cada vez más complejas, el hombre ha llegado a crear la inteligencia no biológica, es decir, las computadoras. Siguiendo las ideas de las máquinas como extensión de nuestro cuerpo, las computadoras pueden considerarse como una extensión de nuestro cerebro, las cuales multiplican nuestra capacidad de almacenar y procesar información.

Esta capacidad de las computadoras de almacenar información (memoria) y de procesarla, está teniendo grandes avances. Sin embargo, podemos decir que esta tecnología, que contribuye a la multiplicación de las funciones de nuestro cerebro, está en una etapa embrionaria.

No podemos prever por ahora las consecuencias sociales y económicas que pueda traer el futuro de las nuevas tecnologías de la información y la computación. La automatización de los procesos industriales y de producción en general, desplazará al ser humano en estos campos. Sin embargo aún cuando esto parece fantástico, el despegue monumental que

nos llevará a situaciones que por el momento no podemos predecir, se logrará cuando se haya encontrado la manera de que los circuitos electrónicos de una computadora funcionen como los circuitos neuronales de nuestro cerebro, creando así la inteligencia artificial. Cuando estas mismas computadoras creen, como hoy lo hace el ser humano, nuevas máquinas pensantes. Estaremos así en el umbral de la transformación del ser humano creando nuevas formas de inteligencia, casi podríamos decir, de vida inteligente.

Las grandes revoluciones científicas, como la introducida por Copérnico, el descubrimiento de las leyes de la mecánica, la teoría de la evolución, la teoría de la relatividad y muchas otras más, han producido cambios dramáticos en nuestra forma de pensar.

Debido al vertiginoso avance de la ciencia actual, seguramente dentro de los próximos cien años se producirán varias revoluciones en la ciencia que generarán los correspondientes cambios en nuestro pensamiento, provocando a su vez, verdaderas revoluciones filosóficas. Los avances en la ciencia y la tecnología han impulsado en el pasado grandes cambios en las concepciones filosóficas del hombre. Esto mismo se repetirá en el futuro con más frecuencia.

Hoy sabemos que el funcionamiento del cerebro se explica en términos de procesos físicos y químicos. Es muy probable que dentro de cincuenta o cien años podamos explicar cuál es el mecanismo de la memoria y de los procesos de aprendizaje, de manera como Newton explicó el mecanismo que rige el movimiento planetario. ¿Qué puede ocurrir con este nuevo conocimiento y cómo podremos utilizarlo?. Esto es algo que no podemos atisbar todavía.

Así como hoy podemos crear mediante la clonación réplicas de prácticamente cualquier ser vivo, en el futuro se podrá crear un hombre artificial. Un robot, un hombre de plástico, de

silicio y circuitos electrónicos con inteligencia artificial. No es éste el lugar para aventurarnos en este asunto, la motivación de estos comentarios surgieron de la pregunta sobre cómo sobrevivirá la especie humana o la civilización a los fenómenos violentos que ocurrirán el Sol dentro de varios millones de años. O de algún otro tipo de acontecimiento que amenace con la extinción de la civilización humana.

La manera como nos vemos a nosotros mismos irá cambiando con el avance de la tecnología. Dentro de cien años, habrá un hombre nuevo muy diferente a lo que somos actualmente.

Hace tiempo, en 1931, se escribió un libro llamado *Un Mundo Feliz*, por Aldous Huxley. El libro trata de la sociedad "*humana*" en el año 2500. El punto más importante del libro es la deshumanización del hombre y la producción en serie de niños con características sobre pedido. Según el libro los seres humanos se producirán en enormes centros de incubación.

En esta sociedad futura, las palabras tristeza, amor, ternura, cariño, nostalgia, madre, hijo, solidaridad, deseos, emociones, creencias y todo lo relacionado con los sentimientos humanos habrán desaparecido del lenguaje. Sin embargo, ya que Huxley era biólogo, prestó mucha atención a los cambios que podrían ocurrir en la biología y en ellos se concentró. No tomó en cuenta otros cambios importantes y sustanciales que podrían presentarse en la ciencia y en la tecnología. En la época en la que se escribió el libro de Huxley ni remotamente se podría pensar en las computadoras actuales. En el desarrollo de la inteligencia artificial, etc. Éste es el nuevo ingrediente de nuestra sociedad contemporánea que nos llevará al hombre con vida e inteligencia artificial.

La exploración del espacio

En tiempos pasados el deseo de aventura impulsó al hombre a buscar y explorar nuevos territorios. Fue así como la población hu-

mana se diseminó por todo el planeta. Ese mismo deseo de aventura mueve al hombre moderno a explorar el espacio extraterrestre. Actualmente están en órbita varias estaciones espaciales internacionales. En ellas se está trabajando para aumentar su tamaño, su capacidad para alojar seres humanos y equipo científico y para aumentar la capacidad de generación de energía eléctrica para el funcionamiento de estos equipos y todo lo que se requiera. Sabemos que sin energía no se puede tener prácticamente ninguna actividad ni generación de alimentos y oxígeno para la vida de quienes ahí se encuentren.

La energía eléctrica en cantidades suficientes se obtendrá de los grandes paneles solares instalados en la estación espacial. Mediante un panel de energía solar, se convierte la luz que le llega del sol en energía eléctrica. Estos paneles proporcionarán energía durante todo el tiempo. En el espacio no existe el problema de la noche ni el de la contaminación de polvo o de las condiciones meteorológicas terrestres que impidan la generación de energía fotovoltaica, como también se le llama a este método de generar energía.

Considerando los avances tenidos hasta ahora en los viajes espaciales, podemos asegurar que dentro de los próximos cincuenta años habrá una gran cantidad de estaciones espaciales. Y dentro de los próximos doscientos años habremos colonizado la Luna y Marte. Miles o millones de personas vivirán ahí. También habrá grandes construcciones en el espacio que albergarán otros tantos miles de seres humanos. Estas estaciones espaciales contendrán grandes colectores solares que proporcio-

narán energía a estas comunidades, brindándoles las condiciones adecuadas para vivir. Estos habitantes cósmicos serán las nuevas generaciones de seres humanos durante los próximos cien años.

La aventura hacia la conquista del espacio será la más grandiosa de todas las que ha emprendido el ser humano. No sabemos cuando aparezca el hombre de plástico y de silicio es decir, el hombre artificial, que ya mencionamos, con una inteligencia superior a la que actualmente posee el hombre actual en forma natural, pero podemos asegurar que ese momento va a llegar. Estos serán los robots inteligentes, aquellos que tienen capacidad para aprender en base a las experiencias que tengan y son capaces de tomar decisiones apoyados en la información de que dispongan.

Si queremos sobrevivir a la muerte del Sol debemos salir de nuestro sistema planetario. La estrella más cercana a la Tierra, después del Sol, por supuesto, se le conoce como Próxima Centauri. Esta se encuentra a más de cuatro años luz de nosotros y para llegar a ella con la tecnología actual tardaríamos más de ochenta mil años. Se requerirían miles de generaciones reproduciéndose constantemente para llegar allá. Si nuestra civilización logra esta hazaña se convertirá prácticamente en una civilización indestructible.

¿Qué clase de civilización será esta?. Una civilización que haya controlado todas las enfermedades, que haya llevado al hombre prácticamente a la inmortalidad y que haya creado también la vida e inteligencia artificial.

Relación educación y desarrollo

*Irasema Durán Alcorta**

Introducción

El presente trabajo tiene el propósito de exponer una de las múltiples dificultades que se derivan de la relación que guarda la educación con el desarrollo social a partir del análisis de un problema de violencia escolar y de la estrategia de solución implementada por el colectivo docente de la jefatura de sector, de la zona escolar, de la escuela y además avalada por las autoridades educativas inmediatas.

Como una primera parte para el análisis se hace mención de los objetivos de la Reforma Integral de Educación Básica vigente, y la relación que guardan con los tres problemas de las tendencias educativas contemporáneas que son: la libertad de cátedra, la estrecha relación entre educación y desarrollo y el uso de las tecnologías. Lo anterior permite establecer las tesis sobre las cuales se desarrolla el trabajo.

Posteriormente se explica cómo el colectivo docente atiende el problema de violencia escolar implementando una estrategia que consideraron la más adecuada y eficaz. A continuación se presenta una argumentación que contiene una sección que examina a detalle el problema y la estrategia de solución aplicada revisando la congruencia que guarda ésta con los objetivos de la Reforma Integral de la Educación Básica, así como con otros modelos y tendencias educativas que, si se revisaran, brindarían a los involucrados en el caso presentado la seguridad de que la decisión tomada, ésta es

coherente con el marco de referencia de la Reforma Integral o que, en caso contrario, permita retomar el problema y darle viabilidad a lo que los estudiantes tienen derecho y que los docentes tienen disposición para brindarles las mejores oportunidades para su desarrollo que impacte en el bienestar de la sociedad.

Educación y desarrollo

Moore (1980) señala que es a la educación a la que se le asigna la misión de la construcción del ideal de la sociedad. Por lo tanto, los teóricos que participan en el terreno educativo diseñando los planes y programas con que se operativizan las escuelas, adquieren un alto compromiso social. Más aún, de mayor complejidad es el compromiso de que se logren realizar los objetivos por parte de los docentes en los salones de clase para la formación del tipo ideal de hombre y la construcción de la sociedad esperada (Siliceo, 2006); entendida a la vez, como una sociedad que crece, que se desarrolla.

Por lo tanto, siempre que nos refiramos a la educación para o en relación al desarrollo social han de contextualizarse esas reflexiones como un discurso político, porque históricamente se ha observado que se pretende que la educación sea el medio idóneo para lograr mejores formas de vivir y convivir. Es por eso que la tarea docente es considerada una labor intelectual y ética, compleja y multideterminada porque son innumerables variables que intervienen en este proceso y que han de conside-

* Profa. en Educación Primaria egresada de la Esc. Normal Básica Pablo Livas, Lic. en Educación Básica y Máster en Educación por la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 19-A, Doctorante en Planeación y Liderazgo Educativo por la Universidad Autónoma del Noreste, Campus Saltillo.

rarse. Por las razones antes expuestas, entre otras, la educación representa un reto para los docentes y directivos de las escuelas para lograr la concreción de los objetivos establecidos.

Es por esto que al hablar sobre la relación entre educación y desarrollo social es indispensable que se aborden las problemáticas que se relacionan directamente con esta búsqueda (lograr el desarrollo a través de la educación), como lo son la libertad de cátedra y la implementación de la tecnología (Ruiz, 2009). Sin embargo, Gimeno Sacristán (2003) expresa que los problemas en el ámbito educativo son tantos como la actitud de los investigadores ante éstos; es decir, que los problemas son prioritarios o relevantes de acuerdo al estudio que realice la investigación o diagnóstico. En este sentido, los problemas derivados de la relación entre educación y desarrollo social se pueden atender al priorizarlos y analizar qué de esa relación (educación/desarrollo) se deriva la acción educativa de la libertad de cátedra, así como el uso de los recursos con que se cuenta como lo es la implementación de la tecnología y todo lo que ésta conlleva.

Puede decirse que estas problemáticas las atiende la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), que se está implementando en México, al menos desde el discurso político al considerar los objetivos como vía para dar respuesta a estos problemas que se enuncian como objetivos en los diferentes documentos que emite la SEP para la difusión y aplicación de la misma. Uno de estos documentos es el de "Acciones para la Articulación Curricular 2007-2012" (2008, p. 8), que establece los siguientes objetivos:

Objetivo 1. Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional.

Objetivo 2. Ampliar las oportunidades educativas para reducir desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad.

Objetivo 3. Impulsar el desarrollo y la implementación de las tecnologías de la información y de la comunicación en el sistema educativo para apoyar el aprendizaje de los estudiantes y ampliar sus competencias para la vida y favorecer su inserción en la sociedad del conocimiento.

Objetivo 4. Ofrecer una educación integral que equilibre la formación en valores ciudadanos, el desarrollo de competencias y la adquisición de conocimientos a través de actividades regulares del aula, la práctica docente y el ambiente institucional, para fortalecer la convivencia democrática e intercultural.

Objetivo 5. Ofrecer servicios educativos de calidad para formar personas con alto sentido de responsabilidad social, que participen de manera productiva y competitiva en el mercado laboral.

Objetivo 6. Fomentar una gestión escolar e institucional que fortalezca la participación de los centros escolares en la toma de decisiones, corresponsabilice a los diferentes actores sociales y educativos, y promueva la seguridad de los alumnos y profesores, la transparencia y la rendición de cuentas.

De lo que expresan los objetivos anteriores se concluye que: a) Los objetivos/fines de las reformas educativas pretenden dar respuesta a la demanda social considerando el desarrollo integral de sus estudiantes, así como el desarrollo de la sociedad; b) La práctica educativa de la libertad de cátedra para el logro de los objetivos establecidos, en su generalidad no ha sido comprendida por algunos docentes

porque el cumplimiento de los objetivos institucionales siguen siendo una tarea pendiente, y; d) La implementación de las tecnologías de la información y comunicación coadyuvan al logro de los objetivos/fines de la educación para el desarrollo y aún queda mucho camino por recorrer. En el mismo sentido analítico, puede decirse que lo que enuncian los objetivos enlistados anteriormente no es más que el deseo perenne de las autoridades educativas como de los teóricos de la educación de dar cumplimiento a las necesidades que la sociedad espera del sistema educativo (SEP, 2008).

Para el análisis del caso que se presenta en este ensayo se considera solamente una de las variables que interviene en la concreción de los objetivos/fines, como lo es el deber de las personas que interactúan en este proceso como lo es la comunidad educativa: el colectivo docente, los alumnos y los padres de familia. Esta variable tal vez sea una de las más complejas porque alude a la responsabilidad y compromiso de concretar los objetivos/fines de la educación. Sin embargo son estos los que se conciben como los protagonistas de esta labor.

Baste analizar un solo problema de los múltiples que se presentan, como ejemplo de lo que aqueja al sistema educativo y que además los protagonistas de la labor educativa tienen el compromiso para resolver satisfactoriamente este problema. El ejemplo tomado como caso de análisis se centra en cómo se comunica un padre de familia por medio de una carta "*A quien corresponda*" (Anexo 1), en que expresa que su hijo ha sido víctima de violencia por un compañero de la misma escuela en donde ambos son estudiantes inscritos. Este ejemplo puntualiza, igualmente, la falta de capacidad por parte de los docentes como de las autoridades educativas inmediatas y mediatas para resolver ese problema de violencia escolar. Esta situación permite mostrar a la escuela como un núcleo social en que se manifiesta lo que sucede en torno a la violencia como una

analogía de lo que pasa en la sociedades actuales.

Razón por la cual el análisis de este caso muestra que la problemática de violencia escolar expuesta por el padre de familia y la estrategia de solución que implementa el colectivo docente avalada por las autoridades educativas inmediatas y mediatas (Jefatura de Región) resuelven este hecho de forma superficial y "*rápida*". Sin embargo, si se usa como eje de análisis el hecho, el sustento teórico de los modelos y tendencias educativas se puede tomar conciencia sobre los resultados que trae consigo la realización de una u otra estrategia; además si lo que se decide es congruente con lo que se espera obtener como consecuencia, así como también valorar la congruencia con los objetivos de la Reforma Integral de la Educación Básica. Por lo que a continuación se presentan dos tesis sobre las cuales se trabajará para determinar si es necesario adecuar la estrategia o continuar el procedimiento de la forma que se estableció por el colectivo docente.

Presentación de tesis:

a) Si el problema de violencia se presenta con regularidad en la escuela es por la incapacidad de los docentes para solucionar esta problemática.

b) Si los docentes permanecieran ajenos a la problemática de violencia, entonces no implementarían ninguna estrategia de solución.

Exposición:

En reunión de Consejo Técnico Consultivo de jefatura de sector, se expuso la problemática de conducta inadecuada por parte de un alumno de una de las escuelas. El caso se inicia a partir de la lectura de la carta enviada por un padre de familia cuyo hijo era agredido constantemente en la escuela. La carta se usó como reflexión de inicio al trabajo colegiado de los participantes (Anexo 1). En la carta se

señalan los problemas que expresa el padre de familia que son los siguientes: a) la frecuencia con la que un alumno golpea a sus compañeros; b) desde la perspectiva del padre de familia, las autoridades educativas no han tomado ninguna acción para resolver esa situación; es decir, los docentes permanecen ajenos a la situación de violencia en la escuela, y; c) menciona que la problemática de violencia que se presenta en la escuela es análoga a la violencia que se presenta en las sociedades actuales.

Posteriormente, el supervisor comenta la solución a la que se llegó para evitar más actos violentos en la entrada y la salida de la escuela, que consiste en que se le cambiaría el horario al alumno que estaba agrediendo a los compañeros. Igualmente, el supervisor informa el procedimiento que se realizó para que esta estrategia fuera avalada por la Jefa de la Oficina Regional: de manera verbal sin firmar ningún documento o plan de acción con las partes involucradas (padres del alumno, personal directivo y docente de la escuela). Al término de compartir todo este proceso, los demás participantes de la reunión hicieron comentarios favorables respecto a la decisión y la forma diplomática en que se presenta a la Jefa de la Región.

Al momento en que expone el supervisor la implementación de la estrategia, se da por hecho por parte del colegiado de la jefatura de sector que es la estrategia más adecuada en ese caso. Se infiere lo anterior, porque no hubo otras sugerencias, tal vez sea porque ya estaba formalizada. Razón por la que tampoco se dio oportunidad a reflexionar y plantear otras formas de tratar este problema, más bien se amplió información respecto a la reiterada conducta violenta que presenta, que es un alumno que viene de otra escuela y que al parecer también de la escuela que proviene no es la escuela donde inició su escolaridad primaria. Lo que atrae el deseo de indagar más sobre este caso para valorar con más elementos si esta estra-

tegia es la que favorece su desarrollo e integración al grupo, no tan sólo del alumno en cuestión, sino de los alumnos de esa escuela.

Argumentación:

La escuela representa el primer espacio social para muchos de los niños de educación primaria, que crecen en diversos contextos familiares en donde reciben la primera socialización. Esta socialización inicial, como habitus familiar, algunas de las veces generan, alientan y/o refuerzan conductas violentas por motivos diferentes. De la misma manera, para muchos de los niños que ingresan a la escuela primaria, la escuela se concibe quizá como el único medio al que estos alumnos tendrán acceso para desarrollar sus habilidades académicas y socializarse como miembros de una sociedad democrática (Aguirre, 2005).

Si se estaría trabajando bajo la tendencia tradicional se estaría de acuerdo con la implementación de la estrategia porque corresponde a la forma de corregir la conducta violenta puesto que el alumno obedece las indicaciones que el docente hace (Cantafux, 2000). Igualmente sería adecuada la estrategia si la reforma educativa actual, se sustentara en el modelo conductual, pues ésta se vale del castigo para corregir la conducta inadecuada (Hernández, 1998).

Solamente que los objetivos/ fines que se mencionan con anterioridad referentes a la Reforma Integral de Educación Básica, y que se derivan del Artículo 3° Constitucional, son contrarios a esa alternativa de solución tomada porque estos establecen como meta fundamental el desarrollo integral del individuo y el segregar al alumno agredido no lo desarrollará de manera integral. Al mismo tiempo, el alumno que usa la violencia, no se le ayuda a vislumbrar otra alternativa de interacción con la comunidad escolar. De tal manera que puede decirse que la formación de los estudiantes expresada por la Reforma es contraria a los postulados tanto

de la pedagogía tradicional como al modelo y paradigma conductual. Siguiendo los objetivos de la RIEB, se encuentra que la forma en que decidieron proceder los docentes no es congruente a los postulados del objetivo uno. No es afín porque la escuela no está brindando los medios para que se acceda a un bienestar emocional y desarrollo de las habilidades sociales que requiere el alumno. Por lo tanto no se favorece de forma inmediata su desarrollo, ni el de la comunidad educativa, así como tampoco de forma mediata al desarrollo nacional (SEP, 2008).

En cuanto al objetivo dos también se procede de forma contraria a la concepción que se plantea de la escuela, en cuanto a facilitar oportunidades para reducir desigualdades, ya que el hecho de que la entrada y la salida de la escuela sea diferente para este alumno, hace que se exhiba ante los demás de forma notoria y lejos de abrirle caminos, se los reduce, al igual que las posibilidades del desarrollo de las habilidades sociales (idem).

El objetivo cuatro dice que la educación a de *"ofrecer una educación integral que equilibre la formación en valores ciudadanos, el desarrollo de competencias y la adquisición de conocimientos a través de actividades regulares del aula, la práctica docente y el ambiente institucional, para fortalecer la convivencia democrática e intercultural"* (idem). Totalmente comprensible que los valores para que suceda lo anterior, como justicia, respeto, responsabilidad quedan ajenos en este entorno educativo.

Al referir servicios educativos de calidad como se hace mención en el objetivo cinco, queda de manifiesto que para este alumno no lo son, puesto que es discriminado y no se ha buscado estrategias que logren la integración a la comunidad educativa, sino más bien se le ha tratado como a una persona de la que hay que mantenerse alejada, y por lo tanto se distancia la formación de personas con alto sentido de responsabilidad social, que parti-

cipan de manera productiva y competitiva (idem).

El último objetivo de la RIEB que es el seis, hace alusión a robustecer la colaboración en la toma de decisiones que realizan los directivos y docentes para que se promueva la seguridad de la comunidad educativa. (idem). De acuerdo con lo que comunicó el supervisor, que a partir de la implementación de la estrategia dejaron de suceder actos violentos, por lo tanto se ha logrado que en ese sentido haya seguridad.

Sin embargo lo que se piensa respecto a la forma en que se trata al alumno de forma excluyente, tal vez por el momento se esté remediando la violencia en la escuela, pero no sé sabe si realmente este niño esté comprendiendo lo que le está sucediendo. Si se considera la tendencia de atención a la diversidad sociocultural que propone la inclusión y atención a las necesidades individuales sin excluirlo y sin que se le dé un trato desigual al que se le brinda a sus compañeros tal vez se estaría logrando su integración y apoyando su desarrollo (Echeita, 2006).

Otro modelo pedagógico que apoyaría el desarrollo de la comunidad educativa, sería el de la pedagogía crítica, ya que ésta se desarrolla desde referentes sociales como el de raza, género y cultura. En este caso del problema de violencia escolar, McLaren (1998) propone que desde los espacios educativos debe generarse un cambio para que los profesores desarrollen una conciencia crítica que los lleva a participar en la construcción de una sociedad más justa y humana. Por lo que los objetivos/fines que tiene la educación en el marco de la pedagogía crítica es la construcción de esta sociedad más justa y humana que incluya a todas/os los miembros de la sociedad. La estrategia para resolver esta problemática tendría que ver con el diálogo entre las partes para que se asumiera el compromiso de generar un ambiente escolar más justo.

De acuerdo a lo anterior es necesario que se esté consciente de que lo que sucede en las escuelas con todos y cada uno de los alumnos, puesto que no concluye en los límites de su geografía, sino que trasciende, por eso se considera relevante tener presente que este quehacer es delicado, y por ello implica tomar en cuenta la recomendación que realiza Moore en torno a los modelos y tendencias educativas que busquen el desarrollo de la sociedad, revisar la congruencia entre sus objetivos/fines, las personas con las que se está tratando, así como con la naturaleza del conocimiento y sus métodos.

Conclusiones

Para muchos de los niños de edad de seis a doce años que presentan conductas inadecuadas como de violencia y que además su situación económica es desfavorable, quizá, la escuela representa la única opción a la que tienen acceso para desarrollar habilidades sociales (Aguirre, 2005).

Por lo que la estrategia de solución a la problemática de violencia escolar de conceder media hora después de la entrada y media hora antes de la salida son congruentes a la pedagogía tradicional y al modelo conductual. Pues estos conciben al alumno como receptor de conocimientos y obedecen las indicaciones del

docente. Donde el castigo es la forma pertinente de la que se valen para forjar la personalidad.

De forma contraria, para los objetivos que buscan lograr el desarrollo de los estudiantes como el de la sociedad, como los son los de la Reforma Integral de la Educación Básica, así como para la tendencia de Atención a la Diversidad Sociocultural, como los de la Pedagogía Crítica, esta estrategia significa la obstaculización para que el alumno logre integrarse al grupo escolar al que pertenece, así como para que se le facilite el desarrollo de habilidades sociales para la convivencia, ya que la misma escuela lo excluye del grupo y lo discrimina.

Siguiendo a Moore (1998) en sus señalamientos respecto a la tarea educativa, en que menciona que para que la actividad educativa tenga el éxito del logro de los objetivos/fines que se propongan, éstos han de considerar la naturaleza de los alumnos, así como los conocimientos y metodología que se propongan. Estos elementos han de ser congruentes entre sí. De lo contrario, si los objetivos de un modelo educativo se concretan con otro en los salones de clases, por ejemplo las formas de la pedagogía tradicional, aunque sea con la idea que se está desarrollando "el modelo vigente" estos objetivos seguirían siendo la tarea pendiente.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre, A. **La mediación escolar. Una estrategia para abordar el conflicto.** 2005. Consultado en mayo 20, 2009 en <http://books.google.com.mx/books?id=4jrAO55GhwQC>.
- Colectivo de Autores. **Tendencias Pedagógicas en la realidad educativa actual.** Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior de la Universidad de la Habana. Tarija; Editorial Universitaria, 2000.
- García, V. Medina, R. **Organización y gobierno de centros educativos.** 1986. Consultado en abril 27, 2009 en <http://books.google.com.mx/books?id=SBJKxBGgZFoC>.
- Hernández, G. **Paradigmas en psicología de la educación.** Paidós. México, 1998.
- Huerta-Charles, L. Una breve historia de la pedagogía crítica: La experiencia norteamericana. En M. García Quintanilla (Compiladora), **Voces y paradigmas en la educación.** UANL. Monterrey, N. L., 2007.
- McLaren, P. **La vida en las escuelas una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación.** Siglo XXI. México, 1998. (Original publicado en 1989).
- Moore, T. **Introducción a la teoría de la educación.** Alianza editorial. Madrid, 1980.
- Gimeno Sacristán, J. **El alumno como invención.** 2003. Consultado en mayo 16, 2009 en <http://books.google.com.mx/books?id=t5YqQTacEKMC>
- Sánchez, A. **Ética.** Grijalbo. México, 1989.
- Schmelkes, S. **Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas.** SEP. México, D. F., 1995.
- Schopenhauer, A. **Comprender y transformar la enseñanza.** Siglo XXI. España, 2007.
- SEP. **Acciones para la articulación curricular.** 2008. Consultado en mayo 16, en <http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/RIEB.pdf>.

Anexo 1

A quién corresponda...

Hoy golpearon a mi hijo, no soy el primero ni seré el último, desgraciadamente. Me duele a mí y me encierro en mí porque sé que a nadie le importa. El detalle es que no es la primera vez. El detalle también es que los agresores siempre son los mismos. Hace tiempo un niño entró en el salón de mi hijo, golpeó a todas las niñas con una escoba ¿y qué pasó después?... ¡Nada!

Me pregunto por qué los agresores hacen lo que hacen y después de mucho pensar lo único que se me ocurre es que lo hacen porque nadie les dice nada, en casa no los corrigen, en la escuela tampoco, entonces simplemente siguen igual. Viendo la televisión, dice el personaje que los problemas actuales se derivan de la falta de educación, que con educación saldremos adelante, y piensas que tal vez tenga razón pero la educación no sólo se da en la escuela, también se da en casa y tal vez la más importante, la de los valores; la del respeto.

Ante todo esto, vino a mi mente cambiar a mi hijo de escuela, esta idea ya había pasado por mi mente porque pensaba que mi hijo estaba mal o que nosotros como padres estábamos mal o que todo se arreglaría con el tiempo. Pero no se arregló y sí empeoró.

Será entonces que la solución sea sacar a los alumnos que se portan bien y tienen buenas calificaciones y dejar a los que siempre dan problemas o que acaso ¿los maestros, los directores o los mandamases de la educación no son padres? No quieran corregir cuando sea demasiado tarde, o hacerse de la vista gorda y pasar el problema al maestro que sigue o a la escuela que sigue, ¡por favor!

Hablamos de México, Nuevo León, de Monterrey, de la colonia, del barrio, de la situación actual de inseguridad, de la falta de respeto a las autoridades, a los mayores, a los padres, a los compañeros...

24 de abril de 2009



Liberalismo y pobreza

Rogelio Huerta Quintanilla*

El número 172 de la revista *Letras Libres* (abril de 2013), tiene por título AUTOCRÍTICA LIBERAL, y el subtítulo enumera POBREZA ● NACIONALISMO ● RELIGIÓN ● MEDIOS ● FEMINISMO ● SOCIALISMO. Se entiende o se sobreentiende que los temas que van a ser tratados desde la óptica del liberalismo son enumerados para que se conozca el contenido de la revista. Sin embargo, a pesar de que el primer tema es el de la pobreza, en los artículos de la revista, las referencias a las condiciones de pobreza de la mayor parte de los seres humanos en el mundo son escasas, por no decir nulas. ¿Será que para el pensamiento liberal la pobreza no es un asunto relevante? ¿O no se han dado cuenta los liberales que la justicia y la libertad de los seres humanos pasa por la igualdad de condiciones y de oportunidades? La respuesta, desde mi punto de vista, es negativa para ambas preguntas. A pesar de la miopía de algunos autoproclamados liberales, como un conductor de televisión que se atreve a afirmar que en México "nadie se muere de hambre" y agrega "¿o no?", en general es posible atribuir a otras razones la ausencia de esa temática en la autocrítica liberal. (Aunque todavía queda la duda de por qué es el primer tema del subtítulo).

Son nueve los artículos que nos ofrece la revista sobre el tema. Cuatro de ellos bajo el encabezado "*redefiniciones liberales*" y cinco con el título "*preguntas al liberalismo*". Supongo que los últimos cinco autores no se encuadran en las filas de los pensadores liberales, aunque tienen filias con esa ideología.

"Para el liberalismo, la opresión de parte de corporaciones y otros agentes económicos simplemente no existe, no puede existir, porque no encajan en su esquema preestablecido". Leyendo los artículos en el orden en que aparecen en la revista, ésta es la primera afirmación que sobre la desigualdad económica, no sobre la pobreza, nos ofrece Humberto Beck. Y pinta de cuerpo entero al pensamiento liberal. ¿Por qué en el esquema liberal no existen las grandes corporaciones? ¿No son evidentes en la realidad económica?

En el ensayo sobre los medios de comunicación, López Noriega, constata que hay una "*perniciosa*" concentración mediática. Es decir, que existe una "*clara tendencia hacia la concentración de la propiedad de los medios*". Continúa diciendo que es preocupante esta concentración porque atenta "*contra un principio clave del liberalismo económico: la competencia*". Y agrega: "*No hay que olvidar que, para la tradición liberal, la única eficiencia económica válida es aquella que no obstaculiza la libre competencia y la generación de riqueza*". Evidentemente la libre competencia parte del hecho, como ya veíamos, de que las grandes corporaciones no existen, y que todos los que compiten lo hacen en igualdad de circunstancias. Siempre se les olvida a los liberales, la afirmación de Isaiah Berlin, de que dejados libres a los corderos y a los lobos, éstos últimos devorarán a los primeros. Pero, no es el caso, pues, López Noriega concluye que "*esa es, en breve, una de las asignaturas pendientes del liberalismo: regular la acumulación del poder privado*". Evidente-

* Doctor en Economía. Actualmente es profesor-investigador de tiempo completo en la Facultad de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México.

mente que esto se aplica a todas las áreas de la economía, no sólo a los medios de comunicación.

Más adelante, Patrick Iber, reconoce, refiriéndose a las desigualdades entre países: *"el intercambio entre naciones libres, como entre individuos libres, funciona mejor cuando el poder de las partes es parecido. Las desigualdades extremas pueden hacer de la libertad una ficción"*. Y entonces la pregunta es ¿por qué la libertad económica lleva necesariamente a la concentración de la riqueza? ¿Por qué hay una tendencia a que existan empresas gigantescas conviviendo con empresas medianas y pequeñas? ¿Es la libre competencia lo que provoca este tipo de estructura económica? ¿Es la libertad de los mercados lo que conduce a la concentración del ingreso? Pareciera que el liberalismo no puede pensar ese tipo de cuestiones, porque *"no encaja en su esquema preestablecido"*.

Regresando al planteamiento de Beck, lo que el liberalismo tiene que incorporar muy fuertemente es que *"las interferencias a la libertad individual se pueden originar no solo en el gobierno, sino también en otros individuos"* y que eso obliga a buscar la manera de limitar el poder de los privados. En el mismo sentido Bravo Regidor reconoce que *"lo derechos no se legislan ni se ejercen en el éter: las desigualdades importan"*. Por lo que es importante que tengamos claro que no hay que *"transigir con la irracionalidad ni con las desigualdades que atentan contra la posibilidad de que los hombres sean, de verdad, soberanos de su propio destino."* Pero no sólo eso, sino que la política liberal o de libre mercado, o de liberalismo económico, está directamente vinculada con gobiernos que han favorecido, por todo el mundo, a los privilegiados y más poderosos del sistema económico. Para decirlo con Bartra: *"Es inevitable que se asocie el liberalismo a gobiernos que, especialmente en Europa, administran en su nombre economías en crisis y fomentan un fundamentalismo de mercado que causa estragos en grandes sectores de la población, condenados a una existencia precaria y al desempleo"*.

Lo que parece evidente es que se tendría que tener una explicación sobre la forma como operan los mercados para entender la causa de las desigualdades económicas. Si se parte de mercados en competencia perfecta que tienden al equilibrio y por tanto al uso eficiente de los recursos, no habrá forma de explicar el diferente tamaño de las empresas. En este tipo de mercados todas las empresas son, más o menos, del mismo tamaño, no hay grandes diferencias tecnológicas, se producen bienes homogéneos y a todos los factores se les paga según su productividad; el sistema de mercado en competencia perfecta, se reproduce en equilibrio, con un precio único para los bienes y servicios del mismo tipo y con un salario único para la mano de obra que circula libremente entre los distintos campos de actividad. Por supuesto, la *"remuneración"* al capital es igual en todas las ramas productivas, si no fuera así, el capital se desplaza de las ramas menos rentables a las más rentables haciendo así que la ganancia o beneficio tienda a igualarse. En un sistema económico de esta naturaleza, no habría ninguna razón para que una empresa creciera más que otra, ni para que un individuo acumulara grandes riquezas mientras otros muchos se debaten en la pobreza. Ese es el tipo de mercado y de libre competencia en los mercados que los liberales han soñado. Y digo que han soñado porque el sistema de mercados no funciona de esa manera. Pero no pueden pensarlo (soñarlo) de otra manera pues la teoría de la competencia perfecta ha sido un obstáculo para que se desarrolle la investigación sobre la operación de los mercados.

Es la libertad de los mercados y la libre competencia la que genera las desigualdades económicas. Pongamos por caso, que todas las empresas que producen un mismo bien empiezan con las mismas condiciones de producción. Si nos fijamos en los consumidores, su demanda puede hacer que una empresa crezca más que otras. Las preferencias de los consumidores, es decir su comportamiento individual pueden inclinarse, por muchas razo-

nes, por el producto de una compañía. Las decisiones de los consumidores individuales pueden inclinarse por los productos de una empresa y hacer que la demanda de esa empresa crezca más que la de otras empresas. Las decisiones individuales de los consumidores pueden hacer que una empresa venda más que otras y de esta manera contribuir a la desigualdad en el tamaño de las empresas: la orientación de la demanda de los consumidores puede determinar la mayor participación de una empresa en el mercado total; es decir, la libre competencia, por el lado de la demanda puede estar detrás de la explicación de las desigualdades económicas.

No hemos mencionado las razones por las cuáles los consumidores pueden tener ciertas preferencias; esto es porque las empresas se encargan de hacer que sus productos sean preferidos. Por el lado de la oferta, las empresas buscan diferenciar su producto. En el caso de la competencia perfecta los bienes y servicios de todas las empresas participantes son homogéneos es decir, no son en nada diferentes. Sin embargo, en el sistema económico real, las empresas buscan diferenciar su producto de muchas maneras. Una de ellas es mediante la innovación: ésta puede hacerse en el proceso productivo, en los tipos de bienes que elaboran o en la conquista de mercados (no son excluyentes entre sí). Las firmas compiten entre sí, mediante el lanzamiento de nuevos productos o mediante la diferenciación de los que ya se ofrecen. Esto último puede hacerse mediante la presentación, el empaquetamiento, la disposición en los lugares adecuados, la promoción, la publicidad, etc. Pueden también mejorar el proceso productivo mediante la introducción de mejores máquinas-herramientas. Esto puede hacer que los costos de producción bajen y los márgenes de ganancia suban, logrando mejorar sus niveles

de beneficio. Y por último, pueden también proponerse conquistar nuevos mercados mediante la diversificación productiva para el mismo consumidor (si produce navajas para rasurar, también va a producir el jabón, la loción, etc.) o para conseguir nuevos consumidores según edades, género, costumbres, etc. Las empresas son agentes económicos que buscan crecer y mediante sus estrategias de investigación y desarrollo tecnológico y de inversión productiva, junto con sus políticas de mercadotecnia y sus políticas de contratación de mano de obra y de ventas, así como su manejo financiero (créditos, deudas e inversiones financieras), lo logran o no. Pero lo que se quiere insistir es que las firmas mediante distintas formas van ganando (algunas) y perdiendo (otras) su participación en el mercado y eso hace que la libertad de competir las convierta a unas en grandes corporaciones y otras en medianas y pequeñas. En suma, que es la propia competencia lo que hace que algunas empresas se apoderen de más mercado y sean, sus dueños y sus directivos, los que se apropien de la mayor parte de la riqueza nacional.

Pero mientras los liberales piensen que los mercados, dejados en libertad, van a funcionar como si estuvieran en competencia perfecta, no van a poder explicar, sin pasar por el gobierno, por qué la riqueza se acumula en pocas manos y esto genera las profundas desigualdades y la pobreza en la sociedad de mercado en que vivimos. Es el libre mercado, por sus propias fuerzas (la oferta y la demanda), el que crea condiciones de desigualdad económica. Si a esto le agregamos las políticas de los gobiernos que se niegan a intervenir para reducir estas desigualdades y propiciar una mejor distribución del ingreso y de la riqueza, las cosas empeoran para todos y se agudizan las diferencias de oportunidades entre los individuos.

La mascota

J. R. M. Ávila*

El primero en enterarse de que el cotorro era cotorra fue Dani. ¿Por qué su mascota, su mayor orgullo, salía ahora con que era hembra? Gran revés. Pero ya que se repuso y creyó asimilar que Martincillo había puesto un huevo, estalló como si el pobre animal tuviera la culpa del error que ellos mismos habían cometido, le recriminó su hembra en voz baja pero furibunda. Le preguntó si no le daba vergüenza ser maricón, manoteó la jaula, se encargó de hostigarle, de hacerle sentir menos, mientras el animal sólo atinaba a recitar el repertorio de voces que sabía, lo cual molestaba más aún a Dani. Tanto burlarse de los maricones y terminar con una mascota maricona.

Con toda la prisa de que era capaz, escondió la evidencia y se encerró a llorar en su habitación. ¿Con qué cara iba a enfrentar las burlas de los amigos? Si habían dejado de burlarse de su gordura, ahora no lo bajarían de panzón, y se mofarían de su mascota que antes era macho pero ahora resultaba que siempre no. ¿Cómo iba a aceptar una mascota homosexual, por decirlo de manera elegante, lo cual no le quitaba nada de su condición? Un cotorro maricón, un cotorro gay, poniendo huevos, era grotesco.

A menos que fuera cotorra. Respiró hondo como aconsejaban en la tele y recapacitó. Ser mujer no tenía nada de malo. Su mamá, sus tías, sus primas, su abuela y sus profesoras eran mujeres, y no tenía nada de malo. La Virgen era mujer. Lo mismo que la del pronóstico del

tiempo y la señora de la tienda y la muchachita que tanto le gustaba. Todas eran mujeres. Viéndolo bien, no tenía nada de malo.

Pero a él no le gustaría ser mujer y tener que lavar la ropa y plancharla y preparar la comida y embarazarse y cuidar niños y barrer y trapear y jugar con muñecas y pintarse y ponerse vestidos y usar tacones altos y ponerse brasieres y besar hombres. ¿Para qué servían las mujeres? Para nada. No había algo mejor que ser hombre. ¿Acaso Dios no era hombre? ¿A ver, por qué no había escogido ser mujer? Porque las mujeres no servían para nada. ¿Acaso la canción que tanto cantaba el abuelo no decía: *por la de buenas que Dios me hizo hombre, no desgraciado como una mujer?* Por eso no era bueno tener una mascota que fuera hembra, y mucho menos maricona.

Todos se burlaban de los maricones. De Pancho el joto, porque se la pasaba leyendo hasta en el cine; del Manis de la estética también se reían los muchachos, aunque lo buscaran para que les ayudara a pagar los arbitrajes, los balones, los shorts, las camisetas y los tachones del equipo de fútbol. A los maricones se les ridiculizaba en montones de chistes. ¿Cómo olvidar por ejemplo el de *te presento unas amigas o el de que sea la última vez que te digo cómo se hace?* Hasta el sacerdote entre sermón y sermón decía que era malo ser joto, con otras palabras, claro, pero lo decía. Y era cuestión de que pasara un maricón donde hubiera hombres y lo chulearan como si fuera

* Autor de los libros "Ave Fénix" y "La Guerra Perdida". Ha publicado en las revistas "Entorno", "Política del Noreste", "A Lápiz" de la UPN Unidad 19B de Guadalupe, N. L., "Entorno Universitario" de la Preparatoria 16, "Reforma Siglo XXI" de la Preparatoria 3, "Polifonías" de la Preparatoria 9 y "Conciencia Libre". jrmavila@yahoo.com.mx

mujer y él se la creyera y más se contoneara, sin darse cuenta de que se burlaban. De ridículo todo. Y para colmo, ahora tenía un cotorro maricón.

Se pasó la noche soñando que en lugar de imitar voces Martincillo hablaba con voz afeminada, diciendo que le gustaban los cotorros, que qué lindos eran y, lo peor de todo, el muy maricón se le metía entre las partes nobles y le hurgaba los testículos y le hacía piojito con el pico. Dani despertaba agitado, se convencía de que era un sueño y volvía a dormir. Y de nuevo sueños de mariconerías. Sin cuenta de veces. Así que despertó al otro día aún sin asimilar el revés.

Se levantó y en lo primero que pensó fue en el cotorro o la cotorra o lo que fuera. Se le acercó y le recriminó la vergüenza que le haría pasar. Le llenó de malas razones. ¿Cómo aceptar ante todos que Martincillo era Martincilla? Sólo él y la cotorra escucharon las maldiciones, el rencor en murmullos, las lacerantes recriminaciones que le asestaba a su mascota; como si ser hembra fuera un crimen, como si lo hubiera engañado disfrazándose de macho. "Todos los maricones apestan y más los cotorros maricones como tú", terminó diciéndole Dani.

Sobre su hombro surgió el rostro de la mamá y se quedó mudo. "¿Qué tanto mas-

cullas?", dijo ella. Dani no supo qué responder. Estaba furioso. "¿Sabes quién puso este huevo?", dijo la mujer, sonriente, mostrando nueva evidencia. ¿Cómo ocultar que Martincillo no era él sino ella o eso? "Se van a burlar de mí por tener una mascota maricona", dijo Dani. La mamá corrigió: "No es maricona sino hembra, y nada tiene de vergonzoso", dijo ella. "Dices eso porque no es tu mascota", afirmó él.

En fin, durante las vacaciones, cada vez que Dani pasaba al lado de la mascota, le soltaba una letanía de malas palabras y frases despectivas. La cotorra no entendía lo que escuchaba pero notaba el tono con que se dirigía a ella. Era una declaración de guerra y odio. Martincilla, con ojos asustados, lo veía venir y alejarse, sin acertar a desplegar su repertorio de voces. La única vez que intentó hacerlo, Dani se le echó encima furioso y la cotorra cerró el pico temerosa.

Un día antes de reanudar clases, con el rencor aún vivo, no alcanzó a ofenderla porque la encontró recostada en el suelo de la jaula, con los ojos secos. En lugar de entristecerse, Dani se alegró porque la cotorra no pondría un huevo más para avergonzarlo ante sus amigos. Qué alivio tan grande lo invadió. El secreto estaba al fin a salvo.

Eso, al menos, fue lo que Dani quiso creer. Pero ya saben ustedes cómo son las mamás.



La función de tutoría universitaria: necesidades de los estudiantes

Minerva I. Heredia Alarcón*

Introducción

La tutoría se sustenta en las dimensiones filosófica y académica, bajo los principios humanistas y constructivistas del aprendizaje. Se apoya para su operación en la dimensión organizacional, que coadyuva al cumplimiento de los fines del modelo educativo centrado en el aprendizaje de los alumnos que esta institución sostiene. Esta dimensión tiene como sustento también la práctica del alto desempeño que se deriva del estado de las teorías organizacionales de la calidad, y, de los modernos enfoques sociales del humanismo que consideran al ser humano como el origen y destino de todos los esfuerzos y recursos de las instituciones, por lo que éstas justifican su existencia en la medida en que contribuyen al mejoramiento de la calidad de vida de las personas.

Principios humanistas

La educación en la Universidad Autónoma de Nuevo León y de la Facultad de Filosofía y Letras asume que el ser humano constituye el eje central alrededor del cual giran los procesos formativos y organizativos, con el fin de aportar a la sociedad un profesionista en plenitud de sus potencialidades intelectuales, físicas y culturales con un acervo de valores que le permitan incidir, de manera eficiente, en el desarrollo de la comunidad en la que ejerce su profesión. En ese sentido la tutoría tiene un enfoque humanista ya que:

- Concibe al tutelado como una persona capaz de desarrollar con el apoyo adecuado todas potencialidades.
- Centra su atención en el tutelado y lo convierte en motivo de todas sus acciones.
- Entiende al tutelado como un ser trascendente, capaz de tomar decisiones que lo ayuden a conformar un proyecto de vida.
- Promueve el desarrollo cognitivo, afectivo, social y físico de manera armónica.
- Atiende las diferencias individuales y concibe al tutelado como ser único e independiente.
- Respeta de manera irrestricta a la persona, sus costumbres y valores.
- Propicia la colaboración, el trabajo en pequeño grupo.

"El estudiantado requiere atención más personalizada y humana" (Rogers, 1994), importante para facilitar la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje y facilitando el desarrollo humano y la socialización entre tanto tutor y tutorado lo cual permite darle sentido al proceso educativo.

Principios constructivistas del aprendizaje

El aprendizaje como tarea principal de todo sujeto en formación puede analizarse

* Licenciada en Pedagogía y Maestría en Educación Superior con acentuación en Ciencias Sociales división Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la U.A.N.L.

desde diferentes enfoques. El modelo educativo para el siglo XXI establece que para la formación de los alumnos en los planteles, se empleen principios constructivistas que se alimentan de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas, asociadas genéricamente a la psicología cognitiva: el enfoque psicogenético piagetiano, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural vigotskiana, así como algunas teorías instruccionales entre otras, ya que a pesar de que los autores de éstas se sitúan en encuadres teóricos distintos comparten el principio de la importancia de la actividad constructiva para el tutelado.

Según (Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández Rojas, 1999, p. 17) el aprendizaje en el enfoque constructivista tiene los siguientes principios:

- El aprendizaje es un proceso constructivo interno, autoestructurante, que se produce cuando el alumno entra en conflicto con lo que ya sabe con lo que debería de saber.
- Ante este principio la acción tutorial se dedica a ofrecer o crear las condiciones y el ambiente más propicio en el cual el alumno de manera consciente y voluntaria construya su propio desarrollo a partir de la identificación de sus propias necesidades.
- El grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo y de los conocimientos previos de los alumnos.

Ante este hecho, la tutoría comparte el principio, ya que en la atención que brinda a los alumnos, parte de un diagnóstico y diseña programas de trabajo que van dirigidos a atender las diferencias individuales de los alumnos.

- El aprendizaje se facilita gracias a la mediación o interacción con los otros.

La acción tutorial reconoce la importancia de la mediación, y por ello la figura más importante, después del alumno, es el profesor-tutor, quien tiene la tarea de acompañarlo en su proceso formativo. El tutor gestiona, vincula, ayuda a crear relaciones significativas y ambientales de aprendizaje acordes al tipo de conocimiento que el alumno requiera, ya sea conceptual, procedimental o actitudinal. Ayuda a los alumnos a que descubran, procesen, asimilen y transfieran información que les sea útil para dar atención a su formación integral.

- El alumno es un sujeto activo, participativo, proactivo, capaz de participar de manera consciente e intencionada en su propio aprendizaje.
- Por ello, la tutoría respalda su actuar en este principio ya que estimula al alumno para que se confronte a sí mismo e identifique los factores que afectan positiva o negativamente su aprendizaje y con ayuda del tutor busque alternativas para su atención, dicho de otra manera, la tutoría ayuda a generar en el alumno procesos internos para que de forma personal y comprometida autoestructure para satisfacer sus necesidades.

Definición de Tutoría

Es una estrategia sistematizada de acciones educativas de acompañamiento grupal o individual que le brindan al alumno los tutores para el desarrollo académico y personal.

Objetivos

- Analizar las acciones del alumno durante sus actividades escolares para distinguir sus capacidades y limitaciones en el rendimiento académico.
- Comprender al alumno en sus actitudes y acciones identificando los problemas personales, académicos, psicosociales y económicos para

- que pueda enfrentarlos y resolverlos.
- Conocer el nivel académico de los alumnos para aumentar su competitividad dentro del mundo laboral, disminuyendo los índices de reprobación, abandono y deserción, desarrollando estrategias de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje para incrementar la eficiencia terminal.

Actividades

Con el fin de hacer posible el programa de tutoría, se implementaron las siguientes actividades:

- Establecer una red constante de comunicación con los departamentos Escolar y de Archivo, Evaluación y Subdirección Académica y con cada una de las coordinaciones.

- Elaboración por parte de cada tutor al finalizar el semestre un informe con las actividades realizadas con sus tutorados.
- Estar en constante evolución mediante los mecanismos de seguimiento de las tutorías.

La tutoría es un trabajo constante, no tiene un horario ni una fecha específica, los alumnos necesitan sentir el soporte de los maestros tanto como los maestros necesitan de los alumnos para impartir clases. Es aquí donde reside la importancia de la tutoría: resolver las dudas de los estudiantes para crear en ellos la confianza, asesorarlos en sus problemas académicos, familiares o de otro tipo, esto con el fin de que no pierdan la continuidad de sus estudios y seguir los pasos del grupo, en general para detectar cuáles alumnos necesitan más apoyo y en qué momento.

BIBLIOGRAFÍA

ANUIES. **Programas Institucionales de Tutoría**; una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento de las instituciones de Educación Superior, Cáp. 1-3, 2001.

Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández Rojas. Editorial McGRAW HILL, México, 1999

Rogers C. **El Proceso de Convertirse en Persona**. Editorial Paidós. Barcelona, 1994.



¿Y las otras madres...?

Tomás Corona Rodríguez*

Aquellas que vieron partir prematuramente a sus hijos y enterraron junto a ellos un pedazo de su corazón. Las que se afanan, extenuadas, por sacar adelante a la familia, en esta desquiciante sociedad, sacrificando sus más caros anhelos. Esas que tuvieron el valor de lavar con sangre la ignominiosa afrenta del adulterio cometido por indignos amantes, y están encarceladas. Las malqueridas que lloran por dentro en sus largas noches de insomnio escarapelando sin remedio sus lúbricos afanes.

Aquellas que hurtan subrepticamente un mendrugo de pan para alimentar a sus descendientes y más tarde ocultan las vandálicas fechorías que éstos cometen. Esas que sopesan con honor el hecho de tener un hijo delincuente y son capaces de redimirlo con su constante amor. Las admiradas lésbicas que decidieron por sí mismas condenarse al inicuo estigma de su preferencia sexual. Esas que pecan por la paga como vano intento para subsanar su mísera condición existencial o por el simple hecho del placer carnal. Las marías que cargan en su espalda el lastre y la milenaria discriminación de nuestra moderna cultura occidental.

Aquellas intelectuales que habitan entre libros, esgrimiendo sus ideas sin temor a la crítica y optan por vivir solas en su pequeño mundo. Las divorciadas que rompen la atadura de un papel o de un lazo que intentó cercenar sus sueños y ambiciones. Aquellas situadas en los

nichos caseros, como mártires, para que sus aberrantes y fornicadores maridos no las alcancen. Esas estomagudas con desvencijados cuerpos y largas tetas que dijeron siempre *"todos los hijos que Dios nos dé"* sin saber que estaban criando cuervos. Las estériles que se esfuerzan inútilmente para cumplir su trascendente función como incubadoras de la especie humana.

Aquellas que deciden amorosas adoptar a un ser extraño para subsanar, sin lograrlo, su fallida maternidad. Esas que segaron su vida, suicidantes, y su oscura decisión deja un legado de tristeza y desconcierto. Aquellas que fenecen en cada luminoso amanecer acuchilladas por la frialdad de su incesante soledad y abandono. Las solitarias egoístas que sacrificaron todo lo que amaban por su necio afán de ser independientes o famosas. Aquellas olvidadas que lo dieron todo y reciben a cambio migajas miserables que no compensan su vasto y dolorido corazón. Las que se les recuerda sólo cuando se convierten, casi en automático, en esclavas al servicio de sus vástagos.

Aquellas viejas que rumian sus pecados y osadías entre los rincones de la solitaria mansión de los recuerdos. Esas niñas que de pronto se convierten en árboles floridos y su fruto les pesa hasta la ignominia. Las tristes que arrastran por la casa cadenas de amargura al ver destruido el hermoso hábitat que habían soñado. Aquellas que no encuentran eco a su alegría de vivir porque los hijos han crecido y

* Maestro por vocación y escritor por convicción; estudiante del "Doctorado en Investigación e Investigación Educativas" que ofrece la Escuela de Graduados de la Normal Superior. Colaborador en la revistas: "Reforma Siglo XXI", de la Preparatoria 3; "EN" de la Normal Miguel F. Martínez; "A Lápiz", de la UPN 19-B; "Conciencia Libre"; "La Quincena" y el sitio electrónico "15 diario". tcorona_61@hotmail.com

su flamante esposo no sabe comprenderlas. Esas dulces y mimosas que prodigan caricias y ofrecen canojías en exceso convirtiendo a sus nenes en verdaderos monstruos de indolencia. Las arpías de largas uñas y afilados dientes que devoran infantes y ocultan sus restos en frigoríficos depósitos.

Aquellas que viven atadas a una silla o una cama de hospital y ven pasar las horas, asfixiadas por el tedio y la rutina. Las adictas, marihuana o alcohol, que hicieron un infierno de su paraíso y arrastran por la calle su ver-

güenza. Las que se pintaron para siempre de negro el corazón y lucen por doquier su enjuto rostro y la flemática piel de su viudez. Esas solteras que por idiotas tuvieron un hijo y se parten la madre para educarlo y asegurar su manutención. Aquellas lúcidas, centradas y tolerantes que la equidad de género pretende rescatar y mueren victimadas por su macho. Esas que, encerradas entre cuatro paredes blandas y grises, expían las culpas de los hombres enquistadas en la esquizofrenia.

¿A ellas quién las festeja?



Presencia Universitaria, revista de la Preparatoria 8 de la UANL

*Ernesto Castillo**

Otro de los espacios en el cual coinciden los docentes que escriben del nivel medio superior de la UANL es en la revista *Presencia Universitaria* de la Preparatoria 8, ahí se promueven las inquietudes intelectuales impresas de los maestros de la institución y de otros escritores externos; esta publicación fue fundada en 1990.

La historia de la revista puede ubicarse en dos etapas. La primera de ellas va del número 1 al 26; en ésta se manifestó una línea editorial a través de la cual dieron cuenta desde diferentes perspectivas del entorno social, económico, educativo y político de la sociedad de los noventa.

En esa época colaboraban escritores del área metropolitana de Monterrey, entre ellos: Rosaura Barahona, Arnulfo Vigil, Jorge Pedraza, Severo Iglesias, A. Nuncio, Celso Garza Guajardo, Humberto Salazar, Horacio Salazar Ortiz, se realizaban traducciones con textos que favorecían los objetivos editoriales de la revista, entre otros autores nacionales e internacionales.

Sin faltar los docentes de la Preparatoria 8 que mostraban sus productos intelectuales: Graciela Salazar, Socorro González, Ramón Villarreal Guajardo, Juan García Zapata, José Luis Solís Gaona, Jerónimo Lucio Salazar, María del Carmen Roque Segovia, Adolfo F. González Castilla, María Elena Padilla Soto, Juan M. Álvarez Tobías, principalmente.

La información de la revista la dividían en tres secciones: "Educación", "Cultura" y "Especiales".

Dentro de esta primera etapa surgió la producción editorial de la institución, en la cual se dieron a conocer los siguientes títulos: *José Revueltas: el hombre, su vida y su obra* (2002), *La ausencia del testimonio. Ética y pedagogía en los relatos del holocausto* de Joan Carles-Mélich, *Para ver a ojos cerrados (manual para ver la pintura con ojos de Michel Foucault)*, de Jerónimo Lucio Sandoval y *La Esfinge muda. El aprendizaje del dolor después de Auschwitz*, de Fernando Bárcena.

La otra etapa va del número 26 en adelante. Del 27 al número actual, la línea editorial de la revista se centra en reproducir, principalmente, artículos relacionados con las artes visuales, cinematográficas, fotográficas, pictóricas y otros temas en ese ámbito.

También siguen publicando temas relacionados con la Preparatoria 8: "Acción tutorial para facilitar el aprender", de Imelda G. Rodríguez Treviño, (número 27, agosto, 2005), "De maestro a facilitador", de Arturo G. López (número 30, diciembre de 2006), entre otros temas relacionados con la orientación pedagógica del momento.

En términos generales se aprecia otra generación de escritores y le sobreviven pocos de la primera etapa.

* Egresado del Colegio de Letras Españolas de la Facultad de Filosofía y Letras (UANL), pertenece al Consejo Consultivo de la revista **Oficio** y su último libro es el ensayo **Flores en el Desierto. Poesía femenina de Monterrey**, febrero de 2011.

Por otra parte, es importante considerar que algunas revistas universitarias, por distintas razones, se tienen que fortalecer con colaboraciones de autores más consolidados o escritores con cierta trayectoria en el ámbito de la escritura, ya que es notorio que de cada preparatoria o facultad son pocos los maestros que escriben porque consideran que ese ejercicio no redundará en suficientes beneficios económicos o simplemente porque no saben escribir.

Los escritores docentes de *Presencia Universitaria*, primera época

Una idea interesante es que las diferentes revistas creadas en los espacios universitarios, regularmente están ligadas con maestros que tienen una visión crítica de su entorno social o participaron en alguna experiencia política que les permite tener otra visión de la realidad.

Por ejemplo, algunos de los docentes que iniciaron el movimiento cultural en la Preparatoria 16, como Miguel Covarrubias, Alfonso Reyes Martínez, Horacio Salazar Ortiz, entre otros, estuvieron vinculados con pensamientos progresistas o ideas izquierdistas; algo similar ocurrió con quienes inician la *Revista Reforma Siglo XXI*, y en este orden de ideas, la Preparatoria 8 no es la excepción. Los nombres de Arturo Delgado Moya, Celso Garza Guajardo, Severo Iglesias, Ramón Villarreal, entre otros, están relacionados con lo que ahora exponemos.

Independientemente de que haya caído el Muro de Berlín, que haya desaparecido la "Guerra Fría" o desmitificado aspectos relacionados con la política de izquierda o visión socialista, no debemos olvidar el sentido crítico de nuestro entorno social o menguar el sentido creativo a visiones reduccionistas.

Expresamos que los autores más consistentes en la revista durante la primera época son: Graciela Salazar, Ramón Villarreal Guajardo, Juan García Zapata, Jerónimo Lucio Salazar, María del Carmen Roque Segovia, por

supuesto, algunos de ellos siguen colaborando en el segundo momento de la revista.

También son importantes aquellos autores que han colaborado esporádicamente, y probablemente en un momento de desvarío, o sin razón, optaron por compartir sus paradigmas intelectuales.

Graciela Salazar Reyna: poeta y feminista

Creemos que una de las tesis centrales del presente trabajo es identificar a aquellos docentes que a la par de su trabajo en el aula, optan por asumir un compromiso con la escritura, y a través de la misma apreciamos sus propuestas intelectuales en el ámbito de la poesía, de la narrativa, del ensayo científico o social; y en general su visión personal del mundo.

Una de las escritoras relacionadas con la revista *Presencia Universitaria* y quien ha logrado mayor profesionalismo al respecto, es la maestra Graciela Salazar Reyna, y creemos que lo anterior es así por las razones que ahora exponemos.

Comenzamos apreciar su trabajo intelectual con un periódico estudiantil que exponía en uno de los muros del segundo piso de la Facultad de Filosofía y Letras en los primeros años de la década de 1980.

A la par de la anterior actividad, comenzó a colaborar en dos de los suplementos culturales de la ciudad, "Aquí vamos" del periódico *El Porvenir* y "Ensayo" de *El Norte*; suplementos culturales en los cuales participaban los escritores más representativos de Nuevo León durante la década de 1980 y principios de 1990; décadas en las cuales Salazar Reyna colaboraba con poesía y ensayos, principalmente.

Como escritora feminista desarrolló distintos temas relacionados con la cultura de género para el suplemento cultural "Aquí vamos", entre ellos: "La mujer objeto de amor

o de deseo" (15 de julio de 1990, número 427) o "Movilización feminista" (diciembre de 1990, número 448), o bien los artículos publicados en *Presencia Universitaria*: "La mujer, su voz" (mayo, 1999) o la crónica del III Encuentro de Escritoras "Rosario Castellanos", textos que dan cuenta de su militancia en ese tipo de ideología, algunas de sus reflexiones de la cultura feminista se aprecian en su quehacer poético.

El artículo "Movilización feminista" es interesante pues hace un recuento del movimiento feminista y escribe: "Por último, y a propósito del V Encuentro Feminista Latinoamericano y del Caribe llevados a cabo del 18 al 24 de noviembre pasado en Villa San Bernardo, Argentina, podemos considerarlo un logro más a favor del avance organizativo de las mujeres que construyen patria o matrias según se desee; en dicho encuentro se ha reflexionado sobre dieciséis áreas temáticas entre las que se encuentran trabajo, salud, violencia, educación, estado y políticas relacionadas de poder y ética feminista, mecanismos de participación política y social, etc. Quizá un efecto de refracción del mismo, nos estimule a las nuevoleonesas para organizarnos y sembrar en esta tierra fértil que nos espera desde hace mucho tiempo".

Además de su militancia en el pensamiento feminista, también colaboraba como poeta para la sección "Ensayo" del periódico *El Norte*, suplemento en el cual comenzó a colaborar desde 1984 con distintos poemas, uno de ellos lo tituló "Eterno sismo" y escribió:

*Nos reímos
igual que rocas derrumbadas
sin acertar al espejo
ni descubrir la sombra
rota
perdida en la calle
(un día de los de septiembre)
cómo dolerá el tiempo
entre los escombros*

(enero 31, 1988)

También es importante decir que desde inicios de la década de 1980, Graciela Salazar formó parte de un conjunto de poetas que generaron una nueva escritura poética femenina en el área metropolitana de Monterrey. Conjunto de mujeres que responden a los nombres de Leticia Herrera, Minerva Margarita Villarreal, Patricia Laborde, Marisa García, Maluy Mijares y Graciela Salazar, principalmente.

Poetas que ya no se inclinan por el discurso complaciente, ni utilizan tantos adjetivos para describir al amado, ni mucho menos involucrarse como objetos en el proceso amoroso.

Es en esa época que el discurso sentimental poético no solamente alude a la cultura heterosexual, sino también se hace referencia al discurso lésbico, ejemplo de ello es el siguiente texto de Leticia Herrera:

*En el vértice de una noche cualquiera
me nombras compañera
y el sudor es amable desde mi cuerpo
y tu sexo abierto y noble
florece al tacto de mis dedos*

(*"Aquí vamos"*, noviembre, 1984)

En 1990, surge la revista *Presencia Universitaria* y Graciela Salazar es colaboradora desde los primeros números de la misma; participación que realiza con ensayos, reseñas de libros y poemas. Algunas de sus participaciones en la revista se aprecian en los números 6, 10, 13, 30, entre otros.

La autora también fue colaboradora de la revista *Salamandra*, la cual surge en su segunda época en 1991, y en donde colaboraban Alfonso Reyes Martínez, Horacio Salazar Ortiz, Jorge Cantú de la Garza, como sobrevivientes de la primera etapa; revista que nace a mediados de 1970.

Otro aspecto importante en la actividad intelectual de Salazar es la producción editorial, y una de las obras publicadas por la autora es

Tragafuegos (1997), distintos poemas de este libro fueron publicados en revistas y suplementos culturales de la localidad, entre ellos el poema dedicado al líder africano Mandela en la sección "Ensayo" de *El Norte*.

Compartir el señorío con las mujeres (Alemania, 2007) es una antología de escritoras alemanas y mexicanas, edición bilingüe en alemán y español en la cual participa Salazar con relatos cortos bajo el título de "Come lunas", libro presentado a principios de septiembre de 2007 en el Museo Metropolitano de Monterrey. Actualmente la autora tiene una columna cultural en el periódico *Vida Universitaria* de la UANL.

El anterior recorrido por la producción literaria de Graciela Salazar nos permite confirmar lo que mencionamos al principio, es una de las maestras y escritoras con mayor experiencia de la Preparatoria 8, misma que se distingue por escribir en los géneros de ensayo y poesía, principalmente.

También cabe aclarar que lo expuesto es una versión incompleta del trabajo intelectual de la autora, recordemos que la promoción de la producción editorial de los autores locales es limitada o se carece de una infraestructura con la que se dé a conocer de manera amplia a los mismos.

Juan García Zapata

La participación de García Zapata en la revista en cuestión se da principalmente desde la poesía. "Vistiendo un deseo", y un poema dedicado a José Revueltas aparecen en el número 1 de la misma, posteriormente se le publica el texto "Caminos" (número 2).

Es en este género, en 1998, recibe un reconocimiento como semifinalista en un concurso convocado por la Biblioteca Nacional de Poesía en Owings Mills, Maryland, Estados Unidos, por su texto "Una noche en el Ancira". Texto semifinalista que después fue publicado en el libro *The Sands of Time*, enseguida reproducimos el texto:

*Aunque de noche sueño el abismo negro
de todos los ojos que me ven de día.*

*Sólo la noche me devuelve los pasos que pierdo
[de día.*

*Y no importa si a veces el alma
Confunde los sueños que marcan los días
—y la sangre se sueña ya sin agonía—
En mis noches no hay sierpes
afanado brillo de necios espectros
en la llave diurna de la nadería.*

*Prefiero la noche que apaga las voces
de mis sueños pardos que hago de día.*

*La vida es confusa y deambula de día,
pero a veces de noche... es pura, es serena,
y le fluyen la danza y los besos que se dan de
[amor
si se intuye de día.*

Si volvemos a leer el poema estaremos de acuerdo en que por sus rasgos estilísticos el texto está bien construido: hay un ritmo que se mantiene de principio a fin, una perspectiva existencial que refleja un modo de ver la vida, pero, ante todo, cada párrafo está pensado de acuerdo a un propósito estético.

Dentro de los proyectos editoriales que realiza la Preparatoria 8 a García Zapata se le publica el libro de poesía *La última palabra*.

Otro detalle en relación a la socialización de la escritura del autor, no hay una presencia del mismo en algunas de las antologías más comunes del área metropolitana.

Ramón Villareal Guajardo

Villarreal Guajardo formó parte del Consejo Editorial de la revista desde su número 1 al 26, a partir del 27 la revista desaparece el anterior apartado y más adelante la secciones con las que inició: educación, cultura y especiales.

Las colaboraciones del presente autor en *Presencia Universitaria* se dieron en el campo

del ensayo, entre sus artículos podemos mencionar: "Parcelso en la información de la ciencia moderna" (número 10), "Ideología y tecnología" (número 12), "Repensar la Universidad" (número 16), entre otros textos que forman parte de esa relación maestro y escritura.

Jerónimo Lucio Salazar

El maestro Jerónimo Lucio Salazar publicó el libro *Para ver a ojos cerrados (manual para ver la pintura con ojos Michael Foucault)*, edición de la Preparatoria 8.

Socorro González Guerrero

La maestra Socorro González, además de colaborar desde el primer número de la revista, se ha distinguido como coordinadora de cursos de didáctica en el nivel medio superior de la UANL, estuvo al frente del Departamento de Planeación Universitaria de la misma institución y desde ahí promovió diversos cursos relacionados con la actualización de la formación docente y otros con el tema de la evaluación.

Sus colaboraciones en *Presencia Universitaria* fueron esporádicas, entre esos artículos están: "La mujer y sus oportunidades de profesionalización" (número 1), "La creatividad en el aula" (número 7, marzo de 1993).

Otros autores

Otros autores que han participado en distintos momentos en la revista son María del Carmen Roque Segovia con un texto poético que tituló "Reflexiones" (número 10, 1999), de manera individual elaboró una "Propuesta de un curso de capacitación en habilidades verbales para docentes" (número 24, 2003) y de manera colectiva con otros docentes de la institución participó en el texto "La competencia comunicativa en el contexto de una formación integral" (número 33, 2008); del mismo modo se le han publicado textos poéticos.

También en el ámbito de la pedagogía han colaborado Martha L. Chávez Morín y Marisol Rodríguez, con el texto "Propuesta de un programa integrador: Delfín Ocho" (número 24, 2003), y de manera individual Chávez Morín ha participado con los siguientes textos "Reflexiones entorno a la lectura, los libros y los lectores" (número 31, 2007) y "Enseñanza centrada en el alumno" (número 33, 2008).

Segunda época

A partir del número 27 desaparece el Consejo Editorial y comienza a perfilarse otro tipo de revista; números posteriores en los cuales siguen colaborando algunos autores de la primera época: Graciela Salazar Reyna, Ramón Villarreal Guajardo, María del Carmen Roque Segovia, Martha L. Chávez Morín, principalmente.

Aunque se sigue conservando el formato de la época anterior, el diseño es completamente distinto, es más moderno; más contemporáneo y acorde a esa idea, comienzan a reproducir de manera notoria múltiples artículos de la facultad de Artes Visuales.

A la par de lo anterior, también siguen publicando textos relacionados con los aspectos pedagógicos que conciernen a la institución y se abordan temas alusivos a las políticas educativas universitarias.

Por ejemplo, en el número 27 leemos el artículo "Integración curricular de habilidades" de María Arriaga Meza, en el número 31: "Reflexiones entorno a la lectura, los libros y los lectores" de Martha L. Chávez Morín; mientras que en el número 33 se desarrolla un tema relacionado con el pensamiento pedagógico actual: "La competencia comunicativa en el contexto de una formación integral", de María del Carmen Roque Segovia; también en el número 37 podemos leer: "El enfoque de competencias, una metodología para el nivel medio superior", entre otros tópicos en ese ámbito que contribuyen a darle actualidad a la línea editorial de la revista.

Poemas

José Luis Garza Garza*

Insomnio por las palabras

*Estoy aburrido para pensar,
mejor duermo.*

Ronco palabras nocturnas.

*Sombras placenteras que me
confunden entre lo cotidiano,
presente y lo casi olvidado.*

*Toman forma y emergen,
se muestran.*

*Yo las tomo y las conduzco
hacia la claridad,
claro... *d e s p i e r t o*.*

Vena de loco

*Caen los repliegues del telón,
profundo océano parte en dos al universo.*

*Destellos de luciérnagas desgajan
murmullos en la noche.*

*Tormenta que avecina ritmos de libertad,
vapor de estampas.*

*Elevación hacia nubes de insomnio,
fluido de ríos venáticos.*

Quietud

*Cierro mis ventanas,
me sumerjo en las cumbres de la oscuridad:
inicio mi vuelo.*

*Mi sien palpita contra la almohada nebulosa
de los sueños,
el vacío me espera.*

*Instantes soy lo que quiero,
instantes ni tan siquiera soy yo.*

*Abro las ventanas, y en mi rutina soy lo que soy,
el vacío de mis sueños.*

Versos desamarrados

*Del poeta penden las palabras, de ti depende
darles entendimiento.*

*Una mujer robó el pensamiento y dejó regadas
las palabras en versos,
el poeta, nada tonto, los recogió y los convirtió
en poemas.*

*En un solo verso quiero estampar un poema...
Soledad.*

Yo, como el gallo, canto a mi Sol.

*Algún día diré como el mar "hasta aquí
cuando se le acabe la arena.*

El poeta llora por los ojos... de su amor.

* Nació en Cadereyta Jiménez, N.L. Vive en Santa Catarina, N.L. desde 1968. Estudió la carrera de Contador de Comercio. Es autor del poemario "**ABRA**" (2004), **La López Mateos, Aconteceres y voces del ayer** (2007) y **Me toman para ser enlatado** (2011). Recientemente dio un recital en "Miércoles Literarios" en la Preparatoria Núm. 3. Es Integrante del Consejo Promotor del Arte y la Cultura, A.C., de Santa Catarina, N. L.; asiduo asistente a "Vanguardia Cultural Siglo XXI" y a "Miércoles Literarios".

Hoy te recuerdo a ti

O. Mario Valdés Correa*

*Hoy te recuerdo a ti,
solar que se quedó estampado
en la retina infantil de la memoria.*

*La parra que de tanto crecer, se volvió casa;
sarmientos que hicieron de la cepa caracola
que el mismo Salomón envidiaría.
Recinto vegetal donde se mecen
los candiles copiosos de las uvas.*

*Junto al adobe desnudo de la tapia,
acre y curandero,
el verde azuloso de la ruda
y el ramito fragante del romero.*

*Las naranjas, herederas del sol,
esferas suspendidas,
hacen del naranjo una galaxia.*

*La granada, ofrenda pagana del verano
que al partirse,
derrama el rojo sangre de su entraña.*

*Ramas vencidas por la carga aromada de su fruto,
reverencia amarilla del membrillo
en gesto de embajada generosa;
tributo convertido en dulce
guardado en recintos cristalinos
para en invierno al hablar de viajes y de bodas*

*e igual de aparecidos,
acordarnos también de los veranos.*

*La sábila, lanzas medievales
en espera de un duelo imaginario.
A cambio del combate fue tibia sanación
de heridas provocadas
que armaron el blasón de mis andanzas.*

*La noria que en murmullos profundos
convocaba el agua de estanques escondidos;
agua cotidiana que alegró mi boca
con el sencillo ritual de su frescura.*

*La higuera, amorosa y venerable,
quiso darme el sabor milenario de los higos
y el refugio tranquilo de su sombra.
Higuera de bíblicos relatos
ofreció el vestido frágil de sus hojas
para ocultar la pena de un pecado
que costó lo que vale un paraíso.*

*Solar, que a mis escasos años,
regalaste un edén a mi medida,
lugar también de soledades
que marcaron el rumbo de mi vida.*

*En destierro que muchos avatares motivaron
agradezco el paisaje que fue mío
y que en tardes como esta, reverdece.*

* Nació en Abasolo, Coah. y radica en Monterrey, N. L. Ha dado recitales en la Casa de la Cultura, en el Museo del Obispado y en el Centro Convex. Se presentó en Radio Nuevo León, en el programa "Entre Amigos", que conduce el maestro Guillermo Villarreal. Es autor de varios libros exitosos de poesía.

Procesos de comunicación en la educación

Comunicación y persuasión

(Segunda parte)

M. Rosa Elvia González García*

Del estudio "*Comunicación y Persuasión*" de Havland, se describen los principales postulados que subyacen a los experimentos en comunicación, se comparan los efectos esperados con los efectos encontrados y con base en los posteriores experimentos del autor y sus colegas en este estudio se da respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cómo se pudo haber persuadido mejor a los soldados americanos y que implicaciones tiene este estudio en las teorías de la comunicación?

La Persuasión del soldado americano en la Segunda Guerra Mundial son una serie de programas de investigación que constituyen un esfuerzo por aplicar las experiencias de psicólogos, antropólogos y otros científicos sociales a los problemas surgidos de una crisis nacional en Estados Unidos. Por este motivo fue necesario reclutar, de manera extraordinaria, miles de jóvenes para adiestrarlos en el servicio militar, pero, esto no era todo había que inculcar en los reclutas el odio al enemigo y el amor a la patria, lo cual no era una tarea fácil, para lograrlo, el ejército contrató a científicos sociales APRA que desarrollaran como primer tarea la elaboración de pruebas de medición de inteligencia, de aptitudes y de otras características individuales, posteriormente hicieron evaluaciones para medir los efectos producidos por siete documentales filmados por Frank Capra, que, expresamente, intentaban motivar a los soldados para ir a la guerra. Estas series de documentales identificados con el nombre de *Why we Fight?* (¿Por qué peleamos?) que hoy son

un recurso obligado en las escuelas de comunicación de Estados Unidos siempre que se habla de los procesos de persuasión. (Si algún maestro o estudiante está interesado en ver y analizar la serie completa, la puede localizar en la biblioteca central de la Universidad de Texas en Austin).

El equipo asignado para analizar los efectos de la exposición de estos documentales, lo integraban Carl I. Hovland, Irving L. Manis, Arthur A. Lumsdaine, Nathan, entre otros.

El "*Departamento de Guerra*" tenía dos asunciones básicas en relación con la serie de documentales: la primera se asumía que enseñarían a los reclutas conocimiento factual, acerca de la guerra, el enemigo y los aliados. Segunda, se asumía que ese conocimiento factual configuraría interpretaciones y opiniones en el sentido necesario para propiciar la aceptación de los roles militares y los sacrificios necesarios para alcanzar la victoria. La gran pregunta era ¿servirían las películas? Los films se veían formidables y el sentido común permitía predecir que su exhibición a los reclutas, como parte de su entrenamiento, no solamente enseñaría información factual, sino que también elevaría su compromiso y su moral. Sin embargo, no siempre el sentido común es la base adecuada para llegar a conclusiones confiables.

Pero la evaluación mostró que las películas no creaban efectos más generales en las actitudes y motivaciones, pero si en el conocimiento de los hechos, y que si era posible

* Candidata a Doctora en Planeación y Liderazgo Educativo. Universidad Autónoma del Noreste (UANE) y Docente e Investigadora de Posgrado en la Esc. Normal Superior del Estado de Coah. (ENSE), Saltillo, Coah.

alterar opiniones e interpretaciones de esos hechos, y que al menos, algunas de esas opiniones podrían permanecer estables a través del tiempo.

Comunicación y persuasión

"El origen de la persuasión se remonta a la antigua Grecia: allí los filósofos comenzaron a hablar de algo que denominaron "retórica", concebido como el arte de persuadir o convencer mediante el uso especial del lenguaje, es decir, utilizando imágenes mentales. Todas estas técnicas de comunicación presuponen cierto esfuerzo tanto en la construcción como en la decodificación, pero justamente el tiempo de interpretación al que es sometido el cerebro hasta dar con la idea final, ese trabajo de construcción del concepto comunicado, es lo denominado retórica". (estudiosimbiosis.com, n.f.)

Los principales postulados que subyacen esta investigación son: los investigadores buscaban encontrar regularidades causales de persuasión y, que las actitudes y opiniones eran permanentes. Rocha (2002:106)

El primer abordaje sistemático sobre el tema se le atribuye a Carl I. Hovland, Irving Janis y Harold Kelley (1953). Su interés se centraba en el cambio de actitud en función de la persuasión, bajo una visión más cercana a los procesos cognitivos del aprendizaje que al conductismo en boga (Liska y Cronkhite, 1995). Su aproximación al tema parecía prometer que el cambio de las actitudes podían ser un método efectivo en combatir el prejuicio, los estereotipos, la delincuencia y los efectos negativos de la propaganda. (Philipchalk y McConnell, 1994).

Según su enfoque, para que un mensaje persuasivo cambie la actitud y la conducta, tiene que cambiar previamente las creencias del receptor del mensaje. Este cambio en las creencias se produciría siempre que el receptor recibiera creencias distintas a las suyas y

además que éstas fueran acompañadas de incentivos. Será entonces el proceso de persuasión dividido en etapas con diferentes niveles de análisis, cada una con elementos claves, a saber:

1. La fuente (quien emite el mensaje: su experiencia, sinceridad, atractivo, semejanza con el receptor, poder, etc.).
2. El contenido del mensaje (calidad de los argumentos, incentivos prometidos, organización, claridad, si pone énfasis en los aspectos racionales o emocionales, etc.).
3. El canal comunicativo (visual-auditivo; directo-indirecto) y
4. El contexto (relajado, serio, agradable o desagradable, distracciones).

Por supuesto es que estos efectos estarán influidos por ciertas características de los receptores como la susceptibilidad ante la persuasión, edad, nivel educativo, creencias previas, autoestima. Entonces se espera que un mensaje con argumentos muy complicados y técnicos tenga ciertos efectos positivos en un público con conocimientos sobre el tema y con gran interés en saber o en el tema, esperando lo contrario con un público que carezca del interés y/o el conocimiento necesario.

Hovland y su equipo (Liska y Cronkhite, 1994) describieron cuatro efectos psicológicos que los mensajes pueden producir en el receptor, como son la atención, comprensión, aceptación y retención, siendo todos ellos necesarios para que el mensaje persuasivo sea efectivo. El concepto de atención reconoce que no todos los mensajes que se emiten con intención de persuadir son captados por los receptores, por lo que un mensaje, aunque sea sintáctica y semánticamente muy bueno, si no es captado, es más bien ignorado, desechado o inútil frente a las creencias que la persona ya posee.

La comprensión es otro elemento central del proceso de persuasión. Los mensajes

demasiado complejos o ambiguos se pueden perder sin efecto alguno o, peor aún, pueden ejercer el efecto en sentido contrario al deseado por el emisor.

El paso de la aceptación se consigue cuando los receptores llegan a estar de acuerdo con el mensaje persuasivo. Se postula que el grado de aceptación de un mensaje depende fundamentalmente de los incentivos que ofrezca al receptor. Finalmente la retención es una etapa necesaria si se pretende que el mensaje tenga un efecto en el largo plazo. (Peña, 2000)

El soldado pudo haber sido persuadido más efectivamente si se hubieran utilizado propaganda susceptible de interiorizar la emocionalidad y la racionalidad.

La vía racional, que se rige por el pensamiento lógico, actúa por argumentación. Va de causa a efecto o de efecto a causa. La vía emotiva, que se rige por el pensamiento asociativo, obedece a otros parámetros: no actúa por argumentación sino por transferencia. Actúa por simple contigüidad, por proximidad, por similitud, por simultaneidad, por asociación emotiva o simbólica.

La vía racional pretende convencer, es decir, ofrecer razones o argumentos que lleven

al persuadido a asumir el punto de vista del persuasor. La vía emotiva, en cambio, pretende seducir, atraer al receptor desde la fascinación. La vía racional y la emotiva se mueven, pues, en esferas mentales distintas. (Ferrés, 1996:68-73)

Las implicaciones del estudio de Havland en las teorías de la comunicación, condujo a un mayor entendimiento de los procesos de persuasión que es relevante en la comunicación masiva, además de muchas facetas de la persuasión, tales como la naturaleza de la credibilidad, inoculación contra la propaganda (vacuna contra la persuasión), la naturaleza de las apelaciones al temor, la lealtad al grupo, el efecto durmiente (Resultado de una acción de persuasión, en función de la credibilidad otorgada a sus autores, con desaparición paulatina del efecto de la persuasión con una adquisición por parte de un mensaje de efecto contrario) y la participación de la audiencia, el uso de métodos de la psicología experimental que pueden ser aplicadas al estudio de los efectos de las comunicación. (Rocha 2002:109)

Existe una diferencia entre propaganda y publicidad, la publicidad tiende a la obtención de beneficios comerciales, en tanto que la propaganda tiende a la propagación de ideas políticas, filosóficas, morales, sociales o religiosas, o sea, comunicación ideológica.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Estudios simbiosis.com (n.f.) Extraído el 6 de abril de 2010 desde <http://www.estudiossimbiosis.com.ar/comunicacion>

Ferrés, Joan. *Televisión subliminal. Socialización mediante comunicaciones inadvertidas*. Paidós. Barcelona, 1996.

Liska, J & Cronkhite, G. "**An Ecological Perspective on Human Communication Theory**". Harcourt Brace & Company. EE.UU.1994.

Philipchalk, P. & McConnell, J. "**Understanding**

Human Behavior". Harcourt Brace & Company. EE.UU., 1994.

Peña, Jorge. **Perspectivas Acerca de Comunicación**. Revista Mad. No.2. Mayo 2000. Departamento de Antropología. Universidad de Chile. Obtenido el 08 de abril de 2010 de <http://rehue.csociales.uchile.cl/publicaciones/mad/02/paper06.htm>

Rocha Ruiz, Ernesto. **Investigación y Teorías de la Comunicación Masiva: Hacia una Comprensión de Agenda Setting**. 3ª Ed. Ediciones Arbor. 2002.



La crisis financiera internacional

Las políticas económicas destinadas a combatir la crisis ²

(Décima sexta parte)

*Gabriel Robledo Esparza**

A estas alturas de la evolución de la crisis nos encontramos con lo siguiente: las reclamaciones del sector II se han diferenciado, estructurado y abierto paso hacia el proscenio político, en donde se han adherido a un Partido y un personaje que en una medida limitada las ha tomado en adopción en un sinuoso proceso de desalojo de las fuertes contaminaciones con la ideología neoliberal que el férreo dominio ideológico de la plutocracia les ocasionó; el principal prejuicio heredado, del que ni siquiera han intentado abjurar, sino, por el contrario, al que han conservado como el núcleo de sus posiciones económicas, es el simplista modelo del mecanismo económico que ya tuvimos oportunidad de conocer en los conceptos de Bernanke, el Chairman de la Fed.

La ultraesquemática visión de Obama tiene la misma raíz que las concepciones de la plutocracia norteamericana (representada ésta por Bush, Greenspan y Bernanke): la economía norteamericana e internacional se mueve de acuerdo con ese mecanismo descrito; éste se ha visto afectado en su funcionamiento correcto por una serie de excesos, del capital financiero principalmente, lo que ha causado grandes estragos en toda la organización económica.

Las acciones para remediar estos males empiezan con un rescate incondicional del sistema financiero y de la industria del sector I (en lo que están plenamente de acuerdo republicanos y demócratas), se continúan en un fuerte dispositivo legislativo y administrativo

que regule la actividad de los banqueros y de los empresarios para evitar que el artificio se descarrile de nuevo, y se extiende hasta el resarcimiento de algunos de los males y daños económicos y sociales causados por la crisis a diversos sectores de la población y a determinadas ramas industriales que forman parte del sector II de la economía (en lo cual disienten acremente republicanos y demócratas).

De acuerdo con esta perspectiva, una vez que estos problemas sean superados, el mismo modelo volverá a funcionar eficientemente y el crecimiento económico se reanudará con un impulso vigoroso, lo que se traducirá en un desarrollo ordenado, armónico de todos los elementos económicos: sector financiero, gran industria, pequeña y mediana industria, etcétera, en el cual el sector I y el sector II marcharán unidos por la senda del progreso.

El tratamiento de "shock" aplicado a la economía norteamericana por Bush y Obama, cada uno a su tiempo, tuvo dos resultados inmediatos: 1) salvar el sistema financiero norteamericano de la inminente ruina y mantenerlo en funcionamiento y 2) contener el descenso en picada de la actividad económica.

A partir del tercer trimestre del 2009 se inicia un modesto proceso de mejoramiento de las condiciones económicas que hace brotar en los líderes norteamericanos la esperanza de volver a la senda de un alto y sostenido crecimiento bajo el mismo modelo que había producido la gran crisis: el desarrollo de la industria

* Licenciado en Derecho, egresado de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

de la vivienda y la "securitización" de los créditos al consumo; sin embargo, esa perspectiva se cancela abruptamente, ya que la tasa de crecimiento, que alcanza su nivel superior en el primer trimestre de 2010, vuelve a descender a partir del segundo trimestre de ese mismo año.

Estos avatares de la economía norteamericana los apreciamos de mejor manera en los datos que a continuación se exponen.

Las enérgicas medidas tomadas por el gobierno norteamericano para contener la crisis financiera y restaurar la actividad económica dieron sus primeros resultados en el segundo trimestre de 2009, cuando la tasa de crecimiento económico redujo sustancialmente el ritmo de su caída para situarse en -0.7 %, después de haber estado en -8.9% y -6.7% en el cuarto trimestre de 2008 y en el primero de 2009, respectivamente. Esta recuperación se detiene en un nivel que ronda el 3.8 % durante el período que comprende el último trimestre de 2009 y los dos primeros de 2010. De ahí en adelante, el crecimiento cae de nuevo y en el segundo trimestre de 2011 llega a 1%.¹

Estos altibajos del crecimiento del producto interno bruto, medidos trimestralmente y proyectados a tasa anual, son los determinantes de los cambios en el estado de ánimo de los supuestos conductores de la economía norteamericana, quienes, con el alma en un hilo, esperan cada trimestre los resultados de la medición de ese indicador para con ellos alimentar su amarga desesperanza o desatar su desmedida euforia; la sustancia económica, más que nunca en las épocas de crisis agudas, se impone a los actores económicos y políticos como una potencia autónoma, inescrutable, que los somete a sus condiciones inapelables.

Remitimos a nuestros lectores a los comunicados mensuales del *Federal Open Market Committee* de la Reserva Federal de los Estados Unidos, en donde hallarán un valioso material para documentar esta tortuosa naturaleza de los políticos norteamericanos.

La clase gobernante y la plutocracia norteamericanas estaban por completo sujetos a los movimientos de la sustancia económica que en este momento auguraban un prometedor crecimiento económico y al siguiente anunciaban una recaída en el entortamiento de la economía y quizá en la misma recesión. Aunque desde el tercer trimestre de 2009 se había superado el crecimiento negativo y se habían obtenido números positivos hasta llegar al 3.9 % en el primer trimestre de 2010, sin embargo todo esto no se consolidaba como una tendencia firme hacia la consecución de tasas más altas y de hecho a partir del tercer trimestre de 2010 se inició una nueva reducción del ritmo de crecimiento del PIB que en el segundo trimestre de 2011 descendió hasta el 1%.

Las medidas que Obama había aplicado con el propósito específico de reiniciar el crecimiento económico tuvieron un efecto muy débil y poco duradero.

Los obstáculos contra los que se estrellaba la angustiada acción de los líderes políticos y la plutocracia norteamericana eran las siguientes, fundamentalmente.

En primer lugar, la ridícula magnitud de las medidas keynesianas instrumentadas para lograr la reignición de la economía ocasionaba que éstas no tuviesen efecto alguno en la conquista de ese propósito. Ante una crisis de dimensiones casi iguales a las que tuvo la de 1929, Obama puso en marcha un conjunto de

¹ **GDP in billions of chained 2005 dollars, Quarterly**, (Seasonally adjusted annual rates), Current-dollar and "real" GDP. Gross Domestic Product (GDP), National Economic Account, Bureau of Economic Analysis, U. S. Department of Commerce, www.bea.gov, 8/26/11.

GDP percent change based on chained 2005 dollars, Quarterly, (Seasonally adjusted annual rates) Percent change from preceding period, Gross Domestic Product (GDP), National Economic Account, Bureau of Economic Analysis, U. S. Department of Commerce, www.bea.gov, 8/26/11

prescripciones que, frente a las que en condiciones casi idénticas estableció Roosevelt, tenían proporciones liliputienses. El respeto irrestricto al dogma neoliberal del equilibrio presupuestal, impuesto a Obama por la vigilancia activa de los legisladores republicanos, cancerberos de la plutocracia norteamericana, hacía prácticamente imposible la aplicación de un programa de recuperación económica basado en un incremento sustancial del gasto público, no digamos ya la reorientación de éste hacia las ramas y sectores dañados por la crisis.

En segundo lugar, las recetas económicas extendidas con la finalidad de reactivar la economía tenían como finalidad explícita la restauración del mismo modelo de acumulación basado en la industria de la construcción de viviendas y en la securitización de los créditos al consumo, por lo que el resultado último de la acción gubernamental era el reforzamiento de los factores generadores de la crisis y, en consecuencia, la constricción del crecimiento económico.

En tercer lugar, el enorme volumen de crédito al consumo que se otorgó a las familias y que fue un factor agravante de la crisis financiera internacional, pues dio un gran impulso adicional al crecimiento desorbitado de la industria de la vivienda y del sistema financiero, se constituyó en un obstáculo insuperable para la reactivación de la demanda porque el servicio del mismo redujo sustancialmente el ingreso disponible de los consumidores.

El valor total del crédito al consumo en circulación en el año 2008 fue de 13,843.8 miles de millones de dólares y en los años 2009 y 2010 de 13,611.2 y 13,386.2 miles de millones de dólares para cada uno de esos años. El total en circulación del crédito al consumo tiene un valor igual al 96.8%, 97.6% y 92.1% del PIB a precios corrientes de los años 2008, 2009 y

2010. El PIB del año de 1990 es de 5,800.5 miles de millones de dólares y el crédito al consumo de ese año de 3,581.1 miles de millones de dólares, por lo que el valor de éste es tan sólo el 61.7 % de aquel; el crecimiento porcentual de ambos entre 1990 y 2010 es de 150.4 y 273.8, respectivamente.²

Estos datos del Departamento de Comercio y del Sistema de la Reserva Federal de los Estados Unidos nos permiten apreciar la enormidad del monto de los créditos al consumo en circulación en los mercados estadounidenses y globales; de ahí se infiere inmediatamente también la colosal cantidad de recursos que se tienen que destinar al pago de los intereses y del principal que se generan anualmente por concepto de estos créditos; y esto nos da la medida de la enorme e insuperable barrera (ese cuantioso servicio de los créditos al consumo) que se opone a la reanimación de la demanda de los consumidores y que, por tanto, impide la reanudación de un crecimiento económico alto y sostenido.

El rescate del sistema financiero permitió convertir una parte de la deuda de los consumidores en deuda pública; pero al mismo tiempo, el alivio que se dio a los bancos hizo posible que éstos reincidieran en las mismas prácticas de otorgamiento de los créditos al consumo, con lo que por este frente se siguieron incrementando los créditos en circulación. El balance de estas dos acciones da como resultado descensos de tan sólo 1.7% en 2009 y 1.9 % en 2010 en el total de créditos al consumo en circulación, lo cual deja intangible el alto monto de los créditos que son el muro infranqueable con que se topa la recuperación económica.

A este negro panorama debemos agregar algunos elementos aún más determinantes: ya hemos visto que el resultado más funesto

² **D.3 Credit Market Debt Outstanding by Sector**, Total Credit Households, Home Mortgage Households and Consumer Credit Households, Domestic nonfinancial sectors, Billions of dollars, Data shown are on an end-of-period-basis, Debt growth, borrowing and debt outstanding tables, Z1, Release, Z1 Flow of Funds Accounts of the United States, Release Date: march 8, 2012, Federal Reserve.

de la crisis fue el aumento del desempleo en una proporción que ronda el 100%; en términos absolutos, la cantidad de norteamericanos sin trabajo se incrementó en 7 millones de personas en 2009 y en ese monto así acrecido de 14 millones se mantiene hasta hoy en día el total de desempleados en los Estados Unidos. Estos nuevos 7 millones de estadounidenses sin trabajo están imposibilitados de ejercer la demanda normal para satisfacer sus necesidades básicas y de cumplir con las obligaciones crediticias contraídas en el período de auge económico; además, la crisis provocó también un descenso sustancial del ingreso de los trabajadores en activo, con lo cual igualmente se redujo su capacidad de consumo actual y de servicio y liquidación de los cuantiosos créditos obtenidos.

La suma de todos estos factores da como resultado la consolidación de un descomunal obstáculo que bloquea totalmente el paso al crecimiento de la economía norteamericana.

La conversión de los créditos al consumo en deuda pública, o al menos en deuda garantizada por el gobierno, tiene un límite muy estrecho en la necesidad impuesta por el prejuicio neoliberal del equilibrio presupuestal.

De este modo, la única forma en que la deuda del consumo puede reducirse hasta el límite que permita reavivar la demanda (descontando una altamente improbable reducción, moratoria o condonación por parte de los bancos) es que los propios consumidores la paguen a lo largo de una buena porción de tiempo, período durante el cual se mantendría estancada la demanda, y sólo después de esto, cuando su ingreso disponible se hubiese liberado de esa carga abrumadora, podrían volver a ejercer su capacidad de compra.

La modesta recuperación económica que se registró en la economía norteamericana durante el último trimestre de 2009 y los dos primeros de 2010, aunada a la victoria pírrica que había obtenido con la aprobación de la

reforma del sistema de salud y de la legislación regulatoria de las entidades financieras, insuflaron al Presidente Obama de reforzadas energías y optimismo para acometer tareas más audaces; desde la óptica del conductor de la clase gobernante, una vez que la enorme labor de rescatar el sistema financiero había concluido en lo fundamental, ahora se colocaba en primer plano la necesidad de reactivar la economía para lograr un crecimiento sostenido en niveles mucho más elevados de los que se estaban presentando. Este aumento sustancial sería el vehículo para lograr un incremento en el empleo y el mejoramiento de las percepciones de los trabajadores. Los mayores niveles de empleo y los mejores salarios harían crecer la demanda y así se reanudaría el círculo virtuoso del crecimiento económico constante.

Los planes económicos de Obama para impulsar el crecimiento exigían, por definición, un aumento considerable en el gasto público.

La apuesta política del Presidente de los Estados Unidos se cifraba en la elección intermedia de noviembre de 2010; la conquista de la mayoría por el Partido Demócrata en la Cámara de Representantes se daba como un hecho, y con ella de su lado esperaba Obama romper la amenaza de parálisis legislativa que sobre él se cernía de parte de los legisladores republicanos.

Sin embargo, en un espléndido ejemplo de lo que es la democracia moderna, tan cara a tios y troyanos, los Republicanos ganaron en noviembre de 2010 una mayoría definitiva en la Cámara de Representantes. Aquellos que en alianza con la plutocracia norteamericana habían lanzado a su país al abismo de la crisis más devastadora del siglo XXI y provocado daños apocalípticos a la economía norteamericana y mundial, y quienes por tanto deberían pagar cuando menos los costos políticos de esta catástrofe, serían ahora los que determinarían cómo sufragar las expensas de la calamidad.

Obama se vio irremisiblemente obligado a cambiar la estrategia de su acción política. Ahora, en lugar de un programa económico ambicioso con base en el incremento del gasto público, el cual habría podido imponer a través de una holgada mayoría legislativa, debería delinear un proyecto que tuviese como principio el inatacable e inamovible prejuicio ideológico del neoliberalismo: el equilibrio presupuestal mediante la disminución del gasto público.

El Segundo informe a la nación de Barack Obama

En su discurso a la nación de enero de 2011³, Obama rinde formalmente sus armas ante sus enemigos republicanos y los invita muy amablemente a que juntos busquen las fórmulas que permitan incrementar el crecimiento económico y el empleo sin incurrir en déficit público sino, por el contrario, conseguir que esas metas se logren mediante una inteligente reducción del gasto.

El Segundo Informe del Estado de la Unión del Presidente Obama es un verdadero programa de acción para los dos últimos años de su mandato; en él se incorporan explícita o implícitamente todos los factores económicos y políticos que condicionan esa etapa de vida de los Estados Unidos.

En primer lugar, hay en el documento un reconocimiento expreso de las nuevas circunstancias políticas impuestas por el triunfo de los republicanos en las elecciones intermedias que los llevaron a constituirse en mayoría en la Cámara de Representantes; como ya hemos visto, en la primera parte de su mandato Obama había rendido honores a los intereses de la oligarquía, representados por el partido Republicano y por el ala derecha del propio partido Demócrata, al reducir sensiblemente sus propuestas de ley en relación con

sus promesas de campaña hasta el punto en que pudieran ser aceptadas y votadas por la mayoría de los legisladores; después de la derrota de noviembre de 2010, enfrentaba a una oposición con mayoría en una de las dos cámaras, lo cual constituía un obstáculo mucho más grande para sacar adelante cualquier legislación que propusiese contraria a los sacrosantos principios del libre cambio; es por eso que su primer llamado en el Segundo Informe es a la unidad de ambos partidos, una exhortación al trabajo conjunto que dejase atrás las diferencias partidarias, lo que implicaba una amistosa solicitud a los republicanos de abandonar o cuando menos moderar sus exigencias más radicales.

Obama, expresa en el documento que la crisis financiera ya ha sido controlada y la grave recesión posterior, superada.

Enlista lo que el gobierno federal ha hecho en diversos campos para impulsar el crecimiento y el empleo; sin embargo, considera que esto no ha sido suficiente, pues la actividad económica se mantiene en un nivel muy bajo y los empleos se incrementan en un monto muy reducido.

Manifiesta que se impone entonces la necesidad de dar un poderoso empuje a la economía para que haya más empleos y percepciones más altas para los trabajadores norteamericanos.

El Presidente de los Estados Unidos llama la atención sobre el liderazgo que en los últimos años ha ejercido Norteamérica a lo largo y ancho del mundo en los más diversos aspectos (económicos, políticos, militares, etcétera), que la ha llevado a ser, dice entusiasmado, "la luz del mundo". Reconoce, sin embargo, que la nación ha ido perdiendo posiciones en algunos campos como la educación, la innovación, la dotación de infraestructura, etcétera.

³ **Obama's Second State of the Union** (Text), transcript for President Obama's second State of the Union address on Tuesday, as released by the White House, Politics, The New York Times, New York, U. S., published January 25, 2011.

Pone de relieve cuáles han sido los valores que en el pasado permitieron a los Estados Unidos alcanzar y conservar la preeminencia mundial: la libertad individual y la libre empresa, y vaticina que esas mismas virtudes harán posible que recobre en su totalidad el papel de paradigma y conductor mundial e ingrese en una nueva fase de desarrollo tecnológico y científico, crecimiento económico alto y sostenido y gran prosperidad para ese país y para todo el orbe.

Propone en consecuencia un plan que comprende tres tareas fundamentales del gobierno norteamericano para alcanzar esa meta fijada:

- 1) Dar un gran impulso a la innovación tecnológica y a la investigación científica,
- 2) Elevar la calidad de la educación en general para que los norteamericanos estén preparados para desarrollar los trabajos en los que se aplica la tecnología más moderna y hacer extensiva la educación superior a cantidades cada vez mayores de personas,
- 3) Incrementar y modernizar la infraestructura que debe ser el soporte del desarrollo industrial, comercial y de servicios que se genere mediante la innovación tecnológica.

Como una condición inexcusable para el logro de todos estos fines, y en un innegable obsequio a la intransigencia neoliberal de la oligarquía norteamericana, Obama propone un ataque frontal al déficit fiscal, el cual deberá disminuirse mediante ajustes a diversas partidas presupuestales (congelamiento de los salarios de los empelados federales, cortes a programas de acción comunitaria, reducción de gastos excesivos en la defensa y en el cuidado a la salud (en programas como Medicare y Medicaid) y eliminación de exenciones y lagunas fiscales, etcétera).

Con el fin de enfrentar el déficit fiscal por el lado de los ingresos, Obama hace un exhorto muy respetuoso al 2 % de los norteamericanos más ricos a que renuncien a las exenciones de impuestos de las que gozan y amenaza, no muy convencido, a las grandes compañías petroleras con retirarles los miles de millones de dólares de los contribuyentes que el gobierno les otorga.

En una nueva concesión obsequiosa a la oligarquía, Obama promete hacer todo lo necesario para tener un Estado moderno, eficiente y del tamaño (mínimo) adecuado, lo que a su juicio es absolutamente necesario para la realización del programa que propone.

Enumera una serie de metas que podrán conquistarse mediante la ejecución de su proyecto: ser el primer país que para 2015 tenga un millón de vehículos eléctricos en sus carreteras, lograr, para 2035, que el 80% de la electricidad provenga de fuentes de energía limpia, preparar en los próximos 10 años 100,000 nuevos maestros en los campos de la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas, tener para el fin de la década la más alta proporción de graduados de *college* en el mundo, en 25 años dar al 80% de los americanos acceso al ferrocarril de alta velocidad, doblar las exportaciones para 2014, etcétera.

Es evidente que Obama se ha colocado a sí mismo la camisa de fuerza dentro de la cual queda constreñida su acción.

Un voluminoso gasto público es necesario para sacar adelante cualquiera de las dos opciones posibles de superación de la crisis: a) en el caso de la restauración plena del modelo de acumulación dirigida por la oligarquía y b) en la circunstancia de un impulso al sector II de la economía norteamericana.

En las dos hipótesis, el enorme lastre que significa la deuda originada por los créditos al consumo sólo puede ser superado por un

cuantioso gasto público que genere una fuerte y sostenida demanda independiente.

El programa presentado por el presidente Obama en su alocución de enero de 2011, que se sustenta en la condición ineludible de un equilibrio presupuestal autoimpuesto, no tenía, por tanto, la más mínima posibilidad de ser llevado a la práctica.

El 14 de febrero de 2011 Obama envió al Congreso de los Estados Unidos el presupuesto para el año fiscal 2012 que se inició el 1º de octubre de 2011; en él se presentaron formalmente los mismos puntos programáticos contenidos en el discurso de enero de 2011; al vencerse el plazo para la aprobación del presupuesto, el 30 de septiembre de 2011, el Congreso aún no se había pronunciado sobre el mismo.

Sin embargo, un adelanto de lo que al gobierno federal norteamericano le esperaba se lo dio el Congreso en julio de 2011, cuando, ante la inminencia del agotamiento de los recursos para que aquel cumpliera sus compromisos —al cual el Secretario del Tesoro le había puesto la fecha límite fatal del 2 de agosto—, se formuló la petición gubernamental de elevar el monto de la deuda pública; los legisladores republicanos le hicieron saber arrogantemente que ni siquiera los términos extremos de su rendición estaban dispuestos a aceptar y sólo aprobarían el incremento pedido a cambio de una serie de medidas más agresivas de reducción del gasto público; se dejó en claro de una vez por todas quien lleva las riendas en la conducción de la economía y la política norteamericanas.

La solicitud de Obama de elevar el límite legal de la deuda

El rescate del sistema financiero norteamericano consumió grandes volúmenes de recursos públicos; la recesión y el estanca-

miento de la economía, de una parte elevaron también el gasto público y de otra provocaron la reducción de los ingresos fiscales.

El déficit presupuestal se incrementó, por tanto, enormemente. Después de alcanzar en 2007 el nivel más alto de los 20 años del período 1990-2010, los ingresos fiscales del gobierno federal de los Estados Unidos experimentan intempestivamente, en 2008 y 2009, sucesivas caídas del 1.7 y del 16.6 por ciento; por el lado de los gastos, se presentan incrementos excesivamente altos, del 9.3 y 17.9 por ciento en los mismos años. La separación entre los ingresos y los gastos es tan grande que el déficit fiscal aumenta 185.3 y 208 por ciento en los años considerados.

La descomunal magnitud del déficit que la crisis financiera internacional generó la percibimos mejor en los siguientes datos: entre 1990 y 2007 el presupuesto del gobierno federal tuvo un déficit anual en promedio de \$ 147.11 miles de millones de dólares, en tanto que entre 2008 y 2010 el déficit anual promedio fue de \$ 1,054.9 miles de millones de dólares, es decir, un incremento de 617 por ciento; el aumento del déficit entre el año inmediato anterior a la crisis, 2007, y el año 2010 fue de 704.8%.

La diferencia entre el promedio anual del período 1990-2007 y el de 2007-2010, que es de \$ 907.79 miles de millones de dólares, puede ser considerada como el incremento promedio anual aproximado del déficit atribuible a la crisis financiera durante el período 2007-2010. Esto significa que el monto total del déficit que en estos años tiene su origen exclusivamente en la catástrofe financiera es del orden de los \$2,723.27 miles de millones de dólares.⁴

Este monstruoso déficit, originado única y exclusivamente por la crisis financiera, tuvo que ser cubierto con un incremento igual de la deuda pública.

⁴ Table 1.3 —summary of receipts, outlays, and surpluses or deficits (-) in current dollars, constant (FY 2005) dollars, and as percentages of GDP: 1940-2015—(dollar amounts in billions), Historical Tables. Budget of the U. S. Government. Fiscal Year 2012. Office of Management and Budget, U. S. Government Printing Office, www.budget.gov

El Estado capitalista moderno es, conforme a la definición clásica, el órgano de dominación de una clase social.

Su función principal consiste en mantener y desarrollar las condiciones generales de existencia del régimen capitalista.

Esa labor tiene contenidos distintos de acuerdo con la fase específica de existencia del régimen al cual sirve.

Ya vimos en puntos anteriores cómo el llamado Estado de la sociedad del bienestar tenía una estructura y desarrollaba una serie de actividades determinadas por su naturaleza especial; también tuvimos oportunidad de constatar los cambios que introdujo el moderno capitalismo de consumo, dando paso así al Estado neoliberal.

La actividad del Estado capitalista se realiza a través del gasto público. Los recursos que detenta el Estado se aplican a las diversas áreas en las que su acción se requiere para el venturoso desenvolvimiento del régimen económico.

En el caso de los Estados Unidos, el gasto público se destinó, en el año de 2011, a las siguientes funciones y subfunciones del gobierno federal:

Defensa Nacional: Personal militar, operación y mantenimiento, adquisiciones, investigación, desarrollo, pruebas y evaluaciones, construcciones militares y vivienda familiar.

Asuntos internacionales: desarrollo internacional y asistencia humanitaria, asistencia internacional en seguridad, conducción de los asuntos internacionales, información del extranjero y actividades de intercambio y programas financieros internacionales.

Ciencia en general, Espacio y Tecnología: ciencia en general e investigación básica,

vuelos espaciales, investigación y actividades de apoyo.

Energía: oferta de energía, información sobre energía, políticas y regulación.

Recursos naturales y medio ambiente: recursos acuíferos, conservación y administración de la tierra, recursos recreativos y control y abatimiento de la polución.

Agricultura: estabilización del ingreso de las granjas e investigación y servicios agrícolas.

Comercio y Crédito a la Vivienda: crédito hipotecario, servicio postal, aseguramiento de los depósitos.

Transporte: transporte terrestre, transporte aéreo y transporte acuático.

Educación, Entrenamiento, Empleo y Servicios Sociales: educación elemental, secundaria y vocacional, educación superior, apoyos a la investigación y a la educación en general, entrenamiento y empleo y servicios sociales.

Salud: servicios de cuidado de la salud, investigación y entrenamiento en el área de la salud, salud y seguridad ocupacional y en el consumo.

Medicare: medicare.

Seguridad de los ingresos: seguro de retiro y por discapacidad (excluye la seguridad social), retiro y discapacidad de los empleados federales, compensación por desempleo, asistencia a la vivienda y asistencia en comida y nutrición.

Seguridad Social: seguro social.

Beneficios y Servicios para los Veteranos: seguridad en el ingreso de los veteranos, educación, entrenamiento, rehabilitación, cui-

datos médicos, hospitalización y vivienda para los veteranos.

Administración de justicia: actividades de aplicación de la ley federal, actividades federales judiciales y de litigio, actividades federales correccionales, asistencia a la justicia criminal.

Gobierno General: funciones legislativas, dirección y administración ejecutivas, operaciones fiscales centrales, administración de la propiedad general y sus registros y asistencia fiscal con propósitos generales.

Intereses netos: intereses sobre los títulos de deuda de la tesorería menos los intereses recibidos por los fondos dentro y fuera del presupuesto.⁵

Todas las llamadas por el presupuesto "funciones y subfunciones del gobierno federal" son actividades que tienen como finalidad conservar y desarrollar las condiciones generales de existencia del régimen del moderno capitalismo de consumo y, por tanto, indefectiblemente, puesto que la base del mismo es la relación trabajo asalariado-capital, ampliar y profundizar la explotación y depauperación de los trabajadores; igualmente, muchas de esas funciones y subfunciones se realizan utilizando directamente trabajo asalariado en las oficinas e instalaciones gubernamentales, lo cual resulta en la inmoderada explotación y creciente depauperación de los trabajadores del Estado.

Los gastos del Estado capitalista moderno se cubren con diversos impuestos (al ingreso, al consumo, etcétera) y con la emisión de deuda pública.

En un capítulo anterior establecimos que el producto anual de un país se descompone en capital constante (valor preexistente que se limita a reaparecer en el producto),

capital variable (valor de la fuerza de trabajo que los obreros reproducen en el proceso productivo) y plusvalía (parte del valor del producto creado por el obrero que se apropian los capitalistas sin retribución).

Los impuestos que recauda el Estado para financiar su funcionamiento son, por fuerza, una parte del capital variable que se retrae del consumo inmediato de los trabajadores para aplicarse al mantenimiento y ampliación del mecanismo que los explota y depaupera o una porción de la plusvalía (producto de la explotación y depauperación de los trabajadores) que se resta de la ganancia de los capitalistas y se invierte en el aparato de explotación y depauperación de los trabajadores. Esto significa, simple y llanamente, que con el propio trabajo del obrero se forjan y afianzan las cadenas de su esclavitud de asalariado y se provoca su aniquilación progresiva.

La deuda pública se integra con los diversos títulos emitidos por el gobierno con el fin de obtener recursos para ampliar el gasto público más allá de los límites fijados por las recaudaciones fiscales; esto permite extender en una gran medida la actividad estatal, que por definición es nociva para los trabajadores, pues, como ya hemos visto, se basa *en y produce directa o indirectamente* su expoliación y empobrecimiento incesantes.

Los títulos de la deuda pública son adquiridos en su mayor parte por los detentadores (individuos o instituciones) de la forma más líquida del capital, el capital-dinero en su estado puro, el cual es plusvalía extraída a los trabajadores que, bajo la forma de ganancia, se acumula en el sistema financiero de un país. Resulta entonces que, con su propio trabajo transfigurado primero en plusvalía y después en ganancia, el trabajador proporciona los recursos para que se amplíe y perfeccione el funcionamiento del órgano que sobre él ejerce su dominación, el estado capitalista moderno.

⁵ **Table 3.2 Outlays by function and subfunction: 1962-2016**, Historical Tables. Budget of the U. S. Government. Fiscal Year 2012. Office of Management and Budget, U. S. Government Printing Office, www.budget.gov

Los títulos de la deuda pública tienen otras funciones además de la de financiar la actividad del estado capitalista.

En primer término, por su naturaleza de papeles totalmente respaldados por el Estado, se utilizan como activos en los que se invierten los excedentes de capital-dinero de las tesorerías de estados soberanos, gobiernos estatales y municipales y de instituciones privadas de la más variada índole.

En segundo lugar, son el refugio normal del capital-dinero de los inversionistas privados del cual sale y al cual vuelve en sus movimientos cotidianos en el mercado de valores.

En tercer lugar, son materia de las actividades especulativas como el arbitraje, en las cuales se apuesta al retorno pretendidamente necesario de los precios de los papeles estatales a su valor central.

En cuarto lugar, son un puerto seguro para el capital-dinero cuando las crisis se manifiestan en incontrolables vuelos hacia la liquidez y la seguridad que convierten en basura todos los demás instrumentos financieros (bonos, acciones, títulos, etcétera).

En quinto, son utilizados por el Banco Central para controlar la cantidad de dinero en circulación en el sistema económico mediante su adquisición y venta en el mercado abierto.

Por último, la deuda pública es incondicionalmente utilizada, en montos astronómicos, para cubrir las pérdidas que las crisis producen en las instituciones financieras.

A todo lo largo del período de gestación y consolidación de la sociedad de consumo se logró establecer un cierto equilibrio entre todos los factores de las finanzas públicas: ingresos, gastos, déficit y deuda pública. Esta armonía tenía como su otro los elementos negatorios que ella misma había engendrado en el régimen económico considerado como un todo.

La crisis financiera internacional rompió abruptamente el concierto entre todos aquellos elementos: redujo significativamente los ingresos fiscales, elevó, con las grandes erogaciones hechas para el salvamento de las instituciones financieras y la "economía real", en un monto excepcional el gasto público y, como consecuencia, incrementó en una medida colosal la deuda pública.

La deuda pública federal norteamericana tuvo un comportamiento muy similar al del déficit presupuestal en la etapa de desencadenamiento y evolución de la crisis financiera internacional. Pasó de \$3,206,290 millones de dólares en 1990 a \$8,950,744 millones en 2007, lo que nos da para todo el período de 17 años un aumento absoluto de \$5,744,454 millones, uno relativo del 179.16% y una tasa anual de crecimiento del 6.22% en promedio; en 2010 la deuda pública de los Estados Unidos alcanzó el altísimo nivel de \$ 13,528,807 millones de dólares, con un incremento absoluto, en sólo tres años contados a partir de 2007, de \$4,578,063 millones, uno relativo del 51.14% y un crecimiento porcentual al año del 14.76; la tasa de crecimiento anual entre un período y otro (1990-2007 y 2007-2010) aumentó en un 137.29 por ciento y el incremento promedio anual de la deuda fue de \$337,909 millones de dólares en el primer período y de \$1,526,021 millones en el segundo, esto es 351.6 por ciento mayor éste que aquél.

Si consideramos los \$337,909 millones de dólares que en promedio se incrementó anualmente la deuda en el período 1990-2007 como el hipotético promedio que se habría registrado en el período 2007-2010 si las condiciones económicas generales se hubieran mantenido sin cambio, es decir, descontando la crisis, entonces la parte de la deuda total atribuible a la catástrofe sería la diferencia entre el promedio del período 2007-2010 y el del período 1990-2010 multiplicada por los tres años que fueron los que abarcó la parte fundamental del trastorno financiero. El costo aproximado de la

crisis en términos de la deuda pública habría sido de \$ 3,564,336 millones de dólares.

El total de la deuda pública en circulación está en posesión de tres categorías de tenedores: el gobierno federal, que invierte los excedentes de los Fondos que posee y administra en bonos del tesoro, el sistema de la Reserva Federal, que compra y vende bonos del Tesoro como instrumento de regulación de la cantidad de dinero en circulación, y el público en general (gobiernos extranjeros, gobiernos locales y municipales e inversionistas privados (instituciones e individuos) nacionales y extranjeros de la más diversa índole), que adquieren bonos del tesoro para alguna de las finalidades que señalábamos en párrafos anteriores (constitución de reservas, especulación con el arbitraje, forma de tránsito cotidiano de su capital-dinero entre unas y otras transacciones con activos, refugio de última instancia de sus recursos cuando se presentan las crisis de liquidez o de riesgo, etcétera).

El total del incremento de la deuda pública federal de los Estados Unidos en la parte más turbulenta de la crisis, los años del 2008 al 2010, fue de \$4,578,063 millones de dólares; de este total, \$591,257 millones, el 12.91 por ciento, fue el valor de los bonos del tesoro que adquirió el gobierno federal, \$32,309 millones, el 0.7 por ciento, el de aquellos que compró la Reserva Federal y \$3,951,775 millo-

nes, el 86.31 por ciento, el de los que quedaron en manos del público en general.

El déficit presupuestal total de los años 2008-2010 fue de \$ 3,164,700 millones de dólares, que es el 80% del total de la deuda emitida en ese mismo período en posesión del público en general (como ya vimos, \$3,951,775 millones de dólares); el 20% restante también fue utilizado para financiar deuda, pero se trata de aquella que por razones técnicas o legales no se contabiliza en el presupuesto federal. Se puede decir entonces que el déficit presupuestal real (mayor que el déficit legal) del período 2008-2010 coincide plenamente con la deuda pública contratada en esos mismos años.

El promedio anual de incremento de la deuda pública en posesión del público en general entre los años de 1990 y 2007 fue de \$ 122,255 millones de dólares y el del período 2007-2010 de \$ 1,317,258 millones; la diferencia entre ambos promedios es de \$ 1,195,002 millones, valor que podemos considerar, de acuerdo con lo que más arriba explicamos, la porción de esa parte de la deuda pública imputable cada año del siniestro a la crisis financiera internacional, por lo que el total en los tres años considerados sería aproximadamente de \$3,585,006 millones de dólares.⁶

En el siguiente cuadro se enlistan las categorías del público en general de tenedores

Títulos del Tesoro de los Estados Unidos en manos del público en general*
Miles de millones de dólares. 2005-2010

Año	2005	2006	2007	2008	2009	2010
1 Total de obligaciones	4,678.0	4,861.7	5,099.2	6,338.2	7,781.9	9,361.5
2 Bonos de ahorro	205.1	202.4	196.4	194.0	191.2	187.9
3 Otros papeles del Tesoro	4,472.9	4,659.4	4,902.8	6,144.2	7,590.7	9,173.6
4 Total de activos	4,678.0	4,861.7	5,099.2	6,338.2	7,781.9	9,361.5
5 Sector de las familias	464.3	384.1	255.6	246.1	802.1	1,105.6
6 Bonos de ahorro	205.1	202.4	196.4	194.0	191.2	187.9
7 Otros papeles del Tesoro	259.2	181.7	59.2	52.2	610.9	917.7
8 Corporaciones de negocios no financieras	52.1	45.5	38.3	30.5	39.1	39.5

⁶ Table 7.1 Federal Debt at the end of year, 1940-2016, Historical Tables. Budget of the U. S. Government. Fiscal Year 2012. Office of Management and Budget, U. S. Government Printing Office, www.budget.gov

9 Negocios no financieros ni del campo	56.2	56.3	59.3	51.8	47.8	45.4
10 Gobiernos estatales y locales	481.4	526.9	534.1	485.5	505.6	512.9
11 Resto del mundo	1,984.4	2,126.2	2,376.4	3,253.0	3,671.4	4,385.3
12 Autoridad monetaria	744.2	778.9	740.6	475.9	776.6	1,021.5
13 Bancos Comerciales autorizados por los E.E. U.U.	64.2	61.9	73.0	53.4	117.7	211.6
14 Oficinas en E.E. U.U. de Bancos Extranjeros	27.8	26.8	30.4	35.5	61.4	66.2
15 Compañías controladoras de Bancos	1.1	2.5	7.1	3.1	5.8	19.6
16 Bancos en áreas afiliadas a los E.E. U.U.	3.9	3.7	1.8	1.2	0.5	1.1
17 Instituciones de ahorro	12.3	12.5	7.0	3.0	6.8	5.9
18 Uniones de Crédito	7.7	7.4	10.4	8.8	14.2	18.4
19 Compañías aseguradoras de la propiedad y contra accidentes	106.9	110.0	71.3	65.6	88.5	91.7
20 Compañías de Seguros de Vida	95.4	87.9	70.6	105.7	133.5	156.6
21 Fondos privados de pensiones	116.5	130.8	169.5	184.9	310.7	486.7
22 Fondos para el retiro de los gobiernos estatales y locales	153.8	156.2	141.6	146.4	174.5	185.6
23 Fondos del gobierno federal para el retiro	68.4	76.7	88.0	112.3	119.1	129.2
24 Fondos Mutuales del Mercado de dinero	88.6	82.7	178.1	577.7	406.4	335.4
25 Fondos Mutuales	155.7	160.7	179.2	187.9	255.5	297.4
26 Fondos Closed-end	7.1	7.4	5.6	3.2	4.3	5.1
27 Fondos "Exchange-traded "	9.7	13.1	19.7	27.0	41.7	1.0
28 Empresas apoyadas gubernamentalmente	13.1	14.2	15.5	16.8	21.9	55.2
29 Emisores de Asset Backed Securities	27.7	56.4	85.8	72.2	53.9	40.1
30 Corredores y agentes	-64.6	-67.0	-60.0	190.6	123.0	94.5
Memo:						
31 Deuda del gobierno federal (1)	4,701.9	4,885.3	5,122.3	6,361.5	7,805.4	9,385.6

(1) Total de los títulos del tesoro (tabla L.209, línea 1) más títulos emitidos por las Agencias Federales (tabla L.210, línea 2) y la deuda hipotecaria del gobierno federal (tabla L.217, línea 12).

* Se excluye la deuda en posesión del gobierno federal.

Fuente:

L209 Treasury Securities, Flow of funds Accounts of the United States, Annual Flows and Outstanding, 2005-2010, Board of Governors of the Federal Reserve System, Washington D. C. 20551, september 16, 2011, Federal Reserve Statistical Release, Z.1, Flow of Funds Accounts of the United States, Release dates, Historical data, Release Date: september 16, 2011, p. 81.

y los montos de sus posesiones de los títulos lanzados por el Tesoro a la circulación en los años 2005-2010.

Si descontamos del total de obligaciones en circulación la cantidad de las mismas poseída por la Autoridad Monetaria (la Fed),

tendremos para cada año el valor de lo que hemos definido como la deuda pública en manos del público en general; y si a esta cantidad le restamos el valor de los papeles en manos de gobiernos, instituciones e individuos extranjeros, nos quedará el monto de la deuda pública en poder del público en general de los Estados

Unidos. Esta categoría de la deuda pública federal norteamericana tuvo, en el período 2005-2010, las siguientes cuantías: \$ 1,949.4 miles de millones de dólares en 2005, \$1,754.3 miles de millones en 2006, \$1,982.2 en 2007, \$2,609.3 en 2008, \$ 3,333.9 en 2009 y \$ 3,954.7 en 2010.

De esta parte de la deuda pública, instituciones que pertenecen al sistema financiero norteamericano (las enunciadas en los renglones 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 27, 29 y 30 de la tabla) adquirieron las siguientes cantidades en los mismos años considerados en el párrafo anterior: \$ 660.0, \$ 696.8, \$860.0, \$1,536.6, \$1,645.8 y \$1,886.5 miles de millones de dólares, las cuales representan el 39.71, 43.38, 58.88, 49.36 y 47.7 por ciento en los años respectivos del total de la deuda pública en manos del público en general estadounidense; los aumentos porcentuales fueron de 5.57 entre 2005 y 2006, 23.42 entre 2006 y 2007, 78.6 entre 2007 y 2008, 7.1 en 2009 respecto de 2008 y 14.62 en 2010 en relación con 2009.

En los años 2005, 2006 y 2007 las instituciones financieras mencionadas poseyeron un promedio de \$738.93 miles de millones de dólares en papeles de la deuda pública; en los años 2008, 2009 y 2010 esa cantidad se elevó a \$ 1,689.33 mil millones de dólares; de donde se infiere que el monto de la deuda pública en dominio del sistema financiero norteamericano se incrementó en \$ 950.70 miles de millones de dólares, el 128.65 por ciento de su volumen promedio en el período anterior, en los años de la crisis.

Esta compra inusitada de deuda pública federal por las instituciones financieras norteamericanas durante los años cruciales de la crisis tiene dos posibles explicaciones: 1) que ante el derrumbe de todo el sistema de valores los sobrevivientes hayan decidido poner a buen recaudo los recursos que lograron salvar y 2) que los beneficiarios del rescate gubernamental, en lugar de aplicar a ese fin los medios obtenidos hubieran decidido invertirlos cómodamente en deuda pública.



Juárez, Vidaurri y los Estados Unidos. (Quinta parte)

*Horacio V. Villarreal Sustaita**

Justificación

Desde que el ser humano se organizó en clanes y tribus con el objetivo supremo de la sobrevivencia, en un mundo salvaje en donde como especie demostraba ser la más débil anatómicamente hablando, se dio cuenta que tal estructura le facilitaba el dominio sobre especies mayores; la caza del borrego, el venado, el búfalo o el mamut, y la defensa contra el tigre el león o el lobo, eran el premio a la disciplina grupal ampliando en sus desplazamientos constantes la geografía a dominar. Con el tiempo la especie se confrontaría a sí misma en la figura de otras tribus haciéndose la guerra para disponer de los mejores territorios para la caza, que abarcaban desde luego las riberas de ríos y lagos donde abundaba el vital líquido tan necesario para su subsistencia.

La historia del florecimiento cultural de los últimos cinco mil años va de la mano con la perenne guerra de la especie humana, la cual sigue siendo constante y cuyo ingrediente principal es la obtención de más territorio para el aprovechamiento de tal o cual manera.

En el pasado reciente tanto España como Portugal e Inglaterra, citando nuestra historia, desplazaron y sometieron pueblos enteros con la básica idea de asegurar las riquezas justificándose en su propia visión del mundo. El

vasallaje entonces se hizo imponiendo la cruz o la espada.

Independizarse de España o Inglaterra en el caso de dos naciones vecinas no era suficiente, y el puritanismo angloamericano se justificaba en el pragmatismo de Monroe y Taylor demandando más territorio para satisfacer el ancestral llamado de la posesión y la sobrevivencia, sublimado en pensamientos e ideas racionales trascendentes. Al igual que la monarquía, o el pueblo elegido, ahora quienes se creían los transformadores para bien del propio hombre de los recursos terrenos, eran los estadounidenses.

Las guerras intestinas en la República Mexicana, con el antecedente precolombino del dominio mexicana, no son mas que resultado de la lucha por el poder imponiendo una supuesta idea universal, teniendo de trasfondo el manejo de las riquezas geográficas y las voluntades humanas. En todo caso, durante la guerra de Reforma, los liberales le apostaban a arrancarles de una vez y para siempre la potestad terrena de la que se habían apropiado la élite política-militar-ecclesial.

Mientras que los mexicanos trataban de engullirse entre ellos, dos predadores de gran tamaño merodeaban buscando asaltar una presa que día a día se debilitaba.

* Médico Cirujano y Partero egresado de la Facultad de Medicina de la UANL, especialidad en Medicina del Trabajo por el IMSS-UANL, Posgrado en Bioética por la UANL y Universidad Anáhuac. Apasionado y estudioso de la microhistoria regional norestense. Descendiente directo (catorceava generación) del Capitán Diego de Villarreal y Beatriz de las Casas Navarro.

Dar seguimiento a cada una de las escaramuzas y batallas en los diferentes frentes de guerra no es propósito del presente, sino más bien la de contemplar ciertos escenarios en donde los patriotas norteños actuaron, puntualizando de igual manera tanto sus victorias como sus derrotas.

La cuña fronteriza Brillan Quiroga y Zaragoza

La zozobra liberal a vuelta de año (1859) se convertía en esperanza gracias a los norteños, que reanimaban la justa al apuntarse victorias en Rincón de Romos y tomar Aguascalientes.

El líder ahora de las fuerzas norteñas era Ygnacio Zaragoza, apoyándose en Julián Quiroga, pero que no movían dedo ni montura sin orden expresa de Don Santiago Vidaurri, recomendando este atacar San Luis y proceder sobre Guanajuato ¹.

Ya en la zona álgida una brigada de las fuerzas de Michoacán y restos de las de Jalisco que habían sido derrotas en Guadalajara al mando de Degollado, acuerdan con Zaragoza dirigir acciones sobre Guanajuato incorporándose el general Iniestra a las disciplinadas fuerzas del Norte. Este último toma León, pero emprende retirada de inmediato perseguido muy de cerca por el general Liceaga, quien a la distancia divisa a los regimientos avanzados de rifleros de Nuevo León y Coahuila intercambiando tiroteos decidiendo los reaccionarios la retirada hacia Silao ².

La persecución continúa a fuerza de sus incansables jinetes que avanzaban tenazmente tras el enemigo el cual no presentaba

frente hasta que se atrincheran en la capital mencionada.

El discípulo de Zuazua, hijo de militar, fue elogiado por el logro obtenido después del ataque por todos los que lo presenciaron; las posiciones enemigas fueron abandonadas tan luego como inesperadamente sus defensores se vieron atacados desde puntos dominantes. Previo al ataque Zaragoza decía al coronel Barsa: *"Tendrán en la casa de diligencias que prepararnos una segunda mesa para servirnos el almuerzo, pues no podremos ocupar la plaza sino hasta una hora después de la que acostumbra darlo en aquel establecimiento —todo esto sucedía el 28 de febrero—*³. *Una vez más la frontera llevaba mando pues a base de trabajo y disciplina se le daba crédito. Así pues se incorpora al mando de una división el general José Justo Álvarez nombrado por el ministro Degollado, invitándolo el jefe de la frontera a continuar sobre la capital. Para el 13 de marzo entonces, Don Santos se les une en Querétaro quedando al frente de las dos divisiones* ⁴.

El indio Mejía y el general Callejo salen a su encuentro en Calamanda, y el 16 Zaragoza rinde informe a Don Santiago: *"El parte oficial que tengo el gusto de adjuntar a usted, le impondrá de la gloriosa jornada del memorable día 14 en la que la —INVENCIBLE DIVISIÓN DEL NORTE— se batió por espacio de diecisiete horas consecutivas, que desalojó al enemigo de su formidable posición, y que rechazó con indecible denuedo las desesperadas tentativas que hizo para poder recobrarlo. Desde el general en jefe hasta el último soldado, han hecho justicia a los bravos fronterizos, que han señalado una página más de gloria a esos estados, y que son admirados por su valor, subordinación y moralidad"* ⁵. Degollado en su parte

¹ **Epistolario Zaragoza-Vidaurri 1855-1859**. Colección del Congreso Nacional de Historia para el estado de guerra de intervención. Sociedad Mexicana de Geografía estadística sección Historia México 1962. Prologado por Israel Cavazos Garza, p. 72.

² **Ygnacio Zaragoza, defensor de la libertad y la justicia**. Dr. Rodolfo Arroyo Llano. Monterrey, N.L. México. 1962, p. 34.

³ *Ibidem*. p. 36.

⁴ *Ibidem*. p. 39.

⁵ **Epistolario Zaragoza-Vidaurri**, p. 80; **Ygnacio Zaragoza**, p. 39.

hacía justicia diciendo que la gloria de ese triunfo se debía a la División del Norte⁶. Por falta de espacio no se ahondará en lo ocurrido posteriormente en el ataque a la capital, cuya recomendación de no efectuar por parte de Zaragoza y Quiroga, recomendando el retiro a Toluca, fue desoída por Don Santos al prestar oídos al consejo de Álvarez⁷. El ministro titubeaba y esto lo sabrían Vidaurri y Zuazua, mientras que Zaragoza y Quiroga se concretaban a seguir órdenes, el primero atacando la garita de San Cosme —el 2 de abril— y después alineándose por Chapultepec pidiéndole pasividad, disminuyéndole su gente a los dos pidiéndoles lo imposible al final del día. La dispersión de los constitucionalistas se hizo necesaria, mas los norteños lo hicieron de manera ordenada, pues sabían que la cohesión aún en la huida era asunto de vida o muerte, y en efecto, la metralla silbaba amenazadora a los infantes y rifleros.

Esta acción sobre Tacubaya distrajo al Macabeo de su asedio a Veracruz llegando casi al final de la batalla, salvando del cadalso a muchos civiles que Márquez había mandado fusilar sin tener nada que ver en la contienda; aquí el general recibió el mote del "*Tigre de Tacubaya*"⁸.

Zuazua hace cuarteles

Mientras que los rifleros atacaban la garita de San Cosme, Zuazua salía de Monterrey hacia San Luis con mil hombres perfectamente armados, a quien se le unirían mil más de Zacatecas y poco más de mil doscientos de Tamaulipas y San Luis⁹.

El general de generales le quería ver la cara a Miramón como en carretas, pero ahora en la capital y el Macabeo se volvía a la misma

porque sabía lo que venía. El asedio a Veracruz cedía por diversas circunstancias, pues a la cuña fronteriza se volvían para rechazarla los conservadores Márquez desde Guadalajara y Miramón desde el puerto. ¿Por qué se precipitaron Degollado y Álvarez? Los historiadores dicen que el ministro oyó las recomendaciones del general Álvarez e hizo caso de sus voceros e informantes, en relación a que se podía tomar la ciudad de México¹⁰.

Pero hay otro ingrediente a tomar en cuenta al respecto, y este lo infiere un servidor, y es el entusiasmo que les despertaba a ambos generales la División Norteña bajo el mando de Zaragoza y Quiroga, los cuales enrachados y gracias a ellos, se debían las cinco victorias al hilo obtenidas sobre la reacción en este importantísimo frente de batalla.

Habían sido testigos de los audaces lances de jinetes-rifleros disparando a dos manos o pie sobre tierra, eran excelentes tiradores; así mismo vieron también a la disciplinada infantería que en formaciones rigurosas daban el grito de guerra siempre adelante y a bayoneta calada respaldada por una artillería perfectamente trabajada. Sin embargo el desenlace lo conocemos, los liberales fueron rechazados por el enemigo provocando la retirada debido a un mando mal ejercido por Don Santos.

Después de la derrota anterior, a las avanzadas constitucionales que venían en auxilio procedentes del norte, se fueron incorporando las dispersas fuerzas que se habían malogrado en Tacubaya. Mientras el ministro de guerra toma el rumbo de Morelia, Zaragoza y Quiroga se mueven al bajío reuniéndose en Zacatecas con González Ortega en Irapuato¹¹.

⁶ Ygnacio Zaragoza, p. 36.

⁷ México a Través de los siglos. Compendio de la obra de Vicente Riva Palacio, editorial Océano, 1991, p. 719.

⁸ Ygnacio Zaragoza, p. 42 y México a través de los siglos, p. 720.

⁹ Epistolario Zaragoza Vidaurri, p. 85.

¹⁰ México a Través de los Siglos, p. 719.

¹¹ Ygnacio Zaragoza, p. 45 y Epistolario Zaragoza Vidaurri, p. 96.

Zuazua toma San Luis potosí y comienza sus cuarteles llamando violentamente a sus subordinados ¹². Dice Zaragoza el 21 de abril: "*Hoy mismo me dirijo al Sr Zuazua...cuya influencia sobre los enemigos la ejerce de miedo y terror*";¹³ el joven Texano lo había observado por mucho tiempo, y junto a sus compañeros de armas éste les causaba gran admiración y respeto. Escribe su biógrafo y se pregunta ¿Qué clase de hombre era Zuazua? De aspecto marcial, estatura proporcionalmente elevada, arrojado en lo más recio del combate haciéndolo temible aún para los salvajes, aunado a su carácter recio y firme, jamás esquivaba el peligro y siempre triunfaba ¹⁴.

A la filiación antes citada yo agregaría: La vocación de los hijos del desierto, enfrentado casi a diario al bárbaro, la salvaje geografía y al sajón expansionista, no daba lugar a la duda en la acción pues tomar las armas era acto reflejo, sin vacilaciones y presto siempre a la montura. Zuazua y sus fronterizos devoraban decenas de leguas, siguiendo siempre muy de cerca al enemigo, a punto de hervirles el sudor y la sangre, inundados de polvo hasta los ojos y con el sol montado a lomo bruñéndoles la piel, o con el halado viento estepario abonando a los achaques óseos de quien llegara a viejo. Así fue y no había más, era la única forma de alcanzar sus sueños forjándose el destino. El de Lampazos finalmente aparece en León, habiéndose adherido la sección de Tamaulipas encabezada por el General D. Guadalupe García, la cual venía muy bien montada y armada¹⁵.

Al arribar a la ciudad mencionada el bloque norestense, a quien se habían unido la primera y segunda brigadas comandadas por

Quiroga y Zaragoza, sin lugar a dudas impresionaron a las demás fuerzas al transitar en columnas bien hechas a lomo de grandes bestias, y bajo el redoble del tambor y el toque de corneta lo mismo presentando lista que haciendo rancho; Hinojosa, Zayas, Blanco, Coronado, Escobedo, Garza Ayala. Estas fuerzas junto a las dispersas de otros estados y las de Zacatecas bajo el mando de González Ortega ascendían a cerca de cinco mil hombres ¹⁶.

El servicio y la ordenanza de todas las fuerzas la daba el lugarteniente de Vidaurri, reconociéndole el mando el general Zacatecano aún a pesar de ser este último el jefe y Zuazua el segundo. En este punto se volvía a dar la confianza a los fronterizos de tal manera de que a pesar de haber generales con mayor jerarquía se daba el mando de la infantería, la caballería y la artillería a Zaragoza, Escobedo e Hinojosa respectivamente¹⁷.

De común acuerdo los dos jefes norteños comienzan una serie de movimientos por el bajío y estados del centro en combinaciones bien ejecutadas haciéndose de recursos por más de trescientos mil pesos*. Escobedo y sus hombres hacían retroceder a Mejía, pero resaltaba el hecho de que las partes no trababan batalla. Al hacerse presente Degollado en San Luis, Don Juan se pone a sus órdenes de inmediato fiel a la humildad que le caracterizaba. Este último hecho, aunado a la subordinación que hizo hacia González Ortega no fue tolerada por Vidaurri en Monterrey, lo que aunado a otros detalles ocurridos y que después abordaremos, pusieron en riesgo la cohesión de los constitucionalistas en momentos tan importantes.

¹² **Ygnacio Zaragoza**, p. 45, Nuevo León Apuntes Históricas, Lic. Santiago Roel. Primera edición corregida y aumentada. Ediciones Castillo. Monterrey, N.L. 1980, p. 171, Mariano Escobedo, Israel Cavazos Garza, Segunda Edición 1988, Monterrey, N.L., p. 21.

¹³ **Epistolario Zaragoza Vidaurri**, p. 97.

¹⁴ **Biografía del Señor General D. Juan Zuazua-Hermenegildo Dávila**. Edición del Archivo General del Estado de Nuevo León. Monterrey, N.L. 1983, p. 36.

¹⁵ **Ygnacio Zaragoza**, p. 47. Biografía del Sr. General D. Juan Zuazua, p. 38.

^{16,17} **Biografía del Sr. General D. Juan Zuazua**, p. 38.

* En este punto quien resguardaba el dinero mencionado por encargo de Escobedo, era el Capitán Gerónimo Treviño.

Los Estados Unidos reconocen a Juárez

En las cartas oficiales del embajador Gadsden en México hay una que dice: México es un pueblo que solo responde a dos estímulos, el dinero o el temor, la bolsa o la espada (the purse or the sword)¹⁸. De la máxima expresada jamás se apartará el ministro John Forsyth, la cual convertiría en norma de conducta reflejándose en misiva enviada a Luis G. Cuevas: *"Si la filantropía del pueblo americano fuera motivo de prueba, bastaría observar su decisión de pagar un justo precio en dinero sonante, por algo que llegará a sus manos gratuitamente con solo esperar, sin mover un dedo"*^{19**} Para el cinco de abril el ministro mexicano contestaba negativamente a la apertura de negociaciones que tuvieran por objeto la venta de territorio²⁰.

La trama siguiente era la esperada para la actitud de un puritano práctico, religioso pero agresivo, decantándole a Cuevas las afrentas y ultrajes sufridas por los ciudadanos americanos, y el grave apuro y consecuencias que pudieran seguir a su decisión... *"Es posible —contestó— que la predicción del ministro de los Estados Unidos" se cumpla si los mexicanos se muestran infieles a los deberes que les impone su propia nacionalidad"*²¹.

Tremendo portazo en las narices daban los conservadores al embajador oriundo de Alabama, quién había ofrecido primero la bolsa y ahora pretendía sacar la espada. Se encaminó entonces a enviar carta extraoficial a Lewis Cass diciéndole: ¿Quiere usted Sonora? La sangre americana derramada sobre su frontera justificará que se apodere de ella... ¿Quiere usted algún otro territorio? Envíeme usted poderes para presentar un ultimátum por los varios millones que por concepto de atracos y daños personales debe México a nuestro pueblo...²².

El ministro salió finalmente con los trastos en la cabeza habiendo armado previamente una especie de camorra y rebeldía para con las leyes ajenas²³.

Pero para mi gusto que Mister Forsyth estaba a cuatrocientos kilómetros de haber logrado su objetivo, es decir, en Veracruz y con Juárez hubiese encontrado la brújula y el sextante que se le habían extraviado, y el cual le hubiese permitido nadar como pez en el agua. Esto no quiere decir que los conservadores fueran una perita en dulce, sus emisarios andaban en Europa gestionando ciertas cuestiones en las cortes imperiales. Siendo descriptivos entonces diríamos que empatando el fondo del asunto a la ideología liberal y conservadora, les agregaríamos el mote de los All American Boys y los Imperialistas respectivamente.

Cazneau, a quien ya se citó en capítulo anterior decía a Buchanan: Dos millones más nos darían libertad de tránsito por un par de carreteras al pacífico y de paso colocarían a Juárez en la ciudad de México donde una vez instalado se compromete a seguir una política encaminada a salvar a Cuba. Recordemos que el trato lo hacía el Señor Mata enviado de Juárez a Washington dándose esto en junio de 1858²⁴.

¿Con estos antecedentes como pudiéramos justificar a ambos partidos si los dos andaban de entreguistas? Llegar al fondo de ese asunto quizás requeriría leer a la fenomenología del poder, pero a ojos vistos con cualquiera de los dos protectorados el clan mexicano saldría perdiendo.

Seis meses después de la recomendación hecha por Cazneau, en interesante mensaje a la nación el presidente estadounidense entre otras cosas diría que recomendaba muy seriamente al congreso, a fin de restablecer la ley en esa remota frontera, establecer puesto militares en los estados de Sonora y Chihuahua²⁵.

¹⁸⁻²⁸ **Juárez los Estados Unidos y Europa.** José Fuentes Mares- Edit. Grijalbo, tercera edición 1983, p. 82-85,93,96,106,113.

^{**} Lo anterior sucedía el 22 de marzo de 1858 a dos meses de haber reconocido Estados Unidos al gobierno de Zuloaga.

Los anexionistas se llenaron de júbilo y al enterarse Juárez éste ni siquiera chistó, pudiendo haber elevado una protesta. ¡El que calla otorga!

Para el 27 de diciembre el enviado especial William M. Churchwell salía a Veracruz, y la misión se reduciría a informar a Washington después de hablar con Don Benito, si existía o no base para el ansiado reconocimiento ²⁶. El 19 de enero desembarca en el puerto, y sazonado por los eventos domésticos, entre ellos el asedio e inminente ataque a la plaza por Miramón, la misión le resulta un éxito completo y en tan breve plazo, fechando el 22 de febrero el memorándum con las condiciones estipuladas para el reconocimiento ²⁷.

Para cuando las fuerzas fronterizas comenzaban el despertar de los Liberales desde Rincón de Romos hasta Calamanda, se recuperaba Colima y Mazatlán era tomada por

otras fuerzas, venía ya en camino el recién nombrado ministro para México Robert Milligan Mc Lane a realizar la presión final en base al memorándum para convertirlo en tratado; finalmente, el 6 de abril de 1859, los Estados Unidos de América reconocen a Juárez y éste recibe al ministro oficialmente al día siguiente ²⁸.

Al respecto Vicente Riva Palacio en su obra dice: *"La causa constitucionalista alcanzó en la esfera diplomática un triunfo de gran importancia con el reconocimiento del presidente Juárez por el gobierno Americano"* ²⁹.

El águila americana se posaba ya en el árbol que le daba sombra a Juárez, esperando que se asomara siquiera, para lanzarle la embestida final. La persuasión por medio de la bolsa hacía su efecto, dejando a la manada de lobos por lo pronto de aquel lado del Bravo.



²⁹ México a Través de los Siglos, p. 721.

El mito del déficit cero

*Emilio Caballero Urdiales**

El paquete económico de 2013 se apoya en el paradigma del déficit cero que implica la disminución de la participación del Estado en la economía en favor de pequeños segmentos sociales beneficiados por los procesos de privatización y desregulación de la actividad económica que se observan en México desde mediados de los ochenta del siglo pasado, en detrimento de la mayoría de la población del país. En ese sentido el paquete económico para 2013 no solamente tiene un carácter inercial, significa, además, la continuidad de la política fiscal que desde entonces han aplicado tanto los gobiernos del PRI como del PAN.

A pesar de que en el Gobierno Federal encabezado por Peña Nieto se reconoce que los desequilibrios financieros que llevaron a la crisis de 2008-2009, no se han resuelto y siguen

limitando el crecimiento de los países industriales, propone una reducción relativa del gasto público, lo cual provocará una mayor contracción de la demanda agregada, en perjuicio del crecimiento económico, el empleo y el bienestar de la población.

El presupuesto propuesto para 2013 se sustenta en la expectativa del Ejecutivo Federal de una importante desaceleración de la producción industrial de Estados Unidos, de 1.5 puntos porcentuales (cerca del 40%), respecto al cierre esperado para 2012. Ello es particularmente grave para México en la medida que significa una contracción significativa de la demanda externa, dado que las exportaciones mexicanas dependen en lo fundamental del crecimiento industrial de Estados Unidos. (Véase Cuadro 1).

Cuadro 1
Proyecciones para Estados Unidos, 2012-2013
(Variación trimestral anualizada)

Año	Concepto	I	II	III	IV	ANUAL
2012	Producción industrial	5.9*	2.3*	0.0*	1.7	3.8
	PIB	2.0*	1.3*	2.7*	1.7	2.2
2013	Producción industrial	2.3	3.1	3.5	3.6	2.3
	PIB	1.6	2.2	2.6	2.9	2.0

* Observado

Fuente: SHCP con información de Blue Chip Economic Indicators.

Tomado de SHCP: Criterios Generales de Política Económica 2013. p.49

* Profesor de la Facultad de Economía de la UNAM. Agradezco al Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación tecnológica (PAPIIT) IN306012, de la UNAM, que hizo posible la elaboración de este trabajo.

En efecto, el Gobierno Federal estima para 2013 una desaceleración del crecimiento económico de México de un poco menos de medio punto porcentual respecto a 2012. Ello debido a la caída del conjunto de los compo-

nentes de la demanda agregada: el consumo, la inversión y, particularmente, las exportaciones mexicanas provocadas por la desaceleración industrial esperada de los Estados Unidos. (Véase Cuadro 2)

Cuadro 2
Oferta y demanda agregada, 2012-2013^{ef}

Concepto	Variación real anual		Contribución al crecimiento	
	2012	2013	2012	2013
Oferta	4.4	4.1	6.0	5.5
PIB	3.9	3.5	3.9	3.5
Importaciones	6.0	5.7	2.1	2.0
Demanda	4.4	4.1	6.0	5.5
Consumo	3.7	3.4	2.9	2.7
Formación de capital ^{1/}	6.8	6.0	1.6	1.4
Exportaciones	5.1	4.1	1.7	1.4

^{1/} No incluye variación de existencias

^{ef} Cifras estimadas

Tomado de SHCP: Criterios Generales de Política Económica 2013. p.50

Características específicas del paquete económico 2012

Gasto público

El gasto neto total del sector público proyectado por el Ejecutivo Federal para 2013 se espera se eleve 2.5% en términos reales respecto al que fue programado para 2012. Sin embargo, como proporción del PIB dicho gasto (23.3%), será menor al aprobado por el Congreso en 2009 (25.6%), 2010 (24.3%), 2011 (24.3%) y 2012 (25.3%). Por su parte, el gasto programable de 2013, si se cumplen las expec-

tativas oficiales, será 1.8% superior al correspondiente al año anterior, pero como proporción del PIB se reducirá de 19.5% en 2012 a 17.9% en 2013. (Véase Cuadro 3)

Ingresos Públicos

Bajo el argumento de que el próximo año será sometida a la consideración del Congreso una propuesta de Reforma Hacendaria, el Ejecutivo Federal prácticamente no contempla incrementos de Ingresos Presupuestarios del Sector Público durante 2013, dado que, como se observa en el Cuadro 4, se proyectó

Cuadro 3
Gasto neto total del sector público, 2012-2013
(Miles de millones de pesos de 2013)

Concepto	2012 PEF	2013	Diferencias	
			Absolutas	%
Total con inversión de PEMEX	3,808.0	3,902.3	94.3	2.5
Total sin inversión de PEMEX	3,496.2	3,576.0	79.8	2.3
Programable pagado	2,941.3	2,995.1	53.8	1.8
Programable pagado sin inversión de PEMEX	2,629.5	2,668.8	39.3	1.5
Diferimiento de pagos	-29.0	-29.0	0.0	0.0
Devengado	2,970.2	3,024.1	53.8	1.8
Devengado sin inversión de PEMEX	2,658.4	2,697.8	39.3	1.5
No programable	866.7	907.2	40.5	4.7
Costo financiero	329.2	350.4	21.1	6.4
Participaciones	522.6	533.6	11.1	2.1
Adefas	14.9	23.2	8.3	55.6

Tomado de SHCP: Criterios Generales de Política Económica 2014, p. 60.

un incremento real de dichos ingresos de solamente dos décimas de punto porcentual en relación con los ingresos aprobados en 2012. Lo anterior significará que como proporción del PIB los ingresos del sector público se reducirán de 23.7% del PIB en 2012 a 21.4% en 2013.

Déficit Público

El déficit público es la medida del gasto que excede a los ingresos del gobierno que han sido aportados por la sociedad y, por lo tanto, representan una adición neta a la demanda agregada del país. El déficit público cero (Balance Económico = Ingresos Presupuestarios-

Gasto Neto Pagado sin Inversión de Pemex = 0), significa en realidad que el Gobierno Federal actual renuncia a contrarrestar la caída de la demanda agregada del sector privado que se espera en 2013, desestimulando aún más la actividad económica y el empleo de la población trabajadora del país, configurándose así una política fiscal francamente procíclica. (Cuadro 5)

En efecto, el déficit público cero significa que el próximo año el gasto público destinado a financiar actividades sustantivas del Gobierno será inferior a los ingresos públicos, es decir, habrá superávit primario por un valor de 351 mil millones de pesos que se obtiene por la

Cuadro 4
Ingresos presupuestarios, 2012-2013
(Millones de pesos de 2013)

Concepto	2012 ^{a/}	2013 ^{e/}	% del PIB		Var. % Real
			2012	2013	
TOTAL	3,568,103.1	3,575,999.9	22.1	21.4	0.2
Petroleros	1,218,311.2	1,238,066.4	7.5	7.4	1.6
Gobierno Federal	744,716.8	763,082.0	4.6	4.6	2.5
Pemex	473,594.3	474,984.4	2.9	2.8	0.3
No petroleros	2,349,791.9	2,337,933.5	14.5	14.0	-0.5
Gobierno Federal	1,730,122.2	1,713,940.5	10.7	10.3	-0.9
Tributarios	1,565,565.7	1,621,176.9	9.7	9.7	3.6
No tributarios	164,556.5	92,763.6	1.0	0.6	-43.6
Organismos y empresas	619,669.8	623,993.0	3.8	3.7	0.7

a/ Aprobado

e/ Estimado

Fuente: Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

Tomado de: Exposición de Motivos del Proyecto de Presupuesto 2013, p. 152.

Cuadro 5
Estimaciones de las Finanzas Públicas 2012-2013

Concepto	Miles de millones de pesos		% del PIB		Crec. real
	2012	2013	2012	2013	
Balance Económico sin inversión de Pemex	-67.6	0.0	-0.4	0.0	-100.0
Costo Financiero del Sector Público*	313.6	350.9	2.0	2.1	8.1
Superávit Económico Primario	-55.3	24.6	-0.4	0.1	-142.9

*/ Incluye el costo financiero de la deuda pública presupuestaria y de las entidades bajo control presupuestario indirecto.

Fuente: Elaboración propia con base en Criterios Generales de Política Económica, 2013, Anexo B.2, Pág. 129.

diferencia entre el déficit público y el costo financiero del sector público, lo cual a su vez implica que el Gobierno estará haciendo una contribución neta negativa a la demanda agregada del país puesto que nada garantiza que quienes recibirán los intereses pagados por el Gobierno eleven su gasto ante las expectativas de desaceleración de México y el mundo.

Efectos contraccionistas del paquete económico

En el mejor escenario posible, es decir, suponiendo que se cumplan las expectativas oficiales para 2012 en relación con el comportamiento de las variables económicas internas e

internacionales, los efectos contraccionistas del paquete económico propuesto se pueden sintetizar de la siguiente manera:

1. Se prevé una reducción del gasto de capital del sector público en términos reales respecto al aprobado en 2012 (-0.9%). Ello como consecuencia de la rigidez que caracteriza al gasto en México, en el sentido de que una buena proporción de él se encuentra ya comprometido, ya que se proyecta un incremento para el próximo año que resulta insuficiente para estimular la actividad económica mediante el gasto productivo del gobierno. (Véase Cuadro 6)

Cuadro 6
Gasto programable del sector público, 2012-2013
(Miles de millones de pesos de 2013)

Concepto	2012		2013	Diferencias de 2013 vs. 2012			
	PPEF	PEF		Absolutas		Relativas (%)	
				PPEF	PEF	PPEF	PEF
Total	2,898.4	2,970.2	3,024.1	125.6	53.8	4.3	1.8
Gasto corriente	2,251.1	2,274.0	2,334.2	83.1	60.2	3.7	2.6
Servicios personales	943.7	943.4	963.7	20.0	20.3	2.1	2.2
Pensiones	411.3	409.9	441.2	29.9	31.3	7.3	7.6
Subsidios	363.3	384.6	393.1	29.8	8.5	8.2	2.2
Otros de operación	532.8	536.2	536.2	3.5	0.0	0.6	0.0
Gasto de capital	647.4	696.2	689.9	42.5	-6.3	6.6	-0.9

Tomado de SHCP: Criterios Generales de Política Económica 2014, p. 61.

2. Entre las partidas presupuestales más importantes que se reducen en términos reales en 2013 respecto al año anterior se encuentran: Protección ambiental (-24.2%) Recreación cultura y otras manifestaciones sociales (-21.5%), Transporte (-19.1%), Comunicaciones (-4.8%) y Educación (-0.1%). Las partidas que se elevan son: Vivienda (2.8%), Salud (2.3%), Protección social (7.8%), Asuntos económicos comerciales y laborales en general (5.2%), Agricultura, Silvicultura, pesca y caza (3%), Combustibles y energía (3.4%) y Ciencia, tecnología e Innovación (7.3%). (Véase, Cuadro 7)

3. Se contrae de manera importante tanto la inversión impulsada del sector público de México (-1.3%), como la inversión física presupuestaria (-1.9%), es decir, la adopción de la política de déficit cero se traducirá en la contracción del proceso de acumulación de capital público y privado con consecuencias negativas tanto para el crecimiento económico de 2013, como para el crecimiento futuro. (Véase, Cuadro 8)

En suma, el paquete económico para 2013 muestra que el gasto público en general y la inversión pública en particular no podrán contrarrestar la desaceleración de la demanda interna y externa de México que se espera para ese año. Su preocupación principal es mantener el equilibrio de las finanzas públicas independientemente de la fase del ciclo económico en el que se encuentra la economía nacional e internacional.

La creencia de que el déficit público es siempre y necesariamente perjudicial se apoya en un conjunto de hipótesis de comportamiento de los agentes económicos y supuestos poco creíbles e irreales, incapaces de describir ade-

cuadamente las sociedades en las que vivimos, entre ellos, el supuesto de que el sistema económico se encuentra en una situación de pleno empleo de los factores productivos, es decir, la oferta de bienes y servicios se encontraría, de acuerdo con esta corriente de opinión, en su nivel máximo, de tal forma que un aumento de la demanda agregada provocada por el déficit público, solamente se traduciría en la aceleración de la inflación. Ello contrasta con la desaceleración y/o recesión que hoy se observa en buena parte de las economías del mundo como resultado de la crisis internacional iniciada a finales de 2007, en donde el desempleo de máquinas y trabajadores ha alcanzado niveles dramáticos.

Desconocen el hecho de que si el gobierno invierte en actividades productivas, los rendimientos de la inversión generan los recursos necesarios para hacer frente al pago de la deuda y los intereses respectivos, de manera análoga a lo que ocurre regularmente en el caso de la inversión privada financiada con crédito, es decir, desconocen que la inversión pública y privada se financian a sí mismas.

Suponen que el déficit público sustituye gasto privado por la vía del aumento en la tasa de interés que provoca el gobierno en el mercado de crédito al financiar con préstamos el déficit. Lo anterior choca con el hecho de que uno de los rasgos característicos de la actual crisis internacional es que tanto los gastos de consumo como de inversión privada, en buena parte de los países del mundo, se han derrumbado frente a la incertidumbre que generó la crisis, de tal forma que el déficit público actuando como mecanismo de compensación, podría evitar la caída de la demanda agregada total y contribuir de esa forma a evitar, o por lo menos mitigar los efectos recesivos de la crisis, tal como ha estado ocurriendo en Estados Unidos. Se pasa por alto también que en un contexto internacional de tasas de interés cercanas a cero, la política monetaria actual comandada por el Banco de México tiene capa-

Cuadro 7
Gasto Programable en Clasificación Funcional
(Millones de pesos de 2013)

Concepto	Aprobado 2012		Iniciativa 2013		Variación Real	
	Absolutos	%	Absolutos	%	Absoluta	%
Gasto Programable ^{1/}	2,970,247.9	100.0	3,024,084.0	100.0	53,836.10	1.8
Poderes y Entes Autónomos	70,815.1	2.38	69,506.5	2.30	-1,308.60	-1.8
Información Nacional Estadística y Geográfica	4,832.5	0.16	5,138.9	0.17	306.40	6.3
Tribunal Federal de Justicia Fiscal y Administrativa	2,087.2	0.07	2,088.6	0.07	1.40	0.1
Poder Ejecutivo Federal	2,892,513.1	97.38	2,947,350.0	97.46	54,836.90	1.9
Gobierno	203,243.1	6.84	202,490.0	6.70	-753.10	-0.4
Justicia	32,224.6	1.08	36,794.2	1.22	4,569.60	14.2
Coordinación de la Política de Gobierno	15,976.4	0.54	11,883.4	0.39	-4,093.00	-25.6
Relaciones Exteriores	6,232.4	0.21	6,858.6	0.23	626.20	10.0
Asuntos Financieros y Hacendarios	27,737.0	0.93	25,453.5	0.84	-2,283.50	-8.2
Seguridad Nacional	71,292.3	2.40	75,705.5	2.50	4,413.20	6.2
Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	46,841.9	1.58	42,709.6	1.41	-4,132.30	-8.8
Otros Servicios Generales	2,938.5	0.10	3,085.3	0.10	146.75	5.0
Desarrollo Social	1,719,619.0	57.89	1,758,325.2	58.14	38,706.20	2.3
Protección Ambiental	36,504.0	1.23	27,684.7	0.92	-8,819.30	-24.2
Vivienda y Servicios a la Comunidad	190,472.9	6.41	195,847.9	6.48	5,375.00	2.8
Salud	433,489.1	14.59	443,244.1	14.66	9,755.00	2.3
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	26,302.5	0.89	20,643.8	0.68	-5,658.70	-21.5
Educación	533,269.4	17.95	532,615.0	17.61	-654.40	-0.1
Protección Social	498,386.8	16.78	537,306.5	17.77	38,919.70	7.8
Otros Asuntos Sociales	1,194.2	0.04	983.2	0.03	-211.00	-17.7
Desarrollo Económico	956,319.4	32.20	972,155.3	32.15	15,835.90	1.7
Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en General	21,937.6	0.74	23,072.3	0.76	1,134.70	5.2
Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza	90,842.0	3.06	93,601.9	3.10	2,759.90	3.0
Combustibles y Energía	706,176.8	23.78	730,142.0	24.14	23,965.20	3.4
Minería, Manufacturas y Construcción	110.7	0.00	108.2	0.00	-2.50	-2.3
Transporte	76,964.7	2.59	62,278.7	2.06	-14,686.00	-19.1
Comunicaciones	11,376.6	0.38	10,828.3	0.36	-548.30	-4.8
Turismo	5,154.5	0.17	5,157.2	0.17	2.70	0.1
Ciencia, Tecnología e Innovación	43,755.4	1.47	46,966.6	1.55	3,211.20	7.3
Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	1.0	0.00	0.0	0.00	-1.00	na
Fondos de estabilización	13,331.6	0.45	14,370.4	0.48	1,038.80	7.8

na=No aplica

^{1/} Para efectos de consolidación se incluyen las aportaciones al ISSSTE y los Apoyos Fiscales de Control
Fuente: Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

Tomada de: Poder Ejecutivo Federal, Proyecto de Presupuesto de Egresos 2013, Exposición de Motivos, Pág. 170.

Cuadro 8
Inversión Impulsada por el Sector Público 2013
(Millones de pesos de 2013)

Concepto	2012 ^a	2013 ^P	Var. Real %
			2013 ^P -2012 ^a
Inversión impulsada	729,631.3	720,144.3	-1.3
Inversión física presupuestaria	682,138.6	669,263.3	-1.9
Amortización de PIDIREGAS ^{1/}	15,032.2	16,392.0	9.0
Otra presupuestaria	235,660.0	218,155.8	-7.4
Erogaciones fuera de presupuesto	62,524.9	67,273.0	7.6
Inversión financiada (PIDIREGAS)	53,464.5	57,232.5	7.0
Recursos propios de entidades de control indirecto	9,060.4	10,040.5	10.8

a= aprobado

P= Proyecto

^{1/} Incluye amortización de BLT's

Fuente: Poder Ejecutivo Federal, Proyecto de Presupuesto de Egresos 2013, Exposición de Motivos Pág. 25.

cidad para regular la tasa de interés e impedir que se dé el efecto sustitución de gasto privado por gasto público.

Olvidan que el crecimiento de la economía mexicana aún en el periodo de crisis se ha debido al crecimiento de Estados Unidos apoyado por el déficit público de ese país que ha logrado contrarrestar, en alguna medida, la caída de la demanda privada. Lo que le niegan a México, lo aceptan en el caso de Estados Unidos cuando afirman que esperan que el ajuste fiscal de ese país no sea tan severo que desacelere su crecimiento económico o provoque la recesión. En ese sentido, ante la posibilidad de desaceleración e incluso recesión de la economía de Estados Unidos, la política de déficit cero de México y contracción relativa del gasto público es por lo menos irresponsable.

En términos un poco más amplios, puede afirmarse que bajo el esquema del déficit cero del nuevo Gobierno del PRI y la expectativa de que la reforma tributaria que se ha anunciado (posiblemente sustentada en lo fundamental en la generalización del IVA), no genere los ingresos presupuestarios suficientes para hacer frente a los programas sociales y de construcción de

infraestructura anunciados en el "Pacto por México", debe esperarse un incremento de la participación del sector privado en el financiamiento de dichos programas con consecuencias negativas para el desarrollo y el bienestar de la población de México, a juzgar por los resultados del proceso de privatización de las empresas públicas y desregulación de la actividad económica que se ha dado en nuestro país durante los últimos 30 años.

En suma, la estrategia de política fiscal del actual Gobierno sustentada en el mito del déficit cero, significa la reedición del modelo de crecimiento de México de las últimas tres décadas caracterizado por el lento crecimiento de la acumulación de capital; la desintegración productiva y regional del país; los bajos índices de productividad de la mano de obra; la concentración del ingreso y el incremento de la pobreza; la debilidad del mercado interno; el crecimiento del sector informal; el aumento de la inseguridad pública; el lento crecimiento económico, y el desempleo creciente de los trabajadores. Todo ello en beneficio de un pequeño segmento social de la población ubicado principalmente en la esfera financiera, a costa del bienestar y sufrimiento de la mayoría de la población del país.

Ante la muerte

Dora González Cortina*

*Ay dolor, tan nuevo como conocido
de memoria me sé tu lento paso
con tu llegada evaporas la alegría
y el llanto ocupa el tiempo y el espacio.
De los que se van nos quedan los recuerdos
uno a uno siempre atesorados, su risa
su canto, su ejemplo de decencia,
la dignidad de su silencio.*

*Ay dolor, tan nuevo como conocido
intentas disfrazarte de amigo generoso
y quieres prolongar tu vil presencia
mas yo no seré cautiva de tu celo.
No estarás en mi mesa ni en mi cama
no entrarás en mi mente ni en mi cuerpo
desde hoy te separo de mi vida
pues me acojo al consuelo de la fe.*

*Ay dolor, tan nuevo como conocido
no me asusta tu figura de fantasma
sólo sumas en mi cuenta otro número
pero nunca te verás multiplicado.
Que otros sufran el vacío de sus almas
que otros lloren las ausencias pasajeras
yo me abrazo a las promesas de Jesús
y me sosiego en el seno de María.*

* Nació en Monterrey. Ha publicado cuentos, poemas y novelas.